

بيروت ـ نبيه البرجي: القاهرة ـ سوزى الجنيدي:

الامنية في جنوب لبنان.

بيروت، القبس:

الحا: منة.

من اربع طبقات.

لبنان: الكهرباء تحرق

منزل وزير الكهسرباء

ادى لحتكاك كهربائي الى نشوب

حدريق التهم منززل وزير الكهرباء

النب شائي ايلي حببيقة في

وكنأن عنمنال يصلحون لوحنة

الكهرياء في احدّى الغرّف حديث حدث تماس الاسالاك السعل حريقا

اتى على موجودات الثنزل الذي يقع

في الطبقة العليا من مبني مؤلف

وَكُنَّانَ لِأَفْتِنَا النَّاهِنَاكَ جِهَاتَ، بِمَا فيهنا جهات اعلامينة، المحت الى

كتون الحدريق مششعنا ويتعلق

بمعركة رئاسة الجمهورية، ويعدما فستر «مهرجان الوفاء» الذي نظمه

الاحد المُأْضِي في مَعَرِضِ الْبِيرِوتَ هول، في سن الفيل الصدقاء الوزير ايلي حبيقة، بأنه اصلان الرشيح النمي رئيس الجمهورية.

٠٠٠ كائيرة «اف.۲۰»

محميفة والمنطن تتابعزه المس ان

الثمنكة العربية السعودية ستشتري

التسهر الخبل مائة مقاتلة اميركب

من شوع اف ، ١٦ وصسواريخ في

اطار عقد مع شركة لوغهيد مارين

تبلغ قيمته نحو تلادين بلبون دولان

وَنَقَلَتَ الصَّحِيفَةُ عَنْ مُسَوَّوِلَيْنَ امبِركِينِ طلبوا عدم الكِشْفُ عَنْ

هويشهم قولهم ان الناثب الشائر لركيس مجلس الوزراء في الملكة

وزير الدفاع السحودي الامبير

سلطان بن هيدالسزيز سيولع

الانشناق في ٤. مبسوايي أللقسبل في العاصمة الأميركية.

البحرين؛ اعتقال مشتبه

بهم باحسراق مستساجس

البحرينية عدداً عن اللثنائبة فيهم في

وكنان صريق قند نصر يوم الاصد منجرين تابعين للجمعية التعاونية

غديثة حمد يبيعان السلع الغذّائية المدهومة بالإضافة الى مستجر

للمتسروبات الخفيفة، وجاء خُسِ

الاعتقال في بيان لوزارة الداخلية، ولم يعط تفاصيل عن استالهم او

احراق متاجر في ضواحي العاصمة

الظاعمة و د ، ب و اعتقلت الشعرطة

والمستطنء المعابء الف

دمشق، تل ابيب - وكالات:

اعتبرفت اسبراثيل بمقتل ضبابط برتبة كولونيل

المُقَاوِمة، وايده في تَلْكَ رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو.

على اسراليل ان تاخذ المنادرة سياسيا وعسكرياء

هذه المعوات ، تهبت في السابق الرراج الرياح..

واضاف انه يجب عدم توجيه اي دعوة جديدة الى

ومن جهته هدد رئيس الحكومة الاسرائيلية باتشاد

اكل الاجراءات الحكومية المطلوبة لمواجهة الاوضاع

الرئيس حافظ الإسد غمارسة تفوذه على احزب الله، لان

الجمعة ٢٢ رمضان ١٤١٧هـ ـ الموافق ٣١ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ ـ السنة الخامسة والعشرون ـ العدد ٨٤٨٢ ـ الكويت AL-QABAS, Friday 31 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8482) - KUWAIT



انتقاما لمقتل ٣ عسكريين في لبنان البيت الابيض والخارجية يقللان من اهمية تصريحات «المسؤول العسكري الاميركي»

### بغداد لا يزال يملك قدرات عسكرية العسراقي (داخل الاجسواء غسيسر

واشتنطن - هشام ملحم: سارع السؤولون الاميركيون الى التقليل من اهمية التقارير الصحفية المبالغ فيها حول التحركات والتدريبات العسكرية داخل العراق وتاثيرها الاقليمي، وقالوا انهم لم يروا أي مــؤنلسرات أو الله على أن صدام هسين يقوم بتحصركات عسكرية تهدد أيا من جيرانه.

لكن المسؤولين الاميركيين الذين

لاحظوا فى الاينام الاخسيسرة ازدياد

وتبسرة التسدريبسات العسسكرية،

وخسمه وسا العدد المسرايد من

الطلعبات الجبوية لسسلاح الطييران

«مكاك واستياء في منزل صدام».

قسال الناطق بأسم البسيت الابيض ديفيد جونسون، ُ وَكَانُتُ تَقَارِيرِ صِحِفَيَةً قَد نَسَبِتُ الى مسبؤول عسكري اميىركى أ تسمه قوله أن هناك تحركات غريبا

المحظورة في الشعمال والجنوب)

اوضحوا انهم يريدون ان يبعثوا

برسبالة لا لبس فيبها الى عسدام

حسين ،بان لا يخطىء في حساباته،

وان يدرك اننا مستعدون وقادرون

على تنفيذ التزاماتناء تجاه الدفاع

عن حلفاء اميركا في المنطقة، كما

عسكريةً وغير عسكرية في الحراق ھی وصنف صنسدام وجن

اوصياف على صندام، وعلى وضيع نظامه.. كأنت على النحو التالي: فقد وصف الناطق باسم الخارجية الاميركية صدام بانه «شيطان» وقال «اسنا بحاجة الى أن نجعل منه شيطانا، فهو بالفعل هيطان». كما وصفه بأنه دكذاب، و «شيء قاتم جدا في مشهد الشيق الاوسطه. ومفاك استياء واضبع منه»، ووصفه ايضا بأنه «ثعلب» كلما «اخرج راسه من الجحر الذي حفره للفسه في الصحراء سنعيده اليه». وقال ساندي بيرغر مستشار كليتون للأمن القومي ان صدام "هذار". واضاف: «أن تكون من الرباله لا يعني ان حياتك مضمونة» وأكد وجود

ٱلْخَلَيْجِ) الى أنَّ العَسراقُ قَسَادُر عَلَى اجتباح الكويت بفرقة عسكرية وأحدةً تُحت قطَّاه الليلِّ، التساؤلُات في والمنطن وفي عواصم الخليج، حسول الحكمسة من مسئل هذه اطلق المسؤولون الاميركيون خلال الاربع والعشرين سماعة الماضية عدة التصريحات التي اسيء فهمها وسارع المسؤولون آلي القول بان

الضابط كان «يتكهن» و «يتحدث نظرياه عن استوا الاستنصالات، واضاف المسؤولون ان عندام يدرك استثنادا الى ردود فسعل والتنظن والحلفاء لحشوده العسكرية ضد الكويت في عسام ١٩٩٤ الله لا يمكن ان يَجِــازَفُ بِسِـهِـوالة بِنُـحـرَيْكَ اي قوات برية لافضل فرقه العسترية في جنوب البلاد، أذ يعرف مسبقًا

ان واشنطن ستبقى في وضع جيد، •اولا لاكتشاف هذه التحركات قبل من بينها قيام صدام حسين بوضع زوجــــه ســاجــدة تحت الإقــامــة تفاقمها، وتانيا، لاستخدام القوة الجسبرية، وتعريرُ السدريبات المسكرية الجبوية الضبارية التي العسكرية للضباط الجدد ممن عينهم في مناصب الضباط الذين اقالهم في أخر حملة التطهير، لِانْزَالِ مَبْوَغُرِةَ لَنَّا فَي الْمُنْطَقَّةُ ،، وَعُقًّا لا قاله عصدر مسؤول في وزارة النفيام في والقييس و مشيورا الي صغوف الجيش في اعقاب مصاولة وجود أكثرمن ١٧٠ طائرة حربية اغتيال نجله عدى. اميركية في المنطقة قادرة على بسط سيطرتها على اجوناء العراق في اي كاذا هذه التكهنات؟

وقد اثارت اثبارة هذا الضبابط وقت تشاه. (الذِّي يعتقد انه الْجِنْرال بينفور، بي قبائد القوات الأسيسركسية في

تهديد الجيران وقبال الناطق بناسم الشنارجيبة الاميركية نيتولاس بيزنز ان حاكم

لم تعر المسحف الاميركية الصادرة يوم الثلاثاء اي اهتمام

(البقية على الصفحة ٢١) بدون اهت

للتصبريحات المنسوبة ألى «مسؤول عسكري أميركي كبير» وأم تنشر طبيفًا عنها، باستنزاء صحيفة «والمنظن تايمز» التي نقلت ثلك التصريحات، بينما تجاهلتها الصحف الاخرى،

ـوقــف مـ

التهديد جيرانه، بمن غيهم الكويت،

ولكن ليس لدينا الإنلة على ان

المراق يصضس لخطوات جطيدة

لتهديد جيرانه، وتابع بيرنز:

ءاستطيع ان اؤكد لكم باثثا نراقب

تحركات القوات العراقية عن كثب

وقمنا بالتاقلمفي السابق وتعديل

وجبودنا المسترع في الخليج للرد

على التهديدات المحتملة، وكان

بذلك يشمير آلي الاجبراءات الخضنادة

ألتى الخذتها واشتطن شد الجشوء

العراقية في ١٩٩٤، والتي شيطت

N N H H M W

هَالِ المُتَحِيثِ بِاسِمِ الْخَارِجِيةِ «انِ الحكومة الأميركية لها مرفف موحد بشئان صدام حسين وزارة الدفاع ووزارة الخارجية والبيت الابيض والوكالات الحكرمية الاخرى».

# أحالة المتخلفين والمتهربين للقطاء البروضان: كمشوف بسملاك الأراضي الفضاء لسداد الرسوم

اغلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الماليسة ناصسر الروضسان ان بوزارة العندل زودت وزارة الماليسة بكلسوضات تتسطسمن أسمساء مساذك ألاراضى الفضاء التي تزيد مجموع ساحتها عن خمسة الأف متر مربع ومبواقع هذه القسسائم تمهيب لتطبيق الرسوم التي نص عليها القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٩٤.

وأوغيح الروخيسان في رده على

(البقية على الصفحة ٢١)

القسوانين والاعسراف الدوليسة

وقسال المسقسيسد الإبراهيم ان

الاجراءات الامنية التي اتخذتها

وزأرة الداهليسة داخل السسجين

الركزي قبل فترة لم الكن موجبهة

الى جنسية معينة، بقدر ما كانت تهدف الى تعلبسيق القسوانين

واللوائح الخاصة بالسجن الركزي

الذى قام بعض نزلاله بمشالفتها

وسعيا الى معانية كل من تسول له

نغسب الإغباذل بتلك القبواعب

والانظمة، والخروج على القوائين،

مهما كانت جنسيانه، وذلك بهدف

كتبت ناديا عياش

(البلية على الصفحة ٢١)

ان وزارة الماليسة طلبت من بلدية الكويت بصفة الاستعجال بتحديد

كافة قسائم السكن الخاص وبيأن حاهزيتها للبناء عليها ومدى

واضاف أن جداول باسماء ملاك التسالم الفضاء سيتم أرسالها

لإدارة امسلاك الدولة لأشطار اشلاك

بضرورة الراجعة لتسديد ألرسوم

السنحقة التي تبلغ نصف دينار عن كل متر مربع بعد مساحة الخمسة الذا

خضوعها للقانون المذكور.

## سؤال برقاني للنائب سامي المنيس المزاعم هدفسها الاسساءة للكويت الداخلية؛ لا اعتداء بالضرب الى سىجاناء اردنيسان

نفت وزارة الداخليسة ادعساءات محصيفة الدستور الإردنية عن ان رجسال الامن الكويتسيين أعستسدوا بالضبرب على السبجذاء الإردنيين المحكوم عليهم في قضايا مختلفة

داخل السجن المركزي . ورفض مسدير ادارة الحسلاقسات العامة بوزارة الداخلية العقيد د. عادل الإبراهيم ثلك الإدعاءات، وقال انها ادعاءات ليس لها اساس من المسحسة، مسؤكسدا على ان وزارة الداخلية حريصة كل الصرص علي ترسيخ وتدعيم مبدا حقوق الانسان بصفة عامة وحقوق السجناء خاصة، بما يتوافق مع

مصرر استعادت قاتلين هرباالي الكويت القاهرة - القبس:

استعادت مصس امس مصريان هاربين الى الكويث س تنفيذ حكم بالسجن سبع سنوات مع الاشعال الشياقة لكل منهماً، وذلك في اطار التبحاون القنضمائي والامني بين

وقال اللواء سراج الروبي مدير ادارة الانشريول المسرى، الله المسر السلطات الكويشية بهروب كل من حامد سحمد زيدان وشهرته حازم همساءر ووسحسمسد همسايل اهسمه عسسدالرهسيم الى الكويت بعسد ادانتيهمسا بقيتل خسالد جيبسريل عزالدين في مدينة البلينا بمحافظة

(البقية على المسقحة ٢١)

Thomas with a summa XI

الافسطسان: ١٥١٥ dis Visite Verb



والام نصرت بوتو.

تلقيد دوالر منطقيعية في الكويد دعوة من بعض الشركان في اسبانها مفادها أن هذاك امكالية لتقطير الهاء من الهواء، وتستند هذه العملية على

استخلاص الرطوبة المرجودة في الجو مهما كانت نسبتها كمياه واستخدامها

وجاء في العرض الإسباني أن عام ١٩٩٧ •سيكون عاما سعيدا يحمل أنباء

وياسيف المرش : اكما ذكرنا سابقاً، فإن الهواء دائما يحذوي على بعض

الماء مهما كانت دريجا جفافه فعلى سبهل المثال فان الهواء في درجة حرارة ٣٠

وما شوق، وبريماوية نصبية تبلغ ١٠ بالمالة يحدوي على ما يزيد عن ١١ لهراما من

الماء عن كل كيلوغرام هواء. واننا الدا ما قمنا بتشفيض درجة حرارة الهواء الى

سارة عن المتراع جديد يسمح بانتاج مهاه مقطرة نقية بنسبة

٩٨٪ من الهواء وانه حشى في المناطق الصحرابية من المكن

الان الله على الله في الله مكان شرط استخدام نظام معن للترجه

ويقول اهممات هذا العرض في كتابهم ان دهذا القول ببدر كملم ويرجع الفضل فيه الى المتراع هديث جرى تسجيله

مؤخراً. وتطبيقات هذا النظام الذي يحلُّ المشاكل سهلة للغاية.

واكن أولا دعونا نعطوكم وصدف موجزا للاسم المقلية، وذلك

هشى المكنوا من تقييم جدرى هذا النظام وتطبيقاته بالفسكم،

استلام اباد ، وكالات ، ياسهد معقل مسائلة بوتو في اقليم السخد الداكستاني يوم الأثنين ألمُقبل اول مواجهة بين نسوة العائلة: بي نظير بوتو، وغنوة ارملة مسرتضى بوتو،

وانتخابات السبد لن تعون الأغيرة في المسار الدرامي للعائلة. حيث تسعى بي نظير لأسل عادة السلطة التي فقيتها بعدما عزلها في المصمول على معلومات وفتع

الرئيس فاروق ليفاري، فيماتسعى اللبنانية، غُنُوة لتكريس زَعاملها كوريشة الرتضى الذي كان أخر رجال

اعا الوالدة نصيرت ارعلة الزعيم ذو الغقار على بوتو فتكتفي بترشيح نفسها غلمد ليأبي. من جسانب أخس أهلن الرئيس ليغاري قانونا حول حرية المواطئين

لهذه الفاية مما يزدي الى تحسين الكفاءة.

ينتجه من الباهه.

اقل من نقطة الندي وهي الدرجة التي تبددا عندها هملية التكثيف، فعاننا سلمصل على ماء تسبيه بماء الامطان، كما يمكن عن طريق نظام (…) نبريد

الهراء الى درجة الصفر او اقل من ذلك بواسطة جهاز تبريد مصمم خصيصا

وومن أجل زيادة ألانتاج، بمكن بكل بساطة المضال كمسات كبيرة من الهواء وبالذالي المصول على كمية المهاه المطلوبة. وهذا الجهاز لا يحدث أي تلوث كما

انه لا يؤيِّر سلبا على البيئة بل يعكننا الحصول على الياه حتى

في غاروف الجر الصحراوي، وهو بوفر المهاه بحرارة تبلغ عشر

درجات كما يستبلك فقط ٣٠٪ كيلوواط في الساعة عن كل ليدر

دولمي المستليل القريب، سيكون هذا الجهاز متوفرا بنماذج

يتم تشغيلها بواسطة انواع طاقة بديلة مما سيجعله مستقلا عن

مصادر الطاقة التقليدية ويعكله من انقاع المياه بتكلفة زهيدة

ويمكن ايضا تركبب جهاز (...) على اية صارية عما يحوله الى

(ألبلية على الصفحة ٢١)

وتلول الشركة في عرضها ، أن تلك الاجهزة مشيفية هالها في شكل نماذج

قياسية وبطالة القاهية كما يلي: ١٥٠ ورده وردد الرورة وردد اليستان المياه لهي كل ٢٤ ساعة وصيت

وبمقشضى القنائون سيكون عن

وصدر القانون في اليوم نفسه الذي قضت فيه الحكمة العليا بان ليفأري كان محقا في عزل حكومة بي

والهيئات العامة، مقابل رسوم.

نظير بسبب اتهامات بالفساد وسوء الإدارة الاقتصادية واساءة استغلال

حق المواطنين الإطلاع على سيدات

### طهران مصادرة ١٥٥ طن مسخدرات

دبيء رويتس ، اعلنت ايران انها ت ١٩٩ طنا من المخدرات عند نقاط حدودية خلال الاشهر العشرة المنصرعة، الامر الذي يكتبف عن زيادة النساج ملحسوالة في فغانستان، وذكرت وكالة الإنباء الإيرانية

الليلة ما قبل الماضية أن اجتماعاً عقد في طهران تراسه الرئيس علي اكبر هاشمي رفسنجاني مُكافحة تجارة المضرات كشف هذه الكمية الْلْكُورة في نَقَاط هدودية ايرانينة خلال الاشهر العشرة المنصرمة

واضافتُ الوكالَة ان الإجتماع خلص إلى ان كمسيسة المشدرات المضبوطة تكثيف عن بزيادة الإنتاج في المضبوطة تكثيف عن بزيادة الإنتاج في المناهمة الكثيفة لدول اجتبية في عمليات المستاج وتهسريب المضدرات الى الاراضي الابرانية، وقالت إن رفيستجاني «اكد على

الحاجة الى اللخاء على شرور المندرات في المستسمع وطالب بتشديد الملوبة على عجربي

ودعا رئيس لجنة الامن والخارجية في الكنيست وعسكريين اخرين وجرح رابع، في عطية لـ حزب الله، عوزي لانبو الى عدم استثناف المفاوضات مع سوريا في الشريط المحتل بجنوب البنان.. وقد دعا الرئيس التي أعتبرها اللسؤونة اللباشرة عن هجمات احزب الأسرائيلي عزرا وايزُمَنْ ألي تتصعيد الموقف، ردا على الله، مضيفًا أن معلى الرئيس السوري حافظ الاسد أن هذا الهجوم، مطالبا الحكومة الإسرائيلية بعدم اجراء يبقع ثمن هذه الهجمات، اية مفاوضات مع سوريا طالما لم تتوقف هجمات حزب العمل: الضرر الاقتصادي وقد انضم حزب العمل الى اصحاب المواقف الحادة واعلن وايزمن للاذاعة الاسرائيلية دان الوضع معقد عن أركان الحكومة الدعا رئيس الكتلة البرغانية للحزب جدا في ليتان لكننا مع ذلك يجب الا نتهاون، واكد ان الحكومة والجيش الى التخاذ المبادرة وعدد السماح

واذ اعتبر ان الجيش الاسرائيلي يضطلع بمهمة صعبة كما انه منشغل بحرب ضارية، فقد دعا سوريا

الدر التبخل لوقف الهجمات ،كمؤشر افضل لتصميمها

على التوصل الى سالم مع اسراليل.

باستمرار والاعمال المتخريبية»، الأفتا اللي ان طرح اقتار مثل البنان اولاء لا يشكل بنيلا عن مواجهة «حزب الله، بيد من حديد. كما دعا الى شن هجمات على اهداف اقتصابية في لبنان للسوريين مصالح فيهاا (البقية على الصفحة ٢١)

● تفاصيل ص ١٩ و ٢١ ●

# ے المنس ال

مساء الطلبسة المقسسولين فى كليبات ومعناهد التطبيبيقي

- • t.4.8 .e -

# الدبلوماسيون في ساعة ودنع

في الحفل الوداعي الذي اقتامه السفيسر السوري مصطفى الحاج على لزمينه الفرنسي شارل داراغون تحديث عدد من السفراء له «القيس» عن معاني الوداع في حياتهم وشعورهم في تلك اللحظات.

---تحدة القات

# الجهراء ومشكلة النضايات

يرهض مستؤولو البلدية والمعنيون بمسالجة التلوث وصف الجهراء بانها «مقبرة التفايات» مؤكدين سالامة تصرف البلدية وفعالية اجراءاتها في معالجة مشكلة النشايات بأحدث الإساليب التنقلينة، ويقولون ان الحسديث عن التلوث مبالغ هيسه وليس في الكويت نفايات صناعية خطرة.

## المقيس المستحيي

نأكل اقبل فنسيمن اكتسر.. ناذا؟

ثمية كشييرون يشتكون من اثهم يحبرصبون على تناول الكمية الأقل من الطعام، ومع ذلك يسمنون! ما السبب؟ - 🤏 ص 🕈 🔵 –

### الفضايا القتصادية

# نساء في ادارة التجارة العالمية

مجموعة من سيدات الاعسال، بنافسن الرجال ويتضوفن عليهم في ميدان العمل والادارة.. وتحفيق الارباح من خلال تروسهن الشركات عملاقة في مجال التجارة العالية.

- 🗣 ص ۱۷ 🍅 -

### بالسي

٣٠ دينارا يومسيسا في انتظار الفسائزين بمسسابقسات القبس

قضایا ثقافیة (۳۵)

(YE) axt

السائية - عمارة السائية الشمائية - الدور العلوى evenery/ =

ترقبوا غدا Dubai Center اعلنت مسديرة مسركسز دراسسات

# المخيزيم: معاملة حسنة للسحناء الاردنيين

عمان - كونا - نفى القائم باعمال السفارة الكوينية في عمان فيصل المضيريم، ما نشرته صحيفة النستورم الاردنية حول وضع السجناء الاردنيين في الكويت

وقال في بيان اصدره ان ما نشر حول هذا الموضوع يفتقر الى المصداقية وليس له اسماس من الصنصة. وكنان القائم باعصال السفارة الكويتية قد اجستسمع مع وزير الدولة للشسؤون الخارجية الاربني خالد المدادحة حيث اطلعه على حقيقة وضع السجناء، موضحا انهم يعاملون معاملة حسنة

مسركسن

وقد تم الأفراج عن عند منهم مؤشرا. وينكر أن بعثة الصليب الاحمر النولي لدى الكويث كانت قد عبرت باسم نوي المحكومين عن شكرها وتقديرها لوزارة الخارجية الكوبتية التي قدمت لهؤلاء كافة النسمها الأيارة ابنائهم والاطمئنان عليبهم، ونلك في منكرة قيمتها للخارجية. واثنت المنكرة على الشعاون القائم

بين حكومسة بولة الكويت واللجنة الدولية للصليب الاحمر، في العديد من المجالات مما يمكنها من تحقيق مهمتها الانسانية.

كتب محمود حربي:

رئيس جاسعة الازهر الشبريف

مجموعة من غرف النوم الأنيقة ... الفرنسية ، الإيطالية ، الألمانية ذات جودة عالية تم إختيارها لترضى ذوقك تبدأ من + ۲۵ د.ك. إلى ۵۹۵ د.ك.







---رحالابيطية/١٢/١٥٢٧٥ الـــــري٧٨/٧٥٤٠١٧٤ PATTAL / PATTATA منع قسساهم بواشد۲/۲۵۸۷۲۶

الشعب المصري، ابناء ألجالية المصسرية في الكويت في دار السفارة المصربة، بحضور السفير مصطفى ابوشنيف والقنصل العام ابراهيم حجاج ورئيس الجالية الدكتور عمرو محيى الدين، في امسية رمضانية، تحدث فيها عن رحلته الى الكويث، التي قال انها تهدف الى الاستهام في بعض ندوات الموسم النسقسافي لوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية، وعقد بعض الاتفاقيات بين جامعة الازهر والمؤسسات التعليمية والثقافية في دولة الكويت.

واشبار الدكتور هاشم الى قيام مؤسسات الخير في الكويت برصد مكافسات للطلاب ألمتسفسوقين في جسامسعية الازهر الشسريف، دعم النشباط الشقبافي الإسبادمي في

ونود الى الانفساق الذي تم مع وزارة التربية والخناص بمعادلة شبهادة ثانوية المعهد الديني بالثسانوية الإزهرية، مما يعني أَتَاحَةَ الغُرُصَةَ لَخُرِيجِي اللَّهِيدُ الدينَـي للدراسة في جـامـــة

وتصدث الدكستيور هاشمعن علاقات مصر بالعالم الاسلامي واهمية مصر بالنسبة لامتها

وأكد الدكتور هاشم ان الرباط الذي يربط مصنر بامشها شنمل جميع المجالات والمسار الي ان الاسسلام دين

رحمة لايبيح القتل او الارهاب او ترويع الأمنين، وان جَسزاء من يروع الامنح عنذاب اليم وغنضن مَنْ الله سَبِّحَانَهُ وَتَعَيَّلُي وَمِكَانَهُ واكد الدكتور هاشم على اهمية

قراءة السقرآن السكريم، فيفهينه رجمة بعد الثوت وامان وعصمة

وعن جماعة عبنادة الشيطان التي تَفْهَرَت في مصرَ عؤخرا قَال د. هاشم ان هذه الجماعة ليست لبتا

# عسائسلة الأنسصساري

تنعي مزيد من الحزن والأسى فقيدها الرحوم

# ـد على زكريـا الأنصـاري

الذي وافته النبية عن عمر يناهز ٣٢ عاما وسوف تقبل التعازي بعد صلاة التراويح ابتداء من مساء اڭنمىس ٣٠ يناير.

للرجال: ديوان "عبد الله زكريا الأنصاري" بالشاميه قطعة ٢ - شارع المأمون - منزل رقم٣ هاتف: ۱۹۸۱۸۸۸ د ۱۸۷۷۱۸۸۸

وللنساء: في سلوي قطعة رقم ١١ شارع التعاون

منزل رقم ۱۲ - هاتف : ۱۰۱۰۱۰ / ۸۲۸۰۵۱۵

# في لقائمه مع ابناء الجالية المصرية د. هاشم: تعاون بين جامعة الأزهر والمؤسسات التعليمية في الكويت

■ جماعة «عبدة الشيطان» ليست نبتا مصريا.. ومطلوب دراسة متأنية ومتعمقة للظاهرة

> ورئيس اللجئة الدينية في مجلس التقى الدكتور احمد عمر هاشم

الخليج والجزيرة العربية الدكتورة ميمونة الصباح أن المركز سيقيم في الفترة من ١٠ الي ١٢ مارس المقبل ندوة بعنوان «العلاقات الخليجية العربية بعد التحرير، تحت رعاية النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء الجابر الصباح.

🏶 د. احدد عمر هاشم

مصريا، فهؤلاء جماعة اصابتهم لوثة في عقولهم او اصابهم نوع من الاستهتار المتفشى فيمن يبـــــعـدون عن الدين والناس، وهؤلاء ضلوا ضلالا مبيتا.

وطالب الدكتور هاشيم بعدم التساهل مع هسده الظاهرة، ضلا تهاون مع من يفسرط في امسر

واكسد د. هاشم على ځسرورة وجود دراسة متانية حول هذه النفساهرة، تخسطي كسافسة الجوانب الدينسية والاجتماعية والامليثة، حستى لا تتكرر هذه

وعن الوحدة الوطنية في مصر، غال الدكتور هاشم اننا والاقباط نسيج واحتدولا يلسعرون باي نقص في ممارسية تليحيالرهم الدينية، ولهم ما لنا وعليهم منأ علينا، وفي بلاد المسلمين لا خوف على أهل الاسيان لان الاسلام يأمرنا بان نؤمن بجميع الاديان والكتب

واكد الدكتور هاشم انه لم يبد اية فستناوى بخسمنوص ،ميواند الرحسان، التي تقييميها بعض الفذائبات في مستمسر، وكل منا في الامر حديث عابر وليس فتوى في

وكان السغير المصري قد اقام حيفل افظار حيضيره بعض المسؤولين وابنناء الجالية واغضاء السفارة اغصرية، تكريما للدكتور لجمد عمر هاشم

# صالتان في بيت الزكاة لاستخبال السزكسوات والصدقات

اكد منير ادارة تنميـة الموارد في بيت الزُّكساة حسلاح الرمسيح حرص البيت على توفير افضل عن أجل تيسبير عملية اخراج زكوانهم وصدقانهم، والمساركة في دُعم الإنشطة الخبيرية التي عنفزها العبت

ٌ واشسبار الرويح الى انه تم في هذا الإطار انشباء وافتتناح حبالة سؤهلون يقبومون باستقبال ومشاريعه المختلفة، واساليب

وذكر ان الصالة تقوم باستقبال سكالمات المنبرعين والرد عليها، وتحديد الجمهة التي باعكانها تحقيق رغباتهم فيما يتعلق بكافة

` واوضّح الرويح انه روعي في تنفيذ الحسالة جوانب الشناعة المتسطورة والمسيسرَّة، سسواه في على مسواقيف المسيسارات واللسوهات الإرشابية وأجهزة وغير ذاك، واضاف أن العمَّلُ في عبالسة المنسبرعين يتم خسلال النسهس الكريم من خسلال فسترتين صباحية من الساعة العاشرة الى السناعية الرابعية والنصف بعيد

من ناهمها الحرى ذكس الرويح انه تم كذلك افتتاح صالة الحري خاصة بالمسنات، يشرف عليها ماستخبال هؤلاء الحب واستبلام زكواتهن وتقديم كافة الخدمات لهن، بما يضمن جوانب الخصوصية والسرية اللازمة، مع تقديم عرض شامل لكافية الليطة وعشاريع البيت الخيرية اضافة لمتسابعسة طلبسات المسسنات وتزويدهن بالتسقسارير الازمسة وَالْمُلُومَاتَ الْمُلُوبِةُ.

السلام العربي الإسرائيلي. وقسالت مسيرة المركبير أن الندوة وزير ألخارجية الشيخ صباح الاحمد ائتى ادت الى قيام مجلس التعاون الخليجي عام ١٩٨١، وموقفه من ستخلص الى استكشاف ضمانات عدم تكرأر كارثة الغرو العبراقي هذه الحرب وموقف الجامعة العربية ونكرت الدكتورة ميمونة الصباح للكويت في الثاني من الحسطس من حسرب الخليج الاولى، ومستى ان الندوة التي تعقد بالتعاون مع ١٩٩٠، واهمية توفير الابن الخليجي مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تعاونها مع مجلس التعاون وابراز اهمسية الموقف الخليسجي الخليجي. كسمسا سستناقش الندوة الملامح سوف تستضيف مشاركين من الموهد تجاه رفع العقوبات عن الكويت ودول الخليج، وابرزهم من العامة للعلاقات الخليجية العربية العبراق، وفق أسس قبرار مجلس المملكة العربية السعودية بالاضافة وموقف الدول العربية من الاحتلال الي مصر ولبنان ودول شمال افريقيا

المنافقة العلاقات الخليجية

العسريسة ١٠ مسارس

■ د. ميمونة الصباح: استكشاف ضمانات عدم

تكرار كارثة الغزو.. وتأكيد اهمية توفير الامن الخليجي

العربية، مبينة انه تديالفعل تقسم

اوراق العيدل المشياركية الى المركس

وحبول منصاور الندوة اوضبحت

النكتورة ميمونة الصباح انها سوف

تناقش العالقات الخليجية اثناء

الحرب العراقية ، الإيرانية، والظروف

لإدراجها ضمن جدول الندوة.

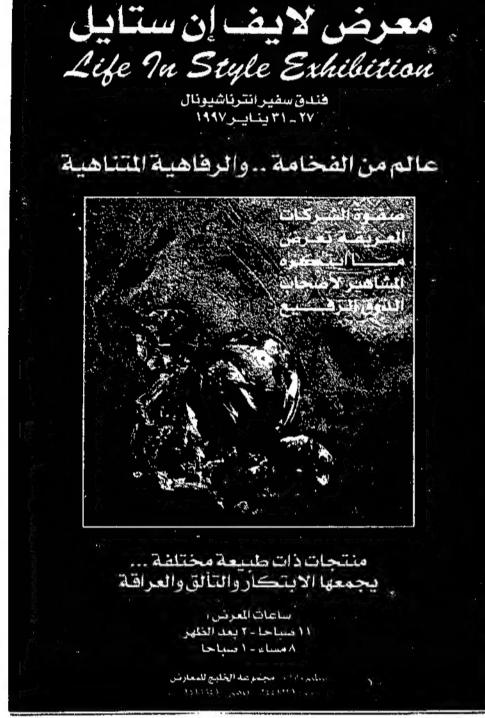
العسراقى للكويت، ومساطرا على

مواقف هذه الدول بعد التصرير،

وظهور عوامل جنيدة في العلاقة بين

الانطار الخليب بية ويقيبة النول العربية كفضية الدعويضات

والاسرى واعلان بمشق ومسيرة





# ولى العهد استقبل الصادق الهدي

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بقصر الشعب امس الاول رئيس وزراء السودان السابق الصادق الهدي والوفد المرافق بمناسبة زيارتهم

وحضر القابلة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح، والمستشار بديوان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ضاري عبدالله العثمان، ووزير الدولة تشؤون مجلس الوزراء وزير الاعالام بالنيابة عبدالعزيز دخيل الدخيل، ووزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الحمد الصباح، ومنير الهيئة الادارية بالراسة العامة الحرس الوطني الشيخ سلمان الصباح. ثم تناول الجميع طعام الافطار على مائدة سمو ولي العهد رئيس

# صباح الأحسد هنأ وزير خارجية روسيا البيضاء

بعث النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ببرقية تهنئة الى وزير خارجية جمهورية روسيا البيضاء ايفان ايفانو نوفيتش انتونوفتش، بمناسبة تقلده

# اهين استقيل السيفييسرالكنسدي

استقبل وكيل وزارة الخارجية سليمان منجد الشاهين السغير الكندي لدى دولة الكويت ترنس كولغر، كما استُقبل الثماهين القائم بالاعمال اليوغسادفي والقائم بالاعمال الليبي، كاذ على حدة، وتم خسلال هذه الاستقبالات بحث جوانب العبلاقات الثنائية وأخبر المستجدات على الساحتين الدولية والإقليمية.

# اعتماد المواصفات القياسية لتسجيل الاغذية الخاصة

اعسدرت وزارة الحسحسة ثلاثة قبرارات، قبضي الاول بنقل د. منيسس الدويري الى وفليفة مدير مستشفى الإمبري، في حين تنساول السقرار اللَّانِيُّ أعادة تشكيل لجنَّة الوقاية من الإشعام. اما ٱلقرار الثالث فَاحْتُص بِأَعتْمَاد الْعُواصِفَاتُ القياسِية في شَان تُسجِيرُ الاغنية الخَّاصية المرافقة للقرار واهم هذه المواصنَّفاتُ موَّاصفَات لَجِنَّةٌ

بستور الاغلية، والمواصفات الشاصة بأدارة الغذاء والدواء الإميركية. وعسد الطرار الاغطية الخاصة التي حيد لها المواصفات القيياس والسعابير واشمها مجموعة الاغنية التي تحتوي على متسونات لا أنعاءات صحمية، والاغنية المدعمة بالفيلنامينات والاسلاح المعننية، ومجموعة الاغنية الخاصة بطاقة العبوة لمجموعات الاغنية الخاصة مثل اغنية مرض السكري والمحليات الصناعية والأغنية المضاف لها المحليات الصناعية والاغُنَّيَّةُ المُخْفَضَةَ او عاليةً السُعراتُ الحراريةُ وَاغَنِيةَ الْرِيجِيمِ وبدائلُ الوجنبات، اضافة الى الاغنية المُنخفضة أو الضائية من احد العناصر الغذائية كالصوديوم والجلوتين او الاكتون

# تكليف في التسريبية

اصدر وكيل وزارة التربية الدكتور مساعد الهارون قراراأ كليف حمود عبدالله بن ثاني المراقب بالإمانة العامة، القيام باعمال أمين عام المجلس الأستاساري لتعليم الكبار ومحو الأمية ناصر علي الضاحي، طوال مدة اجازته الدورية.

كما اصذر الوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية عبدالعزيز الجارائله قرارا يعهد فيه الى دخيل ابراهيم الجسار، المراقب بادارة التوريدات والمخازن، بالأضافة الى عمله القيام باعمال عدير ادارة التورَيْدَاتِ وَٱلْمُعَازِنَ فَيَصِلَ عَثْمَانَ الْجَيْرِانَ، طَوْالَ هَٰدَةُ اجَازِتُهُ ٱلدُّورِيَّةُ،

# وزيرالتريية السنغالي السابق يزور البسلاد

يقوم وزير التربيـة السابق في جمهورية السنغال ابادير تيام بزيارة للبالاد بدعوة من وزارة التربية في الفترة من السادس عشر وجتى العشرين من شهر فبراير المقبل.

المنسكيلوا لؤطيا لتجيد

واليها النفش المضلمينة الجيعي إلى رقك راضية مرضية فانخيلي في عبنادي وادخيلي يحتين

# عائلةالفرس

بمزيدا لحزمن والأسحك وفاة فقيدها الغابى لمجين

الديميه وإفناه المسنية عن عمرتباهز ٤٦ عَامَاً والدكلمن عكبي وحسمزة وفهسد

# تقتل النعازي

الرجيال ، مسجدمظ مس بالرميشية . قطعت ١٠٠٠ مقابل ثانوبية فلسطين المقررات - ت ١٨٩١٨٥٥

للنساء ، منزل المغفرورله الحكائن بالرميشية - قطعت ٨ شارع ۱۸ - منزل ۱- سه، ۱۷۶۱ ۱۳۵/ ۱۱۹۹۹

إنالله وإنا إليه راجعون

# وزيــرالنفـط؛ نتـــابـع القنضية داخليا وخارجيا

# كتب ناصر يوسف:

اوضح وزير النفط عيسى المزيدي ي اجابته على سؤال النائب احمد بأقر أن أجراءات التقصى والتحقيق في احتلاسات شركة ناقلات النفط الكويتية التي قاعت بها مجموعتا التقصي الشكلتان بموجب أسرار مجلس أدارة الشبركة توصلت الى اعداد كافة المعلومات والسيتندات التي كانت اساسا لقرار الإتهام المعد من النباية العامة.

وتلخصت في النهم التالية: ١ . تقاضي عمولة عن صفة شراه
 واستلام الناقلتين الجابرية (كاترين مسارسسيلك) ويوبيسان (كسيسرسين

مارسيك ، ٠٠٠ . ٢٦٠ . ٧ دولار . ٢ . تضاضي عمولة عن صفقة شراه واستلام السفن الاربع ارضام \_\_\_\_ (0.7A. VEQ . 0.0V . VEL) شُسِرکتی (دایو وهوندای) الباعتین بواسطهٔ شیرکهٔ (کلارکسون) لاعمال

السمسرة ٩٧٥. ٢٣١، ١٨ دولارا، ٣- تقاضي عصولة عن صفقة شيراه واستسلام الناقلتين السيلام والسور (من شرکتی ایست یوتب انك وجبرین لاند مساریتم) قـدرها 

ة ، تقساضي عسمسولة السررها ۲۹۸،۵۰۰ ۲ دولار عن عسمليسة بيع حطام السفيلة (سيرف سيتي). ٥ . اشتالاس متبالغ من شيركة (بوريشىستى شىيىتىنج) قىدرھا 140.744/- 11 20 11 -- 477.001 استىلىنىا، - ﴿٤٠٤ ٨٥ دنانىس

" " ، اشتنلاس مبالغ محولة الى المركة ، يكثبان للسيبلج، أحديث ٧٧٥ ، ٨٧٧ ، ٣ دولارا، ٧ ـ اشتبلاس اموال محسولة الى شبرکیه مسینتها شبینغ، قدرها ۸۰٬۰۵۰ به بهری مرده، ۸۰٬۰۵۰

استراینیا. ۸ - اختمالاس میالغ من شرکت (تاریس شیبنغ) غدرها ۲۰،۰۰۰

٩ ، اختلاس مبالغ من حسباب الشروعة بينك برقسان بلغت ١٨٨١٢، ١٣٦١ دولارا، -/١٠٤، ١٢

استرايني. ۱۰ - اختلاس عمولة مرتجعة من شركة (سجدوك) للثامين فيمتها 113 44 4. + 14 1 + 4A

١١ ـ التزوير في فواتير مقدمة من شسركسة (براون الدروت) وحسصلوا على ١٥٩ . ١٨٧ . ٣ دولارا، ١٢. تزوير الكتب المقدمة من شركة لناقلات ألى بنك برقان المشحلقة

بغواتير شركة (براون اندروت)، واشعار المزيدي آلى ان عستكمية الجنايات نظرت التسهم المذكسورة واخدت بها جميعها، وبالسائدات المُقدمة بنها وبالأرقام، واصدرت



🖷 احمد باقر

حكمها بقاريخ ٢٥/٦/٦١ الذي قضي بحبس ثلاثة، متهمين عد تراوحت بين خمسة عشير عاما واربعين عامًا، كما قضت برد المبالغ وتغريم المتهمين

وكأن نتيجة لإعصال التقصي والتحقيقات انقام المتهم الثائي برد مسيلغ -/٠٠٠ ٨٠٠ دولار، وذلك قبل المماكمة ومسور الحك

سالف البيان. وقال المزيدي ان الإنهام الضاص بالصصول على غروقات تاجير عملية تكوين مخزون استراتيجي من المنفطوالتي بلخت ٣٠٣ . ٧١٥ . ٣٠ دو كارات المسييل البي الحكمة المختصة بمحاكمة الوزراء

وسسينظر السامسهما بتسأريخ .144V/Y/IA المتابعة الداخلية والخارجية واوضح ان اللجــــان المُشكلة للتحقيق تابعت القضايا في عدد من الدول حيث قدم طلب ألى سويسرا للمساعدة القضائية عام 1996،

لفشح الحسسابات ألسيرية، التي تحولت اليها كشير من البالا المَحْتُنسة، وَمَنْ المُتُولِّعَ أَنْ يَفْرِجٍ عَنْ هذه المعلومات قريباً ويتاح للشركة الوقوف على اسماء المستغيرين، بالاضنافة الى ان هناك دعوى مُدنّياً في المملكة المستحدة مرفوعية ضيد عبدالفتاح البدل منذ عام ١٩٩٤، ومَن المُتوقع أن تُتم مصاكمته ومواجهة بالشهود خال شهر التوبر (۱۹۹۷) وفقا للتحديد المبدئي للقناضي مطسيس الي ان هُذاكُ تطورات في اقوال المنهم عبدالفتاح البدر اقر قيها بحدوث العمليات..

كما اقر بوجود مسؤولين أشرين معه كاطراف في القضية بالإضافة الى وجود قضية عدنية ضد الملهم حسن قبازرد. اما في استراليا والإرن والولايات المتحدة فقد رفعت

## زالت مُتداولة. اخسرينجيسال وزراءعــــن تعيينات ومناقلات

قضايا فسد ألمتهمين الاربعة وعنا

وجسه الناثب مبسارك الخبرينج سؤالا موحدا الى وزراء الشؤون الإجتماعية والعمل والتربية والتعليم العالي والصحة والكهرباء والماء والمواصيلات والعنال، وطلب فيه تزويده بعدد من انتدب أو نقل مِنْ وَزَارِتُهُ وَالْبِهَا خَالِلَ الفَّتَرِةُ مِنْ ١/١/١ حستى تاريخيه مع الاسم والجنسية والعمر والأوهل عنوان السيكن طبقيا للبطاقية الدنيية وتاريخ التعيين وتاريخ الانتداب او

وجساء في سمؤال الخسريلج الى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل: ترجى تزويدي بالاتي: ١ - اسماء العينين في جميع التصعيبات انتحأوثية آلتى قأم الوزير بملها اثناء توليه وزارة الوريد الفيوون الإجتماعية والعمل عن الفيترة من ١٩٩٢م الى ١٩٩١م على ان تشتمل الإجابة على ما يلي؛ ١ ، منصب كل منهم في الجمعية المكومية أو القطاع الخاص،

ب، على التهم، جِهِ ، عَنَاوِينَ مَحَالَ اقَامِتُهُ وجساء في سسؤال ثأن لوزير الشؤون

برجى افادتي بالاتي: • مسا هي الاسبباب التي دعت الوزير الى تعيين الوكيل الساعد للشؤون القانونية عضوا معينا بجمعية الجهراء ألتعاونية بمنصب رئيس مجلس الإدارة؛، ً ، هَلَ هُنَاكُ سَابِكُةَ لِلْوَزِيرِ الحَالَي او لای وزیر سنابق بلسمبین احت

الوَّعَادُّةُ الْسَاعِدِينَ عَضُوا مُعْيِنًا في مجلس ادارة الجمعية بعد حله". وجاء في سؤال لوزير الصحة: برجى تزويدي بالأتي ، عَدِدِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْكَاتَبِ الصحية التابِعة لوزارة الصحة في كل مَنْ القَسَاهُرَةِ، ٱلْمَانِيسَا، لِنَدَنْ، واشتمان، باريس، وغيرها من الدول. ، سِيَاسَةٌ وَشَيْرُوطُ الوَزَارَةِ التِّي الميانات وسروت بحورت سي يتم بناء عليها اختيار من يتم ندبهم للعمل في الكاتب الصحية، وما هي مدة بقائهم في الخارج».

# ردا على سبؤال لباقر حول اختلاسات «الناقلات»

■ طلب فتح الحسابات السرية في سويسرا

### جهاز النتابعة

وحنول وجنود جنهاز لتنابعة القضايا داخل الكويت وخارجها قال المزيدي ان هناك لجنة اساسي واخرى فرعية، شكلت الاولى بقرار مجلس ادارة شركة ناقلات النفط الكويت يـ ارقم ٤ (٩٣/٩٣) بـــاريخ ١٩٩٢/١٢/٢ وتضم علا من

١ . عبدالله الرومي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتب ٢ - منصور الفريح ننائب الرئيس

٣ ـ سلمان الصياح نائب العضو المنتدب للشؤون الادارية والمالية. ا عبدر الكندري مدير مجموعة الحسامات المالية بالشركة.

كما شكلت اللجنة الثانية بتعميم صاير عن رئيس مسجلس الادارة والعيضيو المنتسب في ١٩٩٣/١/٤ وتضم كل من:

سلَّمَانَ الصباح رئيساً، وعضوية بدر الكندري كامل العوضي، عباس معرفي، فيصل حيدر، هشنام جعفر، وخيري مكاوي مستشارا

واعبيضهاء اللجنتين هم الذبين قناصوا باعصال التحسري وجمع البيمانات اللازمة للتحقيق في القضية، كما يقوم هؤلاء الإعضاء بنسب متفاوتة بمتابعة القضايا الداخلية والخارجية والإعداد لها وتلبية طلبات الفحامين والاشتراك

في وضع خطط الاجراءات والمرافحة مع المصامح. وقال الفزيدي ان الدعم الذى تقدمه الحكومة للجهاز يتمثل في موافقة السلطات الحليا بالبلاد على احدالة هذه القضيعة لنقضياء علاوة على التعاون المثمر مع انتالب العنام ووكلائه وجبهاز مساحث الدولة، وصول مشابعة المتهمين الهساريخ: قسال المزيدي طيس ندى الشركة اأية معلومات بشائهم ويمكن الرجوع الى الجهات المعنية ذات

اتبعشها كشير من الدول انشأه محسافظ او صفاديق خناصة لدى المؤسسات المالية لتصويل الانشطة المراد دعمها، وذلك استَّفَادة من خدرة هذه المؤسسات في مباشرة عطيات التمويل على اسس تجارية تعتد بالجدوى الاقتصامية، وتقليلا للأعيساء التي تتسرتب على انشساء اجهزة لهذا الغرض. وقد طبقت الكويت هذا الإجراء في محاولات اخرى واسند الي ذات البنك ادارة هذه المصافظ واستوة بتلك التجربة الرائدة في الكويت.

اقتراح بقانون لعدد من النواب:

تشجيع النشاط

الحرفي والمشاريع الصغيرة

■ محفظة مالية بخمسين مليونا لدى بنك الكويت الصناعي

تقدم النواب عبدالعزيز المطوع، عباس الخضاري، على الخلف ، د. عبدالمسن المدعج، د. حصود

الرقبة باقتراح بقانون لانساء

محفظة مالية لدى بنك الكويت الصناعي لدعم تمويل النشباط

انصرفي والمشاريع الصغيرة

للكويتيين بحيث يمتد انشاء هذه

المحفظة لمدة عشرين سنة قابلة

للتجديد من قبل مجلس الوزراء

ويكون التصويل من الاحتياطي

وتشرف عليها الهيشة العامة

للاستثمار بالتنسيق مع الهيدة العنامة للصناعة وبنك الكويت

الصناعي وفيما يلي نص الاقتراح

مادة أولى

يؤذن للحكومة في انشناء محفظة

مالية بمبلغ خمسين مليون دينار

لدى بنك الكويث الصناعي لدعم

النشاط الحرفي والشاريع الصغيرة

ويكون انشباه هذه المحفظة لمدة

عشرين سئة قابلة للتجديد بقرار

مادة ثانعة

من الاحتياطيُّ العام للدوَّلة، يصرف

على دفعيات حسيمنا يتقرره الوزير

مادة ثالثة

بعد التنسيق مع الهيكة العامة

تقوم الهيشة العامة للاستثمار

مؤخذ اللبلغ المخصيص للمحفظة

من مجلس الوزراء،

العام للدولة.

• عبدالعزيز المطوع

للمسناعة بالاتفاق مع بنك الكويت الصناعى على شروط واحكام ادارة المحفظة ويكون لها حق الاشسراف عليها، ويصدر الوزير المضتص القسرارات اللازمسة لتنفسيذ هذا

## مادة رابعة

على الوزراء – كل فيما يخصت -تنفيذ هذا القانون. وفيما يلى المذكرة الإيضاحية للاقتراح بقانون لأشك في حاجة النشاط الحرفي والمشاريع الصغيرة الى التشجيع والدعم، لأسيما في ظل التوسع الاقتصادي الذي يعتمد استاسنا على المشاريع الكبري، ويكشف عن عليم مبلاعبية ادونات

التصويل التقليدية لغير هذا الحجم عن المُشاريع. ومن الإسساليب المسديشة المتى

# مديرية التوجيه المعنوي احتفلت بالعشرالأواخر

احتفلت مديرية ألتوجيه المعنوي والعلاقات العامة في الجيش تحت رعاية رئيس الآركان العامة للجيش الفريق الركن علي محمد المؤمن بالحشير الاواخسر من شهر رمضنان المبارك بقناعة صبارك بالكلية

المستوية. حضر الاحتفال كبار ضباط الجيش وعدد كبير من الضباط وطلبة الكلية العسكرية، حيث كان في استقبال الضيوف مدير مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة العقيد الركن طيران على عبدالله الكندري. وشارك في الاحتفال رئيس جامعة الإزهر الشريف الاستاذ الدكتور احتمد عمر هاشم، حيث القسى محاضرة في الْعقبيدة الإسالامية

وَفِي لَهَايَةِ الْمُحَاضِرِةِ الْجِنْبِ الْدِكْتُورِ هَاشِمِ عَلَى أَسْتُلَةً وأَسْتَفْسَارَاتُ الْحَاضِينِ.



واسهاما في حل مشكلة البطالة

باتناهبة فبرض العيمل للشبيات

الكويتي في مجال الحرف والمشاريع

الصعبيرة، فقد اعد مشروع القانون

المرافق بالانن للحكومة في انشاء

محفظة مالية بمبلغ خمسي مليون

دينار كويني لدى بنك الكويت الصناعي، اعتدادا بامكانيت

وخبرته، وذلك لدعم تمويل النشاط

الحرفي والمساريع الصعفيرة

المُعويَّتُ يَيْنَ، عن طَرِّيقَ توفِيُّ . القروض والتسهيلات الانتصانية

لعملهم بشروط وتسهيلات

وقد عهد الى الهيئة العامة

للاستشمار - بعد التنسيق مع

الهيئة العامة للصناعة - الاتفاق مع

بنك الكويت الصناعى على شبروط

واحكام أدارة المصفظة، ويكون لها

حق الأشراف عليها على أن يحدد

الوزير المختص القرارات اللازسة

لإدارة شده المحسية ظة وفق اسس

وبرامج انماء الإقت عساد الوطني،

وعلى ضوء السياسة العامة لدعم

وتنمية وتشجيع الحرف والمشاريع

التعانية ميسرة.

يَنْقَ تَمُونَ بِعَظْ يَهُ إِللَّهُ عَكُرُ وَالْكُلِّمَةِ عَنَان لَكِ إِلْمَ نَ نَفَظَ مِنْ لَا اللَّهِ عَلَى الْمُعَالِمُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّمْ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّ عَلَّى اللّهُ عَلَ بحوالتنا فمتمر فيوقاه فقينيهم والغشطالي اللركز ومر

سكواء بالخضرور شخصيها أوالا تضالها نفيا أوبرقيا أوالنثير بالصِّحُفِ سَنَا اللَّهُ ٱللَّهُ ٱلعَنَّاتِيَّ ٱلقَالِيِّ لَأَنْ يَجْفَظَ ٱلجَّمْيَّعَ وَأَنْ لابزالمممكروها بعزيز

النَّالِيَّةُ إِلَيْهُ الْمُعْرِدُ الْمُحْجُونَ عُلْقِيدًا لَيْمُ الْمُحْجُونِينَ الْمُعْرِدُ الْمُحْجُونِينَ

# الطلبة المقبولون في كليات ومعاهد التطبيقي للفصل الدراسي الثاني ٩٦ - ٩٧

اعتمد مدير عام الهينة العامة التعليم التطبيقي والتدريب الدكتور حمود فهد الضف اسماء الطلبة الذين تم قبولهم في كليات ومعاهد الهيئة للفصل الدراسي الثاني ٢٩٨ ١٩٩٧ وبلغ عبدهم (٢٥٢٤ طالب وطالبة) من الذين تقدموا بأوراقهم الى مكتب تنسيق القبول للفصل الدراسي الثاني ٩٦/ ١٩٩٧

وصرح احمد نهار الحس عميد القبول والتسجيل بأن الاعداد التي تم قبولها موزعة على الكليات على النحو التالي:

كلية التربية الاساسية

(کویتی ۔ بنین)

تخصص: التربية الاسلامية

● احمد جمود ميس الشمري

● احمد مجبل مطلق الشمري

● انور سالم ناصر العازمي

• تركى عيد سالم العازمي

• جابر ثني احمد العنزي

● جراح حقيد ابراهيم احمد

🗨 جوهر سعد جوهر الحمد

🗨 حسين محمد شيحان العنزي

● حمدان حميد حمدان المطيري

• خميس محمد قالح العجمي

• راشد على فالح العازمي

• رشد سالم راشد المري

● رشيد راثند على العازمي

👁 سامی صیاح محمد رمال

سبيل محمد مانع المطيري
 سعد عبدالهادي محمد القحطاني

• سعد محمد عبدالرزاق العنزي

● شباعى مجبل سعد الشمري

• شملان سعود جابر الشمري

● عبدالرجمن عيد مطلق السناف

● غنيم عبداارحمن سايف الهاجري

● عَبْداللَّهُ حَمَّاد ثَمَافَى ٱلْعَجْمَى

● عبدالله على مشريّ الرشود

● فانح عبدالله مثرك العجمي

● فالع محمد هزاع السبيعي

● فلاح طامي فلاح العجمي ● فهد محمد سهيل الشمري

● فهد مشبب محسن المطيري

● فواز دهيم عوض الرهبيدي

👄 فيصل فهد مشوح الرشيدي

● فيصل فبلان سند العنيبي

● مانع مسفر مقبت العجمي

محمد سعد سعود الحربي
 محمد غالج راشد الفويضل

● مدعث فرأج مدعث العجمى

بسفر نعيس جمود المطيرى

● مشاريّ نايف صنت نايفُ

• مشعل عبيد سالم الهاجري

● مشعل مطلق صلبي العَنْزَي

● مصلح فالح صغير الدوسري

● ناصر عبدالله محمد العجمي

● ناصر مضاري شريد غالج

● نايف مدعث سعود عجرة

🗨 احمد خلیل ابراهیم الراشد

© نواف على مندني احمد ● وليد شالد فالح سعود

● نامير معجب فلاح العجمي

تخصص: اللغة العربية

ىزىد اسويديس ا

اسامة على محمد عبدالرحيم

● بدر پوسف عبدالرحیم عبدآلله

● برآك محسن عطاألله بخيت

● حُميد عطر قاعر الشعري

• خالدُ زين سعودُ بوضَهُيْر

🗣 خالد محمد معیدش مجدول

خالد وليد على المرزوقي
 خليف مربهق خليف العنزي

● رفاعي خلف رفاعي الحنيبي

● سالم ناجي رئسيد الظفيري

• سالم ناصر حسين العجمي

• سعد فهيد رجعان الظفيري

● سعود ثامر سالم شحاذة

• طلال خالد نزال المعصب

● طلال فهيد محمد العجمي

طلال نابق صدام الشعري
 عامر طافر عامر المحفوظ

👁 على براك حبيب الرشيدي

على غيدالله غلوم بلوشي
 على ديسي سعيد الذن

● على قالح سمند العجنين

🖜 على محمد يوسف العبدالهادى

• عشق عبدالله مذكر الهرشاني

• طلال حصود ذايب المطيري

● مشاري مُحمد خالد الطَّرَّاروة

• على مطلق صقر الهيم

● عادل حمود شارع شبیب

● بدر عبدالعظيم محمد الحمد

كلية الدراسات التجارية كلية العلوم الصحية كلية الدراسات التكنواوجية ۲۲۳ مذمن و ۲۲۶ مثات ۲۵ بنین و ۱۳۱ بنات ۳۰ بنین و ۱۰۹ بنات

٢٦٥ بنين و٤٥ بنات باجمالي عام ٢٠١٤ طالبا وطالبة، 144V/Y/10 منهم ٥٦٩ طالبا و ١٠٥٨ طالبة اللغة الانكليزية للطلبة المستجدين وأوضع عسيد القبول ان يوم الاحسد ١٦/٢/٢١، وعلى الشهادات القديمة لم يبث في قبولها الطلبة تزويد مكاتب التسجيل بعدد حاليا وستعلن نتائجها الأسبوع

أما يخصوص العافد والدورات التدريبية الخاصة أوضح الحسيني انه تم قبول ٣٦٠ طالبا و ١٥٠ طالبة. واشار الى عدة نقاط تهم الطلبة

وهي كالتالي . ● أولا على الطلبة المقبولين الاثنين ٢٤/٢/٢٩٧ غترة الارشاد والتسجيل للظابة المستجدين مراجعة كلياتهم اعتبارا من • خامسيا: ستبدأ الدراسة • ثانیا: سیعقد امتحان مستوی

للفصل الدراسي الثاني 41/ 199٧ اعتبارا من السيت ١/١/١٢/١ ● سنايسنا: يقصبوص الطلاب الذين لم يتم قب ولهم، فسي مكنهم

(٢) صورة شخصية مع البطاقة • ثالثا: الاثنين ١٨٧٧ و الثلاثاء ٨/٢/١٨ حددا للندوات التنويرية الطابة الستجدين. ● رابعا: من السبت ٢/٢٢ الى

العلوم الصيدلانية. - كُلية العلوم الصحية/ بنات -علمي فصقط ، 1 – جصصح

مراجعة مكتب القبول بمبنى الهيئة بالعميلية خلال النوام الصجاحي اعتبارا من الشلائا، ١١/٢/١١، وحتى الاربعاء ١٢/٢/١٢ لتعديل رغباتهم بالكليات التالية:

● سابعا: يفتح التسجيل خلال

- كلية العلوم الصحية / بنين

- فتى طوارى، طبية - (لغيس الموظفين)، محضر فني علوم لجميع الطلاب، رسام هندسي – لج سيع الطلاب، فنية تحقيم - لجمعيع الطالبات، ومعهد الاتصالات والملاحة لمن يرغب معن لم يقسبل بكليسة علمي فقط، ا – صحة البيئة. ب -

واكد المسيني على ضرورة احضار ما يغيد عن شخصية الطالب عند مراجعة الكلية أو مكتب التنسيق. وفي ما يلي اسماء الطلبة نفس الفشرة للدورات التسريبية

تخصص: التربية البدنية

والرياضية

● اعسيلة فنايح سنالم خساوي

• بشاير عبدالعزيز صالح الهنيدي

● اسماء سعد اجمد العديثة

امائي سويد قهد السويد

• أمنة أحمد حسين الرامزي

• تهائي راشد فهد المطيري

• تهاني مفلح خليفة الدواي

• جوزا فالع فهيد قحموم

• ريم مضيان عامر العقود

• چڑعاء على محمد العجمي

• حصة عبدالله جاسم التويشير

ريم سويد عبدالمحسن السويد

• شاهة حمود مطلق الظفيري

👁 عذاری محمد اسماعیل احمد

🏶 عتود محمد شاهبر الهاجري

🌨 مريم عباس حسين بوعباس

• مثناعل بوسف باسبن الصفران

● مها طاحوس محمد طاحوس

• وضَعَة خَالد محسَنْ ضَبِيانُ

تخصص: الكتبات

وتقنيات التعلم

● افراح عايض عوض الديحاني

• الثوار محمد سليمان السليمان

● امل شيئان سعد الدوسري

• امينة محمد على النويعم

● انْوَارِ فَهَادُ مَحَمَّدُ فَهَادُ

● بدریة عظر تاعیر متحم

تُركية عوض مبالاح عيد

🗢 جُوزَة حزّام رقيد مشاري

• دلال محمد الحمد القطان

عداري خاصر وشيد الحريص

● غوَّرْية عوضٌ مانعُ الشبيعانُ

الطيقة عبداللطيف الهطنفل

● منى حسن عايد الفضلى

🗨 عنى غازي غيضان غازى

• مها عقاب عوض المطيري

🤏 مها مهدي حسن الموسى

● نوير دغيم شجاج المحيش

• هند محيلان جزأ المحربي

🗨 وچپههٔ سید علی حمزهٔ حسن

تخصص التربية الموسيقية

• ولاء خالد محمد العنجري

€ الثبواق محمد الحمد حسين

عبير عدرهم عسمود العليبي

● عذاً رُئِي مَبَّا رِلَّهُ مُضْحَى زُيِد ● غدير حسن سيد اسماعيل السيد

🗨 سهاد محمد حسن څليل

ی عدویة فارس عبد محمد

🗨 نورة محمد سعد عثر

• عواظف مبارك عبدالله العارمي

● فياه حسن حسن اني ● مريم جمعة عبدالرضا بادي كار

● مریم حیدر جوهر شهاب

● عثى على سالم الهويدي

● تأبية عبيد مزيد العازمي

🇢 هيا فهد ركاد التومس

• عنود راكان حمد ناكراد

🍅 شيماء عبد الرسول غلوم عباس

المطيري

الدراسات التجارية وينسية ٥٥٪



• د. حمود المضف

# ■ المقبولون في الكليات ٩٥٦ طالبا و ١٠٥٨ طالبة.. ■مراجعة الكليات اعتبارا من ١٥ فبراير ..

# و ٣٦٠ طالباً و ١٥٠ طالبة في المعاهد والدورات الخاصة و يوم ١٦ امتحان مستوى اللغة الانكليـزية للمستجدين

• على نما محمد القربة ● قلاب فجري قلاب المايل • مبارك فهد راجع الدوسري • عيد خديس رديني الشمري • عيسى عبدالله محمد الريخي • مجبل شباب غريب السعيدي ● فلأح هاشوش خزعل الضَّالديُّ • سحمد عشوان دواس کردوش • فلاح سعدي مزيد الظفيري • محمد مسفر حسن العجمي • فواز فيصل ياسين عيسي ● مشعل صنفهات عايض راشد • محمد حمد مبارك اشقير • ناصر حسين عباس القطان • بجدد خلف فضل المطيري • ناصر شحادة عبيد سيف • محمد فايز خميس البصيري وليد عبدالله سعد الشالدي ● محمد نصار فجري العازمي • يعقوب يوسف عبدالرحيم ● محمود فلاح فالح جحيلان

• يوسف شيلال زيد الشيمري المقبولونج ا ويتبع تخصص: العلوم مقداد عباس حسين سبئي
 منصور عبدالله كافام المنصور ● ابراشيم فهد على السعيدي

● حسن محمد حسن العجمي موسى عبارك غالح الميم
 نواف حجي سعد قطوان
 وليد برجس فالح المجمي ● خالد زاید عبید العلیبی • رائد هسن على العسفوسي ● رَاكَانَ عَبِدَالِلَهُ رَاشِدَ نَهَارَ 🗨 بعقوب عيسي حسن باقر • عبدالعزيز غضى عياد الرشيدي 🖨 يوسف حسن عبدالله الثريدي • محمد شريدة حسن العنزي بوسف حسين غلوم الثركمائي ● محمد نافع رجا الرشيدي تخصص - المكتبات نواف مطر بشر الفارمي ● يوسف محمد حسن على

> ● بدر فالح سيف العجمى ● حمد محمد راشد المطبري 🗨 حمدان محمود عواد الْعَذَّرَى ● خالد عبداللطيف خالد مدوة ● خالد عبدالنعم سعمد النفيسي خالد ملقي مقلح الرقبيدي
>  سعد عبدالله مانع العجمي
>  سنيمان فهد غازي الحسيلي طلال على دبيسي العتيبي
>  فايز غازي شالح المطيري • محمد شبأمان سألم الشعري ● محمدهليل عايض الحربي نواف مطر سعید الطیری

 جاسم محمد عبد الرضا القطان ● خالد محمد احمد عبدالكريم ● طارق ا، بن عبدالله العوضي على حسيدر محسمد شسريف اشتنائي 🗨 غدر سُعَيْد محمود بحركى

• سجمد هادي محمد هادي • هشنام جيمنعية السييت هاشم تخصص: التربية البدنية

🤻 احمد سلطان محمد المسياح ● احمد عبداللطيف أبراهيم

القلاف ● اجند عائع عيد العثيبي 🍨 احمد هزاع غائم غنام • جراح عبداللطيف راشد سراد ● حُسَيِّنُ اكْبَرَ عَلَى السَّنَافِيِّ ● خالد حسين منصور الخارجي • خالد ذباب منالح الغائم ● خالد فهد حمود العَذْرَي • خالد محمد عبدالله بوحمد • شابع صالح شايع الماجد • طلال احمد حسن القادف

● عادل عبدالرزاق مبارك مرزوق ● عبدالعزيز أهدد هسن عجم ♦ عبدالعزيز محمد خلف الشعرى • عبدالله راشد هليل الميموني • عبدالله زبير على الرشود ● عبدالله عايض محسن العجمر • عبدالنعم حسن على الإستأذ ● على اهمد السيد علي ● على بدر على البلوغس

• ايمان خالد عبدالعزيز السمحان • دلال ناصر منير ناصر • غدير فهد جديع مهدي • فاطدة عبدالله عامر محسن • فاطمة عبدالله لافي جمعان ● لطيفة فهيد حمد العجمي ● منال ناهس تركى الحُميس • منيرة ميارك عيد محدد تخصص - اللغة العربية افراح عبدالله مشعل شاعر امال سالم فلاح عبيد • مساعد حمد على الغيث ♦ امال عويد فزع الشمرى ● مساعد محمد حسين الكندري مشاري سالم عبارك الشعري

 اماني عبدالعزيز على أبا الخيل
 امينة محمد محمد الضغيري • انتصار عبدالله بجاد البيماني ايمان ضاري براك الشمري ● ايمان محمد عدم الجبرى • تهائی خلیل قاسد حسین • جوافر ماضي غائج الهاجري 🇢 حدّان محمد محيل الرهيف دلال عبدالله سعود السعيدي

• سيام رجعان هنود الميع شيخة ضاري حدد الضفيري عبينة فهد متحمد العجمي أ
 عهود فهد مجمد الرشيدي ● غزیل حمد مفاحی عایض ی موضی عثبوی سعد محمد

 نشميه حدد عليج الشمري
 هبه ضياه عبدالحميد الصابغ 🗨 هذادی علی محمد ابع عباس ● هيفاه يوسف محمد گلدري ● وسُعية عيد عصلح الخطيري تخصص التربية الفنية 🗣 ابرار سالم عبدالكريم السبيعي

● اشواق غنيم حسين الرشيدي • البندري بنيه مطلق المطيري ● امانى شلال عبدالله المطيري • امینه سحان قصاب تفجاز النوار حمد عبدالله الزيد التامير ♦ انوار محمد راشد الراجحي • اثوار محمد على الصواغ ايمان على حسين العجران • بدور فارس محمد المطيران

• بسمه عبدالرضا سيد محم الموسوي • بسمه عبد سيف عبد

• بشساير احسمند عسبندالوهاب العميري € تستيم حمد على الخليقة • جيهان موسى مرتضى البنوشي خُزْنه مخلف فهد العازمي
 خونه مبارك طعمه الخالدي ● دائا حمد محمد العبار • دلال الخيل ابريم العنتري دلال على مرود العجمي
 و رائيا على احمد خميس 🥌 راوية عبدالله سعد الصاهود ● رِنَا مُحمد تَقِي رِضَنا ● سارة عبدالله حمزه الكندري ● سارّة عاشم سيد رجب للرفاعي

• سندس خلف سلطان بشير 🌢 سهاد تاصر حسخ العبيد 🌢 شمايل سعد فهد النبهان 🗨 صفاء عبدالرحمن عجمد الثلا شياء سألم عوض الخضير عائشة غلاح عبيد الصواغ
 عائشة مطلق على النصافي
 عالية جزاء مطنق العتيبي ● هبير قاسم هاشم عبدالله

🏶 عبير مرزوق مطلق اللطيري عذاري عيد عبيسان الحربي عيدة مطيعان مبارك العصيمي € غبير جمعة محمد حسين غنير فلاح فجيمان الخرينج • غنيمة عبدالصعد سالم البآروني ● فاطمة بأدى جهڙ العتيبي ے غاطمہ حسن حسین ارتی ♦ غاطمة على عبدالحسين معرفي ♦ فهيده مزعل شملان الشمري نولوع خالد راشد الغناعي ● ليلى عيسى على البلوشي ● غراهب صنالح غيدالله الثر عربم غيدالعزيز غيدالله القِعة ، • عربم محمد حسن الشراح

 مذال على حسن الشطى
 عذال عيد غلاج العجمي 🗨 منتهی حبیب حسین ابر ● على عباس حمزة خورثيد ● مثيرة شاك محمد الحازمي ● عثيرة خالد محمد حمود منيرة سعود عبدالله العرفان • مثيرة هيد محمد النصافي • منيرة غالج حمود فهاد 🗣 مُهَا سَعُودٌ سَوَيْكُمُ الْحَسَيْ ● نشمية عميش منيف معج نفلة مجهار منصور الدوسري نورة بأجية جزاع الشمري
 نورة عبدالله قادي العجمي ك نورة عاضي سالم العجم € نورة محمد سليمان الخليقي ● نورة عمد عامر العجمي

 نوف غالج ثقل على
 عبدالرحمن احمد الفوزان • فناء عبدالرحمن مجمد الملا فناه عجمد عبدالله الصبيرفي ● فنوف حاسم محمد هندالله ● هيا صفران حرببي الرشيدي

• وفاء عبدالعزيز محمد على

👁 غورية مطلق واللبد الفطيري ے مذال خضیر بحل شعشیر ک منال علی شداد الوتید تخصص رياض الاطفال اربيج فلاح سويد فلاح @ الْعَامِ صَبِرِ فَيَصَلَ عَلَي انوار سالح تومان الشمري • ترقه غصاب عجرتان الفضلي ● حصة سعود على الحربي • حصة محماس سعد غالح حمدة سعود علي الصويلح
 رويدة صالح حضرم بن خاند • زينب سلمان غلوم البلوشي سارة عبدالله ابراهيم العتيب € سنابل صلاح محمد الريس • عذاري يوسف ماجد الحملي علیاء محمد معبوف رضا ● عبدة حمد بنافع تنافل اطبقة سعد زيد رفاع
 عربم طاعي ثقا الطبري 🇢 معالى ابرأهيم جار الله الغربح هني صالح جُرار الديجاني
 شائلة ابسراهيم استحساعين العبدالله • نورة شجاع غائج العتبيبي • نورة على غائم العليري • هند سعدون دعيج الركيبي وسمية شطيط عايد العنزي

تخصص الاقتصاد المنزلي • امينة عبدالرحمن اللجارب • سفاد عبدالرزاق يوسف كرم ● شيخة فلاح حمد العجمي ۵ ضمي صالح غرمان عُلكَ عذاري عباس عبدالحي الخضر
 غزيل مهدي مناحي العجمي
 لولوه عبارك عحمد الجناعي عربم عبالرضا طاهر الفواجه ا مريم غيصال عبدالعزيز الكوم المديد عوض صلاح الرشيدي في نمشة سمعيد زيد اللموري و نوال سلمان خليفة العازمي أوراً عجمد ابرافيم الهلال 🗬 هِنَّاءَ بِوسِفَ تُعْبِبُ ٱلصَّاهِيَ

🧶 وقاء محمد مبارك الجوهر

كلية التربية الإساسية (غیر کویتی ـ بنین) تخصص: التربية الإسلامية • ابراهيم زوهوري

تخصص رياض الاطفال:

● بثينة عبدالنبى حسن القصاص

عائشة ايراهيم عبدالله عسيري

• تاسية مخيل الله فليح المطيري

👁 اميرة عبدالجبار حبيب حسين

● سعدية عيد حصيتي العنزي

🗨 عنياء عبدالجيد على التشيط

كلية الدراسات التجارية

(کویتی۔ بنین)

تخصص: الماسية

● احمد جاسم ابراهیم المصیبیح

• احمد خالد مصلح الزعبوط

• تحمد عياد سليمان العازمي

• احدد مصمئل لملي العثري

بداح محسن سالم العجمى

● بدر عشاري ٽاصر السنعوسي

● ثنامر حسين عبدالعزيز العودان

• بشار ناصر عثمان العثمان

● حسين على حسين الكوت ● حمد لافي فلاح بطي ● راشد عبنان سالم الرومي

راشد فهید عبدالله المری

• سعد خلف ضيدان العيمان

سايـــان يوسف سايـــان

شافي بدر عبدائله العدوائي
 مسالاح مساهود ضييف الله

• عبدالرحمن عبدالله عبدالعزيز

● طَلْلُالُ سِنْيِمِانِ فُرِحَانِ الْبِنْعُمِي

• عبدالله خالد عبدالله الحتمان

● عبدالله ثايف محمد اليوسري

• عبيد فالح مشحل العجمي

● عقاب محمد نجم رخیص

● على حمد عبدالله اللوومي

عمار پوسف ناصر عبدالله

● فارس خالد محمد الجدعي

● غلاج عبيد محمد اللطيري

فهد سالم مبارك العجمى
 فيصل الهمد على الخبار

الكندري

● عبدالله محمد على حسين القَّلاف

● على عجداللكريم على جحشر

• عمر عيدالرحمن اللعودة التصالال

● فينصل عبدالرحمن حم

• مجيد حميد يعقوب النعيدان

👁 محسن غراج محمد العجمي

● متمد التمد يعقوب عبدال

● محمد باقر محمد غلوم

🗨 محمد حيدي قاسم محمد

🗨 محمد السماعيل محمد تشمير

🗨 محمد جاسم محمد اللهوالي

• محمد خلف عبدالله الفطيري

محمد عبرواح عثى الحريبي
 محمد عبرالله سنطان النعث

● عشاري شالد عويض عيد

خالدي • مطلق فهيد البيغم الرشيدي

• عطلق عطلق الأصر الرشيدي

🗢 خاصر البراهيم طاهر العطوع

• ناصر بدر کاعل نعمان

• نناصر عبدالته جمد التجد

• نواف البراهيم والشد التقصا

• نواف عبدالله خالد عسالله

هادي ناصر علي العجمي
 واثل حسين الايراهيم الغينكاوي

• وضاح سليمان صالح اللهد

• والبد عبدالله مبارك الهاجري

تخصص ادارة اللواد البرائميم منعب شريده عوده

🗨 المعد عبد اللوحمن منلقي التطبيري

• يوسف رييني هيد الرسيني

الحمد فالود سنليمان عيدالا

🗨 الحمد عبيد سيالامه السيميدي

• الحمد مهدى غالضال اللوسوي • العير خالاوي شعبان الفضاء

• النور خاضل الحمد الشعري

🗨 مختمين کيوالله مخمين هيناراله

🗢 بينبرر محمد معطش العنزي

🇨 جُريس غازي نوار العثيبي

🗨 جناسم خليفه جوهن الجاسم

• بنار عبدالحميد محمد حسان

🗨 بدر حسين علي اللطوع

● الحمد على فهد الرجيب

• فواف محمد فالصبر الثقافر

● محمد عبدالهادي عواض الأطيري

مشاري نشاغي فرحان الدوسري
 مشاري ناين قرائش العتيبي
 مصطفى حاجي السماهين

• رتيان فهد نادر العجمي

🗨 زين سعود زين ،طميع

العبدالهادي

• بدر سويد قطيم الحربي

● رقية منصور محمد كاظم

👁 مريم محمد عبدالله ربيع

تخصص: الاقتصاد المنزلي

🗨 بشری سعید جاسم علی • شنخة محمد فلاح الحربي

• قمرة مناول ضبعان نزال

• منى عايد مطر العنزي

• خالد احمد خالد • شعيب عبدالله زيد الطيري • عبدالله نصار سعد النصار • محمد غذام عياد المطيري

تخصص: اللغة العربية 🗣 داب واد زيد عماش فهيد الشعري پ شيخ جوف • عبد الجليل على حسن اللباد ● عُبِدُالرَّحِصُّ سَبِيلُ عَبَايِصُ

● عبدالعازيز ملاهد بن حنيف الدهمشي • فهد رهيل نشمي التلفيري € فيصل محمد جروان البدائي تخصص: العلوم 👁 حامد محسن علي سيف ● حسين عبدالهادي احمد العبكري ● محمد عبدالله عبدائله العراجلة

تخصص: الرياضيات 👁 حسن احمد علي حسن سامي عبدالله سعد العتيبي
 سلطان محمد حامد التثافيري تخصص التربية الفنية

 احمد عبدالواحد منصور شهاب ● هائی ابراهیم حسن علی تخصص: التربية البدنية والرياضية 🗣 على مجمد على المحمد

ی عیشی حسن آحمد عیاش تخصص الكتبات وتقنيات التعلم عبدائله نصر حسين الفرج • على عبدالله احمد علي ● ھالگ علی رمضان حسن

كلية التربية الاساسية (غیر کویتی ۔ بنات) التربية الأسلامية 🔵 حصة عطاائله څنيف العازمي 🏶 حميدة حزول سعد العنزي 🗣 طفلة عوض رشيد المطيري ● مريم محمد عبدالله الخياذالي • نحلا سلامة هايد الشمري ♦ ندوة حمود حماد الشمري

 هذادی رآشید هیپیدآللیسادی الدوسري ● وَهُنِمَا هُويِمِي سَعْدِ السِّهَايِ تخصص اللغة العربية ● تهانی سعد عبید الحربی حميدة على ابرأهيم الثانجد
 دلال عبدالله احمد غضن • شيخة راشد ساعد الشاي ● غاطمة رفاعي عبداتله الطيري ● هديل ميرزا حبيب محمود

تخصص العلوم 🗨 هُزُنَهُ حامد زعل العنزي • عائشة مقبول طرخوم الشراري • مثال محمد البسبوتي عبدالعزيز

النحراوي ● هدى أهمد رهيم الزنجالي تخصص الرياضيات ابتسام على عبدالله على
 حبورية السيد محمطفي على هبدائنيي ● رياسة سنطان زين الهذال فأطعة مكى محسن مكي
 نوال هايف سليمان الظفيري

● نوره محمد الرياعي الشمري تخصص التربية الفئية • حياة مرسال مفرح الغنفيري رباب میرزا علی موسی ربم أبراهيم سعد الحربي • مريم عبدالله محمود حسن الانصاري محمد عنيسي الانصاري ● على حمد والثند العطلق ● عنبرة نيب دخيل القحطاني € منيقة حمد على لافي • مها غالج هنيب العيزي • نجلاء حسين جمعة 🗢 نجسوي عسبسد على البرالهيم

ابوحسين ● نورة مشعي مدعج السهلي 🗨 وَقُلْهُ عَلَى هُمَدُ النَّيَّامِي تخصص التربية البدنية والرباشنية خلود جلال عبدالله الشمري شبعة جاسر عائق العليري 4 نانية تساكر خلف الحربي تخصص الكتبات وتقنيات التعلم

 سامية خميس على العربمي
 صديقة السجد خليجة سلمبان فوزية سلمان محمد العالي تخصص التربية الموسيقية ● خَاتُونَ هِسَنْ جِاسِمِ احمد

● شَيْحَة تَاصِّرُ عَبِدالِلهُ العَثْيِبِي وتقنيات التعليد ● انور جعفر غلوم عاشور تخصص: الرياضيات 👁 انور رغيان رغيان الرميض ● الور محمد رضا رمضان الشراح ى مريم نقى مرزوق الطبري ● موزة راشد محمد الهاجري • بدر عويد لهيميد الغليج 🗨 بدر غرهان حسن العازمي ● قامر راشد صقر الغويدم • نهى عايد عتيق الحربي ● جابر صالح عطبة المأجدي نوال خَلْف علْبَان المطيري ● حسين احمد حسين رمضان • نورا عبدالله عبد العثيبي ● همد جعفر احمد المحمد ● ئوف محمد عبارك العجم ● خالد حسين عنى حسين ● هذى حمدان محمد المطيري خالد على حسن اغلا
 رائد عبدالله حاجى القبس وغاه محمد عبدالله سعد تخصص العلوم ● راشد حمود مرزوق هداب ی سائی عجبل شاختی محمد اقبال ممالح ابراهیم بلال ● سليمان مُحْسن خلف الشمري ● الهام ابراهيم محمد الكندري تخصص: التربية الفنية • عبدالرحمن محمد عبدالرحمن • انوار مثباری سعود التوره العبدالرهيم بدور ناصر مبارك الصنوين حصة فالح شأفي العجمي
 حمده فنيخر حامد العنزي 🌑 عبدالله لحمد حسين أحمد ● عبدالله حميد صاخّر العنزي 🏟 عبدالله شيعبان حاجي زمان زینب فرحان نبهان الظفیری ● عبدالله فهد الدباغ العازمي ● صبته حسين فهد هادي • عواد فالح عواد العازمي ● فاطَّمُهُ نَجِفٌ رِمُضَانِ عُمَّاهُ ● محمد حسين عبدالله جاسم فالح فوار سليمان المطيري
 فهد سليم صافود المقيحط ● هدى محسن عويس الديجائي ● ہجبل سعود فہاد جحدل ● فواز سعود جابر الشعري ● هذاذي على جمعان الصقر تخصص الرياضيات • مبارك حميد رجعان العازمي المصافون انجود زيد جاسم الصليلي ● محمد عباح فناحى الفضا والرياضية ● عشىعل شيهاب عودة الفضلى ● جوڑہ حمد بخیت علی ● حصه فهد برد العنزي عضعل صدن حقدان الميح • مشعل فرحان سيف النام ● خلود فريح عواد العنزي ● دلالٌ خَلْبُقَةُ سَنْرِي العَارِّمِي • منصور عايد عويض المطيري ريضه عبارك سالم العجئي ● عثير نعمان احمد العمر 🗨 زَيِنبِ قطنانِ عبودِ حسين • مسهنا ابراهيم عسبسدالمسزين ● سَارَهُ لَاعَنْ عَايِضَى لَيَابِ ● ناصر عبدالله حسين العجمي • سندس محمد مرزوق الحازمي ● شريفه احمد عبدالنبي مندني ● ناصر غزاي جاسي العازمي 🛎 غادہ علی ابراشیم محمد ● ناصر مبارك ئاصر الجطبلى • نايف مانع فنداد النسيش € فاطمه نأجي ابراهيم البحراني 🛎 قدوى فهد سليمان السهلي ● وليد سعدون محمد الركيبي ايلى غلى احتد السعيد
 عريم حالاف غلى الحربي پوسف هاشم سسیت مث 🗣 دئی سعود عشمان علیر تخصص – التربية

الموسيقية

تخصص - كلية التربية

الإساسنية

(كويتى - بنات)

● قنيبة جاسم سالم السالم

التربية الإسالسية ● فهد سعود سعد الصواغ • عني برويز عبدالشاد عبدالله ● ابرار سعود جاسم النجم ● فهید منصور فهید منصور ● اسماء جمود سالم الهولي ● الوار بسعد عبارك مرشد ● على تركي فرهان الضفيري SILK تلفون ( 1010 / 101 - قاكس ١٥٤٣ / 101

لأكبر المعالج الإسطساليسة أوقات العرض من السامة : ا ۱۰۱۱ فيواها ۱۰۸،۲۰ ويساو

الأثاث و المفروشات الايطالى القاشر فى فندق المت مع المالات صالة شروق 1/1-1/15 Se عيث أرقى الازالات العالية من

الأثاث الفاشر والالسسوارات اللزاية هند غَبِّد سعد ألرَّشيدي أَنْ
 وضحة غلاج عبدالله الحجرف

🗨 جمعان سحالي محسن اللحاروي 🗨 هامل سبعد هير الفضائي 🗨 هسين فهاد حسين العجمي 🗨 حمد عجمد عبدالله بورستور 👁 هند عرزوق خالد العميرة 🗨 حمور عطيبه مجمد الشبوبجال 🗨 خَالَدِ الْجَمِيدُ خُلَيْنِلُ مِثَالِ الْبَلَّهُ 🛎 طَنَاك جِناسِم البِرالِفِيمِ الْجِناسِمِ 🗢 خاك جعار بوسف رضي كغاك سنعال شهم الطرالوه السباح عبدالله جناسم السباح

( البغية على الصبخمة عا

♦ مريم بحبران عايض الصائع ♦ مريم فالح سلطان الخالدي

• مريم محسن مازن العتيبي

● مزنة جابر شيئان العجمي

● مزنة فلاح شارع محرق

• خالد عبدالله خالد الخليفان خالد محمد فائح العدواني
 خالد نصار متعب العدواني • دعيج خليفه عبدالله الموسى • رائد محمود کرم بشتی • رشيد سويد فراج السعيدي • رشيد فهيد جمعان الرشيدي • سطام كريم سطام العنزي • سعد عبدالله محمد العازمي • سعد مبارك ناصر منصور • سعد مصلح الحميدي المطيري • سعود خالد عوض المهمل • سعيد سعد عبدالله القحطاة • سلمان احمد سلمان الهاجري • شملان عبدالرحمن عبدالعزيز

• شبهاب نهار شهاب الخالدي • صادق احمد حسين القطان • صالح على فهد الرجيب ● صلاح مجمد على الحرز ● صلاح موسى عبدالكريم شموه ● ضاري ابراهيم راشد الدعيج ● ضاري فلاح منصور سفر • ضيفَ الله دخيل قراج الشمري ● عبدالرحمن مبريجب فبرحسان

صربي ● عسبدالعسزيز ابراهيم جساسم عبدالعزیز جمود شداد المطیری

• عبدالعزيز صباح طاهر حسن • عبدالله أحمد عبدالرحمن الأستاذ عبدالله حسن غلوم علي
 عبدالله حمود ناجي العتيبي 🗢 عبدالله سيف عيد بن عميره € عبدالله محمد حماد العجمي عبدالله محمد عبدالرزاق سرحان ● عُبِدالهادي سأجِد عُبِدالهادي

● عبدالوهاب غازي بردى الديحان ● عراده مبارك عبدالله عراده • عزيز منصور فالح الهاجري ● علاب هلیل نهار خابور على سيد مرتضى صادق زازله 🖨 على على عبدالله الشمري على محمد حسين دشتي
 على ناصر محمد القحطائي ● عيدٌ حمد عيد اللياس ● عَبِسي عَبِد ٱلجَلْيِل مِحمد

● عيسي على نواف العنزي ● غزاي حساب فانح السعيدي ● فاضل فهد قراش سرور ● فلاح عبدالله فلأح الهاجري • فهد حمود مناور الحبيني • فهد سعد فهد المُضوط ● فهد مجعد حميان ألعراده ● فينصل حمد حمد الهاشمي

العجمي ● فيصل ظافر فهد الهاجري • فيصل فالغ جمعان المطيري فيصل محمد حامد العليبي ...
 فيصل فجمد عبدالله الهافلي" مبارك سالم حمد المرى
 محمد منصور مسير ألعنزي 🖷 مجمد شاشم سيد أجمد الكَبُّدري ● مزعل محمد مزغل عبدالجليل ● مزيد بنيه مجمد الصائع ● مسَّاعَدُ مُحمد عبدالكريمُ ادريس ● مثناری صالح یفلوب الْجِحْیْل • مشاري محمد ثواب الملوطح ● مفلح على حويمد ألمطيري بببالم هنياح القنمري ● منصور محمد منصور حسين نايف سيف سعد العازمي
 نواف عبدالله محمد السنعوسي • تواف غذام مريجب العنزي • نواف محسن عبدالهادي فهد ● نواف مجعد تامير الخالدي 🛊 نواف منصور حمود الهاجري

● هَأْنِي عَبِداللِّعِلْيَفَ قُرِحَانُ الْدُوَّخِي ● وليد بدر نامس غريب تخصص ادارة البريد ● احمد خالد فرحان الصليلي ● احمد راشد عقبل خليفة • اهمد مانع سالم اللسوري • بدر عبداللطيف سعود النيع بطي فهد حسن العجمي
 نرکي سعد عبدالرهمن الحس ● ثامر فاضل عبدالتميد قاسم 🗨 حسن جاسم عباس الشعلى • خالد حمود مزيد العدوائي 🗨 داود عبدالجبار احمد روح الدين • رائد فاذح سعود النمران سالم علي منصور الصراف
 شعادن زايد عبيد العنزي • منالح هند مبارك الهيم • مسالح غائم مريجب العثزي • صباح خليفة محمد الجادفية • صالح حسن عبدالله العلى • صويلح راشد حميد المطيري • طالال كامل عبدالرحمن النوري ♦ طالال مروح فرهان حسان عادل على عبدالنبي كمال
 عايض غراج عايض الجسار • عبدالرحمن جليل ادهام غليم ● عبدالعزيز عوض عبدالرحمن

الشويب 🗨 عَبْدُ أَلْعَزِيزَ هَادِي شَعْوِي عَوْضَ ● عبدالله سيضل عبدالرحين

 عصمان مجدل شبیب السهلي
 علي سالم جارالله الري • على سعد على الشغثلي • دلى مطلق سندرة المطيري عيسى عبدالعزيز عباس السيد الداماد فراج المراماد • فهد همود هبدالله بوهمد المُليقة عبالم منالج المُليقة ● فهد سيف حصين الهاجري • فهد عبيد شحادة العنزي انیمیل آنور عبدالرحیم آنعوضی • فيضل عبدالفائق خليفة فلح الله • قاسم عبدالله طاهر البغلى • لافق مبارك سعد عبيد عمد أهمد عبدالله على • محمد سعود محمد الأسالم ب محمد سبور. محمد الشمالي • محمد عبدالرحمن مجمد الكندرى

محدد عبدالله محمد العجمي

• محدد مثير برعة المليري

محدد نایف علی العذری
 محمد بوسف حسن القطلی

(تتمة المنشور على الصفحة ٤) ﴿ ♦ مسعود مرضى ضاوي الهازمي ● مشعل جمال فيروز عبدالكريم ● مشعل لأفي على سعد ● نواف صالح محمد المهيني ● هاني حسنّ ابل رضائيّ `` ● يوسف فهد ضيف الله القحص تخصص التامن

• ابراهیم علی سعد الخضر • احمد عبدالواحد احمد الشريدة ● احمد لزام جهاد العنزي ● اسامة فرحان نصيب مبارك ● انور عبدالله عبدالرضا محمد • ايمن عبدالله مطلق دغيم • بدر عيسى عبدالله الاقعس بدر مشعل محمد العتيبي
 بشار راشد ابراهيم القطام • جاسم صالح مبروك الهاجري • حامد محمد يوسف شبكوه • حمد حبيب على الزنكوي • حمد غائم سالم عبدالرزاق ● حمد ناصر محمد العجمي ● خالد صالح بخيل عوض خالد مشهات هادي على
 خالد عبدالوهاب احمد البدر څالد مرزوق مرضى غنام
 څلف براك خنف الضلاش • خليفة يوسف يعقوب عبادة • سعد حمد عبدالله العجمي • سليم صالح فرج المطبق ● سليمان ابراهيم سليمان الرهبيد • سليمان حزام جهاد العنزي سئيمان محمد ثقل العجمي
 صلاح علي عبدالرحيم عبدالله طلال محمد صالح الرومي
 عايض مطلق عايض المطيري

• الرحسين تاصس عبيدالعسرير ● عبدالعزيز سعد محمد الثخيلان • عبدالهادي حسن اجعد الكندري • عبدنان عبائض عبيدالرحيمن

• عبدالرحمن فيصل بندر الدويش

• عزيز فالح عبود لياح • عزيز محمد داود حمدان ● على حسين عباس الدشتي ● على مبارك جبر العجمى ● على محماً أَذَّالُهُ الجَريسي ● عمآر ڪئيل يوسف جُرآغ • غانه صفر غانم الغانم ● فارس مشغى سنكران السبهلي فائح سعود عبيد السبيعي
 فهد راشد عبدالوهاب العميري ● فواز مبارك جبر الحزمي ● فوّازُ مَتَارِبُ عَلَى المَّنْزُيُ ● فيصل سعود عبدائله السعيدي ● فيصل سليمان عثمان التويجري • فيصل عبدالفقور فهد عبدالفقور ● محمد احمد عبدالرحمن الرويح ● محمد السويلم سطيمان الرشيدي

• محمد سليمان على النجدي ● محسمت عبيدالرّحيَّهنْ ابْراهيم سليمان • مجمد علله منجن العلاطي مثناری احمد حسین الشاری
 مثناری احمد عبدالوهاب بولماز • مطبأري سنفود عبدالفيزيز

 عطلق عبدالله سالم السبيعى ● نایف محمد زید مساعد ● اواف غميش سعيد الغميس • هائي على غلوم البابطين • يوسف زفران يوسف المطيري أحمد نشمي جاعد ثاني
 بدر عني يعلوب المكيمي • بدر عيسى مطر البلوطني ● بدر مجمد عبدالعزيز البدر ● بدر ناصر صبيح الشمري ● بطس عطا الله حميد محمد ● جاسم محمد سعید احمد € جلال فلاح فالح حجيلان • خالد حمود منبع البقيلي • خالد غازي فهاد العنبيي ● خالد محمد يوسف الغريفان الد الور سألم الرفيص ● سعود محمد عبالج العجمي شهاب احمد علي دشتي
 عبدالله هبيب حسين الغاضا ● عبدالحسن فهد سمحان العجم

• علاء محمد عبدالله الامير 🌢 غائم صالح عبدالرحمن يويشيت • فاضل عباس محمد حسين • فالح رمضان هذائي البريده ● فراج هلال فراج السعيدي 🗨 محمد خليل محمد الصيرفي ی محمد دخیل سعود همیان • محمد سعد محمد حسين 🖜 محمد هبدالرهمن مجمد شبكوه • محمد أنهد عبدالعزيز المنيع

• محمد مصعافی مبدالمسین بعدود محمد علي عبدالله ● مشعل خليفة حمدان المطيري ● مشعل مسحدود ضبعدالصريز

● مصطفى أسالت فسيدالهاك الهاجري ● ميثم حسن حسين فرحان ● ناصر محمد عبارك الخمسان € ناصر هادي طرجم الهاجري

• هلسام سحيميود السييد عيمران الموسوي وليد خالد علي المسعود
 ولسر محمد عبدالحسين الفودري يوسف على فهيد الظفيري
 يوسف لابس فارح المطيري تخصص؛ الحاسب الألي

احمد رائند همود الصنباح
 ثامسر عسبسدالرضما همبساس

🗨 حامد يأسر هبر الفضلي خالان خنیب مجید العلی
 سلطان فلاح سلمان العجمی سلطان فلأح فلاح العجمي
 سلمان محمد سيف الديماني • طارق عبدالله على الخَتَّلان • طارق يوسف عنى القطان ● عبداللة مبارك محمد طلق 🗣 على رائلند جنبان المري 🗨 غائم سعود المامان الأسوري 🗨 غۇزاد اھەت موسى المىيلىخ

فيد همود فهد العجمي
 فيصل مذكر داوود الشائدي

● مسعود حبيب عبدالكريم جراغ • مطلق عايض مبارك العبيدان • نواف عبيد صالح الصواغ ● شيف عليان عاصي الحربي • وليد خالد جاسم المحيطيب تخصص الادارة

 مشاعل بأدي منيتان العتيبي
 مشاعل شالع محماس العتيبي • مثناعل محمد عبدالله الصيلال ● احمد خميس عنبر جمعة ● مثال حاسم محمد العثرى ● احمد محمود احمد ربيع • مذال خالد راشد القعود • منال عبدالعزيز لحمد البالول • منتهى عبدالعزيز عبداللطيف ● منی پوسف محمد جمال 🗨 مها عردالله محمد السيح ● نوار فيصل عبدالحميد الصائع

• نوال بنية عقاب فهد • نوال حزام راشد الزعبي ♦ نوال على مجمد الدريهم • نوال لافي ضيدان المطيري • نورية مذعث برغش مدعث • نوف حاظر مطلق الشعلة € نوف مشعل عوض العثري ● نوف نايف سعود الحجرة • هدى عبدالكريم على غلوم • هدى دوسف ماجد سلطان ● هذادي عبدالرحمن لحمد مح شيا حمد فلاح العجمي
 شيفاء فالح فهاد مترك

● وصال عبدالحق محمود الايوبي تخصص ادارة المواد • ابتسام حسين عبدالله غائم • اماني جازي باتل المطيري • ايمان صالح يوسف للمنزى • بدرية فضيل عوض الرشيدي بدرية محمد مسافر العجمي
 بدرية مسعود ذاعر المطيري ● بنة محمد مطلق خريص • تهاني زيدان زعيل المطيري تهاني على ناصر العجمي
 جميئة مبلة صعيجر الطيري • حذام بدر محمد العتال 🗨 حصبة سعد مستاعد سعد 🗨 حصة علي مرفند القبدري

• حصة غنيم مطلق الرشيدي • حصة مجيل فالح الداهوم • حصة مفلح فهيد العازمي • حمدة بنية هلال حنيف • حنان فلاح رغيان شريدة حنان ناصر فنیس مهدی
 حنان ناصر مطلق مبارك 🌢 خَزَنَةُ شِمَانَةً رَاجِي حَسَنَ ● خُلُود عَازِي سَحْمَى الْمُطَيِّرِي خلود نصار عبيد عكشنان
 دلال عبدالله راشد الزعبي ● دلال عبدالله متيف اللحج

والدة خلف عبدالله الرشيدي • نايف مسيهيي صفرج الدفائي ● رُجاء حسن عيسى العوش ريم تركي محمد مداد
 ريم فالح فهيد العازمي ● هاشم حبيب السيد عبدالعالم 🗨 رَيْم محمد مقلح العازمي 🌢 سَارَة حسين مُحسن ثانجي ● سارة عويضة غهد مرجى 🗨 سارة كتاب رهيف العب \_\_\_\_\_\_ المجتمع المجتمع • سارة مرضي سعد الرشيدي

سعدة ضاحي ونس الشعري
 سلوي محمد صنالح الفنيني
 فريفة حنس فلحان العتيبي

طریفة محمد ماجد جرمان

• طَفُلُة عِني مطلقٌ العَثَرَي

• عالية علي صالح ناصر

● عذاري رشيد هادي مطلق ● عذاري مطلق شطي العراقة ● عشية محمد كميخ الرشيدي ● عشية فهد سمحان العجمي

🗨 عنود عبدالله فالح العجمي

@ عواطف قبادن سالم عثاع

• فاطعة الحميدي زيد الشمري

• فاطعة سجاد متعب الرشيدي

• فاطعة حسين راشد شديد

🗨 فاطعة حمد عبارك العجمي

● فاطمة على البريم عبدالله

ا فاطعة عبارك حمد حمدان

● غوزية سعد عبدالله غائح

• لطبقة تركي همود شالد

• اطبقة محدد مطلق ثايف

🗢 فوزية مهدى مضحى الزيدية

• لولوة احمد محمد النصرالله

● مريم جندل عناجي العازمي

● مريم دهيلان رجيبان الحربي

● مريم محمد على الرشيدي

مريم محمد على تقي
 مزنة حمود سلطان المطيري

● مزنة معاشى راجى المطيري ● مشاعل سعد مطلق مداد

• مشاعل محمد عايش المطيري

• منيرة ابراهيم عجاج المطوطح

منيفة حامد تركي القسري
 موضي سعود مديب العنزي

موضى على محمد أبورحمة
 نادية جبر كاظم الشمري

● نسرين سعود محسن العجمي

نورة حمدان مشحن العازمي
 نورة على حمران ناصر
 نورة مبارك راجع الهاجري

• نهى عياد سعيد الراسيدي

• نوال ذياب صالح العنزي

نورة ناشي فهد العجمي
 نوف ثامر تريان يوسف

• نوف منير سألم العازمي

● نوفه عوأد المنزي

• نوير صويان رائس صعفاك

• نُويْر عبدالله هذال الرئسدى

🛊 توير محمد مبارك الهاجري

هجا علي ناصر العجمي
 هنادي علي حسن غضبان
 هنادي ماجد غضيان غائب
 وسمية سعد راشد شويج
 وسمية مبارك همد البغيلي

🍑 وضحة عدعم سائم الغازمي

اعدال خلف خزال الشعرى

تخصص ادارة البريد

هَبَةٌ سَيِد عَبِدأَللهُ سَيِد أَلْرُفَاعَى

• منبرة عبدالرحمن محمد العجمي

• مطره سالم مطلق العازمي

• مثال غدير راشد معمخ

• منى جمد سالم الشمال

پ مربع حسن محمد حسين

● مراحب محمد عبدالله الشبتان

● فاطمة عبدالله دهيران عبدالله

شيخة مبارك محمد الحجمي
 صالحة سألم عبدالهادي الحثمار

كلية الدراسات التجارية (کویلی ، بنات) تخصص المحاسبة

● اسماء ابراهيم عبدالرحمن ● نشاير حجاب معمد العجاب

• بِسَايِرِيوسَفُ محمد الذكور • بشاير يوسف نامس العثمان • تهائي عبيد شارع خالد • جازي صالح مطلق الرشيدي • حربية همدان عاجد الرشيدي • حيفية مسيدالمسين تصيار

• ريم سالم عبدالرحفيٰ بوعلوا **الساجدة سليمان فرج الشمري** 

الرشيدي سعده صياح عيد الرشيدي ● سمر موسى حسين العطار • شيخة سعود جمعان فالح • شيخة عبدالله عباد الجنفاوي • شيخة نوري عبدالله الربيعان شيماء عهدي داود المطوع
 صفية غلوم علي ابراهيم
 عائشة يونس يعقوب مال الله • عبير خاند ابراهيم الخريف ● عبير خالد عبد الحريص ● عبير سالم سلمان القبول

 عنير على حمد الحبيثي
 عذاري سعود عبدالغزيز الغرط ا عداري مرزوق عبدالله البصبيري • عمضة عباد سعيد الرضيدي • عميرة محمد خاصر العذري • غَالَيَة عَبِدالعَلَيْزِ عُبِدالله

• بدر تواف عزيز العنزي • ثامر فرج ضيدان الشمري ● ثامر محمد عبدالله السعيد € جامد محمود غلوم حاجي • حسن دلى علوان العنزي • حسن محمد حسن علي • حسين على الوم الشريدة • حشان مهدي راشد هادي • حمود مشاري حمود العصيري • خالد خليل ابراهيم الفيلكاوي ● خالد عبدالعزيز عيسى البشير ● خالد مجبل عايد العنزي • خالد محمد على العقيل • ساري على عبدالله العيبان ، سالم فهد سالم العجمي • سامي حسن محمد باقر

• سعد غالب سعد الطعان • سعد محمدسعد الحجرف • شايع عواد عبدالله العازمي شمالان على حسن احمد
 صباح نايف عمير الشمري ● صهيب صالح ابراهيم عبدالله • طلال عبدالعزيز على الحوقل • طلال منور هادي الرشيدي • طلال شاصر على مطلق عبدالعزيز علي ماذ حسن الناصر
 عبدالله جديم قائح العازمي

 عبدالله شايم ثاني الرشيدي
 علي محمد سيد عباس الموسوي auma محمد يعقوب اليعقوب 🥏 فهد جاسم محمد بوڅضور • فهد محمد حسين الشهاب **المنسل سعود فالح سمير** ● فيصل على فيصل العازمي ● مجبل سعد مبارك اللرج ● محمد ابراهيم على المرشود محمد جميعان مصيلان المنزي
 محمد حبيب ظاهر الشمري

• محمد داود يوسف الشمري 🌩 محمد على تويني العلي ● محمد هادى عيد الحربي مثله سعيد عيد علي
 مسفر عايض سعود العجم 🌩 مشاري صَالَح مرزَوق المَارْمَي • مشعل مطلق محمد الحميداذ • منصور ثابف عبدالله المتلقه • منيف رحيم جمود الشمري ● ناصَّر أَكَلَيْكُيْخَ نَاصَر العَجْمَى

 هيثم على عباس القلاف
 وليذ خالد محمد حسين
 يوسف سليمان عبدالله الصقر • يُوسف عايش خالد الصواغ

● ابتسام ٹامس محمد الہاجری ابشات شمالان عبدالله الرومي ● ابرار محمد فريح الفريح

● الجازي فالح برجس العجمى € العنود ناصر تركي الطيري ● امل خاند حاسم الشرقاوي ● اعل رجا غهد الهران ● امل عباس محمد على ● أعلُ تَأْصِرُ مَحْسَنُ الْجُمْيِعِ املة ابراهيم حسن ابرأهيم حسن امينة عيسى مزيد أقطيري
 انوار غالج سحمي العجمي
 ايمان ابراهيم عبدالوهاب البناي ● ایناس حسن محمد عبدالله ● بحرية محمد رشيد الرشيدي بدرية نافل مفرح العازمي
 بسمة خالد ابراهيم العبدالرزاق

● ختام هجيج حمود العنزى ● خديجة حمود معدى الرشيدي خُدِيْجَة محمد سعيد العتيبي
 خُزنة صنيتان سلطان الديحاني خلدة بداح بجاد بداح
 خلود محمود علي دشتي • خلود ملك حمد الدرباس ● دانة عبدالعزيز سليمان الربيش دلال فارس سعدون السهدي فا رابعة يعقوب يوسف طألب

• شيرين مرتضى يعلوب بهبهاني ● شيماء احمد صقر المعوشرجي • عالية اسماعيل ايراهيم عبدالله

الثنايجي • غيداء سعد منير المهنا المعض الم أوزية مفلد مقبض المايري ● فوزية سجاج جربوع العدواني ● تطيفة صعيب قطيم العنيبي ● غياء صلاح عبدالله المشف

● اعدة زاعل نهار خابور امينة مشلح عبدي غازي
 ايمان جاسم خليفة فتح الله • ايمان يعقوب يوسف المحارب • ايناس يعلوب عبدالله العوهلي • بدرية طه مهدي غازي ● بدرية فهد محسن العجمى

• جوزاء على مانع العجمي ● حثان جاسم محمد جاير ● حنان خليل ايراهيم البطحاني € دلال سعد حمد الحميدي • دلال مناحى ناصر العجمي ● رحمة بالأن فرج ● سارة مرزوق فهد العنزي • سعاد الهيلم عويد الشمري • سعاد جزاع ذعار العنزي • صالحة عبدالله عوض معتق • صيته طراد عيد الشمري • صيته مسلم عبدالله الحجيلان

• طفلة حمد فياض العنزي ● عائشة محمد سعد غريب • عبير فهيد فلاح سويد • عداري فالح حمد منصور • عمشة بداح محمد السهلي ● غنيمة سعد حمد الحميدي • فاطمة باليل شمروخ العتيبي € فاطعة سعود فريح الحربي • مريم جاسم خليفة فتح الله € مضاوي دغش ملوح محمد • معصومة محمد عبدالرحيم

● مها فرحان فريج الرشيدي • ميساء سليمان جاسم العلى • نقيمة فارس عايد العنزي نمشة زايد شيئان العجمي
 نوال عبدالله سالم المخلف • ثوال منوخ متعب البديني ● هاجر سعود محمد الصدية 🗣 هدى عيد مضاع البيحاثي

• هند على سعد العجوان تخصص التأمن 🖷 السماء جاسم محمد مهدى امل على يوسف الكندري
 اميرة عني كمال عني
 انوار خلف راكان صياح ● تغرید زهیر شریف احمد

🛎 تَهَانَي أَبِرَأَهُيم نَصَارِ الشَّمَرِي ● خديجة بدر نادر عطلب ● دائةً أيرأهبم عبدالكريم الجطيلي 🗨 دلال فهاد حجاج الطبري البل غامر شبيب الحجمي
 رزان محمد جاسم السياح ● رَقْيَةُ الْوَرِ السَّيدِ يُعِقُوبُ ٱلْرَفَاعِي أينب كأظم احمد بوفتين سحر فهد محمد سعید
 سعاد عبدالله للمس البین عراد

 شذى عني جسين مراك
 شيخة منصور محمد العجم ● عائشة عبدالوهاب على سالم • عبير ناصر عبدالله الجبري • عنبية عنور دواس عرزوق 🗨 عبدة سعد مسعد جامع ● شدير مبدالمنزيز مرتضى

البلوائي 6 غادية ايراهيم محمد الرباح 🗨 فاطنة جاسم محمد النجادة 👁 قاطمة جواك منصور الحريز 🛎 فاطمة سنعود محمد حمادة ● كفاية غلاج حمدان الهلفي اولوة عباس عبدالله الإستاذ 🗢 عريم فاتم جديع الغاتم توال عويض سالمغائوس • نورة رافيد محمد العويهان • تُوفُ البراهيم عبدالله الشُّمان نوانة خُلْف رائكان العنزي هند غنام مذكر العتيبي
 وغاء حسين سعود الصواغ

تخصص: البنوك ● استراء الحمد غلوم رضنا السماعيا

الاه محمد عبدالله مال الله

• الهام وليد محمد الايوب

اعل بندر على العتيبي
 اعل ساعد قراش العتيبي

امينة مخلف منصور العنزى

🗨 اعلى نجف رمضنان شناه

• بدور فيحان شديد عقاب

• جواهر عجمي حمود الطيري

الثناك حنسم محمد التناك

• حيأة عليب محمود الشطبي

• خديجة أحمد عبدالله عماً

• خديجة داوي راشد الزاعل

• خلود حمد صالح السويدان

€ خلود عباس ابراهيم بوهمد

دارل احمد عبدالمحسن المطير

الدة حسن محمد درويش

• خلود المسر مختار كمال

● دلال على جبيب على

€ بذان حمد مجرن الحمد

• رشا خالد احمد الشالال

♦ ريم فيصل عبدالله عمد

• إغرا أهدد عبدالله القلاف

@ سامرة واشد مرزوق غرج

۵ سعدة محمد منصور عوضا

شعاع ناصر حازم العتيبي
 شوق صالح عبدالله العتيبي

• شيخة عبداللطيف عبدالله غريب

● شيماء ابراهيم همزة البلوشي

• صفاء يوسف اهمد الكندري

• صبيتة شبيب شافي السهلي

و هنونه تعزيب بمعامي اسموسي و طفلة مخت ناصر الصفيري و عفلة معلق جابر الصفيري و عايشة عبداللطيف عبدالله العمر و عذاري اهمد ابراهيم الغريب

🗨 منشاء احتمد مجيدالرجيمن

عبداله الماجد عاله الماجد

● سلوى حسين على الثناهين ● سوسن محمد عبدالرسول غثج

🗨 ريم عبدالوهاب عبدالتزيز نقي

الحلاميج

● استصاء حجي عبدالرزاق ● اسعاءً يوسف عبدالله طبيعوه 🥌 الطاف جاسم هيداللطيف النسب ● انتَّصار فهد عبدالرحمن الديْعَان بدریة ضویحی فیصنل الطیری
 بدریة مبارك عبدالله معتوق • بشناير طالب عبدالرزاق النليمي بساير كانې عبدالرراق المصح
 تهاني حميد صالح عليل
 تهاني عبدالله صالح الذربان
 جمينة دايم عبدالله العازمي التحال سعيد عويضة سعيد نجالاه فرج هبيد الحيان
 نسيعة مصطفى احمد الفارس 4 تور تامير مسير العنزي • نورا شعف جاسم المسياح الورة فهيد حسن العجمي • نوف غرهان زيد الشعري • نوف نايف شيب العجمي • هالة خليفة عبدالله الخاجد هدى عبدالوهاب عبدالله علا

● وردة رضيعان أعر الصواغ ● وسعية صعدام بجاش العجم • وفاء عبدالحميد حسين شعبان تخميص السكرتارية الطبية اسماء سالم سلمان جوهر اعتدال عبدالكريم لافي خلف
 الجازي محمد خليف الجنفاوي الله عنائي فالح عبدالله خالد ا بدرية غلوم محمد غلوم ٠ حميلة عبد العالى سهيل عطيان الرئسيدي عمية غلاج حمد الردهان
 غزنة مسلط شبيب الزعبر 🗨 دلال عبدالكريم مصعد الهنيل وريم هابس غزاي العتيبي وريم هابس غزاي العتيبي المازمي في سلمي سحلي محسن العازمي في شيخة نابي الهيلم العنزي عصبتة نايف حربي الحربي علالة فيصل سعد السبيعي عائضة عليان عاصي الحربي الحربي

عالية مجبل عصد، زيد
 عبير هميدي صنعات عنبعان
 عبايب غنيم نمتمان الفعم
 عبدة ناصر خالص عهيلان

• عزة ناصر رويع مفرح • عزيزة غريح غالح السبيعي ● علياء سليمان محمد عابد 🗨 علياء محمد ابراهيم محمد ● عنشة مبارك حُميس العجمي ● عنود بالل صالح بالل • عهود عبدالوهاب عبدالجادر

● ليلي فهد مطر الشعري

● ليلي مطلق سعود دغيم

● مشاعل سعود حمود الطيري

• مشاعل مذكر فهد الطيري

• منيرة مطر شطيط العازمي

• نوره حسن بخيت العجمي

● وسمية جاعد جالي الحربي

تخصص: الإدارة

• وقاء عايض نامير الشياك

● ابرار همود حسين سيتي

● الاء جاسم حسين الزنكي

● اسهاء مبارك هزاع الجدعان

● افراح مرزوق حمود سميدان

● الجازي عاضي راضي الشعري

• الطاف عدنان عبدالرزاق البصير

● العنود دوغان ناصر بنيان

• امل خُلف اسمر الفضلي

● امل سعود مثيب العنزي

● أمل عطاالله مجمد قصاب

اعتبة محمد حجاب العجمي
 انوار توفيق عباس القلاف

بالبرى ذعار تركي الدوسري
 تسنيم صالح عطيه العطية

● تهاني خالد عبدالله حسن

● تهائى راشد محمد المطيري

● تهاني صالح خليف العنزيّ

♦ تهاني عوض شجاع المطيري

👁 حميده رمضان عبيد العنزي

• حثان سعيد امثيل الميحاني

• خلود شعيل مصلح العتيبي

خثود محمد فهد العتبيي
 دلال حماد سعيد العلاظي

• دلال خزعل راشد شزعل

🗢 دلال فايد محمد الرشيدي

• دلال محمد داوود الشعبل

● روابي عبدالرضا حسن الشطي

• رومیه بندر منصور المطیری

👁 ريم سعود عبدالرجمڻ سعود

🗢 ريم صلبوخ غلان الرويعي

🗨 ريم عامر مضيب العجمي

• سارة فهيد راشد الهاجري

🕒 سعاد عبدالله محمد جابر

مكثال حضره سعيد الحضره

● سَارَة عَيْدُ دِئْيِمُ أَنْرِفْنِيْدِي

● سنامية مراد علي مراد

• خلود خالد عبداللطيف الدوخي

• هنان عويد فزع الشمري

• مشاعل عبدالله ناصر العجمي

المقهوي • عيدة عتيق سلطان الذايدي ● فاطمة ثامر سلطان المطيري ● قاطمة حميدي محمد الحتالان • فاظمة عودة ضَّاحي خاطر • فاطمة محمد منصور السبيعي ● فاطعة محمود احمد القودري • فاطمة يعقوب يوسف التويتان € تطبقة محمد غازي الحربي • نطيفة شراع صالح المطيري 🗨 مريم جاسم عبدالله رضا ● مريم جواد ملا حسن محمد • مريم طلق على العتيبي • مريم مناحي حصين السبيعي • مشاعل احمد محمد التويم • مشاعل مربيد سعيد المطيري • معالی عروی حمد مروی • مثار أحمد صنالح الحرب • مثال جاسم عبدالله جاء • عنى عبدالرحمن مرزوق الصنار

● منى عبيد ميارك العازمي ● منيرة هذال مرزوق المطيري • مها تادر قراش سرور ● مي سعد حمد الحميدة • تائلة وليد عبيدالمطيري • نادية عسيدالرزاق ص العبدالسلام • ثانية نداء عايش المطيري

🏶 نجاة قرحان ساكت هلول • نجاة منعب صناوى دويحان • ندى محمد عمداله التويجري ● نشمية ضيدان بدر المطيري 🗨 نهى مكي عبدالله السلم 🗨 نُوْالُ شُمُّيِتُانَ هِجاجِ الرَّشيدي • تورة محمد مشوح الرشيدي

• تورة مساعد عبدالوهاب السلم • نُوف محمد ميارك العمائي ● هبة قاسم بردة أحمد ● هذي قريح مطر الشمري شيفاء عبيد صلبي العتبيب
 وضحة مرزوق مبارك العلي تخصص: الحاسب الآلي امائی ٹاچی مسعود عیدالله

👄 سلوى عيد أربيني العازمي ● سميحة قرج نادر فرج ● سميرة جزاع سالم الظفيري ● اط حاتم صالح الحربي ● امنة ايراهيم مندني عنير ♦ سندس على فهد العبيدان ● شروق محمد راشد العمر ● اميرة طالب حسين الحس ● أميرة عبدالصميد شب ● شعاع مرزوق مبرك العازمي ● صفیه احمد محمد حسن البَعَالُ واضي عطية عيد
 اليعان فيصل جمعة حسن 🗨 صبيتُه محمد حمد المري ● ضيّحة ساير مجبل عُبيّا ايمان مطلق فهيد غانح عائشة عبيد سيف العازمى • عبير غائم صالح ثياب ● بشاير سعد حدود الصواغ

 جاڑی محمد عبید العجمی
 جوافر فراج ختف عیاش ● عذاري عوض رآشد المهيميل 🗢 عذاري فهد عماش المطيري • هصنة عامر محمد المسباح ● عفراً ﴿ رَاشِيدِ شِيْعَانَ الْعَجِمَى حنان حجى مقلح البيس
 حنان يونس يعقوب مال الله ● هواطف جزا عياد الرشيدي ● غُندين مُنحنف عنبدالرحنفن 🏶 ڪُڻود آبراهيم محمد برچس • معناء حمد عبد الشهال ● غزوه راشد كميخ الطيري غزوه مشعل علي المطيري
 غنيمة نداء ناصر المطيري • زهية سلطان سعيد بوارح • رُينب قاسم عباس عبدالله 🥌 سُنَارِدُ هَادِي نَعْيِرِ الهَاجِرِي • فاظمه احمد حسين خميس ● فاطمه حسين عبدالله العجم 🗨 سنلمّى سنالم بناهبر سنالم 🗢 فاطمه سالم مخسسی الفریجه 👁 سنهام سحد عمار شایع شيخة خاند عجران العجران
 شيخة خاهر على المزيدي
 شيخة غلاج شجاع المطيري
 طفلة محمد سعد مهدي
 عالية عبدالله محمد المضيري • فاطمه تأصر سلمان العازمي 🗨 غايزه سائم دويهيس لاغي

 غضه على عبدالمصين الحرن
 غضائمة عبدالله حسين مبارك عبير سفيد دغيم بطي
 عزيزة عبدالعزيز غاضي محمد • لولوه فيصل عبدالله الدعيجاني 🗣 ليلي عسكر تقي عسكر البِّلَى محري عليان البِدَّالي • عهود محمد عبدائله القديري € مريم عبدالهادي مغتر فريج • عواطف غنيج حسن الغنفيري غيضاء هيد الله واجي المطيري
 اطليفة والسد جابر فرصان ● مريم مجبل مناحى العنزي • مأنه محسن غالب الرشيدي € عشاعل رهيل غريب الهيندي • مريم على محمد الرشيدي • مريم غيصل احمد اللوغائي معالي على اسماعيل غريب
 مثال حضرم سعيد الحضرم مريم محسن جميعان الحربي
 مطناهل حامد هبدالله الشرف مثال حماد ثامر أغطيري
 مثال نصار عبدالعزيز الشميمري 🇢 مطيعة عقضبي زاعل القضوري • معالى عبدالله مسفر العتيبي • عنى عبيد عشعل العنزي ۵ منیره شادی فهد الرشیدی ۵ منیره شجاج سعود مطلق ك عذال أبر أهيم حسون العنزى ● مثال سامي عجمد الجري عنى السيد هدر الربيع
 عنى رفاعي خلف الشعرى • مها زين مشعل الضعيرى مها هارف تنبيان معبوف منيرة باني تركى المطيري
 مها مايض محسن القحطاني مها علي شافي العجمي
 مها عماش مناور المطيري ● نادية قالح صقر الديحائي المادية فالح ناصر جريس • تنايفة عبدالله سعود مطتي

پ موضى عبيد داهم الدوسري € موضى عوض حدد العجم • نجلاء سعد دغيمان غنام € نوال راشد فالح العازمي ♦ نوال عبدالله خالد العظيري ♦ نور سليمان يوسفلول البالول نوره سأري متعب السبيعي
 نوره ماجد الرميلي العليري € نوره محمد سعد ريمان € نوره تاصر محمد راشد الوف عبيد محمد العثيبي • نوير فهد منور اعظيري ی هاچر جنائل مشاری محمد فيه حسن ايراهيم محمد هذا يه مجمد علي حسن
 هذى عبدالله على البحيري
 هيا هندي علوج الهرشائي
 وسميه حثلان مبارك الرشيدي • وضحه حمد محمد الهاجري

كلية الدراسات التجارية (غير كويٽي - بنين) تخصص - الماسلة 🗣 اشریاب محمد ماثنی سعید 🗨 خالد عيسي عليل العثران • عادل عبدالهدي أسماعيل بندري على اسد الله هيدر زاده
 نبيل إيراهيم عبدالله الغلسف تخصص ادارة اغواد عدر عبدالفنى النباش القصطائي

€ ديوب الحاج اعيور € غالج عيد غالج السيومي € غواز عساعد مرزوق الراسودي • مساعد منالح مزعل الشمري • يوسف على موسى السنيني تخصص - ادارة البريد ے سعود جہر عبد سالم ک سعید احمد عبدالعباس المجمے

تخصص - التنامين • سلطان سليمان مزعل العنزي • عبدالله ناجي مصلح على ● محمد عبدالثبي محمد عبدالث • محدد محدد سيد محدود تخصص - البنوك • جار الله على جار الله المري

• خالد عاطف رؤون ظاهر • صالح غريب غالب المطيري • فيصل نجم عبدالله الماجد ● دشعل على محمد الجيعان ● مهند مظشسر عبدرهراوي السعدي

تخصّص - الحاسب الآلي • صفوان أسعد القارس أغصد محمد حسن حسن ال سويكت
 محمد فهيد غصيبة الشمري تخصيص - الإدارد • فهد نجم عبود عبدالواحد محمد عماد علي قطان
 مناع سرحان تعسير الظفيرى • هاني على حسن اللباد

تخصص - المحاسبة (غیر کویٹی – بنات) ● بشایر عبدالرصن سے devel

● خُديجة ابراهيم على حسن پ سعاد محمد اسماعیل ● سهام محمد حمید فرج ● شمهریان سید هاشم سید نصر الله خانبي • غزيه سحمان مسهى الرشيدي • فاطَّعة احمد محمد الشيخ • منى سعد محمد العجمى ● هيا صالح مهيدي العنزي تخصص – ادارة المواد

• فتحية واشد خليل أبراهيم • توال غاوي هوجان الظفيري تخصص - أدارة العربد ● شعاع سليمان مذعل العثري • فاظمة ايوب عبدالله الشاحوري تخصص: التامن ● زهرة حسن عباس سلطان

● زَيتُونَ صالح حسين عبدالله 🖨 عمود عبدالله بشير الطيري ● لطيفة مبارك سالم العجمي • تورد مطلق الهيلم المطلوبي تخصص: البنوك • امائى مطفى عيدالسعتي ● ايمان زهدي محمد

• رولا عيدالرؤوف احدد محمد سنّاء صبحي جمعة رحيال
 صابرينا طارق عب المحسن عُداري الحميدي محسن ديجان 🗣 غلياء سهيل الإسعد • عثود جمود بلهان المنزي • فاظمة حسين صالح

 فهدة قعيد ساير الشمرى خانية حسن جاسم صافي
 خورة عامر ابراهيم عبدالله تخصص الجاسب الإلى رقية احمد خبيري وَينْب زكريا عَبْداًلّحسين حسن
 وينب عبدالحسين يوسف حسن

● رُبِنْبِ عَبِدالله محمد الثرروقي ● سنهيالا عبدالحسن زايد • فضيئة ابراهيم عجدالله على ● ندین حسن علی نیب • هناء عبدالله حسين مرهون تخصص السكرتارية الطبية

👁 لواوه حسن عبدالرحمن بورشيد 🗨 ناجعة محمد على حسين تخصص الإدارة ● اللاء هبدالرحمن فيصل النعمة 🗨 بدره حالیمی 👁 عدرية قهد محمد بن تاليب • دلال عنور عوض المطيري • عبير على عبدالكريم على • ماجدة فدغوش عايد الشمري

• معيوفة خليف حمدان المنزى كلية العلوم الصحية (كويتى ، بنج) را منحة السنة بشنار بدر عبدالله العمران
 خالد هالال څايف الشمري 👁 هيدالله مسرع سنالم العجمي ● عوض غلاج محمد شطيط 🗨 منتعب مجابل ماشسي المعتزي • ناجى منعج غواض فاطم تخصص العلوم الصيدلانية

● البوطائب عبدالبرحص محمد 🗨 بناسل عبدالله على سبتي • فارس منعب بنية الخريثج كلية العلوم الصحية

(کویتی - بنات) تخصص: التمريض العام • ثنية سعيد زايد الشعري نينب خابل البراهيم منقور
 سعاد مطلق عهف الرشيدي التعريي • وضحة محمد والثند سنلطان تخصصن صحة السئة

عسنة مرزوق خلف قنسأن ● سعاد جمار عبدالناه الجمار 🗨 مناجحة كالم عبي الله وتنبغو • عنى عبدالله وأنس الخضير • هدى بسيف محمد الهرشنائي 🌰 هنرى فيضان شبيف الله العثبيس عُجْمِينِ؛ السحالات الطبية • المتلقال سعد شهد أليتمهان 🗨 عناري عبدالله عبدالرهيم على • هدينة السود فرحان العنزي تخصص العلوم

The second الرعان جمد عبيال جمر اليمان داروي عبيل طايس و عدرية يغاير رايد النسيام و بدرية محمد حمود البهيلج المرابة عدمد عماري عودة الثنية طبيف الله عمل الميزي • جميلة جديع مبناراك حبياليسي

((البخية على الصفحة ١١))

# الطلبة المقبولون في كليات ومعاهد التطبيقي للفصل الدراسي الثاني ٩٦ - ٩٧ 👁 عهود صالح عيدان عبدالله

♦ سعود معاند محمد العنزي ● طارق محمد يوسف الشرقاوي فواز غانم سعيد ألعمائي
 فيصل محمد اسماعيل خليل

• محمد عبدالكريم عبدالمجيد عبداللطيف

● عبدالله عباس حاجي كراش 🌢 قبلان سعد مشعان العثيبي

وتكييف الهواء ● فلاح عبدالعزيز نيب الهاجري فهد عبدالرحيم على الكندري

العبدالجليل € جاسم مُعمد جاسم الحبوة • جمال عادي خلف العنزي

● محمد خليل محمد اسماعيل مسفر فلأح محمد العجمي
 يعلوب محمد عبدالله القطان

تخصص: نقل وتوزيع

عبدالعزيز حسين على مباران
 فهد عبدالله احمد العاشور
 ماجد سلطان ضعمد سنطان

 سيئم ابراهم حسين نصرالله سناعية

● فهد محمد عشمل العجمي ● فيصل احمد محمد طالب • مأجد حسن فالح الازمع • مصمد مبدالسلام اصمد

● محمد عبدالعزيز علي الراشد 🗨 مقداد محمد اکبر جمعة نايف سعود بدهان المطيري
 يوسف عبدالله جابر الجلاهمة تخصص ميكانيكا تبريد

● حمدان جبر عيد الحريجي • خالد عبدالله محمد متألخ • رداد رمحان سعيدون العريبي عبلال ملعد حشأش بنيان • عبدالله بنبة عبدالله العنزي

● فيصل ابراهيم عبدالوهاب سيف • محمد عبدالغزيز جعفر سعاده 🗣 محمد غیسی محمد بن حجی 🏟 مناور سلمان عويض العازمي ® نايق خضير تركي آلطيري ● وضاح منصور عباس مقامد • وليد عبدالكريم احمد الشرهان

 خلف عبد اللطيف خلف محمد
 سلمان خليفة خليل التميمي
 سيد محمد طاهر حسن الزلزلة ● عبدالعزيز محمد عبدالعزيز

خالد غلوم محمد على
 عبدالمحسن مفرح فهد هشام

الطاقة الكهربائية

لوجيهن

الوحيص

 عبدالله عبدالرجمن عبدالله البدر

 عثمان عبدالله على الكثيري

 على حسن عاجي عمال

 محمد فيصل على الشطي

 محمد مجعد غذام عبدالجزيز

العجمي • عبدالعزيز جواد عباس رضا مشعل حمد عبداللطيف الحداري

• حميد فهد تايف حزام • طارق مختار محمود عبدالله • على سالم على المري ● فارح سليبان حسن عرالي ● فراج ثامر ضميد العجمى • محمد تريه ثافع

● حسين سعيد محمد أل الشيخ • موسى عيسى عقيل العنزي تخصص ميكانيكا سيارات • مساح عبدالله محمد البنعلي € على أحمد حسن الحمود • محمد حميد محمد الملحائي تخصص ميكانيكا تبريد

• خالد تايف علوان الشمري

● ياسر جواد على البشر تخصص نقل وتوزيع الطاقة الكهربائية

التخفيري تخصص الكترونات

تخصص انشاء مبائى خلف فريح خلف الشمرى تخصص: طرق

تخصص: صناعات

فيزياء تطبيقية

عيمياء تطبيقية

 ليلى حسين رمضان عوض
 منى عبدالله سعد الغرج
 موضى لحمد عبدالله الرميان • هيقاء مبارك ابراهزم العرفج كلية الدراسات التكنولوجية تخصص: ميكانيكا قوى محركة

تخصص ميكانيكا انتاج

وتكييف الهواء ● سامي بن محمد بن عبيد

🛎 عمر حسين على العامر ● محمد علي محمد الحويلدي 🤏 محمد منجمور محتقد شاجر

تخصص الكترونات صناعية

 يُوسَف څنف حبيتر الخالدي تخصص معدات طبية حيوية

تخصص: مساحة

تخصص وتك مختبرات

• رابعة محمد حسن الحيابي • فاطمة عبدالله مبارك العلوي نوف بهام حمدان الشمري
 وفاء عبدالعزيز احمد خلفان تخصص معدات طبية

ميوية • يُريا رائند عبدالله السعيد ● رجاء على ابراهيم احمد ● رفعة رباح تروي الشمري فيزياء تطبيقية

تخصيص دتك مختبرات تخميص وتك مختبراته كيمياء تطبيقية @ فاطلمة سعيد هسين الري ● نسوال سعيد هميش العربمي

النورات التعريبية الخاصة ـ فني (كويتي. ينات)

الإدارة الكتبي

• دلال عزام شبيحان عزام

• دايل الأفي سعود العاربي • دلال محمد فهد عبدالهادي

 فوزيه عوض معيض آلرشيدي
 الطبيقه عبداللدي غزج الهندال غياء جعفر محمد الكمسيمي
 غياء عبدالمزيز مهدي القطان • غيس عبدالعسريز يوسف 🗢 ئىلىيە ئابس ملىحان ئارىلىيدى 🗨 مريم على مشري الريشود ● مريم عاجد سحلي النيحاني مريم عبارك ناصر العمير

🗨 مَشَّنَاعَلَ الصَّحِرِي سَعَدَ الْمُطَيِّرِي • مثال عبدالله سعد المحجان منیره مضحی عبدالله انهاجری
 منیفه منعب عبید انطیری • مها جرمان مشوط جرمان نادية حميدي مطلق السند
 نادية والساعلي عبدالله
 نادية محمد مصلح الأورجي
 نبية على حسين عباس نجالاء سعيد محمد المحمي
 نهاد محمد عبدالله السقاف انوره فالح ناصر العازمي • توره محمد عبدالله السبيعي

 وضحه غنام محمد الحجمي
 وضحه مهدي ابراهيم العنيبي • وفاء سنيمان عبدالله السعيد

(کویٹی ، بنین) واغلاحة الجوية

تخصص معهد الإنسالات جاسم محمد عباس الجيمان
 جاسم محمد علي المويان
 جراح رائد عبدالطبف الحداري

• خاند عبدالرحمن حسين

• غروة نامر طاني الطيري

👁 فاطَّمَة المصبح مأضى التيس

• تربيجة لأمي عقنة السطيمائي

كوثر على عياد الطيري
 لطيفةخالد عيدالله الشعيان

السعدون

● غياء هاني عبدالله شايم ● لولوه يوسف عبدالعزيز القهيم

• محيدة عبيدالطبع قالس

• مشاعل عيدالرزاق محمد التناك

• مثال عبدالله عيسي المحقوظ

• منى علي حسين العبدالرحمن

● نَبِيلَة عبدالله ايراهيم حسن

• تورة حمود مصلح الرشيدي

• هَالَةُ صَالَحَ رَبِيعِ النَّوْسِ

پهنا عيد تومان عيهول

• تُحَاة عبدالكريم قاسم البلوشي

• تورة شنيان عبدالرحمن العنبيي

• هناء عبدالرحمن صالح الحباي

• هويدا حسين عبدالله الصائم

🗨 وضحة عبدالله سعد الرشيدي

مركز تدريب الكهرباء واثاء

(كويشي - بنين)

● ابو بكر عبدالرحمن التركيت

• أحمد عبدالرحمن سعد الوادي

احمد على عبدالله بن فهد
 احمد مخلف منصور العنزي

€ احمد نايف زياد العتبيي

● أنم سالم سندي الرشيدي

• ارشید صالح سالم ارشید

● ائس جسن محمد الصميط

انور غيدالوهاب مساعد الجزاف

● باسم يوسف يأسين علي ● بدر احمد عبدالرحمن القبندي

● بُدر ناحي دغش مناحي ● بدر محمد عبدالرحمن التركيت

● جاسم آپراهیم طاهر پوصلحة

● جاسم غاري سعود العارمي

👁 حسن سليمان تقي عسكر

● حسين صألح حبيب سالم

● حسين تاصر هاعل العجمي

🗣 حمد سعود حمد الصويلج

• خالد ذعار عبدالله المتبيي

🗨 خالد عبدالله مرشود العارمي

خالد عوض عليش اللطيري
 خالد يوسف عبدالله الحلي

رائند مصلح على المليري

• سنالم جمعان سعد العارمي

رمضان عبدالواحد عبدالرحيم

سعد بچاد بداح العتیبی
 سعد فلاح عبدالله الهاجری
 سعود عبدالعزیز مهدی القطان

سعود عقاس سعود الشجومي
 سعود محمد خصيف الله

• سىلامة عوض سىلامة الحازمي

🌑 سيف فالح جمعان سعد

© شَأَفِي حَوْيِلُ صَالَحَ السَهَلِي ● ضَيَاءَ محمد شريفُ اكروفُ

طارق عبدالحسين على حسن

طالب حسين على طاغر اللسري
 طالال سعد ثامر العزمي

👁 طالال فهد سعد اللراجحين

● عايل على مجند رضا الدابى

عبدالرحمن ربح منهل المنزي
 عبدالرزاق محمد عجدالرزاق

👁 عبدالعزيز حسن مصطفى رضا

• عبدالعزيز بوسف صالح الصال

• عبدالله الجمد حسين القطال

• عبدالله صقر معتق العليري

• عبدالته محمد معارك الخالدي

• عساف فليفل لهيلام الفضلي

🗨 على عبدالرحيم الحمد علي

عمر عبدالهادي سيف الهاجري
 فارس عنى محمد الفارسي

غارس فهد غصن العجمي
 غارس خايف برغش الغلفيري

🗨 قرالس ستنجمان حسين التحسن

• فهد عوض غالج راعي الفحماله

• فواز مهاء عيدالكاس الايراهيم

عليصل حسن ميرية علي
 عبرالحميد المعد البناي

🗨 مناجد محمد الجميدي التطبيري

٥٠ هيئاراك البرالسيم عباراك سياللين

• محمد جنايس وزداد القضناي • محمد جنايش بهنام غنيم • محمد والثند سعود اللعازمي

🗨 محمد عايض ميناراك المتعيم

• محمد عبداللحسين عبدالله عالن

محمد عيسي عبدالله علي
 محمد نايق هارني الرشيسي

• مرزوق غالج مرزوق العازمي

• مساعد شجم غيبالله حميد

🗨 عنساري عيناأن بوسف القمطاني

🗨 منشمل مسين مسيناالعن

• مشاري على عبدالله النوبيهة

پ مشاری محسن مدعم مرزوق

• مشعل عبدالرحمن الخبيراي

مشعل على عبدالعزمي الهميب
 مشعل عبارك مطلق العازمي

فايف مطني رئيد الاسلمي
 فواف ابررافيم صنايح الدهيشم

• خاصر راشد خاصر العارض

الله مالي عواد ميال مطلق

• وأبيد مينارك عبيب الوشاه

يُعلوب حسين جاسم حياله
 يعلوب على حسين الشتائي
 يعلوب محمد يعلوب العنزي
 ويسلب حسن محمد ايوالهيم

🗨 محمد عبدالله بداج جابر

• فهد مبارك عوجان العراله

🗢 غوال مسند الغيال اللطيري

• غوال غهد غائم الغهد

فهد سعد رجا الهشه

• عمار حسن عبيد الشعري

🗢 على عنالج على اللطلنا

🧢 خالد سعد تسبيب العجد

● جمود عيدالخالق حمود الهاجري

● بدير عيد سلمان العارمي

احمد چاسم محمد الجدى

● وقاء عبدالرحمن چوهر سال

● وضّحة زيد لحمد القويعي

🖜 هنادي محمد حسين الغنيم

پ منادي نوري لحمد عيادة

ميثة على فهد القبويع
 نائلة عبدالرحمن عبدالحسن

🗨 فاظمة عبدالحسن حسين بالر

السكوني ● خــالد عـــــنالعـــزيز عـــيــسي

عبداللطيف ● خالد عبدالواحد محمد العوضي خليفة خُلف حاتم على
 خليل ابراهيم عيد العتيبي رائد عبدالكريم محمد على
 راكان فيصل فاضل السنافي • سالم مخلف منصور العنزي سالم نقل سالم العجمي
 سعد محمد عسكر القضار سعد مصلح هجمان العارمي • سعد مطلق عويران النصاف ● سعدون سيبت محمد القض

• سعود عبدالعزيز عباس قاسم • سلطان عنبي مطنى الشعري • سلمان داود سلمان القلاف سليـمـان ابراهيم سليـمـان ● سليمان جاسم محمد الصميط

@ سليمان جمال عبدالعزيز الشومر شاقى راشد شاقى سعيد
 شعف عبدالله شعف العازمى • صالح عبدالله صالح الرشيدي • صلاح محمد عبدالرزاق العميري • طارق احمد ملا حسين التركيت طارق على طاعي سويلم عادل ابراهيم معرفي معرفي
 عابل غالد سالم المشف

 عباس هاشم سيد شير الموسوي عبدالرحمن عبدالرسول محمد 🌢 عبيدالعبزيز عبرار حسيجيان الدوسري

● عَبِدَالْعَزْيِرْ عَيْسَى عَبِدَالْمُضَرِ 🛎 عبداللطيف جمد خليفه الغرير عبداللضف عبدالله عبدالكريم

 عبدالله خالد فهد القريب ● عَبْدائله راشد مُحمد الْهَاْجِرِي • عبدالله سعيد زيد الشعري ● عَبْدَالله عبدالعَزْييْ عبدالْمُجَيد مالا

 عبدالله محمد عبدالعزبير المرشد عبيد مبارك عبدالله السهلي
 عمار جواد جعفر ملا جمعة ● غالب بالصر مناحي العتيبي ● فارس عبدالله احمد حاجي • فيد عطأ الله صالح الطيري ● فهد فرج فيصل څرج 🗢 غَهْد فَرِحَانَ مَرِزُوقَ الْهُرِشَائِ ● فهد مجمد عبدالرحمن الجمعة ● فعد منصور أحمد الحجي ● فواڙ رشود سعيد الجس

 فواز على حسن اغلا الجفيرى 🗨 فيصل سالم سعد غريب ● فیصل سعد حسن تخیمتر ● فيصل ناصر ابراهيم البخيت 👁 محمد زید فہید انعازمی 🗭 محمد فأضل عياس اللحميد • محمد فاضل محمد اللطوع ● محمد فالاح محمد العجمي 🏶 عثناری مجمد علی رسام

● مشباري محمود عبيدالوهاب

🗨 مستعلقي جعفس سينالوهاب القطان ناصر عيد راشد البطى بوطيبان ناصر فيصل محمد الهاجري
 نواف هبدالرزاق عبداللطيف

🥏 هشام جعفر عيدالوهاب القطان ● هيڻم بأثر محمد عاجكي وأبد فبدالله على الطويريش
 وأبد فالح صفر الديمائي ● يعلوب حيدر احمد هيدر 🗨 دوسف علی ستطان یوسف مركز الإنصالات والثلاحة الجوية

(کویٹی۔ بٹات) والملاحة الحوية

عنظمي عيداأرسول علي بوعياس

اسعاد جعفر محمد اللويل • سها عرسي عبدالكروم السعد 🤏 ناسدي محيي السمناعيل حسين • شروق عزالدين ابراهيم الريش استوان محبوب مجبل الستوان @ شيماء محمد الكين جمعة • عنفاء غلوم عيناس سنليمان @ عبقية نصيب مرزوق البرعي الموض العوض العوض الزور المعد النور ا عابدة وليد عثير وليد عبير احمد عيسي العاشور
 عبير اسماعيل فياب عبدالعربم
 عبير مبارك حمد العانمي

🁁 حسين جليل بارون كمال ● حسين على احدد ملك ● حسين على عياس على • احمد معلاً هديرس الرشيدي ● حمد ناصر هويج العجمي • حمود عباس ربيع النومس • خالد حمعه خالد تابندي • خالد سعود كامل السبيعي • خالد سليمان زيد الشهاب

السويدان 📽 مَثْلُعَلُ عَايِدِ فَالْحِ دَهِش مشعل على حسين محمد
 مشعل ناصر منصور انصراف

تخصص معهد الانصالات

• ابنسام خلیل محمد القارف الطاف عجدالوهاب عبدالجائر المقهوى • اماني زبيدي دايخ دويخ اعل مجيل زيد رشيد الصانع
 امينه فيصل محمد اللحمد • انوار عليبي سلمان العنزي • أيمان محمد غلوم البلوشي • جميله عبدالعزبيز غواف المنزي • جميله كابد شطير الغلفيري حصه فهد غربيج العلي
 حنان بكر الحمد التجار حنان حسن احمد الكثيري حثان حمد محمد السميدي
 حياة حسين خليفة حسين • خديجه اسفر تلي قسر € دلال جاسم احمد عبث • وفعه جميدان جناير الثري ● ريم حسين على نائي ● زينب سحاب نركي هزاع • زينب على سناعال سناكين

• مشعل ماطر مروي الظفيري ● مطلق محمد جمل العتيبي • منصور عقبل شلال عويض • نوري عيفان النيس المطبي • وليد سالم صنوح المطيري • وليد عبدالهادي على البحيري • يوسف صالح تبجى الجناح

تخصص: سكرتارية واعمال ● ابتسام عيد زايد المطيري • انتساد نایف متکور خزام

● اسماء عبدالرحمن د € افراح ابراهيم صالح القلاف امال على حمد الثويتي
 امائي احمد محمود مندئي ● امائي حمد مطلق الجريد ● ايمان كاظم عبدالحسين محمد ● ايناس ايراهيم على السعيد • بتلا عبدالله حلوان العجمي • بدرية سالم محمد التناأ • بشرى عزام شيحان العنزى • ترقة صالح على البذالي • ترقة غازي حبيب مدالل • تستيم على عاشور الإبراهيم • تهائى سعيد مبارك البذالي تهائي مسأعد تركي على
 چوافر عبدالله چاعد النظيرى • خديجة بعقوب اسد البلوشي • حُرِّنَةُ هَادِي مطلقَ المطيري ك خلية محمد ميارك العازمي ی دلال جدید محمد عساف 🗨 دلال سعيد عييد العدواتي • دلال عتبج مطلق العازمي

● نكريات عبدالله حسن السعيد ٠ رابعة صالح احمد الاثري 🛎 رحيمه عودة حسن الجائس ف رغمه سالم عبدالهادي العجمي ● سابره فرج شأدي العجمي ● سحر سميد محمد الحسن سعاد على عجلان العنزي
 سنوى بخيل محمد الدخيل • سبهام سعد عبدالله العثرى ● شيخه سائم صعير العارُّمي ● شیخه غراج سعود پرچس • صنَّالحه مرزّوق فهاد العارْمي ● غنياء ايراهيم لحمد الحماثي ● عذاري رضا حسن احمد • عناري نَّاجِي خَالِفَ النَّوارِ عهود جاسم محمد السعيدي
 عهود على خالد العليان 🗨 عيده غالج عايض الرتسيدي • غالبه فهد قبلان العازمي ● گادیة جنیل سند مظیر 🥏 قاطمه حمدان ختف العنزي

🗨 فاطمه خليفه ملامسي عبرازلله 🗨 غاطمه عبدالله دختن اللظيري ● غاظمه عبدالله سيعون الشرافي ، فاطمه مصطفی فتوم دشت 🏶 غاييزة مرزوق عوض العدواني ● فضه حمود مظر القطيري

• توال فيمنل هجول العليبي پ توره داود عبدالله الرشدي • توره سلمان غلاج العثيبي • تورد فالح محمدالعارضي € توره مراليد سعد العرادة نوير سالم ناصر العجمي
 هنئ صفر معنق الطيري هدى عنى عبدالعزيز البريدي
 هديل جاسم محمد المحمد هناء سليمان عبدالرزاق سليمان
 هناء عبدالرزاق احمد الدريويش ● هند صالح غيدالله نعمه • هنوف عدنان عبداللطيف الدهي

• وفاء محمد البراشيم محمد مركز الإتصالات والملاحة الجوية

 احمد البرافيم على الماجد
 احمد حمد مطلق العازمي احمد خليفه عبدالله سويدان • احمد عبد العزيز عيس اسماعيل • احمد محمد عبدالله البالوت • احمد يوسف هسين غيدالله ♦ بدر دغيم بركات الديماني ی بدر علی هسن عباس پدر محمد علی الحربی پدر ناصر عالیعاب الطیری غام دعاس خامر السهائي
 خامر سليمان احمد السفائن
 خاسم عبدالمزيز جاسم التوره • جناسم محمد ناحمد الصيراف

 چمال مضحی عطی الخشاب
 حامد عبدالحمید عبدالوهاب العرش • هسام عبدالله سعد العجمي

(کویتی۔ بنین) ● ابراهيم محمد عيدالله كركوه

● احمد شناوه بقيص الهيلم ● احمد صالح حمد الشايجي ● احمد محمود احمد القودري • بدر ابراهیم حسین عاشور • حاسم محمد صالح الشمالي • حبيب مصطفى على مراد ● خَأَلَدُ أَحِمد غَفْرَانَ عَبِدالْرِحِمنَ € خالد اجمد مجمد جسن خالد دهري چالي الفاتم
 خالد علي عبدالله محمد
 سالم علي مانع العجمي

● صلاح ابراهيم حسن محمد ● طارق سالم حمد المجرن • عبدالله على عبدالله الحقان • عبدالله محمد حسين جمعة • عبدالله محمد عاشور القلاف ● عبدالله محمد قاسم الحميس • عبدالله محمد تناصر العجمي • عبدالمسن محمد عواد عقاب • على حُضْر غلوم الصالح 🔷 على فهد محمد العجم

• عيسى سليمان عيد الرشيدي عيسى على ايراهيم البشر
 فالح حساب قالح السعيدى • فهد سامي امان عبدالله ● فهد مبارك حمود العازمي • فيصل سعود مبارك الفرج ● فيصل غريب حاتم عبدالجبار • قبصل فهد عبدالرحمن الشعيبي • محمد عايض محسن اللحظائي محمد عبدالهادي على العازمي
 محمد قاطع محمد الطفيري

🗨 محمد هلال جمود الشمري ● مساعد تاصر زيد العتيبي موسى سعد شَنَّقَى الرشَّيِّدَي
 خواف دَعار مسلط المطيري • هيدم احمد فرج مبارك • وليد خالد خالد العنزى وليد مبارك ماضي عزيد يوسف سنيمان حبيب العنزي تخصص: فني شبكات ري 🗨 احمد شطيقم محمد تالهاجري

🛎 احمد عبدالله مطلق غيريب الحصم الرشيدي ● احمد عبيد حمدان العتيبي احمد محمد حجاب الدوسري 🗨 ھسڻ خليل علي ڀارون • حسين حيدر بوسف القلاف • حسي عبدالله عباس الشطي 🌢 خَالَدُ مَحْيِّ عَبِدَالَنْهُ الْعَدُوانِي ● خليفة حبّبِ عوض خليفة ● راشد محمد طريم السمحان • سُنالم حمدان برِزَاكُ النَّصنافي

سعد محمد سنتیمان افظیری

• صبالح عبدالرحمن فُسَيدان 🌢 صَالَاحِ حَمُودُ سَلَيْمَانِ الشَّهَرِي • عادل مطر ريم العنتري عبدالله خُنْفُ رُبِدانِ ٱلْرَسْيدى على حامد سلمان العظيري
 على عبدالرحمن عبدالله أيتسان ♦ على ماأل الله السماعيل محمد ● عمر الحمد سعد العبيد ● غُلْيِم حمد محمد المُجمى ● غَايِرْ صِبَالِحِ مِثَالِ الْعِنَازِمِي

 فهد عزاره قعید السعیدی • فهد عكاش سبعد العسال پ محمد حسین محمد زمکنان محمد زيد بعيص مبارك
 محمد فالح حزام السبيعي
 محمد مطلق نحير الهراسائي مساعد جائر عجيمي العتيبي
 مشعل عبدالله ناصر الرشيدي
 مشعل محمد اسماعيل احمد مثفي عاطر بطي العازمي
 ناصر نايف عطلق العتيبي

• نواف غهد مغلح بن ثامي • وليد خالد مكراد المكراد تخصص؛ سكرتارية واعمال الإدارة المكتبي احمد حمد مبنارك الجيمان € احمد خالد محمد الخصر ● الجعد غيدالرجيم الجعد المعسفو

• بدر حمد راشد الراجحي • بدر عحمد سليمان الهاشي • بسام طالب عبدالله العوضي • حزام عبدالرحمن عجمد فهد - حرام حيد الرحص عدما عهد - حسين على حسن باشتي - حسان عاني عبدالله الجعفر - حماد عاني حماد العجمي - حمد سليمان حمد الصهيل - حمود عصمان شييب السهلي حمود على قطيم عَقَار
 خالد احمد محمد ابراهيم

كغالد محمد زيد العدواني ورفاعي غلاج سعد السعيدي في سالم جوهر سالم الباروني • سنامي فهد عايد اللطيري • سعد حمد خالد وتبد سعود على حسين فيدالسالام
 طراد نهار خلف العذري ● طائل يعلوب حسن عبدالله ● فنافش فنسجال منفيل سلطان

 عبدالله سالم عدمد العجمي
 عبدالله عبدالرحمن شويد • عبدالله عبدالرضا على الظنبيري • عندالله منيف خنش العنيبي عَيْنَانَ عوضَ منهلِ العنزِيُّ علي خاذل حمود نجم
 غاذج سعد نامي العازمي
 غهد سند راشد النفيص
 غهد سانح صفر الطوري غَهْدُ محمود على دشتي
 مبارك بريك شباب العنيبي

🗨 محمد خلیل جاسم البناس

محمد شبأب مناحي أندوسري
 محمد عبدالله محمد المزيضي

© محند فهد حرمل المجمي © عسلم خالد مسلم الراجحي © عشعل بدر محسن البلام

• عشعل غبدالهادي هشين اللبية

تخصص فني طوارئ طبية

(غیر کویتی۔ بنین)

• عمار شفيق عبدالكريم تخصص ميكانيكا هندسة بحرية خالد موسف ایراهیم الطاعن ● محمد مرضى كعيبر السبيعي تخصص ميكانيكا لحام • فييصل عبدالكريم سليمان

المبلائي • غيصل مجمد سلطان الشمري تخصص الات كهربائية پ جسین حیبر مهدی محمد علوی • خالد منصور عوض الرشيدي

• عنتان عويد يليبص السعدي • محمد جودة مثادي الظفيري • محمد خُلف محمد الظفيري محمود عبدالله حسن سلمان نایف حسایس لافی المعلومی

اتصالات 🏶 سعيد عبدالله مهدى اليامى ● على سعيد احمد الكليري 🌰 على عبدالحسين محمد زيادة زايه

 پونس منالح محمد الشمرى واكان عزام حسن بوظو
 وايد محمد عبدالله الشهوان

● حسن جاسّم حسنّ عبدالوهاب خاند غزاي صابيل العتيبي
 وزكان محمد غائب الشمري • فهد قادم زيد الشمري 🗣 نعمان مسلم حبيب أعملم ا شامر مطر عابر العنزي

الموسوي ● فيصل غازي ناصر المطيري وياسم عبدالله اسماعيل البلوشي صالح مطلق صالح الديبري
 يحيي محمد سلطان الحارثي

كيميائية ♦ بندر حميد غديبان الرشيدي ♦ ناصر عطلق شارع المطيري تخصص صناعات بترولية خالد محمد محمد الأفي
 عبدالناصر حسين صالح الورد • غارس نور عمالح العضيله ● نواف محمد باسين الشسري • يوسف عبده سالم الشمري

• واشد غالى دهام الظفيري • فضيان بن مساعد حمد العظيم 🏶 محمد حسين محمد الحيابي تخصص ؛ وتك مختبرات، • مبارك حمد سعيد ألعلق • مزعل رجاء مزعل البنالي

كلية الدراسات التكثولوجية تخصص الكترونات انصالات (غير كويلي ، بنات) ● امل سعود مقبل السيئي ● اميرة طاهر احمد القطائي

● عَفَافَ حَمَّزَةِ ٱبْرَاهِيمِ احْمَد € منى محمد بطبت ألهري

• عبدالله سعدون نقل العدواني • فلاح راشد عبدالله الدوسري • محمد مطلق سعد قريان € ناصر جاسم محمد الحبيل • هاشم محمد محمد تقی تخصص: معدات طبية حيوية

• محمد حمد عبدالرحمن الضبيان • تخصص: انشاء مباني • اسامة عبدالجميد حسين العطار ● اسماعیل خلیل ایراهیم محمد • بدر محماس فهد الداشوم • بسام صالح ناصر بوعباس • جاسم محمد احمد الشيبائي ● حسن على جمود الشراكي حمد نهار فلاح مفلح • سعد عقلح حمود الصويلح • صلاح خالد صقر الخرينج

• طلال ثليث عبدالله الثليث ● عبدالله صالح فهد الحربي • عبدالله مبارك خالد الدويلة • على فيصل معيض ملغي • على محمد سمير هندي ● فوأز حمود محمد الحربي • ناعبر امير ياسين العلي • ناصر فارس عابد العثري • وسمى دهام راكان صابر • وليد بدر صالح الجيران

● فواز سُعود فَهُذُ الْوُسِمِي ● محمد فهذ محمد الرميضي

خايف عواد سعد السعيدي
 يوسف عجيل مطر سيف

● اهمد توفيق احمد الرشيد

خاك نوري دراج الشمري
 سليم محمد نطيف علي مراد
 عادل مبارك خليفة العازمي
 عامر عبدالله صالح ابو نتيفة
 عبدالعزيز سعد صائح العنزي

عبدالله أأجي على ناجي
 عني عبدالله غلوم صفر
 عوض غزاي معلا الطيري

● فهد معلر طحيثل العازمي ● فيصل عبدالله كميخ الهاجري ● مساعد همادي مشرف العنزي

كلية الدراسات التكنولوجية

(كويتى ، بنات)

تخصص الكثرونات اتصالات

🗨 ئواف ھيسى قلي قيسى

الراح مبارك عممد عبارك

● اعل عبدالله خديل بوراشد

• ايمان ملقاط عوض العنزي

● ایمان بعقوب عبدالله بولند ● جواهر نایف مطلق العنیبی

● حذان حسن صابح ابراهيم

• رابحة عبدالله سويد العذري

• ريم ابراغيم عشيعي فهيد • سوزان شريدة حمود الشريدة

• غدير سالم سلمان القبول

• نوال معيكل برغش المطيري

• نوف سرحان مبارك العتيبي

حيوية فيريفة مطلق مذهل العازمي

ناهد على حسين عرب
 نعيمة قاسم ناصر مقوار

🗢 خلدة الهيلم جحيش زومان

فوزية فانح مطر الطيري
 مشاعل محمد خالد السفر

• مها مسعود مطلق السعد

الطيري

🌢 نُورة عُنْهُ سَالِنَهُ نَجِس سَلطَانَ

تخصص الله مختبرات،

وسمية صطر فهاد العازمي
 وضحة سالم سلطان العجمي

الميلية تطبيقية المنطقة عيادة عيادة عيادة الميلية الم

♦ ايمان محمد عبدالحسين هسن ♦ زهور فيصل علي الخصيوي

● سئوي مجمد عبدالله على ● عائشة عبدالله فهاد الشمري

عواطف شافي سند غدير
 فاطمة سعود عبدالله الفنفيري

قاطمة قهد أبراهيم الشائد

● فهدة ركبان مطلق الرشيدي ● أمرة مهماس طالد العتيبي

فاطمة حمد نماذن الرطيب
 فوزية غالد ضيف الله المطيري

تخميص معدات طبنة

تخميص: «مختبرات»

فيزياء تطبيقية

● الجازي رافد شبيب الخالدي

تخصص صناعات بترولية

تخصص: طرق • بدر عبدالله ثامير العجمي • حسين بادي رائد هنيدي • حمد عمض ضبيب الشمري ● خالد غازي سالم الهاجري خلف على خلف الفراج
 خارق جأسم محمد شاهين • طلال سعد مجيل العنزي 🗢 طلال علىوي مرزوق جضعان • عبدالعزيز لزام جهاد شفلح • غازي عوده رافند الجميلي 🗨 فهد سعود تاصر العجمي 🏶 مأجد فالح مرزوق العنيبي

🗨 محمد فهد حمود الدويلة ● مرضي علي مرغبي الطويران ● يونس احمد علي قرم تخصص مساجة 🗨 طلال حديجان سعد مفلح

تخصص صناعات كيميائية 🗢 احمد عبدالله عبدالرزاق بلوشي ثامر مصطفى حسن الصابخ ● جاسم مطر بزيع الخالدي ● حمد حمود محمد العواد 🗅 رائيد عبدالعزيز سعود الصقر ● سلطان ابراهیم سعد المطیری ● عادل على فيروز علي ● عبدالعزيز محيا عميش بارود

• عبدالمحسن مبارك عبدالمحسن • عَلَى عَبِدالعزيز اهمد عبدالرحيم

• خالد خليل ابراهيم ألأبراهيم

فراس يعقوب يوسف الدهيج
 محمد سلمان غائم الحمدان

• احمد عبدالش معبدالرضا مراد ● بدر علي غلوم هسين ● شادق مبارك شلاف الحجرف ● عسادل عسيس المحسمين مسرزوق

تخصص الكترونات

• محمد سياب اهمد الميال ● مشاري حمد تركي الغصام ● مشعل مناحي مخلف ثامر • بدر جاسم محمد شاهين ● امين حبيب عوض خليفة • راشد رجاء مسلم العازمي • زيد حمود زيد شميس • سعد عبدالله ابراهيم الشط

● ضاوي مجعد فيصل العتيبي • طارق يوسف احمد الحساوي طلال محمد على العدواني
 عبد الرحمن حمد محمد العجمي • على فأضل شهاب القطان ● عوض مسعود محمد العجمى • فهد مشفي سكران السهلي • محمد طه محمد عال الله • مشعل عبد العزيز عبدالله فالح • وليد ځالد عبيد الدوسري تخصص مبكانيكا سيارات احمد فرحان بادح الشمري

• ايمن فؤاد جاسم ابل 🗣 جابر علي حسين محمد • سعد فهد سعد البخيت ● طارق على حسين الصابغ ● عباس ناصر علی محمد تخصص: العلوم

تخصص التمريض العام ● بدرية سالم حمد المسروري ● تھائی حسن محمد ابوزید • جميلة ناهس ناصر الحربي ● حددة ركاد خلوي الظفيري • حياة احدد سيف السرحائي ● زینب ابراهیم محمد الحمر ● صفأه ابراهيم قاسم ابراهيم طفول بخيت سعيد اليعقوبي ● فاطمة جاسم مجمد حسن فرح على تقى الثنيخ منصور

تخصص؛ السجلات الطبية ● خاتون السيد احمد هاشم احمد

تخصص: العلوم الصيدلانية ● ازدشار جعفر آحمد أبراشيم ● امل موسی جامع وارسامی • ادينة محمد محمود ثهرانم • بدرية عملا الله عايض المطيري ● بشائر محمد ناجي محمود • حياة سلمان صاحب حسين • خولة جبان فليحان العنزي • ردة خضير مبارك الظفيري • زهور جمعة محمد الغارسي • سعاد غزاي عناد العنزي • سعدي معيض عايض الرشيدي شيخة عواد فاهر العنزي
 عائشة خميس حند الخقروش عبير جبار محمد العلي
 عبير عساف ابراهيم السدرة
 عقبلة مهدي عطية سلمان • عنود رباح تروي الشمري ● فرح جامع حسين ● فهيدة عايض راضي العنزي ● نيلي طبعان حمدي العنزي

 الناء السيد على هسن على
 وفاء عوض عائض الرشيدي • يازي مدود معاد الشعري تخصص: علوم الإغلية والتغذية امال السيد محسن علوي الصغار
 خالدة مغنى قاعد العنزي ريم مفاح سعد الرويلي
 قديلة عبدالله احدد المبيخ حسن منى عبد العزيز عيسى قمهاب
 مها عبد الرحمن مضوح العنزي
 نابغة عريم رضيص الفلفيري كلية الدراسات التكنولوجية

● نادية محمد على الهرشائم ● نجأة اسماعيل كرم أحمد ● نجلاء نبيل مصطفى المصطف • نفيسة طالب كاظم الإسماعيل

تخصص: علوم الإغذية والتغذبة

تخصص: صحة البيلة ابراشیم ترکی محمد الشوملی • حمد شداد فرحان العنزي ● صالح مهدي عبدالله الذاّصر • طادل طرأد هادل العنزي 👄 على محمد رضاً الشيخ منصور الصنبدلانية

 خالد محمد على الذيبائي • خالد وليد ثعيم لباد ● مناذح عبيد سحل العلزي عادل بعقوب بوسف مرزوق • عبدالله عآيش ذياب الرشيدي ● عبدالواحد احمد امين النمر 🕥 فرزدق محمد موسی الموسی • محمد حبيتر مؤنس الشمري • مِثْبَهُورِ مُحَمَّدِ مُحَسِّنَ الْحَدَّرُيُّ ● ممدوح مجمد محسن العنزي

● عبدالله عيد فيصل المخيال • عبدالله عيسى حسين اسيري • غنام شخير عبدالله العنزي ● فهد محمد قراح جار الله • محمد احمد محمد البدر

• مصمد عبد العزيز درويش استعنى ♦ مسفن طويحن فالح العازمي تخصص: مىكانىكا انتاج • ابراهیم خلیل ابراهیم الکندری • جاسم محمد أبراهيم الداوي

 سليمان داود سليمان الشمرى عبدالعزیز محمد سعود المطیری • على حسبين سليمان السنين ● فارس صالاح ابراهيم الطراروة فهد عبدالرحمن احمد ربيع
 فهد عبدالرسول عبدالرزاق الزيد

عبدالسلام

تخصص: میکانیکا هندسة بحرية ● احد يوسف عبدالله فيسي ● اسمامية ابراهيم سنيسمان

€ على راشد مجند اللصور 🛎 محمد عبدالله محمد القملاس تخصيص: ميكانيكا لحام • اهمد يونس عبدالله ملافر ايوب محمد عبدالرحيم الكندري
 حامد علي غلوم فضنفري ● حسين عبدائرسول على البناي حسين على جسين عبدالله
 خالد احمد عبدالرحيم الكلدري

● على محمد ثاعس حسين تخصص الات كهربائية • سلمان مسساس مجدالهبادي

محمد سلطان عامر المطيري
 احمد عبدالعزيز سلمان غائم

احمد علي طأهر القبلكاوي
 بدر ناصر رابح ناصر

كلية العلوم الصحية (غیر کویتی ۔ ہنین)

كلية العلوم الصحية (غیر کویتی ۔ بنات) تخصص صحة البيئة

 خديجة محمد عبد علي فير
 معصوصة صحصن عبدالكريم € ذيا عبدالله جاسم محمد

(كويتى . بلين)

جميلة خلف ناجي الرشيدي
 حصة ضيف الله ثامر العثيبي

• حمدة عجيل خلف الطُّغيري • دلال عايد مجبل العنزي • دلال عايض شرار العصيمي ● ريم سعدي ليلي مسبعيد • ريم مطلق حسين قطوان ● زينب محمد حبيب المسري ● سعاد عبدالله يعقوب يوسف • سعاد محمد حسن صالح • سمية ابراهيم حسن اتش • عدوية مبارك جاسم العبيد ● فاطمة احمد حسين دشتي • فاطمة جميد مراد حسين • لطيفة حياً عايش الرشيدي • مريم سليمان احمد الحواج • مريم مبارك سند المطيري • منال عدنان حبيب جمعا • منى عبدالله احمد كرم • نادية زيد راشد مكمخ

● شاجر حسن احمد کرم

• حجبه مبارك مطلق العازمي ● فاطمة عامر حماد العجه فاطمة يعقوب يوسف خلف ● مريم حمود حمدان العتيبي ● منيفة زامل على العنزي • موزة خليفة احمد الجمعان

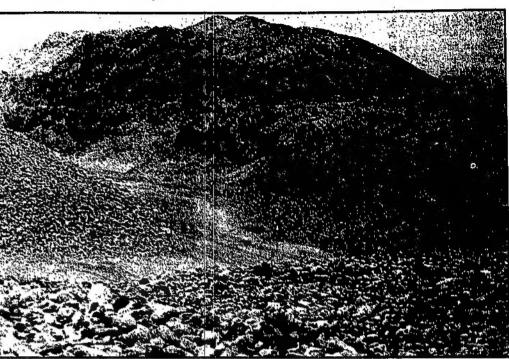
 بندر محمد حنتوش الشمرى • خالد بن عويد بن عتيق الفلقيري

 نېيلة ناصر حسين قتحي
 ندى ناصر عبدالله الريامي 🗨 هنادی محمد نعیم بعلیکی ● زينب جعفر احمد ابراهيم ● نشمية خليف مقبل الكلفيري ● وسمية مشعل بردي العنزي

● مريم سعيد ناصر الداودي ● نوال نابف عبدالله العدواني • هذي سلمان صالح الفارسي

تخصص: سيكانيكا قوى محركة 🗣 ابراغیم همود دهام الرزنی • اعمد بدر نامبر عباس ● اهدد محدد عواد علاب

• حدد احدد ولى الإنصاري



. يعتبر التلوث من ابرز المسكلات البيئية التي يواجهها الانسان في عالمنا للعاصر، وهذا التلوث تسبيه عدة عوامل افرزتها الثورة الصناعية، والتوسع العمراني، اضافة الى سوء استخدام الانسان وتصرفاته غير اللائقة بحق

وفي الكويت نعاني من موضوع التلوث لكنه ليس الى حد كبير كما هو الحال في الدول الصناعية الكبرى، حقيقة وتحظى محافظة الجهراء الواقعة في شمال الكويت بنسبة كبيرة من التلوث، لاتها منطقة محاطة بكل عناصر التلوث من نفايات وبراكيل، وبخان المصانع المتواجدة في المحافظة بكثرة، او من التلوث الحديث والذي يقال له «السكراب».

والشك ان مشكلة التاوث هي مشكلة كبيرة لكنها ليست مستعصية بلهي قآبلة للدراسة والعالجة

وموضعتوع تلوث الجهراء اخذ جانبا كبيرا منهذا التحقيق حيث التقينا مع الجهات المختصمة في البلدية، وفي الهيئة العامة للبيئة وأعضساء مجلس الامة والبلدي للتعرف اكثر على موضوع تلويث الجهراء.



● الدراكيل.. محط اهتمام الجهات الطيا

المهندس اسامة الدعيج مدير ادارة البسيثة ببلدية الكويت حسدتنا عن مسوضسوع التلوث قسائلا أن دول العسائم ليسست شائية من التلوث، فهو موجود في كُل مكان فالقضيية لا تكمن بـقحــــود تلوث ام لا، ولكن سِقْـة تكمَنْ في مــ التلوث ومناهى محتادره ومنا مدى تعرض الانسان لخطورته. ويضيف: امنا بطسان تلوث الجنهراء فساعتناف أنه من الأستبصباص الهيشة العامية للبيشة، لانها هي الجهة التي تحدد التلوث ومنعناييسره، وهى التى لديهنآ الاسس التي تشبير الى وجود تلوث من عدمه.

الوضع بخير ويشسيسر الي أن مستسافظة لجبهراء حبالهبا حبال بقيبة المحسافظات في البسلاد لابد ان يوجسند ببهسيا نوع من انواع التلوث، لكن في اعبتبطادي انّ الوضع في الكويت بخير كما المُواجِئُونَا في الدول الصنياعيسة، وينعظي دول العتبالم الكسالث، وَهُذَا لَا يُتَعَلَّمُ أَنْ تُلِلانًا خَيَالِ مِنْ التلوث، ولكن توجسد بعض المنسأكل الكابلة للحلول ويمكن مىعىالچىتىهسا، وتوچىد بىعض الخطط الجادة من قبل الجهات المنبية والختصة لمالجة كافة

الموجود. مشكلة الدعسيج ان بصدد القيا اللقبايات في البلد وفعالا باجسراءاتها

المالجة مشعلة بيلية، والمتوقع

ان یکون له مردود بیلی ومادی

مسلخ الجهراء .. روائح لا تطاق

المهندس اسامة الدهيج التنفيذية لعالجة النفايات

ولابد لكل شيء من سلبـــــات وايجــابيــات، امــا بالنسبــة السكانية، وانقياض البناء، للمصنع قان ايجابياته اعثر من وذلك ضمن مجموعة مشاريع سلبسيساته، وإذا تحسانت هناك طرحت، والحرى سييلم طرحها ستطبيان شيفها محالجة سلبيات فقد تم استندراكها النفايات وتدويرها والاستفأدة والخباذ الإجبراءات المناسنية منهساء واولى هذه الغطوات للعسالجستسهسا وتطويس العسمل مسمعنع النفسايات الكائن في الحسائي للسحسقسيق الإهدائ منطقية امتخبرة في الجبهبرا التمثلة في استقبال سبعمالة والذي قسام بتنفسيدة القطاع طن من النَّفسايات الشكانيسة يوميا، والمساهمية في معالجة مشكلة خطة البلدية النفايات، فيهذا المعلع انشي

وقال ان خطة البلدية لمعالجة النغايات تعتبس غطة طموشة

بالنفايات،

تجربة

اولی ویشنیف

يعتبر تجرب

اولسی مین

نوعسهسا فى

مَنَ الْبِلْدَانَ انْ كَانْتُ فَي الْمُنْطَقَّةُ او خارجها اعجبهم اسلوبنا في عَمَالَجَةُ النَّفَايَاتُ، وَاهْنَافُ؛ انْ لهسا قسرارات خطوة اولى موجودة، واذا تقليص كسية النفايات من

السكراب الخاطئة وهذا لأ يتطلب نقلها، بل بجب أنَّ تَكَلُّفُ ٱلرِقَابُةُ عَلَيْهَا والبلدية مهتمة بذلك. وتطرق الدهسيج فالتكلية الدراكيل فقال ؛ انْهَا مشكلة ببلية كبيرة سببتها طريقة التعامل مع الدراكيل أو المقالع ان كيانت للزمل أو الصلبيوع عيث سببت ماساكل بيلية من

المزارع وفي حديثه عن المزارع والتي

تنقيع عشى طبرييق المداشري السادس افعار الدعيج : الى ان هذه المزارع مخصصة وصادرة الدراكيل من جبهة تنظيمها

مشعلة الدراعيل

مخلفات الإربعين سنة المأضية

فمن الصعب أن تلم معالجتها

وافسساف ؛ أن البلدية،

خلال سنة أو سنتين.

ھي توجيهات وختم الدعيج حديثه قائلا ان لدى البندية خطة مختصة بادارة ألنفايات وسوف تاخذ مشكلة النفسايات كلهسا على مستوى الكويت وغمالجتها،

وخلال الاشهر القبلة سنرى بسوادر هسنه الخسطسة ونتائجها.ويرى المنسق العام للشسؤون الإدارية والغنب بالمنظمة الاقليمية للبيكة د، محمود يوسف عبدالرحيم ان محافظة ألجهراء بحكم موقعها وطبيعة الانشطة البشسرية القائمة غيها من افضل المناطق في دولة الكويث من حسيث

جلس الوزراء ووزارة

الرعى الجائر، وقيادة السيارات في الصحراء من السباب "تدهور التربة

• مكب تفايات صلبة وسائلة

ده ال ٤٠ سنة ولن تحل به

> ومن شلال اتصالاتنا مع العديد فالبيثي يشمثل بردم الثفايات وانتاج اسمدة عضوية منهاء

كسسأن هشاك المصَّدرَ، ثانيسًا عبمليسةٌ تدوير مشاكل تحدث النفايات والإستنشادة منه وانتاج محسنات للتربة، وثالثا حرق النفايات للاستفادة منها بالقسرب من رُدم مِنَّا يُتبِكِّي مِنْهَا بْأسَالِيْبُ علمية منحيحة لملع حدوث أية مطبساكل تلوث من عسمليسة ردم النفسايات، وهذا يبسمي نظام الإسلوب المتكامل لمعسالج وادارة النفايات، وهذا هو اخر مَسا كُوصِلْتُ النِسةُ دولِ الْفَسِربِ فساذا خسرج المنقدمة، وما تُسعى لتطبيقه ضمن خطتنا في البلدية،

> وفي حديثه عن السكراب قال ؛ ان فسمن اطار خطط البلدية مثساكل كشيرة ولهنا الأولوية ومرتبة هسب جداول، ولاثث ان محالجنسها لقم هسب اولوپاتها واٺا مثاكد اُنه سوف ياتي دور السكراب لمعسالجسة جميع مضاكله وعملية للظيمه في حيال الانتهاء من الاولويات الذي نسبعي لمعالج شها، أولا باول،

التلوث والتصنحر وغيرها من التجارة، مهتمون بقضية أوجه الدمار البيثى، فالمنطقة يحسيط بها جنون الكويت عن الشرق، ومنطقة مزارع العبدلي من الشمال والشمال الفريي من حيث تبهب الرياح معظم اوقات السيئة، كما انه لا توجد مصانع عنها، وفعلا المتربة في منطقة أصغرة والتي تقع في الجنوب والجنوب التنظيم وارى الشيرقي من المنطقة، وبالتسال ان التوجهات فسانه من الممكن الحسد عن تأثيراتها البيثية على المنطقة الى الحد الادنى في حالة اتباع التي تتخذ من المصنائع لاشتراطات واستائيب النصنيع الملائمة بينيا. فقد أن الغطاء الخضري والمسسؤولين

واضاف: الا انه في العقدين الماضيين تعيرضت مصافظة الجهراء الى ضغوط شديدة من قبل دراكيل وكسارات الصلبوخ والتي تسببت في ازالة عدة كينومترات من الغطاء الخضري معا ادى الى تفكيك التسربة السطحيسة وجعلها عرضة للتطاير، اضافة للاتربة الناتجة عن الكسسارات، والتي ادت الي ازدياد معدلات وحدة ألعواصف الترابية التي تهب على المناطق السكتية، واضاف، متسيرا الى ان الرعي الجائر واقامة المخيمات فى فستصل الربيع باسلوب عشسوالي وقبينادة السيبارات

امكانسة المصافظة عليسها من ايخىسا الى المزيد من تدهور البيشة الصحراوية الهشة في SHALL!

الغزو

عبدالرحيمء

ان العبدوان

آلنطاق من

خلال حركات

الإلخام، قم

🐞 د محمود عبدالرحيم الصاجبة الى

بدورها الى دمسار بيسلى يتصل الى مستوى الكارثة البيلية. واثبار الى ان معالجـة هذا الوضع لن يكون بمنع الدراكبل والتي قامت الحكومة مشكورة باصدار القرارات اللازمة لهاء وانما هناك حاجبة الى حساية أكثر مما عليه كاقامة المسيجات ومنع الرعي الجنائر واقتأمنة مخيمسات الربيع في الامناكن الخصيصة لهاء

جهد غير كاف



تحقيق : فهد التركي

وذكسر ان جسهبود الاجسهسزة

الحكومية وحدها لاتكفى وانما وعي وغسيسرة سكان المصافظة

بصفة خاصة والمواطئين بصفة

عسامسة على المنطقسة الذي سيساعد على استعادة البيثة

الطبيعية في محافظة الجهراء

نفاعات صلعة

خطورة مصنع معالجة النفايات الصلَّيَّة، قيالٌ: انه لسوء الحظ

فسقسد تم تناول هذا الموضسوع

بعناطفينة وبعند عن المنهج العلمى، فالمصلع تم تصميمه

على اسس حديثة للتحامل مع

النفايات الصلبة وتحويلها الى

مواد عضوية نافعة على شكل

اسمدة ومحسنات للتربة، وقد

درست أثباره مبن البشواحي

المُختصة ولم يكن هناك ما ينذر بوجود اية مخاطر صحبة او

بيثية من اقامة مثل هذا النشاط

حسيق ف

المصنع وكيفية ادارته بحيث لا

ڪل هڏ

النَّافَع بيئيا. مشكلة الروائح

وحسول مسشكلة اند

يبليه من قبل الجنهبات

وحول ما اثير مؤخرا حول

معدلات استقبال النفايات طاقة ازالتها وتدميرها من قبل قوات

المُصِنْعِ (وَتَجِدُر الأَسْبَارَةِ الَّيِّ انْ مَثْلُ هُذَهِ الْأَنْسَاتِ مَشَاعِنَةً فِي وكسل هبذه الإلسائسطية ادت المصديد من دول الحسالم وفي منطقة الخليج كالك) دون حدوث مشاكل تستدعي ما اثير، اعادة تشغيل وقيال: ممكن العبادة تشيخييل المصنع والاستفادة منه وان متم من حسلال التسعساون بين الدارة الممنع وبلدية الكويت والهيشة المعاملة للبيثنة للزيادة المنفحة البيئية والاقتصادية للثل هذا



امن الار الاحتلال



€ خنادل الحدال شرهت النظر العام

THE STATE OF THE S



الخلف بين الساير وحزمي وناصر الجلال



انتاج وابير من الطماطم الحقلية

كتب عدنان مكاوي: طالب نائب رئيس جمعية الوفرة الزراعنية مبارك النصاير الجهات المعنية بضوفتير بالى ألخدمات الضرورية لمنطقة الوفرة الزراعية، وقال لدى استقباله رئيس لجنة الزراعية في مسجلس الأمسة علي سدالله الخلف وسط الوفسر الجديدة في جنوب البالاد، انه تم توفير العديد من الخدمات للوفرة، لكن هنالك خدسات لم تتوفر جني آلان اهمها تسيير خط باصات من سنسة، الى الوفسرة وبالعكس، وضنح ضروع ليسحض

البنوك ومركز للبريد، واضناف النساير في حديثته لـ أنقيس، انه تمت مُكاتبة الجيهات المعذبية لتوفيس المسيئولة اللأزمة لبناء سوق مركزي لجمعية الوفرة الزراعية، في جنوب السلاد يليق بعكانة الكويت ويناسب طلبسأت رُوادِها المُسْزَايِدِينَ، وبِحُناصِة وزارة الشؤون الأجشماعية والعمل، آلا أن الجمعية لم تتلق ردا عطيا على ذلك حلى الآن، مما دفعنا كمجلس أدارة للتصرف في حدود الامتانات المالية المنسو افسرة لدينا، وهي امكانات محدودة، فقننا بتوسعة مُبِنَى سوق الجنمعنية وذلك بالحناق ألديوانية ويعض المحيلات فيه، كما الخلفا نَظام بيع الجسملة في السسوق بحبيث يتمكن المزارعون ووعالاؤهم شبراء ألمواد الشمبوينيية بسبحر

تنظيم سوق الخضار فى الوفرة

وركز ننائب رئيس جمعية الوفرة الزراعية لدى محادثاته مع رئيس لجنَّة الزَّراعة في مجلس الأمَّة على اهمية دعم جصعية الوفرة لتقوم كذلك بتنظيم سوق الخضبار هذاك حسيث ببين على الطبسيسعسة سسوء التنظيم والفوضى السائدة فيه، رغم كسبسرة رواده من المواطنين والمواطنات ولسال ان لدينا خطة واضحة المعالم لاعبلاح حال هذآ السوق لكن «العين بحسيرة واليد قصيرة، كما يقولون فنُحنُ بحاجة الى دَعَم نقدي لَقَنْظَيْسَه وَتَرتَيْسُهُ، الخطة اقاعية حديدية موحدة وسرقمة، وترخيص العاملين عليها بتوحيد زيهم وبيان اسمائهم والمزارع التأبعين لها، لمنع ممارسة من دهب ودب، لحركة البيع والشسراء فسيسه، وقطع دابر الخشر وكذلك منع بيع المنتجآت أنزراعية

المستوردة فيد، واخساف: ان احسلاح حسال هذا السوق عبار خبرورة ملحة في ظل نزايد رواده وبخياصة في نهاية العطلات الإستبوعييية وألعطلات الرسمية، حيث تغص منطقة الوفرة الذراعية بالمائلات الكويتنية وغير الكوبتية للتمتع بعناظر الخضرة البنديفية وشعراء حساجساتها من الخضراوات والثمريات الطازجة. واوضح السابر أن مهمة فنظيم

البلاد ليس من مسؤولية جمعية مسسؤولية بلدية الكويت ووزارة

سوق الوفرة الزراعية في جنوب الوفيرة الزراعيية فقط ولكنها من التجبارة والصناعة ومخفر شرطة الوفرة أيضنا، فمن الاهمنية بمكان



• مبارك الساير رواده من العاثلات من معاكسات بعض الشباب المستهترين.

شق طرق بين المزارع كما اوضبح السايي اهمية تكليف دوريات مستشفر شسرطة الوفيرة في

• جانب من سوق الوفرة



واوضح قبيام الاتتباد بمضابعة

ولجسانه الدائمية، حسيثُ ثم تشكيل

مُجِلْسَ الإدارة على النَّحُوُّ التَّالَيُّ براك ناصس النُونِ رئيسساً، هادي

لجنَّة المُسْرَيَاتُ وَلَجِنَةُ الأَسُواقِ.

من طرقها وتنظيمها مروريا. حديقة عامة وسط الوفرة وركز «الساير، على اهمية اقامة حديقة عامة وسط منطقة الوفرة بين مسجد الوفرة ومركز طوارئ

الكهرباء يرتاح غيها زوار الوفرة مَنْ عَيْنَاءَ السَّفِيِّ الطَّوِيلُ وَيُقْضِّونُ فيها مع اطفالهم وقتاً بهيجاً وقال: أن الكلير من العائلات التي ثاني الوفسرة لا تجسد مكانا

مناسِّبا للَّجِلوس فَيِه، ومَن الإهمية بدكان الباصة حديقة عامة مرودة بجميع متطلبات الكبار والصغان ليقضوا فيها وقتا ممتعاطوال وجسودهم في الوفسرة، وعسبسر عن استغرابه من عدم استجابة الجهات الرسمية والاهلية غطالب جمعية الوفرة بهذا الشصوص، وقال ان بأمكاننا أن ننشئ هذه الحسديقة أغامولة لو تخسافرت معننا جهود بعض الجنهات المعتبية، وشكر بنك برقان على هديته للجمعية بأقامة مُلعب للأطفال مساحته 440 مترا مربعا، ودعا شبركة المسروعات السياحية غمارسة دورها في هذا المُجِأَلِ، وقَالِ أنْ هَذَهِ الشَّيرِكَةِ قَادِرةٍ علني اقنامية الجحديقية الخاصولة وتزويدها بنكل ما بلزم رواد الوفرة وزوآرها افسرادا وعسائلات، بشكل يعود بالنفع عليها وعلينا ايضا

تحديد الاسعار وتطرق نائب رئيس جسد الوفيرة الزراعيية الى مشكلة

التسويق الزراعي، قدعا الى تحديد

سنعر مبدئي غثد التنصريج على

المنتج المحلى وتحسيد تستبية ربح

لىيىت على المستهلكين في الشبرة

رقم (4) بالشـويخ، وذلك لتسفسادي

اتفاق والشريطية ، والبائعين على

شيراله عن المزارعين بسيحس بخس:

واتضافهم على بيحه بسحس عال

للمستهلكين هذاك. وقال ان هذه

للميزارعين، الذي يشولى الإشراف

على هذه الشبيرة، كسمنا أن من

مسؤوليته تتظيم الشبرة المذكورة

بعدم بيع المستورد غيها، وانتوقف

عن تاجير بسطاتها والاكتفاء برسه

نصف دينار عن كل عنها، ليعود

على انشبرة، وملع التجاوزات فيها،

سيارات لبيع الإنتاج

وتسامل الساير عن مصير المصلات العشيرة التي وافقت

الجهات المعنية على فتحهّا للاتحاد

الكويتى للمسزارعين، التحسريف

المنتجأت الوطنية بجانب عشير

جمعيّات استهلاكية في طول البلاد

وَعَرِضُهَا، كَمَا تَسَاعُلُ عَنْ مُصَنِيرِ

موافقة البلدية على تسبير (٥٠) سيارة لبيع المنتجات الوطنية في

المصافظات الشمس، وقال: غاذا لم

ستخمر الاتحاد هذه المعافقة وتنكر

رغم اهميتها في تسويق الانتاج

الوطئي وتوضيسره لجسموع

الإنصاد كما كان قادرا على الس

سؤوليسة الاتحساد الكويتى

بعد جنون البقر والغنم والحمير، جاء دور طير النعام، حيث اعلنت المُفوضَية الأوروبية في بروكسُل حُظرا تَاما عُلَى دخولُ طيور النعام من افريقيا بعد اكتشاف وجود فيروس خطير موجود في

خطة اعسلامي

من قبل أدارة الارشاد والاعلام الزراعي فيها مايلي:

المعلومات لدى المتخصصين

والانكليزية

الوعي الزراع

لنشرالوعي الزراعي

بعد الاعلام وسيلة مهمة لنقل المعلومات الزراعية المختلفة الى المزارعين والمواطنين الى جانب استخدامه وسيلة لزيادة

ومن معالم الخطة الإعلامية المنشودة التي نامل تحقيقها لدى الهيئة العامة لشؤون الزّراعة والثّروة السمكية، وتحبيدا

. تُسْجِيلُ اشرطة فيديو لا تُزيدُ منتها عَنْ نَصْفُ ساعة توضيح العمليات الزراعية المُخْتَلَقَةُ (هيوانيةٌ ـ نَسِاتية ـ سعكية ـ

ـ اعداد فيلم عن الزراعة في دولة الكويت، يوثق بها تاريخ الزراعة، مرورا بالغزو الغاشم الي المستقبل المنظور، ومن خلال القيلم يوثق المزارعون القدامي وتكون باللغيتين العربية

ـ دعايات زراعية تشجع شراء المنتج المحلى ونشس الوعى

. برنامج اذاعي اسبوعي خاص لهيئة الزراعة، يتم من خاتك

. انتاج افلام توعوية زراعية لتعليم الجيل الجنيد عن خلال التبعاون مع ادارة التقنيات التربوية في وزارة التربية في

ـ انشاء مكتبة اعلامية من خلال الهاتف، بحيث يستطيم كل

. اقامة ندوات نقاشية مفتوحة باشراك جميع القطاعات المفتصة، لوضع الحلول والاستماع الى المزارعين والصيادين. . مثناركة المسؤولين بالبرامج المختلفة لتوضيح المواضيع

. الإشتراك في «الانترنت؛ للحصول على المعلومات الجديدة لنشرها، وحتى تكون هيئة الزراعة مصدرا للأخبار الجديدة. . التعاون مع الجمعيات التعاونية في نشر الوعي الزراعي. . وضع لوحات كهربائية مضيئة في الحداثق العامة لنُشر

. اقَّامةُ المُعارِض الزِّراعية والمشاركة في المعارض العالمية، الى جانب وضع معرض دائم في الهَيئة يَّتم منَّ خَالَاله عرضٌ الانشطة وتوضيح بعض العمليات الزراعية، وتاريخ محطة التجارب الزراعية لزوار الهيئة، من الطلبة والضيوف من داخل

سالم الحياب

نشر التوعية الزراعية والرد على مشاكل المزارعين. طباعة نشرات في المجالات الزراعية المختلفة.

مهتم الحصول على الإرشادات الزّراعية في اي وقت.

المُهمة، كالدعم وما يشغل بال اصحاب العلاقة.

المحافظة على المزروعات والثروة السمكية

واكدت المفوضية في بيان لها ان من ياكل من لحم هذه الطيور يصاب بهذا المُرضُ، ومصدر الغيروس هو من لسعات الحشرات، ويبؤثر علسى الشعام ويضمو ويستحول السي فيسروس وايبسولاه وْيُصَيِّبِ الْأَمْعَاءُ بِالْالْتَهَابِ وَالْمُزْيِفُ، وَيِنْتَهِي الْى الْمُوتَ.

يحتوي حليب الابقار على اغلب الغينامينات الضرورية تغذاء الطفل، وبكميات اكبر من حليب الأنسان عدا فيتامينات أ . ي ب ب ويشاعب فيتامين C. أضافة الى احتوائه على كافة العناصر الضرورية لبناء جّسم الانسان والتي لا توجد في مكون سواه.

وتسبب العمليات التي تجرَّى للحليب، كالتركيز والتجفيف او التعقيم خُسارة بسيطة في قيمته الغذائية، ولكن الفائدة الافتصالية والصحية لهذه العمليات تقوق بكلس الخسارة الشبليقة في قيمته الغذائبة

• الحليب المركز والمجفف

يمك الجليب المركز والمجلف قيمة غذائية اقل بقليل من القيمة الغذائية للحليب الطازج، وثائك بسبب تاثير المعاملات الحرارية المختلفة على الحليب، وتأثيرها في عناصره الغنائية وخاصة الغيتامينات.

تملك ألزبدة القيمة الغذائية الدهنية للحليب، بالاضافة الى قيمة الفيتامينات النوابة في الدهن وضاصة ا . د، وهي تعد من الافنية المُكملة المُستازة، فاستهالك ٥٠ غراما من الزيدة يُوميا، يمكن ان يؤمن ١٥٪ من الطاقة الضيرورية للبانغين و٢٠٠ ، ٥٠٪ من كميلة فيشامين ا المُسرورية، اما عند الاطفال فيي تُؤمن ٢٥٪ مِن الطاقية و٢٠. ٥٠٪ مِن فيتامين د. ولكن الزبدة لا يمكن أن تحل محل الحليب لانها تفتقر الى مكوناته الكاملة.

● الجين:

يعد الجبن من الاغذية المتازة نظرا لقيمته الخذائية العالية، وسهولة عضمه، لذا بغضل استهلاكه اكثر من الحليب. كما بعد الجبن غذاء صافظا للبالغين وضروريا للنمو عند الصغار لاحتواله على بروتينات ذات قيمة حيوية عالية، بالإضافة الي احتواله على فوسفور، كالسيوم، فيتامين د.

وقد تبين نتيجة الدراسات ان ١٠٠ غرام جبن طازج ذي خطرة قاسية يحوي ٢. ٥ مللغ من فيتامين ب ٢. • اللبن الرائب

من المؤكد أن السنهالاك اللبن الوائب من قبل الاطفال المسفار بودي اللي ثوازن جيد في الاحياء المعوية، كما يهضم الاطفال الرضع اللهن الرائب بسهولة هضمهم لحليب الام

# طلبات توزيع البسطات حتى ٢٠ فبراير اتحاد المزارعين يناشد التجاوب مع قرار اشراك المزارعين في ادارة «الشبرة ٤»

قبال امين سبر الالتصاد الكويتي للمزارعين سعود العبيريد، أن قرار

هاهند الوطري نائسا للرئيس، خنالة مضاركة فعالة سليمان العريقان أمينا للسن عوض فاقر البساك امسينا للصنبوق وعضوية محدد هبيب البدر، ونشياذن ادراهيم النخيلان، وجميد رجا نايف الْرِثْمَيْدِي وَقَالَحَ غُنْيَمَ القَوْيَضَيِّ. كَسَمَا تَمَ تَشْكَيْلُ النَّجِسَانِ الدائمسة والمؤقسة بالمجلس لسنة ١٩٩٧ وهي: لجنة المعرون الارارية والتنفليمسية. اللجنة المالية. نجنة العلاقات العامة،

مجلس الادارة الضاص بشسليم المزارعين العمل والادارة فى شبيرة الخَـضَار ١٠٠ يَهْدَفُ الِّي تُصَالَّيْقُ اكسبسر قسدر معكن من الفسائدة للمسزارهين، حسلى يلسنكلوا من ستابعة السوق والشاركة في النسويق بشكل بصفق الاهداف والتطلعسات المرجبوة للمسزارعين وَخَصِومِنا انْ الْسَوُولِيَّةُ الْكَبَرِيُّ مَلِقَنَاكُ عِلَى عِنَاتِقِ الْزَارِعِ وِحِنْدُ، وهو الذي ينسمسمل الشساق والمسؤوليات ويائي غبره ليجني الفسائدة والربح، منوفا ان هذه القطوة هي لقندسة المزارع الذي، وللأسف الشديد، كان طوال الفترة التي مخت بعيدا كل البعد عن التسويق والمشاركة في تصفيق الفائدة الإكبر في منتوجاته التي اشرف عليها بنفسه عنذ البداية.

واغساف امج سنر الانحساد الكويشي للمستزارهين، ان هذه الْفَطُّوَةُ لِنَّعَلَيْهِ مِنْ اهْمَ الْجَازَاتُ الصاد المزارعين، وسيوف يشبهد المزارعسون اهمسيسة هذه الشطوة النسسويقية ألتي تهدف الى الثماركة الفعالة في جميع مراحل العسمل الزراعي، والمسافقة على

هوية الزارع الكويثى بعيسدا عن

العبيريد العبيريد

الوسطاء، وبذلك تكون البسسطة المُساصدة بالبيع بأسم المزارع الكوبنى الذي يقسسوم بدوره بالاشراف على الكسويق، من خلال

العمالة التي تلع نحت عقالته،

داعيا الجمعيات الثعاونية وغيرها

المنتج الكويتى بالقنكل ألذي يعود

البسطات سوف يتم بالثمكل ألذي

برفسي الجميع عن طريق القرعة، داعبيسا الزارعين الى عسراجست

والنفع العام

من عصبادر القبراء الى تشجيع الْزَّارِعِ تَّاعِسْ العربيد، تَحدثُ على الوطن والمواطن بالخسيسر وقسال التعبيسيسريد ان توزيع

الزارع الكويتي وتثبيت مطباركته بشكل أكبر في التسمويق الزراعي، واعتبار هذه الشطوة دفعة الي الإسام نصى تعقيق العديد من الإنجازات لخدمة الوطن والمواطن،

# الاتحاد لتقديم طلبات دخول القرعة حيث حدد الاتصاد لتلقى الطلبات

مَهِلَّةُ الْمَعَامَا ٢٠ غَيْرَايِرِ أَطْلَبْلُ،

خطوة ايجابية وحول هذه الخطوة نحو تحقيق اكبير قيدر من الفائدة في مجال التسويق الزراهي تحدث هدد من المزارهين فكال محسين فلاح المطييري، عضمو مجلس الادارة، عضو لَجِنة السوق والشتريات ان قرار توزيع البسطات بالقرعة على المزارهين قسرار سليم، لانه يهساف الى محلحة المزارع الكويتي في المنازكة والإدارة التسويقية، وعلى المزارعين الشعاون مع الانحساد في انجاح هذه الخطوة الفعالة وسرعة النجآوب لتقديم الطلبات. المرارع عجيدالله الجداح، الساد

بهذه ألفطوة الإيجنابينة لشدمنة الملتج الوطني في البلاد، واعتبرها غرصة لادارة الاسواق بابد عوبتية وطُنيسة، وأكد أنَّ الْمُزَّارِعُ الكُوبِيْسِ قادر تماما على انجاح فذا الجهد الكبير الذي قام به الإثماد،

مؤيدا ألقبرار الذي جنأه لضيسة



سنبكون لنبوم ١٤ غبرابير ١٩٩٧ نكيراه الخناصنة حيث سنبدغدغ علىاهر كل الحصيين فيه الراج والم صناعة جنان يول عولييه عِائِتَكَارِينَهُ الْطَائِقَةُ الْمُعِهُودَةُ، فَمِنَا كَالْ هَنْهُ الْإِ الْ الصَّلِيسِ عَبِوبِيد (أله الحب عند الرومان) بداخل الرورنه بالتظار ال يتسرر ابصوب سبعه الى غلوب المحيث، وحتى تبقى هذه النكرى خلارة فلا شحى غوتيه هذا الحدث بانتاج حقيبة ورقية فاشرة بناخلها اورة شغافة تحبيري على قبارورة المعطر أأرجناني واخبرى للعطر النسبائي وبعنهما مجسم لل عليوبيد، مصوباً سبهمه بانتظال ال يطلقه لتنبعث منه جرعة عن دف السب العارج.

# تشكيل مجلس ادارة اتحاد الجمعيات الانتاجية الزراعية النون: مسواصلة الزراعية من خلال الإشحاد.

عقبت الجمعية العصومية لاتحاد الجبسعيات التعاونية الأنشاجية الزراعيية اجتحاعها السنوى بعقر الأنصاد بالشويخ برئاسة برأك ناصر النون رئيس الأتصاد، بعدما اكتمل النصباب القانوني لانعفادها بصفيور مندوبي وزارة النيؤون الإجلساعية والعمل ومراقب الحسابات.

واستهل النون الاجتماع بالقاء كلمة رهب فيها بالحضون منوها الى اوجه الدغم والمساندة التي لقيشها الحركة التعاونية الانتاجية الزراعية من سمو امير البلاد، وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والشعاون السشمر البناء بين مسجلس ادارة الاتحساد وجمعيأته الثعاونية المدرجة نحت أوالله واستسعرهن النون الشقيرير الأداري عن اهم أعسمسال والنجسارات مسجلس أدارة الإتحساد عن السنة المنشهية في ٢٦/٢//١٩٩١، سواء في مجال النشاط التسويقي واستثمار الفيروج او الجبال الاعبلامي، او مبا يتعلق بالجهود التى بنلها مسجلس الادارة بالتنسيق مع وزارات النولة واجهاتها المعومية العنية لتحقيق أغداف الإتحساد وتطليل المسوقسات والصمعاب التى تلف في سبيل تعلوير تنصيبة الشروة الزراعتيبة أأى البثلاد مختنما باهم الشروعات الستأبلية التي ينوي الأنماد تتقيقها وانجأزها خلال المرحلة المبلة، ووالق الحضور

بالإجماع على التقرير الإداري عما قام



خدمه المزازعين

هُ هُمَار واسالية المهمات المستعبات الاستهالاتية عماااذ التوزيع وتوفير احتياجات وزارات الدولة من المنجات

مشتركة مع مجلس أدارة الإتصاد الكويتي للمزارعين وغيره من الجهات. واوجيز النون عيدا من المساريع المستقبلية التي ينوي الاتحاد تنفينها في المرحلة المقبلة، كانفياء مقر للالحاد وجمعياته النابعية له، وتوفيس احلبياهات الجمعيات الإنتاجيا الزراعية من مستنزمات الانتاج، باتباع اسلوب الشراء الجشاعي، والسلام باقى الشبرات المخصصة للاتحاد بالمصافقات الضمس، والتوسع في أستتمار فروع الضفسار والفاكهة بالجمعيات النَّعَاولية الإستهاركية. • براك النون وعقد مجلس ادارة الإتحاد اجتماعه الإول لتشكيل الهيئة الإدارية للمجلس

مراقب الحسابات باستعراض التقرير الثَّالَيْ لَجِلُسُ الأِدَّارَةِ احسَّسَيْتُ تَمْثُ الوَاقَلَةُ عَلَيْهِ بِالإِجِمَاعِ أَيْضًا.

والمسار الذون الن ان الاتحساد يواصل مهمنه في أناية الخيمات الموبلة به نحس شهمية المزارهي الإعضباء في جمعياته بتسويق انتاجهم الزراعي واشتجيع المزارعين. واستهداماً لتعلوير الرزاعة الكويتية. وان الأمل معطود على دولير برادات النَّقْلُ الْالْقَاعِ مِنْ ٱلمَرَارِيِّ لِلْمُسِرِّةِ، كُمَا ان عناله جهودا هثيثة تألخصنيص فروع

العضمى عطية تتظيمية لحركة المعدة

والجبهاز الهضمي حديث ان الشق الاكبر عطام امراض الجهاز الهضمي

تكون بسبب الارتجال في مواعيد

تتأول الغذاء اما في رعضان فهناك

مواعيد ثايتة لتناول الغذاء مما يؤدي

ويجب أن تكون الوجيات في شيهر

رمضان متوازنة من ناحية تسبا

المُكونَات العَذَائية، ويفضل ان تكون

ه٤٪ ڪريوهيسرات، ٢٠٪ بروتين

ه٣٠٪ دهون، ولا نفسيقل ابدا شر

الخضروات والغواكه الطازجة فانها

غنية بالفيتامينات والإملاح المعينية

المفيدة جدا للصحة والحيوية، كما

انه من الستحسن. بعد فترة صيام

طويلة قد تنجاوز الاثنتي عشرةُ ساعة تكون خلالها المعدة خالية من

اي اطعمة وفي حالة استرحّاء تامة.

ان تبدا وجبة الإفطار بأي مشروب

دافئ وليكن اي توع من انواع الحساء

الخفيفة الشالية من التوايل والمواد

الحريفة بعكس منا هو متبع حنيث

تبدأ الوجية بالشمروبات الباردة

كالعصائر وقمر الدين تتبع ثلك

يتناول طبق رئيسسي من السلطة الخضراء الطازجة والمسولة جيدا،

ثم تتوالى بعد ثلك اطباق المائدة بدءا

بالبروتين لم الكربوهيدرات والنهون.

وجبة فانه عادة بعد فترة صيام يكون

الانسان في حالة من الجوع الشديد

معا حصيلة بقيل على الظمام بنهم

غير مبال بكمية ما يتناوله مما يؤدي

الى الشبعور بالتخصة والكسل

والتراخي. لذا فأتكن الكمية مناسبة

واقل من مرحلة الشبع ويحضرنا هنا

غُولِ الرسولِ الكريم (نَحنَ قوم لا ناكل

ومن ضمن العادات غير الستحد

تناول الشاي بعد الافظأر مباشرة

بناء على اعتقاد خاطئ آنه يساعد

على سرعة الهضم، ويُلُك ان الشاي

يحتوي على حمض التنبك الذي يؤثر

سُئِينًا ويعوق عطينة الهضم مما يصيب الانسان بالتخمة، كما انه

يؤري ألى صرمان الجسم عن بعض

العناصر المهمة المتواجدة في الاغلبا

ويجب عدم تناول الحلوى الخاصا

بشبهر رمضنان مثل الكذافة والقطابف

ألا بكميات معقولة حيث انها تحتوي

على نسب عنالينة جندا من الدهون

والسكريات التي يتسبب الاكثار منها

في اصنابة الانسبان يعسر الهضيم

ويفضل تناولها بعذ الاعتار بغترة

للمنعدة هضم منا سنبق تتناوله عن

ومن ضمن الاشبياء الشي لا يفضل

كَأَفِيةً، حوالي سأعتين حتى يتس

الطعمة الثناء الإفطار

عن طريق تعطيله لعملية الهضّم.

حتى نجوع واذا اكلنا لا نشيع

يجب ايضا مراعاة الكمية في

على النحو التالي:

الى تتظيم عملية الهضم والاخراج.

سلامة صحتك

فی صیامک

الاستلام الضميسة جيعته الله سيحاثه وتعالى شفأه للابدان

تماما كيميا هو شيقياء للارواح

وتطهيرا للنفس البشرية منكل

الشرور والاثام. يقول الرسول

صلى الله عليه وسلم في حديث شريف (منوموا تصحواً) ينطبق

هذا القول على مرضى الروماتيزم

والام المضاصل ومرضى النقرس ومرضى السعنة.

فالإمراض الروصاتييزميية

تصيب الكبار والصغار وتسبب الاما شديدة بالفاصل والعضلات

والاطراف ونسبة الاصنابة بين

السحيدات الى الرجيال ٢ : ١٠

والصنوم يصمي المسائمين من الاصابة بمرض الروماتيزم

كما انه لحسن علاج ووقاية

للاصحاء اضف الي ذلك ان قراءة

القرأن الكريع طوال الشهر العظيم

واداء العبادات والنوافل كلها

تهدئ نفسية المريض حيث ان

١٨٠ من الآلام الروماتيزمية يعود

وحثي يَتَّمتُع الجميع بغوائد الصوم نقدم هذا الموضوع:

الصلاة والمفاصل

للصوم أثار صحية طيبة على

مقاصل الجسم والعظام حيث ان

٨٠٪ من الآلام الروماتيسزمية

سببها التهابات نهايات الاعصاب

المقلبة للمقاصل تتيجة زيالة

نسبة الاملاح وزيادة وزن الجس

وقلة الصركة اليومية بالاضنافة

الى العمامل التفسي السيين المناحب لهذه الآلام والثلاث فجد

اته علب الصيام وشاصة المتنّاء

عن الطعام والشراب الفترة طويلة

يستطيع الفرد ان يشرب كمية

كبيرة من السوائل مما يساعد

على التخلص من نسبة الاملاح

المترسبة في الجسم عن طريق

العرق والبول مع الاستثاع عن

كيمنا إن الكشنار من الصبلاة وضاصية صبلاة الشراويج طوال

هذا الشبهس الكريم يستهل على

الصنائم كثيرة الجركة اليومية

وهي عبارة عن علاج كائل لَجميع الْفُأَصِلُ وَخَاصِة الْعَمُودِ الْفُقْرِيِ.

كما تقلل من وإن الجسم وعدم التحميل الزائد على المفاصل ان

الجبو الرومنانسي خبلال هذا الشهر العقيم يساعد الصنائم

على عدم الشعبور بالإكتشاب

التفيسي وهو احبد العبوامل

النقرس والصيام

غرضي النقرس، وكثلك الوقاية

مِنْ الأمسانية مِهِ.. تَظْرِهُ لانَ تَعَاوَلُ

الطعام عرتان فقط يوميا وتنظيم نوعية الطعام وتساهسة المواد

البروتينية واساسها اللحوم

الثانة الانزيمية التي يقرزها جسم الإنسيان متكسير هذه الواد واحتراقها فتمنع ترسيها على المغام وبالكل الماصل خاصة في

كللك يعتبر الصوم وقاية من

الام بعض الأمراف مثل التقرس. وحماية عن مضاعفات امراض

السمنة والصيام

الاصبع الاكبر للقدمين.

الغرى مثل الغشال العلوي، وللك لنصح صرضي النقرس

يعد الصيام عالجا مقيدا جناا

الرئيسية للألام الروعاتيزمية

الإظعمة الحريفة.

اساسها الى عوامل نفسية.

الصبيام فريضة من اركان

يقول الاطباء وخبراء الغذاء اليوم ان اسباب السمنة والتكرش والترهل اكثر وضوحا وبساطة مما كنا نظن. ورغم أن موجة السمنة والبدانة في تصاعد مستمر، فأن التقارير الرسمية من العديد من بلدان اميركا وأوروبا تاتي مزوبة بارقام واحصاءات، والمثل يقولُ أنْ الارقام لا تكنب ففي بريطانيا مُسْلاً، حيث الانكليز أكشر من الاميركيين حرصا على صحتهم ورشسافيشهم ، اكتشر من ١٣٪ من كل الرجال و ١٦٪ من النساء يقعون في شانة البدانة، اي ان وزن احدهم يزيد عن ۲۰٪ من الوزن الموصى به طبسيسا وصحيا، اكثر من ٢٨٪ من الرجال والنساء في امريكا يعتبرون في خانة البدانة ، وَاكْثُر مِنْ نَصِيفُ هُؤُلاء فَي خانة البدائة المفرطة.

يقول كرستوفر مدلتون ان هذه الإرقام ليست جيدة ولا مريحة، لكنها في الوقت نفسية ليست سيشة أن قيست بما كان عليه الحال قبل فدرة ما نسميه به «ثورة الرضاء والفراغ، التي وفرتها التكنولوجيا الحديثة، وعندمنا كنان الإنسيان أقل اهتميامنا بصحته وغذائه وحجمما يتناول من السعرات الحرارية،

التناقضات كثيرة، ففي السبعينات مثلاً؛ حين كنانت غنائبية النّاس لا تعنيف التنبير عن اهمينة الغذاء المتوازن والكآلوري والرياضية كانت نسببة السمنة اقل من تصف ما هي عليه في هذه الايام. ٦٪ بين الرجال و ٧٪ بينُ النسباء، فكيف نفسسُ أرْديادُ السَّمِنَّة ، نَسَبِة وعيداً ، في الوَّقِّتُ الذِّي لزداد فينه وعينا صنحينا ومجرفة الْحَقَيْقَةُ ٱلتَّي يَجِبُ انْ لَتَعَايَش مَعَهَا ونتفهمها هي أن ألسمنة تفثيت كثيرا شلال الشمس عشيرة سنة الماضييّة، خسأصسة فى بلدأن الحسالم الأول الصناعي، وقد حُدثُ هذا في ألوقتُ البذى ازداد انفسساق النباس على المستحضرات والادوية آلتي يقال انها تسبب السمنة وتخفُّض الوِّزْنَ او على المُعدَّاتُ الرياضِيَّةُ لِثَلِكُ الْعَايِّةُ، وتَشْعَيْرُ التقارير آنه انفق في بريطانيا ١٠٠٠ علايين دولار في العام ١٩٩٦ مقابل ٤٠ مليون دولار انفسقت للسفاية نفسها

ُ وفي منا يتعلق بالسنمنة، يقول تقرير بريطاني يحمل اسم السمنة، ان واحدا من كل ثلاثة اشخاص يعتبر سمينا حسب الملاييس التي يعتبرها الإطباء سليمة ومناسبة.

غبراء الهنبسة الوراثية يحاولون اليوم تتبع جيئة يعتقدون انها تتحكم بهرمون من اختصاصه خفض الوزن. هُذُهُ وَأَحْدِهُ، اما الثانية فهي تتجبسر في تصنيع نوع من الدهن الأصطناعي الْمُنَاسِبِ فَي أَعَنَادُ الطِعِامِ، يِصْرِجِ مَنْ الجيسم كيميا بخل دون أن يمتص

قـــبل ويعـــد ...

الصغار في حاجة ماسة للكالسيوم اكثر من حاجة الكبار

ذلك لأن ما يتناوله الصعار قبل سن أغراهة، يسهم في نمو

وتقوية العقلام، وما يتناوله الكبار في سن الراهقة أو بعد ذلك عنى المسيفوضة يسهم في المعافظة على هانة العقام قدر

الامعّان أو يُقلل تدهور حالتها على الاقل، فأن كانت قوية أمكن

المنافظة على قوتها وان كانت ضعيفة يحافظ عليها بائل مأ

يمكن من الخسارة. ومن هذا نرى ان الكالسيوم في فَتَرَهُ النَّمُو

تزداد الحاجة للكالسيوم في فترة نمو العظام، وهي فترة

تملد من الثاملة حتى الحادية علس لدى الاناث، ومن ألثانية

عشرة الي الرابعة عشرة لدى الأكور. وهذا يعني ان ما تتناوله الفتاة فن سن العاشرة يفعل فعله في همايتها من هشاشة العقام بعيد سن الاربعين وبعيد فيترة الدورة الشبهبرية

وانشفاُهُن معدلات هرمون الأنولة . الاستروجين، مع العلم أن

الكالسيوم في تلك السن المبكرة يسهم كشيراً في طول قامة

أكثر فائدة مما لق اعطى فيما بعد؟

لانسان وتحديد مداها فيما بعد،

الجسم منه ذرة واحدة، ورغم ذلك كله فالإنسان لا يزال عاجرًا عن التوفيق بين امنيته في ان يكون رشيقاً من جهة والاخطاء التي تحدث في هذا

ينخفض وزنهم رغم تطبيق آلريجيم، والحقيقة انهم مد يتناولون وجهات صفيرة من الطعام الا انهم في الواقع يلتهمون الكثير من التصبيرة ، سناك، احذهم اكثر من دروا كالوري يؤميا،

ترجع الى اننا ناكل أكثر مما يستهلك سم، وفسائدل کل مسن برید التخلص من السمنة أن بدأ بالريجيم او بتحديد ما يجب وما لا يجب ان

ان ٩٩, ٩٩٪ من كل حيالات المسمنة

كثيرون يتنمرون ويقونون انه لم وعندما وضع عند من الأششاص من هند العسلة في جناح مسراقب في المستنمفي وجرى التحكم بالا يتناول

-مارتن ويزمن. رئيس دائرة التغلية صيسة في بريطانيسا . ويعكن اختصار للك بعبارة واحدة: اننا ناكل اكثر مما نحتاج، ويضع هذا الباحث الامر بوضوح قاللاً ؛ اولا وعلى ضوء الدراسات التي قمت بها والصالات التي اشبه دهاً، ثم ثانياً على ضوء الدراسات العلمية في التشريح وعلم الاصياء وعلم الغذاء والتغذية، ليس هناك من تليل قاطع على أن ألسمنة ترتبه بعوامل خارجية ابعد من استطاعيتنا، والإقوال اللسائعية ان السمنة ترجع الى اسبباب تتبعلق باضطراب الفند هي اقوال خناطشة

مما هو لازم لعمرهم، والرياضة ليست تبين ان وزنهم انخسخض بشكل ملحوظ واقنعم ان التحكم الصحيح مِمَا نَاكِلُ يُؤْثِرُ فَعَلا فِي خَفْضَ الْوَزْنِ، واضح جدا انك أن اربت بالفعل خفض وزنك فما عليك الاان تاكل كمية اقل وهذا يشكل البداية وليس الأمر بسيطكما يقول النكثور كل القصية، أذ علينًا أن ندرك اننا رغم

> عَلَها عَلَى اننا ناكل في هذه الإيام عمية اقل مما كان ياكل اباؤنا، كيف نفسس ان الاكل اقل والسمنة اكشي هل هذا لفزا كالا بطبيعة الصال فمعدل استهالاك الفُرد (في الكلترة) ١٩٩٠ كالوري بينما كان في الخمس ٢٢٥٠ كَالُورِي قُلْمَاذًا وَكَيْفَ تُزْدِادِ السمنة حسب هذه التناقضات السبب ال التفسير نجده في كثرة

السيبارات بحيث اثنا لأ نمشي، وفي ظروف العيمل المريحسة، وراء الكاتب حتى ان العامل يكتفي اليوم في أن يجلس في عنتب نظيف وراهه مكتب يرتكز علية جهاز الكمبيوتر فلا الرجل يُتَـعَبُ وَلا رَبِّهُ ٱلْبِيتُ تُتَـعَبِ في هَذَا العصس ومعلى ذلك ان ما يستهلك الجسم من الكالوري اقل مما يستهلك قبل عشرين او ثلاثين سنة. أنه عدم الثَّوَازِنِ بِينَ مَا نَاشَدُ مَنَ الْكَالُورِي وَمَأْ

نستهلك . الفائض لابد أن يتحول ألى بهنيات في الجسم

بالضرورة الركض حتى الإنهناك او ألسباحة في لحواض السباحة روحة ورجوعا عدة مرات، الأطباء ينصحون بالحركة الرياضية للعانية، كالشي، للمسافات القصيرة بدل السيارة وصعود السلائم بدلي انتظار المصعد والفكرة هي ان نجسعل من الرياضية ازدياد السمنة فالواقع والدراسات تدل جزءا لا يتجزأ من حياتنا البوسية العادية وليسمجرد تعارين حسب مواعيد في النوادي او غيرها.

شبيري مارتن. مؤلفة كتاب بعنوان ورشاقة منبيعية، تعتبر من الثب منتقدي الريجيم وتقول ان ٧٪ فقط من كل اللين يطب قسون الريجيم يحصلون على رشاقة تستمر، الباقون على الريجيم يتراوح وزنهم صعودا وهبوطا مثل لعبة واليويوه وهي تقول عَنْ نَفْسِهَا انْهَا كَانْتُ كُلِّيرًا مَا تُطَيِّقُ الرمجيم لتخسير جعض الأوزن الزائد ومنا أن تشوقف عن الريجيم حتى يعود اليها ما فقدت مع زيسادة

بطبيعة الحال أأبحض يصساب بالملل ولا يطيق شيروط الريجيم ومَا يَمليه عليه مَنْ اوامر ونواه، فينصيرف كما في حالة تمرد ضد الربجيم، بل واكثر من ثلك، يتباهى بېدائته، في عطية تعويض تَفْسَى عَمَا فَشَلْ فَي أَنْ يَكُونَهُ، وَتَقُومُ جماعات في اميركا تدافع عن اصحاب الكروش والبسائة المُسْرِطَة تطالب بالفاء التميين الذي يمارس ضن لبدين جدا من حيث مطالبته بحجن

مفعنين في الطائرة بدل مقعد واحد.

رَهُم كُلِّ مَا يَكَالُ فِي الصحفُ عَن انتشار ممارسة الرياضة والتهويل الذي يحساول ان يبين اهشمسام الذاس بالتنس معند او بالهرولة، فان براسة أجريت في بريطانيا عام١٩٣٣ بينت ويقولُ هُؤُلَّاء ان السَّمِنَة لا يَجُولُ ان ان ٧٠٪ من الرجال و ٥٠٪ من النساء تكون مصدر شيق او مضايقة.

# يتستركون في المعمل او الرياضية اقل \_\_\_\_راة تت

الدكتورة فينيس شيراس ، استانة علم النفس في جامعة فرجينيا تقول بعد دراسة استمرت أكثر من عشر سنوات، أن أحلام الرجل والراة تختلف، فالراة تحلم اكثر عما يحلم الرجل وغالبا عا تكون احلامها أستبصارا للمستقبل أو تشعل ماجسا أو ما يمكن أن يسميه البعض الحاسة السادسة. واحتلام أقراة نفتنف بطبيعتها عن آجادًم الرجل. أنه يحلم بالسيارة والعمل والغاسرات النسبائية وأنتسجار مع الاشرين كثما بالسلاخ والمسأل والعنف ومسا يتعلق باللسجِساَعة وَالمَعَاصَرَة، بَيْنِمَا يَقْلَبُ على أَحسَاءُ ٱلْمَرَاةُ الشَّيَابُ والرَّهُورُ والْأَدُواتُ

> وناعية اخرى بعد، المراة تقسدكسر هين المراب الكثير من احالامها وبكثير من التسلسامسيل، على العكــس من الرجل من الإكبيد أن هيئاك من الرجسال مسن يتذكر أحلاميه ولكن مبا تقوله الدكتنورة سيسراس هو قی العنمسومينيات من منطسطي ان اعل فاعدة طبواذ، والمرأة عرضة للكوابيسس اكستسر من الرجل وتقول هذه الباحثة ان الانسسان يحلم اکسٹسر مسا یکون ہما پندب ومسا ینٹساف، ولان المراة العنصبرية له تعسيد تحب أو تفاف ميا عانت جدتها تحب وتشافء فبهل تشغيس اعباؤم حسواء العسمسرية

ولو كبانت أنسفات



# الاحـــلام اكـــث

المنزلية والاولاد،



بتناول ٩ اكواب عناه يوعيها اعلى ألاقل بين الافطار والسسمور المُحَالِّمُ مِنْ حَمَدُنِ الْمِوالِيلُ الزاك بالدم مع ضرورة الاقلال من تناول اللحوم ومنتجات الإلبان الثناء الافطار والسحوي ثبت ان الصوم بديل طبيعي وصحى للعقاقير الطبية التي تستضيم في تقنيل الوزن، لان السحنة تؤثر على الجسهسال العصبي وتؤدي الى الصرابات الاعمناب والتوائر والاعتشاب وزيادة ضربات القلب لذا فان

تذاول الريض خلال شبهر رمضنار لوجبتين فقط وفي ميعاد ثابت خالفا للايام العالية يمنع ترسب الدهون في اسائن مستشفلة عن الجسسم ويسساعت على الذخاام الجهاز العصبي والحركي. ولذلك تنصح الصسالمين بالصرص على تناول السواقل يكتسرة واداه الصسادة والذوافل التي تعتبر افضل رياضة وخاصة صنانة التراويح التي تاتي بعد الغطار بسساعتين وهو ألوقت الناسب جيدا للشخسييس مع مراعيات عيم الإغراط في تناول

المشوينات والسنكرينات

الكثار منها القواد الحريفة والمختلات

والتوابل فعلاوة على ان فائدتها الغذائية قليلة جدا وقد تكون منعدمة فان لها تاثيرا سلبيا جدا على عطية الهضم والجهاز الهضمي وعلي الجهاز الدوري وضغط الدم نظرا غا تحويه من نسبة املاح عالية.

امراض الجهاز الهضمي والصيام

مرضى الجهاز الهضمي:

الصيام ومرضى الكبد: ١ ـ عريض يعاني من التهاب للكبد الحاد، وهذا ينصح نه بعدم الصياه لان الكبد يحتاج الى نحذاء مستصر وستريأت والالتهاب يصاحبه حمى وارتفاع في درجة الحرارة ويحتاج المريض الى ادوية في مــواعــيــد محددة. وحالته العامة ضعيفة

ومرهقة ولا يستطيع الصيام. ٢ ـ عريض الالتهاب الكبدى المزمن وهذا المربض تعدى الصالة الدابة وينشط الفيبروس في انكبد بشكل مزمن. فان كانت الحالة مستقرة والْمُريِّضُ لَا يعساني من اعسراصُ والطبيب متابع الفحوص والتحاليل، هذا النوع يمكن له الصبيام مع الالترام بتناول الدواءفي مواعيده وعند الافطار يلتازم بقائمة الطعاء التي يوصفها له الطبيب ويجب عليه

الابتعاد عن تناول الاطعمة الدسمة. ٣ . مريض التنيف ومضاعفاته من دوالي عرثي او استسقاء او غيدوية الكبد المتكررة فلا ينصح لهذا الريض بالصبيام لانه يعاني من مشاكل الإملاح بالجسم، والصيام قد يصيب المريض باحب المضناعيفيات مثأ اللزِّيَف، لَهَذَا ينصح له بالأفطار كما ان هنالته العامة من هزال وضعف عام لا تمكنه من الصبيام مدة طويلة.

مريض قرحة المعدة لا يصوم: مريض قرحة المعدة لا يصوم حتى تو كانت القرحة منتشمة. لأن المعدة يثجكم فيها عاملان اساسيان شما

افراز مخاطي يغطي جندار المعندة والإثنى عشسر - السراز صاعض من خالاياً المعدة والاثنى عشس واقراز حسامض من خسلاياً المعسدة.. وهذا التوازن بين الاثنين يؤدي الى معدة جسدارها سليم، واذا اخستل احسد التسوازنين يؤدي آلى الحسموضية والتبهياب المعبدة والاثنى عشسر ثم للقسرصة. وفي حسالة الأستناع عن الدشعام لفتشرة طويلة يزيد افسراز الحامض ولا يجد ما يعمل عليه في المعدة فيتأكل جدار الاسعاء ويؤدى الى جرح بها يسمى القرحة. ويكون جزّه من علاج عرضي امراض المعدة والاثنى عشسرهو الاحل على فشرات متقارية لا تزيد عن ثلاث ساعات حتى يتعادل الصابض داخل الإمعاء. وله

حتى مع اغراءات الشهر الكريد مريض القولون والصيام

تُظام غُذَائي خَاص لا بد من الساعه

ينصبح الريض القولون العصب الصيباء. لان الصيام فيه راحة فلامهاء والهضد واقتلال لافراز الغبازات ورالصة لحبركة القبولون العنيفة، لهذا يستغيد جدا مريض القولون من الصيام وتكن يراعي عند

٢ - أن يتناول المريض القحولوني طعاما سياخنا مثل الشورية. ٢ ـ ان يبيدا في الاكل ببطه وهدوء بدون توتر.

٣ ـ براعي نظام الغذاء بالإكتار من الشيطسار والفيواكية والافتلال من التشويات والبقول. عُ لَا الْحُبِيْتِ عِنْ النَّوْ اللَّهِ وَالتَّخْلُفُاتُ والاكل للحريف والنعون

٦. ان يكون السحور قبل النوم بساعتين على الاقل ويكون سحورا خفيفا قليل البروتين والنشويات.

٥ ـ عدم تناول الياسيش بين الإفطار

# تطورات ايجابية في معالجة الايدز وعقار لمرض ايلزهايمر يحمل الامل



خبفتت الاصبوات التي كانت ايجابية في موضوع معالجة الايدر تطالب بمتنابعة البحث في منتب مرض الابدل والتي كانت تقول ان وقد اعلنت مؤسسة بهارك ديفن معرفة كيفية نشوء هذا اشهض يعكن ان تفيد عشيرا في تحديد وجها البحدوث الطبيعة وتعليبه هنا في قطاعنات مسعينة بدل تبسدها،

وبالتالي يمكن ان تفيذ هذه المعرفة في اليجاد المعلاج. من المصروف النهم في اصيسركما بعنالجون أغصناب بالايدز بواسطة عَمَارِ يَطِلُقُونِ عَلَيْهُ السَّمَا مَكُونًا مِنْ الحروف الإولى الركب كيميائي بالغ التعقيد وهي ، أرْت ، على اعتبار الله ادى الى نتائج لا باس بها من حيث انه يعيق استفحال المرض بتلتعل عاء ولهذا لا يمكن اعتباره علاجا شافيا. في الوقت نفسه تجري التجارب بعقار يستخدم منذ بعض الوقت في معالجة مرض ايتزهايمر ، الشرة البكر الناجم عن تلك في يعض

النبي تنتيج مسقسان وتاكسرين والن المناحثين لديها يجسرون دراسات على هذا العقار في معالجة تلف

ومن جبهة ثانية تشيير دراسات مولَّتُهَا الْحكومة الإميركية الى نوع من الدّهاؤل حول استَخْدام مقار «ساكويئېغير» مع «اژت»، وتغيد التنظياريين المتبوافيرة ان المصنابين

خَالِيا الدماغ الناجم عن الابدن. وقد شبجع على قدده الدراسة الثقارين الواردة من مرنسا عن استخدام هذا العقار بنجاح ولو محدود. وتخطط الشسركة الاميركية لاجراء عدة دراسمات محسودة عن الجال غياس التحسين الذي يطورا على الأداء العبقلي اضافة الى فاعلية العظسار في محسارية فيسروس

الذين تلقوا هذا العلاج قد اللهروا

الثناعية المعروفية بالسم اسي دي ناه وتراجعة في كميلة غيروس الأيدر الفوجسود في النام ويخطط الفسؤونون هناك لاجراء دراسات لترضى اللي صعيرفلة شنأ الن كالمث ثالك التغيرات او ذاك الشحسن يؤدي الي تحسن في الصحة العاملة واكتالة عمر القصاب بالاينز. فستسرق بالثاثة من الوفسيات

الناجمة عن الإيدز تعزا ألى غشل حمناز اللثنفس عون بسبب والضح الأ النه معتقد ان ذلك ناجم عن فبروس السعه «فيروس الهيربس البشوي الم كمنا يقول البناحشون في كلب الطب التنابعة الجنامعية وسكوانسن ويتحليل هينات عن النسج لتسعنة الشبخناص عناتسوا عاالايدر تام العظور على فسيروس الهيسريس البشسري لا فيهم جميعا، ويعتقب ان هندا الفيسروس يعجمل في تدمير جهان المناعة.

### مرض اللوكسيسيا تــــوس العظ

س ، بعث لنا أحد الاصدقاء يسأل عن التسوس بالعظام فيقول احميت بخراج في قدمي اليملي عام ١٩٩٥ واجريت لي عملية جراهية لفتح الخراج ولكن بعد ١٥ يوما تسأل الصديد الى الاصبع الكبير ونصحلي الطبيب عندند باستنصال هذا الاصبع واستمر الألم في هذا الأصبع عتى اصابه التسوس في العظام

والضمور مع المهور والحاة كريهة فيأذا أفعل ويماذا للصحاء؟
ع الشهاب العقام المؤمزة أو كما يسمى في اللغة الدارجة
تسوس العقام من الإمراض المزملة التي يصعب القفاء عنها اذا
لم تمالج بالعاريقة السليمة، لأن التكروب السبب لهذا الإلتهاب
نكور كافيا مع السبحة العفامة المرابعة على المسبب لهذا الإلتهاب بم تعالج بالعلوبية السنيمة، لأن اليكروب السنب لهذا الالتهاب يكون كامنا بين انسجة العقلمة الإصابة، وقد ينتج عن تكاثر هذا المكون كامنا بين انسجة العقلمة الإصابة، وقد ينتج عن تكاثر هذا المكون مما ينتج ما يسمى الرمة العقلمية حبث انه لا تصل اليها الدورة الدموية القاومة الميكروب النشعة باستمرار وفي احبان الضرار عن الالتهاب وجود خراج داخلي، وفي كتبا الحالية بن يجب اجراء جراحة، اما لاستنصال الرمة العقلمية ان مراسات المراسات المراسات المراسات العقلمية ان وجيت أو تَفْرِيخِ الغَراجِ وَعَصلَهِ وَإِللَّهُ بِعَدِ عَمَلَ مَزْرِعَهُ مِنَ الصَّعَيدِ لمرفة نوع المكروب ومدى عند اسبيته للمضادات الصبوية المنظفة لاضتبار السبها والقروما فاعلية مع الاستمرار في استعمال هذم المُعادات حتى يدم الأدفاء.

س ـ ما هي الحالة التي تسمى بعرض لرگيميا نقرية مزمنة، وقل هناك اي علاج لهذا المرض

ج . حالة ابيضاض دم نقوي مزمن هي حالة ترتفع فيها عربات نالصة النضوج (فنية) وتدرافق بحالة غيضامة طحالية ايضا قد تكون شبيدة، بهذه الصالة يعتصل المنورُ بالمسبقيات (كرموزومات) يدعي صبغى فيلانلفيا ويتعلق هذا التبنل الصبغي باليا تطور الهلايا من الحالة السليمة الى الحالة الخبيثة المصالحة الناجسة لهذا الرض هو زرع النقي،

واجراؤه بالمانياً هو امر مناسب جداً.. أنما هذاك هاجة لوجور معط معابق من هيث الزمر النسيجية وهذا المعلي يجب أن يكون أهسد اخسوة الريض والنتائج جيدة جدا بهذا الرض وتقارب ٧٠٪ نسبة النجاح ويجب أن تجرى باسرع وقت معكن بعد التشفيص.. اما أن كانت ألحالة أبيضاض بمحاد اي يُوكِيمُهِا تَقَوِيةَ حَادَةً.. فالإمر مَفْتَكُ وزَرَعَ أَلْنَقَى مُسْتَمَلَبُ بِعَدَ فَتَرَةَ عَافَيهَ مِنَ الْعَلاجِ لِبِنظُلَ آغَرِيضَ هنالة الهجوع النموي النام بالمعالجة النوائية أولاً.

س، إربد إن اعرف عن اكثر الاطعمة الشائعة التي تثير تهيج حب الثمناب؟ وهل الزواج يقللها؟

ج.لم يثبت علمها بشكل مطلق دور الافلية في حب الشبهاب تناول أو التشفيف عن الشوكولانة والاطعمة النسمة والمتعسرات

أشعة الطسس فأن يعض أقرضى بتحسنون عند التعرض انها أو الشعة فوق البناسجية فيما يتفاقم العد عند بعضهم الاخر. والمُأكِلُ ٱلْحَارِكِ، أَمَا القَاكِمَةُ فُلْيِسُ لَهَا كَاثِيرِ مَهِيجٍ لَحَبُ ٱلطَّبَاتِ،

أما النوالي الصريحة فيمكن اما حقَّتُها بالمعاليل الصلبة عند الطبيب اذا كانت صغيرة وغير منتظرة أو اجراء عملية جراهية لاستنصالها اذا كانت كبيرة وفي كل الصالات ننصح السيدة بشجنب الوقوات او المجلوس الطويلين والاعتباد على يقع السالةين الناء الاضطجاع والنوم. ولهس الجرابات الطبية للوقوف أو الجلوس أو السير الطويل. ويجب الا تستأصل النوالي أو تعالج بالصلان في عرطة الحمل أنما بعد الولاية ببضعة أشهر،

عن المُنهور ؟ فنقول ان العد الشائع نو سير عَحْدَتَفُ وغير مَنْوَقَعْ

عادة بيداً عند سن البلوغ ويميل للتحسين مع نقدم العمر ويرين للشفاء يعمر ه ٧ - ٣٠ سنة ولكن ليست القاعدة الأأن البدء قد

بيناخر حتَّى نهاية العلى بنات وبداية الثلاثينات. بالنسبة التاثير

## ألام الكتف

س ، اعساني من ورم والنحلاء بالكتف اليسيري الي الخالف مما وسبب لي الذَّجَلُ بِينَ الاصنطاء..

ع ع فرطياة

ج، قد يكون هذا الانحناء الخلف بغصل العتف تنبجة وجود اندناه جانبي المحمود الفقري ومنطقة الغازات الغلوية، والصالات البسيطة بمكن عبالجنهنا بالعبالج الطب يمعي عبرجيها بالغناج الطبيعي وعن طريق عمل المرينات عبالجيب محددة، الأعلى منطقة الغلهر كما أن السنتقامة الغلهر من اهم طريق الحالا والوقناية، وعلى العصوم يجب عطل الشعة على منطقة العلم حم الكلغي لبيبان سبب الشعلة وعارق علاجها عما ونبطي استنبهاد وجود ورم مثل بعض الورام الحميط بمنطقة

### ام وحـ اما الزواج غلا علاقة له يسواه في اثارة أو الخماد العد التسائح وكذلك الإمن بالنسبة للعادة السرية، أما متى يتوقف حب الشيئام

خَاذِيا الدماغ، بعد أن توافرت تقارير

هو القابسية لعتنا بشغل هام تنصنح الرفس المسابين بحب الشباب يعنم

س، انا مدرسة يعملي يتطلب الرقوف غدة طويلة ولقد بدات عروق الدوالي تظهر بشكل واضبع مما بسبب لي الاعراج لمما

ج ، دوالي السالين تصبيب النساء اكثر من الرجال خاصة وقت الحمل وتتسم بتوسع مصبور أو عام للأوردة الكامنة في الطبقة تحت الجلد من السالين. ولا علاج هناك للتوسعات العنكبوتية الرضيعة ضمن المة الجلد.. سوى العلاجات

# معركة حنين. . وحصار الطائف

من المعسارك والغسزوات القليلة التي ذكرت مباشرة في القرآن معركة او غزوة حنين اذ قيال الله تعبائي القيد نصيركم الله في مواطن كشيرة ويوم حنين أذ اعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شييشا، وضاقت عليكم الأرض بما رحسبت ثم وليستم مسدبرين، ثم انزل الله سكينتسه على رسسوله وعلى المؤمنين وانزل جنودا لم تروها وعذب الذين كفروا وذلك جـزاء الكافرين، ثم يتوب الله من بعــد ذلك على من يشـــاء والله غفور رهيم، التوبة: ٧٠ .

وتعبود خلفينة هذه الغزوة

الى الرغبة في شبوع الاسلام ليعم على البشرية، ومحاربة الكاضرين الذين ينكرون دعوة الرسول الكريم.. فبعد انتصار الرسول عليه الصلاة والسلاء بخلوا الإسلام حديثا. لى معركة فتح مكة وانتشار الأسلام في معقلم انصاء شبه الجيزيرة ألصربينة لم يبق من المالسركين غيس القليلين، مثل فسيائل هوازن وتقبيف وهي نسبسائل تسكن فى الجنوب الشبسرقى من مكة أشكرمسة ومنطقة المائف التي تبعد عن مَكَةَ حِسُوالَى ٧٥ كَيْلُومِتَرَا تَقْرِيبًا. وعندما رأت هذه القبائلُ أن هُنَاك خَطراً يهددها من جبراء الدعوة الإسلاميية واقتراب المسلمين من اراضيها لاسينما بعد فتح مكة، قررت ان تقاتل السلمين وان تاخذ هي المباداة، واجتمع زعماء هوازن وثقيف ليتخذوا قرار مهاجمة المسلمين حيث كانوا يتوقعون سهاجسستهم في اية لحظة. لتحشدوا ايضنأ بقض الرجال من قبباقل نُصر وجشم وبني هلال عبلاوة على الكشيس من رجال هوازن وثقيف الإشداء. وتولی مسالک بن عسوف بن سعد بن ربيعة النصري، وهو شياب في الشلائين من عبسره،

جسمع المكائلين وحسبهم على

من اعلام الاسلام

نساعهم واولانهم واموالهم. وفي السايس من شيوال لسنة ثميان هجيرية، تقيمت جيوش المسلمين الى الوادي المعروف بوادي حنين، وعندما اكتملت معظم قوات المسلمين في حنين، اطلق المشسركسون عليهم السهام والنبال من كل جانب من الكسائن الموجودة على قمم الجبال. وكان الوقت ظلامنا فلم يعبرف المسلمون مصاير هذه السهام والثبال، ولقد كانت كماثن المسركين مسحكمية في السيرية وعندم الظهور، وفي مواقع مسيطرة عالية، فاضطرت قوات مقدمة المسلمين الى الانسسحساب بصورة غير منظمة وبالتالي حسدتت بعض الغسوضي التي ايت الى فسرار بحيضيهم ممنّ

القتال وقرر ان يأخذ المقاتلون

المتوقع، قرر الرسول القائد، صلى الله علينه وسلم غمرورة القيام بهجوم مضاد على اسباس منظم لإحبداث خلخلة في صفوف المشركين. ولم يكن معه في هذه اللحظة سوى نفر من المسلمين من بينهم ابويكر وعسمسر بن الخطأب وعلى بن أبي طالب رضي الله عشهم. وظهرت شبجناعية واقتدام الرسول عليه الصلاة والسلام وأخذ ينادي وهلموا الي أيها الناس أنا النبي لا كذب أنا أبن عبدالمُطلب.. وأمّر الرسول عمه العبساس وكبان عسوته عبالينا جهوريا ان ينادي على الناس ويحشهم على القضال، وسمع المسلمون نداء الرسبول ونداء عمه العباس فتجمعوا حوله بسرعة وتبتوا في مواقعهم وبادلوا المسسركين الرمساية وعلت اعسوات التكسيس؛ الله أكبى فارتفعت الروح المحنوية واخبذ الرسبول عليته السباذم يشجعهم، وكأن مثآلا للصنعور

وازاه هذا الموقف غسسس

وعندما اصبح الصباح وجد الشركون ان السلمين مازالوا في مواقعهم صنامدين مكبرين يبادلونهم الرماية.، واخذ عدد المسلمين الصسامسدين بزداد شيئا فشيئا حيث ان القوات اللى فرت وهربت من المعركة

وهنا بدأت قسوات المسلمين في الهاجسوم المضناد، ووجد المسركون انهم لن يستطيعوا الصيمود امام قوات المسلمين سسية والتي ارتضحت روحها المعنوية بسبب صمود وثبيات النبى صلى الله عليت وسلم، فانسحبوا من ميدان المعتركية وولوا الغيران تناركين اولادهم ونسسامهم وامسوالهم غنيمة للمسلمين، والسحبوا في حالة من الفوضي، فانقلب سحابهم الى هزيمة. والقهز الرسول عليه الصلاة والسلام

عسآدت مسرة اخسری بعد ان

شباهدت الرسبول القائد والفلة

القليلة من المسلمين صامدة في

مَنَ الْمُسَلِّمِينَ، فَسَاصَعُلَ الْمُشَيَّالُةُ الى الانسحاب. فيرصية السنحنايهم فناعس

واقتناعهم بالدعوة الاسلامية

كبيرة في الإرواح.

الى الطائف ومبعبهم قنائدهم مالك بن عوف، ويخلت تقيف حسمسونهما وبدأت تسسند المسلمين التى تحساصب رجل عنده خبيرة كبيترة في الحسرب على النبى صطى الله عليه وسلم أن يقذف حصون المشسسركين بالمنجنيق ثم

وتقسدمت فسوات المسلمج لاقتدام الحصون الخن المشركين قذفوا قوافل المسلمين بالنيران فاحرقت جزءا كبيرا

بالة المسلمين

بمطاردتهم واسترع المسلمتون يطاردون قبائل هوازن وقبائل اخرى، وخسر العدو خسال

المعركة تمثل القسادة

وقد انسحنت قسلة ثقيف سهاسها ونبالها الىقوات حـصبونها.. فَي هٰذِه اللحظةُ اشتار سنميان الضاربيي وهو

وهو ما ظهر خلال هذه المعركة غر كثير من عبيد أهل الطائف

السي النبسي صلحي اللسه

عليبه وسلبع واعلنبوا

استلامهم واعتقهم الرسيول

عنلى الله عليسمه وسلم.

واللفوا الرسول اته يوجد

بصمسون العدو كسيسات

كبيرة من المواد الغذائية

والفواكه وانهم يستطيسعون

ان يظلبوا فسيحسونهم

مسجة طويطة، لخلك قصرر

الربسول رقع الحسمسار عسن

الطائف وخنصبوصنا بعند أن

اسلم عبد كبير عن قبيلة

وبعبد النصيراف الرسيول

عليته الصلاة والسلام من

الطَّالِفُ نَسْزُلُ فِي مِنْطُقَسَةُ

تسيمسي الجنعيرأنسة وامير

سحسمع الفنسائم ونادى في

اللاس قائلا: من كان بؤمس

باللسه والبوم الأخر غلا يغلل

(اي يشون في الغنيمة) ووزع

الرسيول الفنائد بالعنال

بنسي قسيسائسل المسلمسين

دروبس مستفادة عن ايرڙها:

العبيية في منصركية حثيث النصر ليس بالكثرة العدبية

حبث اعتمد المسلمون على قوتهم العبيرة بالنسبة لقوة المندو، وكنان اغفروض فيثل يَقِدِم قَوِاتِ الْمُسلَمِينَ أَنْ تَدرِس اللوقع الجخرافى وطبيعته الجبلية وهي نقطة الضعف الكبسرى التي واجسسهت

تعد هذه المعركة بمختلف مراحلها مثالا حيا للقدائية

 عسسواقب الخسسرور.. فالسلمون حين اغتروا بقوتهم وانهم لن يغلبسوا لكثسرتهم اعطاهم الله درسنا وعلمهم آن ولكنه بالإعتسماد على الله،

• عدم الإستطلاع الجيد..

والاصبرار والشبيات، ويمكن التركير على عدد عن الفوائد الهساعة التي نضرج بهساً من غزوة حنين وحصار الطائف،

الأوقيات الحسرجية.. يجب أنَّ يكون القائد مثالًا في الشجاعة والتصرف الصازم السريع في الاوقنات الحرجنة عن المعركة لذأ عند الختيار وانتقاء القادة لا بد ان یکونوا علی <del>مستو</del>ی عبال من الشبجناعية والاقدام والثبات وانشأذ القرار الفوري وعدم الخرور بالقوة. لانقساد الموقف في الاوقسات الصرجية من الثعركة.، وهو ما

وضح من شغال موقف النبي صلي الله عليسه وسلم وهو القائد القدوة الذي اتخذ قرارا سريحا وهاسما غى اهرج اوقات المعركة عندمنا أنست المسلمون تتيجة عفاجاة العدو السلمين. الا كان من الضروري

ونعل الذين طلبوا العلمقي الضارج لا يزالون بلكسرون حسلاوة اليام الانقطاع لنلك ونكسريات الليائي التي لا تعود وكم كانت ذات سمو روحي وانطلاق تفسي علسى القائد ان يستطلع جيدا طريعق تقدم قبواته، لكسي لا

النبن أمنوا خذوا حذركمه

المستنفلات، ومنها الرواتب والاجور

الشي تعبد من آبوزُ محسَّادِرُ الْدَحُلُ في

اياميًّا الماضرة، فأول من أخذ الزَّكاة

مِنْ الاعطية هو معاوية بن ابي سفيان

كما البع ثلك أيضًا عمر بن عبدالعزيل

ولذلك يتّادي البعض باستيفناه الزَّدَّاةُ مِنَ الْمُرْتَبَاتَ وَالْاجِورِ بنَسبة ربِجِ العثس

تشصيم عند قبض كل مرانب اذا زاد عن

والسوال: على بلزم الخراج الزكاة عن

الرواتب والاجور غور فبضها اي شهرا

بتمهن ام يترتب مرور حوال كامل على

النجارية الاقترافي من البنك بطريقة

السحب على الثكشوف (الاوفى درافت)

بحدود الخمسة الإف دينان، وفي نهاية العام يبغع اللبنك الفائدة المستحقة عليه

لقناء ذلك وتجدد محلبة القرض لسنة

اخسري جمعيدة، اي انه في واقع الامس لا

والسيؤال هل تجب الزكاة على هذا

التساجس في رأس مساله الإصنبي بدون القرض باعتبار القرض دينا في ذعته

واجب السداد، أم إن الزكاة تجب عليه

يسند أيمة القرض بتاتا.

• أهمية شجاعة القائد في

ومن طهارة النفس بين يدي العلم ان يتعمود طالب العلم على التواضع وترك التكبر والانفة فالأخسلاق الحسنة عركب طبب نلول في بحر يقاحًا بقوات الحسو في هسدُه النفيط الحاكمة. ولقد امرنا العالم اللجي... قالدهام عَزَيْرٌ بِحَدَّاجِ أَنِّي مِنْ يذل له ويلتفت اليه ويعظيه كل حتى ينال منه الله سيحانه وتعالى ان ناخذ عِمبِدا الحيطة والحدّر.. فلقد قال سيحاته وتعالى ديا ايها

ومن اداب ظلب العلم وطلابه النجياء ان يعرف من معلمه عليه وواجبه تجاهه تديقوه بنتك ويؤديه على الوجه الاكمل وقد جمع الاسام على كرم الله وجيه بعض حقوق المعلم على المتعلم بقواء: (ان من صور العالم ان لا تعشر عليه بالسؤال ولا تفته وتشق عليه) في الجواب ولا تلح عليه اذا كسل ولا تاخذ بشوية (تقعده) اذا نهض ولا تفش له سرا ولا تغتابن عنده لحدا ولا تطلبن عشرته وان زل قبلت معشرته، وعليك أن توقيره وتعظمت للك مباداه يحسفظ امس الله وان تجلس أمامه وان كان له حاجة سبقت الى خنمته،

أداب تحصيل العلم

الشيخ عبدالله سالم

طالب العلج مسانقــا في

تعلقته مالعلم

احسبقطع

تلك العبالاثق

نلثة ما بعيشا

لذة ونشوة ما

احسالاها من

نشوة وقد

قيال الشساعير

العلوم الذلي

غانية وطول عثاق

وتململى طربا ألحل عويصة

اشهى واحلى من مدامة ساقى

وريما :

ولقد شبه بعضهم المعلم باب المتعلم فكما ان الوالد يربى الجسيد ويرعناه فألمعلم يتمى القكر ويوسعه ويفتح للطالب مضاليق الحياة ويتيله خلاصة ما علم وحصل وينبقه عصارة ما تعب وجهد من افكار وميادئ ولتلك فهو يستحق فيه كل شير ومعروف ودعاء صنائح ورجناء حسن فالدعناء للمعلم اقل مقتاهر ريد الجميل والوقاء جه. ويقرا كل مسلم دالتما في كتاب الله عز وجل قصة موسى مع للخضر عليهمنا السناد وتأدب موسى مع معلمه الخضر حيث شرط الخضر عليه أن لا بساله عن شيء بعلمه حتى بخبره الخَصْر بَحِكُمة وشرطَ عليَّه قَبْلُ نَلْكَ انْ يَصْبِرْ وَلَا يعصني له امرا فقابل موسى عليه السلام كل للك برحماية صدر ورضنا نفس. قنال تعالى (قال: ستجملي أن شاء ألك صابراً ولا أعصى لك أمراً. قالُ فَانَّ الْبِعِتْنِي فِلا تَسْالُنِي عَنِ شَيءَ حَنْي

ومن فبيل الحترام المعلم وتوقير التلميذ له ما روي ان زيد بـن ٿابـت رضـي الـئه عـنـه وهـو من مُشَّاهِيرٌ الصَّحَايةُ واسَّاتِنْتُهم في القرآنِ الكريم صلى على جِنَازَةَ فَقَرِيتَ اللَّهِ بَعْلَتْهُ البِرِكِيهَا عُجِنًّا هُ ابن عباس رضيي الله عنهما ، وهو من تلامينه، فأشذ بركابه، وكانت تلك غاية الإحترام والتبائل فنقسال زيد؛ خلل عنه بيا ابن عم رسسول الله صلى الله علية وسطم فقصال البن عباس؛ هكذا المرثا ال نفعس بالعلمساء والكسيراه (أي قسي دينتا) فقيل زيد بن تسابت بد البسن عباس وقال: هكذا المرتا ان نفسحل بناهل بيست تبسينا صلى الله عليسه

قال الشيخ حسن ايوب عن احترام التلميذ المعلمة: ﴿ وَالطُّنَّ الرَّ القَّارِئُ مِيرِكَ مِنا وَصَنَاتَ النَّبِهِ حَالَ الطلبة في عصرنا هذا من اجتبراه على اللعلم وتوقح معه ومعاملته معاطة فاسية نابية بعيدة عَنَّ الْأَنْبِ وَحَسَّسُ التَّرِبِيةَ وَيَشْبَحِنَّهُ مِثْلِي الْلَّهُ عَلَى الْلَّكُ عَلَى الْلَكُ عَلَى الْل عُرِنَاء السوء وبعض نويه حتى اللَّكُ عَرَى الاستثال المعلم والمربى يناهن الطالب ويداريه وبيوافقه على المنجاء كثيرة فيها ضبرر بالطالب وضبرر بالظله وضير بالامة وقد قال شوقي رحمه الته:

قم للمصعام وقصه التصحيح

كسساد العطاج الزايكون وسسولا

وهلى طالب العلم الزيعيرف للنزر منا يشعله ومكانته، الأنكسل غليم ميوضيوم يتنساواله فالفقية موضيوعة معرفية الكسام تصيرفيات العبناد والطب موضوعه معبرفة الصبلاج الصوال البدن والادب موضوعتك معرفة الصالاح اللسان وهكسذا فلكبل علىم موضوع دينس علسي هذا ال فرقب المعبيبة العلبوم بحبيب الممينة مواضيعها ليبدا الطالب بتناول الأصم فالمهم فَعَنَا دُوْنَهُ ... والقَالِمَنَظُ الآنِ النَّالِينِ يَضِيعُونَ المُنَاهِمِ الطَّالِبَةَ لا مِراهُونِ الاهمِينَةِ النَّبِينِيةِ عِلَى الاهمية الدنيوية الترانيب العلوم، ومن هذا كانت العلوم الدينيسة الخر الطفاف وغي شهابة المترتبي وغاية التاخير وقد ننتج عن ذلك الامبية السينية اللوافسطة النبي تؤيي الي ال يجهل صامل العلى المُسْهادات البسط اللبادئ، والن يتردى من تجاوز هسر الحل التسعليم في نتسر ريدائل الحسهال النبيتي، غنغضت الامنة بثلك ترتيب فكرها ومحرفة خصسالحمها وسالامنة تكؤيشها والبيس منن العجب العجناب ال يجهل خريجي الجنامعات عبنادئ النقراءة السلبيحة للقران الكريم... اليسس مَنْ الْمُعْرَى ان يجِهِنَّلِ الطَّلْقُمُونِ المِسْولِ الْفُقَّةِ وطريقة رواية الحميث وقيواعب النحج.. البيس الافطر عن نالك كله ال يعم ويتخشى وينتشر الجبهل بطرق امسالاح النفس ووسسائل تنظيسة السريرة واستوب معاملة الخالق وضوابط الخالق

أَنْ مَنْ الْعُمِ أَمَالِهِ الطليسة ووالعُسبِي المُعسِ عُنة النّ يرسخ في يقينهم ال الشعلم ليس مقصودا الا لتمريته وإن العلوم تتفاضل عِنْفاضل شمر النها ... قَالَ أَهُمُ الْحَكِمَاءُ: (إنْ الْحَبَيْتُ عُلِّ رَثْبِيءَ هُالِا يَتَعَلَّيُ ائك احسنت شيئا حتى تعررف الله عمالي وتعلم علم اليقين الله مسبب الأسباب وموجد الانسباء، خم نعي الله على من يعلمسون العلوم القابية ويقدمونها على العلوم الدينية بقوله (يعلمون ظاهرا عن الحسيساة التنبيسة، وهم عي الاخسرة

# جعضربن ابي طالب

جعفر بن ابی طالب، ابن بیت قرشی کریم کان له شان كبير في مكة وجزيرة العرب، وكان جعفر صاحب شنجاعة نادرة، لا يعرف الخنوف طريقة إلى قلبه، ولكنه كان، جليماً متأنياء، وصاحب بر وتقوى، النشهر من بين أقرانه بتواضعه الفنديد وتقسواه منذ بخل الاسسلام وحستى سساعسة ده. وكنان جيششر من الرعبيل الاول من المسلمين الذين بايعوا الرسول في بداية دعوته، فبقت اقبل على أننبي صلى آلله عليته وسلم واعلن استلأمه وأيعانه بالدين الجديد، واسلعت سعه، وفي اليوم نفسه ، زوجته أسماء بنت عميس، ولم يكن أسلامها هينا سهلا فقد نالا نصيبهما من اذي قريش وتعنيبها فتحملا كل

ذلك بصبر وشجاعة. وعندما طلب النبي من اصحابه ان يهاجروا هجرتهم الإولى إلى الحيثية، خرج معهم جعفر وزوجته ولبثنا هذاك سنين عديدة رزقا خأدلها باولاً:هما الثلاثة: محمد وعبدالله وعوف، في ألمنشية كان لجعفر شان، فقد كان متحدثا لبقاً، نطق باسم الإسبلام ورسبوله، فبيسرزت قسدرته واقناعة يوم المصاورة الني جرت مع النجاشي بي الحبطية، اذا استطاع ان يفوز بدعم المسلمين، وأن يمنع عنهم الاذي آلذي ارادت فسسريش ان

لسببه لهم في شجرتهم.

فالعروف أن قريشا، رغم الهجرة الى الحبشة، خشميت ان يقوى ثمان المسلين هذاله، وعز على سادتها ان ينجو هؤلاء سن نقمتها، لذلك قرروا ارسال مبعوثين الى النجائسي، يحملان الهدايا النفيسة، ويتعنيان ان يخرج المسلمين عن بلاده، كسمياً حسمل المبسعبوليان هدآيا الى كسبسار رجسال الكذيبينية، وهكذا كنان ، فنصفني الرسدولان في سهمتهما، وراها يوغران صدور الأساقفة فعد المسلمين المهساهسرين، الى ان كسان يوم اللقساء بالنجاشي، هيث كان المسلمون من جهة ومبعوثا قُريش مِنْ هِمِهُ احْرِي، فقال أحد المبعوثين «ايها الملك.. انه قد اوي الي بلدك غلمان سفهاء، فارقق دين قومهم، ولم يدخلوا في دينك، بل جاءوا بدين ابتدعود، لا نعرفه نحن ولا انت، وقد بعثنا البك أسيسهم المسراف قسومسهم من ابنائهم واعسمنالهم وعثماثرهم لتردهم اليها، فقال النجاشي ؛ وانتم أيها المهاجرون، ما هذا الذي فارقتم فيه فومكم واستنفليتم يه عن ديننا، فوقف جعفر بن ابي مَلَالِبِ بِجِعَادُلُ وَقِيَالُ: أَنِهَا الْمُلَكِ، كُمَّا قَعُومُنَّا أَهُلُّ جِمَاهُلِيمَةً، نَعْمِيد الإصِنَام، وَنَأْكُلُ الْمُبِيِّمَةُ وَمَالَيْ الفيواحش، وتقطع الارحسام، ونسيء الجيوان، وياكلُ القوي منا الصُعيف، هتى بعَثْ الله الينا رسولا نعرف نسبه وصدقه واسأنته وعفاضه فَدَعَنَّا الَى الله للوهندة وتعبده، وتخلع منا كنا نعبد نحن واباؤنا من الحجارة والاوثان، واسنا بمسدق الصديث، وأداء الإنسانة، وصلة الرهم، وحسسن الجسوار والكك عن المحسارم والدمساء، ونهيانا عن الفسواهش وقبول النزور، وأكب مبال البيتيم وقذف المصصنات فيصدقناه وامنا به، والبعثاد على ما جاءه من ربه، فعبدنا الله وهده ولم تاسرك يه السيشاء وهرمنا اصا هرم علينا

وَاجْلَلْنَا مِنا أَهِلَ لَنَّاء فَعَدًا عَلَيْنَا قُومِنًا فُغُذِّبُونًا

وَلِتَدُونَا عَنْ دَيِنْنَا لَيْرُودِنَا الْيُ عَبَادِكُ الْإِثَانَ، وَالْيَ

مَّنَا كِذَا عَلَيْهِ مِنْ الصَّبَائِنَّ، فَلَمَا أَنْهِرُونَا وَفَلَمُونَا

وغسطوا علينا وحالوا بيننا وبين دبننا خرجنا

ألَى بَلادُك ورَعُبِنًا في جَنُوارِك وَرَجِونَا الْأَنْظَلُم

عَنْدُكُ، فَقَالَ النَّجَاشِي ؛ وَهَلَ مَعَكَ مِمَا الزَّلِ عَلَى

رسوالد شيء فقال جعفر نعم فقال النجاشي ا

فاقراة على فقرا جعفر: «اعوذ بالله من الشيطان الرجيم.. بسم الله الرحمن الرحيم کهپیمص ذکر رحمهٔ ربك عبده زکریا اذ نادی ربه نُداء خسفيها قسال: رب اني وهن العظم مني واشتعل الراس شيبا ولم اكن بدعائك رب شقياء. فقال النجاشي: ان هذا والذي جاء به عيسى، اسلمهم اليكما، وهذا يتدخل عمرو بن العاص ، رسول قريش قائلًا : ،يا ايها الملك، انهم ليقولون في عَيْسَى قُولًا عَظَيْمًا، فَيُسَالُ النَّجَأَشَى مَاذًا تقولون في عيسى: فيقول جعفر: نقول فيه ما جاعنا به نبينا صلى الله عليه وسلم هو عبدالله ورسونه وكثمته القآها الى عريم وروح عنه غقال لَنْجِ أَمْنِي هَذَا هُو مَا قَالُهُ الْمُسْيِحُ عَنْ نَفْسَهُ.. اذهبوا فائتم امنون بارضي، ومن سبكم او اذاكم

فاستطاع ان يفوّز في المصاورة، وتمكن بحكمته وفصاحته من كسب ود النجاشي فحفظ السلمين وحفظ اقامتهم وتمضى السنون، ويهاجر النبي وصحبه الر لمنيخة، وتُبِيدا الحياة الجديدة، وفيصا كان الرسول عليه السلام، يحتفل مع السلمين بفتح ضيبن، طلع عليهم جحفر بن ابى طالب قادما عن الصبطعة، وصعه من كانوا لا يزالون فيها من المهناجيرين فباقتهم قلب الذبيء وبنبر بقندوعتهم

فعانقهم قال؛ لا ادري بأيهما أنا أسر بفتح خيبر

غطيبه غرم منا يفعل، وهذا الحديث بدل على قدرة

جعفس بن ابي طالب على المتساورة والإقناع،

ام بقدوم جعفر . وسمع جعفر اخبار السلمين وانباء غزوة بدر واحد وغيرهما ففاضت دسوهه بالنصع على مز ئىهد وقطبوا في سبيل الله، ويوم غُزُوقُ ما ية، تقدم جعفر ثالث ثالثة ولاهم النبي اسارة الميش فخاض جعفر المعركة بشراسة وايعان وشنجناهة وكنانت راية الاستلام في يضين زيد بن هاريَّة، فاستشهد، وكادت تسقط، فتلقاها جعف ومضَّى يقاتل في اقدام رجل يبحث عن الشهادة. وقف جعفر في قلب المعركة، وتكاثر عليه مقائلو الروم، وراى فرسه تعوق حركته فاقتحم عنها، فنزل، وراح يصوب سيفه آلي غوار اعدائه، ثم انطلق وسط صفوف الروم وصوته يشعالى

> يا حسبدا الجنة واقسسرابها سبسة وباردا شسسرابهسا والروم روم ، قسد دنا مستأبيسا كاأسرة بعسيدة انسسابها على إذا لأفسيلها فسرا بهما،

واهاط الروم بجعفر وهاعسروه عصبارا لا منفذ منه وهسربوا بالسيبوف يعينه، وقبل ان يسقط مذهبا تلقاها بالسمالة، ومُسربوها هي الإخبري، فاحتنفين الراية بعيضيدية وقي هذه اللحظة اعسر الايدع راية رسول الله عطى الله عليسه ومبلم ثلامس النسراب وهو هي، وهين تَكُومَتِ جِسَلْتُسه الطِاهِرةِ، كَتَأْنَتُ سَيَارِيَّةُ الْرَايَةُ مغروساة بين عضدي جثمانه فجاء عبدالله بن رواهه غطأق الصفوف نحوها، وأهذها ومضى بها، وهلاذا استثنهد جعفن وضع لنفسه شهادة مَنْ اعْقَامَ السَّسِهِ اداتُ فَكَانَ بَفِيدَ الْسِلْبِ عِنْدُارًا بَبِطُولِتُهُ، ووصل مصير المعركة الى النبي عليه

السلام ومصير جعفر فاستودع الله وبكيء وقال رسول الله عليه السلام عن جعفر ؛ لقد رايته في الجنَّه له جنَّاهان مضرَّجان بالدماء، مصبوغ القوادم

زكاة الودائع ● شخص يسال عن وعاء الزكاة في خصوص ودالَع بيت التَّمَويلِ الْتَويتَيَّ، وعذا شمهادات الإستثمار المصرية، ايكون هَٰذَا الوعباء هو اصبل رأس المال فيكون مقدراها ربع ألعشس شما حبال عليته الجول منه أم يكون الوعاء غير نلك أي الربيع الذي ندره الودائع الكوينسية او يدره ذلك النوع من تلك الشيهادات التي تعطي ١٣٠٢٥٪ سنويا؛ وفي هذه الحالة

الزكاة على اصل المبلغ وربعه ال كان له ريح، وفي ذلك كله ربع العشير واشتراط حسولان الحسول الما هو على النصباب الاول، أما اذا كانت تشتري اصبولا ثابته لاستغلالها بالتاجير ونحوه فلا زكاة في اصبولها وأنعا ألزكناة في الريع وليس في غيبه الآربع العشير اذا حيال عليبه

، ان نهساب الذهب هو عنشسرون مثقالا، والمثقال هو الدينار الإسلامي من الذهب وقد قدره الخفصون بتقديرات مثقاربة، ارجمها انه يعادل 4, 19 غراسات من الذهب الخسالص، فيكون نصباب الزكاة من الذهب (٨٥) غيزاما ذهبياً، فيقدر في كل بلد بما يعادل هذا المقدار من الذهب من عملتها يوم حولان

استلامي، وألدرهم قندره المختصبون بتقسرات متقاربة ايضاء ارجحها أنه وُ٧٧ إِلَّا غَرَامِ مِنَ الْفَصَّةِ الشَّالْصَادُ، فَيكُونَ نَصِيابِ الزِّكَاةِ فِي القَصْمَةُ (490) غَرَامًا مِنَ الفَضَاءُ، وتَقَيْرُ فِي كُلَ بِلُدَ بِمَا يَعَانَلُ هذا القدار مِن العملة المتداولة فيها، وليس الراد بالبيئار او الدرهم ما سمي بُهُذَا الْإِسْمِ مَنِ الْعَمَالَاتُ فِي بِلَدُ أَقِ الْمُنِّ بل الدراد الدينار الاسسلامي (وهو من

زكاة السكن الخاص والنفيل والستفلات

● رجل يعمل في النجارة، يكسب منها الضير الكثين اعتناد أن يقضى التُسْهِرِ الصَّمْيَفِ مِعْ عَائِلتِهِ فِي ٱلصَّارِجَ، فالمُلَّدِي مُسَكِّنًا هَاهِما في أسبائياً، ومُسقِمة في لننن، وفسيلاً في جنوب فرنسا، واشرى في القاهرة، بالإفسافة

فبهل تكون الزكياة هي العظير من ذلك الربيع ام ربع العشير؟ ، أن كانت المؤسسة تستخل هذه الاموال التي تجمعها بقصد التجارة سواء كانت في عقارات أو غيرها غثكون

الحول مع سائر ما فيه الزكاة عن ماله. زكاة الإرواق النقدية ما النصاب في الأوراق النقسية؟ ومن المعروف ان ألذهب نصبابه عطسون بَيِنَارِا، وَأَنَّ النَّصِيابِ فِي الْقُبَضِيةَ هُو

خمس اواتي وهي مائنا برهم

الحول على المالُ المُرْكَى، اما نصبابِ الفضية فيهو ماثقا درهم أَلْمُعِبُ وَالْسَهُمُ (وَهُوَ مِنَ الْفُصَّةُ).

أسباس مأ دفعته ثمنا لللإرض وتكاليف البناء الم على إساس القيمة الدالية؟ ، ان هذه الدور والمسلكن كلهب للاستعمال الثبخصي وهي عا يسميه الفقهاء (القنية) وهذه ليس غيها زكاة لعدم النماء الصاصل بالتجارة بها. اما اذا أجرها خلال الفترة التي لا يستعملها بالسكني فان موارد الايجنار تعتجر من

غيسه ان يضم الى الامسوال الاصلي النصاب الإول فتزكي في حوله. يلجاً بعض الناس ممن افناء اللا عليهم بنعمة المال إلى اقتناء الخيول الإصبيلة باهظة الثمن التي يصل ثمن

الواحد عنها الى الأف الننائين عن اجل السراكها في السباقات بهنف الحصول على الجوائز التي تخصص اللك، والسؤال: هذه الخيل ونتاجها عل تجب فيها الزكاة؛ وعاهو النصناب، وما مقدار

وجمهور الفقهناه لايرون في الخيل الالا إذا كانت للنجارة غليس في هذه الخيل المعدة للسباق زكاة وهي كالمقتناة للمصالح الشخصية، وذهب أبو حنيفة الى ان الَّهُ يِلَ الْقَلَتْنَاةَ لَلْنُسُلِ (أَي غُيْرِ المُعدة للمصالح الشخصية غيها (كاة بواقع بينار ذهبي اسلامي هن كل رأس، ولا يتغلز فسيسهأ الى النصساب والنبيثار الذهبي يعادف ٢٠ ، ٤ غيراسات غيشرج قيمة ذلك من عملة السائل عن كل رأس

واذا حصلت جوائز عن السبناقنات (الضَّائِية من ملابِسات محرمة كالقمار) غَازِ هِذْهِ الجِوائِزُ تَعْتَبِرَ مِنْ آلِمَالِ الْمُسْتَغَانَا لثى سبقت الإشارة الي حكمه،

3	■ لا زكــــــ
وت	ني البــــيـ
	السكني

إمن غناري لجنة الفتري

اة الرواتب والاجـ

الى مسسكنه الإصلى في التوبيت، هل يتوجب على مثل هذا التاجر زكاة عن هُذُو النُّسِياكِنِّ عَلْمُنا عِانَ الْفُلْفِ هُذُهُ الساكن يغلل مقفلا مدون أستعمال لعدة سنوات، وإذا استعمل علا يعون ذلك الإ الأليهر معبودة؛ وإذا كان يتوجب عليه زكاة فكيف يكون نقسير ثلك هل على

اقال المستشاد في اثناءالحول، والحكم خص والعبرة بتبولان الحبول على

3	■ لا زكــــــ
وت	ني البــــي
	لسكني
	ولـو تعـــــ

ملك صباحب عثل استيقاله؛ وما هو السبيل الذي يتبع بالنسبة لايراد العسدساب المهن الحسرة من اطباء ومهنسين وغيرهم و خانه سميق أن اشتار الحثير العلماء الْشَـَـَـرِكِيْنَ فِي مَــؤَتَمَرِ الزَّكِــَاةِ الأول بالنَّسِيةُ لَهِذْهِ الْسَالَةِ، وهُو ؛ ان ما يزيد عن الروالب والاجور ويبقي الي حولان الحسول على النصباب الإصناي لامسوال الشخص هو الذي تجب غيه النزكاة وهو الغال المستفاد الذي سيقت الإشبارة الي ● تاجير تنطلب توسعنة اعماله

الواجب فيها؟

منها احسباطا للخسروج من خسلاف

من السائل السلّجدة في موضوع الزكاة في عصرنا الحاضر مسالة إكاة

غَيْ رَأْسِ الحَالِ الإصلي مستعمومنا البِّ غيمة القرض ياعتبار القرض داخلا غي راس عال تجارته و ان هذا القرض اذا كان مستخدما في المراء عروض تجارية غان مبلغ القرض يسسلط من الموجسودات الركسوية لائه سيزكي هن هذه العبروض، أما أذا كان القرض مستخدما في شراه عقارات او الات بالاستغلال فان النجنة تري الاخذ

الاول بخسسوهن تزكبينة الموجبودات النكوية يون اسقاط هذا النين. واللجنة تنصح السائل الإيقترض غسائدة لان نلك هسرام، وأن بقشع المتستثرات المسلال آذا فنان يريد الشوسع اعدر من ادواله

بالفدوى التي صدرت عن مؤتمر الزكاة

بيذارة الارقاف)،

كسأ أثر عن بعض الرهبان والزهاد قديما - مسالة فيها نظر، فإن الجسد الإنساني أذا احتاج في صحته ونمائة الى وطل من ألطعام فنقصه درهما من هذا المقدار لا يجوز.

وظلم الجسسد ذريعية الى تعطيل وظائف المرء الحيوية والخلقية والعبادية ولا يوصس بهذا عاقل، ولا يرضى

إلا أنَّ المشاهد في حبياة النَّاس، خنصبوصنا أهل هذا العنصس اثهم يدللون ابداتهم، ويعلفونها فوق حاجتها بكل

ما تيسن. وجهاد الجماهير الأن يتجه نحو توفير المزيد من الإقوات والمرفهات.

والاسلام، على أية هال، يكره هذا التجويع،

مغروضنا کان او مقصودا. وهو قد اباح الطيبات وطلب بازائها الشعر وحسب، (كلوا من طيبات ما رزقناكم، واشكروا

ومع تاكيدنا هذا المبدا فنحن باسم الاسلام نَصِدُرٌ مِنْ دُوافِعِ الشِسرة والمُكاثِرةُ التِي عَسِفُتُ قديما وحديثا الأفراد والجماعات،

الاعتدال، وقلما رضوا بما دفع الشَّبع الثاء، ويندر أن يطوي أحسدهم بطنه لأخسيسه، او

السائدة وان يعترض الرغبة المجذونة فى ارضاء النفس وارواء مطامعها.

فلتعيمل بألقوة تفسيها على تجنب الإسراف والأمر يحتاج الى تربية مبكرة حتى تتكون

فهذهُ شُنُوون لا يضبطها ارتجال الاوامر. ثم ان الاجسام مختلفة، والاهمال وما تتطلبه

والاسلام يَهتم في هذا المجال بامون الا يكون الكلِّ غاية لُلْحَياةً، قَمَنَ السقوط أنْ يُسخَى أَبُنِهُ مواهبه العقليمة نهذه الغاية التافهة.

والوسيلة تستمد شرفها من شرف النتيجة المرتبة عليها، ومن تملة كان طعنام الاتقيناء



المرحوم الشبيخ محمد الغزالي

نَعم، توجد جماهير جاثعة في بعض القارات، ولكنه جسوع فنقسر وعسجسن لأجسوع رياضسة

الله ان کنتم ایام تعیدون).

أن الواجدين قلمنا وقضوا في الإكل عند حد

ومن حق الاستسلام أن يرفض هذه الإثارة

انذا نكره سوء التغذية ونقصبها، ونعمل على حماية الشعوب منها.

وشحن المعد يمآ تذوه بحمله وهضمه العبسادات النبّي تجكم الناس في مساكلهم

من طاقة ووقود مختلفة كذلك.

انه وسيلة للعيش واداء الواجبات التي خلق

ومَنامَهم عَنبَادةً، آنه يمدهم بالقوة والراحسة اللتين يحتاجون اليهماء

ويرفض الأسبلام عبداوة الجسسد، ويرى في طيبات الحياة متعة مقصورة، لكن في حدود قَوْلُهُ تَعَالَى:ۚ (كلوا واشْرِبُوا وَلَا تَسْرِفُواْ)، ومَعَ استشبهار أن الله جعل الدنيبا مهادا للأشري

دار استقرار وطمأنينه. وتوجد الآن جماهير كثيفة القّاهرة ـ على الزرقاني: قــد تكون الشكلة الاولى التي من الوجوديين والشيوعيين والإباحيين لا يمتد بصرها تواجبه العالم اليوم هي قضية الى أبعد من هذا التراب. وهي من اجل ذلك تلتهم ما التطرف.. وهي القضية التي اراد يتساح لهما، على اسماس انه بهنا الغبرب أن يشوه سماحة الاول والأخبر، فيميا يعيد هذه الإسلام، وساعده على ذلك بعض المناجرين بالدين من ذوي الثقافة الحياة حياةا. المصدودة.. وشيهست سنوات وقد يختصون بينهم على الثمانينات والتسعينات أشير المقسادير التي توزع، كسيسلا انواع التطرف سواء ما نسب منه یکون حظ احسدهم اربی من الى آلاسسلام او مسا شبيهسنته

وقتطرة توصل اليها. وليست

الثقافات الإخرى. هذا اللون من التسفعيس المادي والأنطلاق المادي هو ندوة «القبس» الشبهيرية دارت مسول هذا الموضوع ومج ما تتَّاول القرآن اهستابه التخصصين دار هذا الحوار، بقوله: (ويوم يعرض الذين كنفروا على النان

التطرف أزمة العصر

الإرهاب على وجبة العسمسوم؟ ثم

، الدكتور سمير ثعيم احمد:

مىرچىجىيىة التطرف النيني هم نصبوص سماوية مقىدسة أ

يعلمسهب الاالله، ومع ذلك فسان

بعض البشسر يدعنون لصتكار

أليسقين المنضرد بمعنى ومسخنزى

نصوص هذه المرجعية القنسة،

ولأن هذه النصبوص هي الخرجع

الوصيد لكل المقيقة فهم أذن

اعسماب الأصتكار في التفسيس

والتناويل، وفي التنصرّير والكفر،

وهم السلطة الوحسدة للاتهنام

والتحقيق والمحاكمة والتنفيذ

ويرى المنظرف ان من حسفته ومن

واجبه فنرض تلك الصقبيقية

ويقول الدكتور اسماعيل

عبدالواحد مخلوف؛ ان التطرف

الفكري الديني باسم الاستلام هو

اكسر تعقيدا لان الإسلام دون

سائر الإديان ليس نسقا للعقائد

الايمانيسة وثكله يلطوي على

مبادئ وقواعد لتنظيم المعاملات

الدنيوية بن البشس، والمتطرف باسم الاستلام يفسر عدد البالان

واللواعد بشكل واحد لايقبل

الإجتهاد الخالف والإسلام عثد

هؤلاء الشبيساب هو في الاستناس

عقيدة اي توهيد وخضوع

للغالق وجوهر الوجود الانساني

كله لا يخسرج عن كنونه الحسلامي

العبادة لله، وما خلقت الجن

والانس الا ليسمسبسدون، تمهو

التنفيذ والألتزام الكامل بكل سا امس به الله في القرآن الكريم او

في سنة نبيه عليه السلام، ومن

هذا نفهم القصود بالحاكمية:

دومن لم يحكم بما النزل الله

فياولنك هم الكافيرون، وليست

غايبة الحاكسسية اقنامسة دولة

ومجتمع للحق والعبل والمساواة

على نهج دولة الرسول في المدينة

فهذه هُدَف اطراف الخَرِيُّ، امنا عن

يمارسنون العثف الدينى فنانه لأ

غباية لهم سوى الطاعة المخلقة

لأوامس الله: ويا أيها النين امنوا

اطبعوا الله، والرسول ولا تبطلوا

اعتمالكم، حيثي أنَّ التسباؤل عن

الجندسة من هذه الإوامس يبعب

غروجا عن تلك الطاعة، فالعثاصير

بالحديد والثار على الجميع،

التطرف الفكري الديثى بناس

الإسلام على وجه الخصوصي؟

بهسا، فساليسوم تجسَّرُون عسدًاب الهسون بما كنتر 🗏 مًا كمان التطرف الديني هو تستكبرون في الإرض بغيير الحق وبما كنتم الخطر انواع التطرف الفكري والمذهبي غسان الارصاب هو الاين ومن حسن الايمان ان يشعرف المرء اولا ماذا الشسسرعى للتطرف الفكري لمُسالُ الَّذِينَ؟ قُسَبِلُ أَنْ يُتَنقَندُم بِأَي اقْسَرَاحُ فَي أَيةً والذهبي، فنمنا هي مترج هـيــ التنظرف الدينسي الذي يولد عَصْبِيةً. فَاذَا كَانَ هَنَاكَ تَوْجِيبُهُ لَكُ وَرَسُولُهُ قَالاً

> وذلك بعض منا يوهي به قنوله عنز وجل: (يا ايها الذين امنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله، أن الله سميع عليم). فليؤخر الإنسان نفسه ورأيه حلى يلبين ما هذالك من توجيهات السماء،

الهبتم طيباتكم في هياتكم الدنيا واستمتعتم

وفي الإسسالم الكسار – وسسافرها من قسيسيل التطوع المعض - لا تشبغل عن تجارة ولا جهاد، ولا يتصور عاقل ان يكون تردادها اهم من القرأن وقد شعرت - من تجربتي - ان ترنيل الجزء من القران يستغرق نصف ساعة، وان ختم الصلاة

وقىد كسائت ئي اوراد من الثاثور عن عساجب الشريعة، انشبط لها حينا، قاذا اشتغلت بالتاليف او العمل العام تركتها مع هني لها، والذي أريد لفت النظر اليلة بطوة وحسم أز

للدِينَ فَرَائُضُ وَنُوافِلُ، وَإِنَّ النَّوَافِلُ لَا مَكَانِ لَهِمَا إلا بعد الانتهاء من القرائض، ڭ ئقول: جمهور المسلمين يعلم ذاك.، ونقول؛ لكنه لا يحسن النطبيق، ان الدفوق

العلمى والاقسلسطسادي فسريضته على الامسة والمبدرس الذي تشبطله ركنصتنا الفنجسر هن الاستهام في هذا التسفسوق يعفيه از يؤدي

الني ترجح كفَّة الأسلام في الميأدين التي تأشر وبالتاليُّ فكل ورد بالحَدُ وقَّلَنَا مِنَ الأنسان عَلَى حسَّابِ تَلِكُ الْغُرائض فَهُو مُردود،

النفسية وقد تؤدي الى الجنون!! غاين نجد السعادة؛ قال اهل الصلاح والتقي

ان السَّمَادَة قريبة المنال دانية القطوف لمَن طلبها

بمقها وسلة طريقها في طاعنة الله والبناج

أواسره وأجتناب نُواهيه، والسحادة يتنَّدُونُهم

الطائبعون فى حبلاوة الايمان وفى رهسا الريانء

وان الَّذِينَ اعِنُوا وَهُمِلُوا الصِيالُحِياتِ اولئك هم

خير البرية، جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجري

من تحقيها الإنهار شائدين فيها ابدا رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن ششي ربه، (البينة ٧٠

،وجوه يومثذ مسفرة، فساحكة مستبشية،

ووجود يومَنُدُ عليها غَبْرة ترعقها قترة، (عبس

«.. رضي الله عنهم ورضيوا عنه اولئك حياب الله الا ان حزب الله هم المفلمون» (المجادلة ۲۷).

الو يعلم الاغتياء والخنفاء ما تجده في صالة

الليل وفي قسرأن الفسجس لقسائلونا عليسهسمسا

دان جنتي وبستاني في صدري وكياني ان رحت او عدت او امسيت او اصبحت فاني اعيش

سعادتي، وكانت له في الصعلاة قرة هين وكان له

في الصِّيام الْأَةُ الطَّعَامُ والشِّرابِ وله في التسبيح

صَّادُوةِ الْإِيمَانِ، فِلْمِ أَنِ السَّعَادِةُ جِمْعِ مَالِ... وَلَكُنْ

التقى هو السعيد، أن السعادة في الأحسان في

تربيسة الاولاد والبنّات على الدين والأخساد في وتنفيئتهم على العبالة والاستقامة، وهلى الجد

فتفوقوا وفازوا باعلى الدرجات،

، طلب العلم والإضائص في المذاكرة والتحصيل

فرج الشبهاوي

يقول احد شؤلاء السعداء بالمانهد

بالسيوف.

ويقول ابن تيمية؛

ني مَنَاجَاتُ الْجَالِقِ أَوْ سِجِدَةُ سَاجِدٍ.

تريضة الصبح، ثم يستغرق في اداء الفرافض

وذلك كله. اذا كان الورد مشروعا، اما اذا كان تاليفِ السخص من الناس يقعفل به الباعث من المسلمين غالامس من اوله الى اخسره بدعة، وذحن فسي السنطة فيبر عسن الإجسانياد فسي البدعة)،



الإساسية للاسلام عند حركات المنف الديني لا تخرج عن اطار المقيدة (التوصيد، العبادة، الخضوع، الصاكمية) ولما كان مجنال العقيدة هو التصديق الغيبي لا الأثبات العقلي فنأن حقيقة الايمان تغدو هي المسلك الوحيد الذي يصل تلك الجماعات بالمجستهم الذي تعسيش فسيسه واكتسسى طابع الايمان طابعها صنايما لا يحتمل كثرة الثفاسير أو التناويل، عُنْفُوْمِنْ هُو مِنْ يَقْسِ بالتوحيد ويجعل غاية وجوده مسيسانة الله، وهذا لن يتم الا بتطبيق اوامره كساعنة وجنحل الصاعمية له وصده، واما من لا يرى ذلك الراي أو يتاول فيه فهو من الذين يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون بيعض،، وما جزاؤه الا اللبد العذاب، ووفقاً لهذا الفهوم غان المغالبية الساحقة من المجتمع الجناهلية الاولى، امنا ولاة الامر غقد سقطوا في هوة الكفر الذي يخسرجسهم عن الاسسلام لأنهم سسؤولون عن اغسساد الرعبانا وخروجهم عن الصراط المستقيم

عما انهم يستعينون بالاجنبى

الكافر واليهودي والمسيحى في

جــزاء من يفعلون ذلك الا: وان يقستلوا او يصلبسوا او تقطع ايديهم وارجلهم مز خسلاف او يتفوا من الارض ذلك لهم خزي في البنيسا ولهم في الأخسرة عسَّدًابُ وهذا اصسبح العذف وجسودا دينيسا واصبح هو الوسسيلة للمسدام مع دولة الطاغبوت فسلا تصنالح بين اهل التوحبيد واهل الشرك. أما المجتمع فال لم يصيه

■ الفكر المتطرف ينكر حق الآخــرين في الاجــتــهــ

العنف الثوجك للدولة فبيجب

ئفي الأخر

معاملته بخشونة وصراعة.

🕳 د. محمد هيدالعزيز داوود

البيد يجسعت عن الإسسلام الي

ان الفكر المُتَّطَرف هُو فكر انكار حق الأشر في الاشتلاف في الراي اق الاجتهاد، قادًا أمعن هذًا الأحّر في الاستمرار مختلفا في رايه او اجتهاده فأن الفكر المتطرف ينكر على هذا الأخر حق الوجود، وحق الحياة. فَاذَا كَانَ اصبحاب هٰذَا الفكر المتطرف يمتكون سلطة الدولة فنانهم يتكلون سيجنا او تعذيبا أو اعداما لهذا الأخر. واما اذا كنان أصبحاب الفكر المتطرف يسمعمون الى السلطة فسانهم پرهېون کل صناحب راي مخنالف واذا سنحت لهم الفرصية فانهم يبيدون هذا الأخر بالإغتيال، الغرب سبب التطرف • هناك دول مسارست الشطرف المفكري النديثى المولد لبلارهاب فعيف كان ذلك؟

ـ الدكتور محمود محمد عارف: هذا عسميح والغبرب هو اول من مسارس الكظرف الديني عندم اعتبى ان الاسلام هو عدوه الاول غجاول وتف الد الإسلامي ونثبر الديانة المسيحية من خلاز الأستعمار والغزوات الاستعمارية والحملات التبشيرية المساحية لْنَفْرُو، والمحالاً في التَتَكَيْلُ بِالدولُ الاسلامية المستعمرة فقد قامت دول الغرب الاستعمارية بتدمير

التطرف يخسرج ـــن دائــ

البنية الاقتصادية للمستعمرات وفرض نظام الانتباج الواحد على حساب الإنتاج المتعدد. وذلك لدعم اقتصادياته بمر بنقصها علي حسناب النصو في الدول الناب

اولا: قسام باستنزاف دمساء الشعوب عما حدث بالاستعالاء على مسلسات الإطنان من الذهب والفَّضة من بيرو، ومئات الاطنان مَنْ القطن مِن مستمسس والهذد والسودان، وكان سبباً في ثراء مدينة مناتشستس البريطانية المشسهسورة بالغسزل والنسسيج واسستسوئى على بتسرول ايران والدول الخليب جسيسة بابضس الاستعار

ثانينا: وفشل الغزو العسكري والحملات التبشيرية فى تحقد الهداف الغرب، فلجنا الغرب ال الاستنصار الجنديد عن طريق الديبون وقند لعب صندوق النقنده والبتك الدولى دورة رئيسسيا في هُذَا الْمُضْمَارِ. فَيَعَدُ تَدُمُيْنُ الْفُنْصَادُ للدول الإسلامية عمل على تأكيد تبعيتها حتى بعد زوال الاستعمار القديم، واصبح على الدول النامية ومثها الإسلامية الاتجاد الي القروض، كما ان تنك انديون قد تم تسديدها اكثر من مرة عن طريق

فوائد، فسهل هناك اي أمل في تحقيق نمو اقتصادي في مثل هذه الدول لقد اصبح مستحيلاً.

والإسلامية وذلك من عدة طرق:



تَعَقِلْتِي الْفَصْبِ لَهُ عَنِ الْحَرْنِ عَلَيْهُ ا

يخل نبياب من بني هاشم على المنصور، فسأله عن وفاة

بيسه غقال: غيرض ابي رضي الله عنه يوم عذا، ومناك

رَضْنِي الله عَنْ يَوْمٌ كَنْذَا، وَتُرْكَ رَضْنِي الله عَنْهُ عَنْ الْمَالِ كَنْدًا،

ومسن الولد كسذا، غانشهره الربيسع حاجب المنصور

وقال: بين يدي امير المؤمنين توالي بالدعاء لأبيك فقال

الشماب ؛ لا الومِّك، لانك لم تعرف حمَّلاق الإباء، قمال ؛ فعما

علمنا أن المنصور ضحك في مجلسه فيحكا قط فأفتر هن

نواجسنَّد الإيومُكُذ؛ وكان ألربيع يتهم بانه عير مصروف

نخل ثماب من بني هائمم على المنصبور، فاستجسله ذاك

يوم ودعا بغدائه، غلاَّل للغتى ؛ آنته، قال الغثى ا قد تعديث با

أُسْلِسَرِ الْمُؤْمِنِينَ، فَكُفَّ عِنْهُ ٱلرَّبِيعِ هِسِتِي ظَلْنَنَا اللهُ لَم يُفَطَّنَّ

لخطابه، فلمنا نَهض إلى الخروج أصبته، قلمنا عَنانَ مِنْ وَرَاهُ

السدر بقع في قفاه، فلما رأي ثلك الحجاب عنه دفعوا في

ولييسس لندفيع الجسست

واجوائهم الطبيعية ثالثًا: جعل السوق عي المحرك الوحيد للعناقنات الاجتماعية وهي المُكانَ الذي يبناع فنينهُ كل شيء بما في ذلك الإنسان وعيمله وهدًا يعسملُ على منع كل شسعب وكل ثقافة وكل ديانة من الاسهام في اثراء العالم. أمينا الابوات التي تخلق هذا السوق فهى اتفاقية التحارة الموحدة (القبات سابقا) والبثك الدولى وصندوق النقسد كآل ثلك الإجهزة تفرض عبادة اذ باسم الجبرية وتكون منهمنة المبلام الغبربي أيبهنام السحبوب العنالم الثبالث بضمرورة الانضمام الي

القوائد. فدولة مثل الجزائر تعاتى

من (١٦) بليسون دولار من الديون

تدفع عنها سنويا (٦) بلايين دولار

وتقتل اي فرصة التنمية في هذه

الدول عن طريق فرض النسوذج

القسريي بدلا من الاهسة قسرص

ايجاد نمائج وطنية للتنمية تقوم

الدول من خُلالها بتحقيق الانتفاء

الذاتي في الطحـــام وتطوير

احتياجاتهم الخاصة التي تكونت

خلال ثقافت يم وناريخهم

السوق العالمية تحت ديمنة الولايات المتسحسدة لأن البسبيل الوحيد لها هو العزلة والانكماش، وسياسة السوق الحالية تعمل على خلق الازمات الاقتصابية وخلق الهسة جسيدة هي الحال والسلطة والقوميات والتطرف ويعمل على ان يزداد الافنياء ثراء على حصيصاب الفكراء الثين **پڙدايون فق**را. رابعناء ببالإخسافة الى الإسساسيب

الجنديدة التى استحضيها في السنسلاب روح الاعنة الاستلاميية والعمل على تتفريبها يحمل الخرب عثى تأسسيس وغبرس الكيسان الصهيوني في قلب الوطن العربي الاسبلامي وأصبيح هذا الكيسان امتدادا لبريطاليا وفرنسا ثم امتدادا للولايات المتحدة الاميركية تمده بكل مقومات الاستمرار من المسائدة في المصافل الدولية خسد الدول العربية، وبما يساعد على التقدم في جميع مجالات الحياة من عنوم وتكنولوجيها مخطورة وخاصة التكنولوجيات العسكرية المسكري، فقامت اسرائيل عام ١٩٤٨ على استاس من الأششراكية والعلم النيسة منا البشت ان بدأت الاحزاب النبنية فسي استقطاب اعسداد السيس مسل الإنصساره وتسنى اصبوايسة مخرقة فسى الهضيم الديني القديد، ومنها جسماعيات للأدي بحثودة ارهَى اسرائييل كما جاء في النسوراة ونايت هسنه التيسارات بالتسورة عنبى الإجتسمع العلمينانس وعدم الاختسالاف بالأخرين غير القؤمنين فانقب التطرف النبني الي ارهاب بهودي موجه شند الفسطينيين والدول العربية الاسلامية.

فى عصرنا طفت الماديات وانشىفلنا بمغريات المنياة، وقد يكون البعض نجح في جمع المال ولكنَّ السِعَادة كُمَّا البُّهِهَا البِعَضُ بِطَائِر مُكسور الجذاح كلما حباول التحليق وقع والكراا فأين نجد السعادة، وكيف نحقق السعادة لأبنائنا؟!

طلب البعض السحادة في المال فاكشروا من جسمع المال وكسدسسوه في خُسْرَاثنهم ، ولتنهم نم يجيدوها في المال وتاكيدوا أن لكل جيمع مشياعله وَمُتَاعَبِهُ . وَأَنَ الْمُالُ هَاجِزٌ عَنْ شَرَاءُ لَحَقَلَةُ سَعَادَةً او راحة البَّالَ!!

وطلب البعض السعادة في المناصب والجاد: ولكنهم وجدوا ان مناعب المسؤوليات قد شطلتهم ونم پنجندوا منا توقنعوا، ووجندوا فی طریقهم الحسساد والمشاسرين مما الملقبهم وأزق عليبهم حياتهم وسأعات ذومهم وراحتهماا

وتتصرى البيعض السيعبادة في الوان الطعبام اشتباع البطون، ولكنهم وجندوها بمناعبها ألمستبية وان لكل طعام لذته ولكن لارتفاع نسبة والكوليسترول، في الدم الامها ومتاعبها ولزيادة وزن الجسم مضاعفاته على القلب وعلى الجهاز

وطلب البعض السحادة؛ بالجري خلف الأهواء والشبهوات فانغمسوا ش الرذائل وفيما حرم الله فسمسأدوا عن الانسسانيسة ونزلوا بغسرائزهم إلي الصيوانية فضماعت اشالاقهم وهيبالهم، قال تعالى: «أرايت من اتخذ الهه هواه أفانت تكون عليه وكيلاً ام تحسب ان اعشرهم يسمعون أو يعقلون أن هم الا كالإنعام بل هم أصل سبيالا»،

ويللب البسعض المسعسادة في المفسدرات والكيافات ولكنهم وجدوا ان الحظات النفسود وَلْسَيَّانَ الْهُمُومُ وَالْكُتَّابِعُ ٱلْمُسْأَرُ وَالْمُثَارِ عَلَى كُلَّ أجسهسرة الجسسم وعلى العسقل الإنسساني وان المضدرات قد تكون طريقنا الى المستشفينات

بذر فيلت سينات الشد

اللقين، فانه ان يعظم بعدها شانك يشتد على ذلك ندمك النبرز ؛ اللقب، ويكثر فيما يكون دما، دولا تنابزوا

مرسسا مسموسلان كل الإيبام عسب

\* وقف ماسح الاحذيــة الصغيـر يعد الإشخــاص الذين يعرون اعامه علَّى الرصيف في مدينة نيويورك وهو يقول مُسُونٌ عَالَ ؛ ٩٧، ٩٨، ٩٩ حَتَّى اذًا وَصَيْلُ فَتَى الْعَدَ الَّتِي سالة أسرع الى صاحب الرقم والجنس علس حذائسة يلمعنه فني همسة وهسو يقبول أنتني انظفته لبك سيسدي سجانًا .. فَلَمِنَا سِمَالُهُ الْرَجِسَلِ فَسِي دُهَنْتِهُ عَنَ السَّبِّبِ رِبُّ لصبيسي قائلا ؛ إن اليسوم هنو عيسد ميلادي.. ولذلك فانا عد الاشتخاص من المارة حتى اذا وصلت الى الرَّقم ماكة نلافت لصاحب حذاءه مجانا حثى يثناركنس الأحتفال بعييد ميبلادي.. فسر الرجل بما سميّع فمنّسح هذا الرجسلّ مَاسَح الْإَحِدْبِيَّةُ الطَعْلِ مَكَافِهَاةً سَخَيِةً.. وبعد أنْ سَار بَضْيع خطوات سمع صبوت الطفل يعلبو وهبو يحد المارة عسن جديد وإذا برجسل البوليسس وكان يقف على مطربة عن مكان ماسح الأحذية يقول للرجل وهو يبتسم : أن كل الايام اعيناد مسيلاد لهذا ألطفل التشييط الذكي، الله يربح بهذه

الطريقة اضعاف ما يربحه سائر ماسحى الإحذيةا قَالَ زَيِنْدَ مِنَ ابِيِنَهُ ؛ مَنْ سَعَنَدَةَ الرَجِلُ أَنْ يُطُولُ عَصَرَهُ،

قال همر: احذر من فلتات الشباب كل ما اورثك الثبز واعللك بالإلقاب

ويرى في عدوه ما يسره!

التسلسام طسيسري لي.. لا يشسلسيني

تَطَلَبَ غَادُم فِي الجِدَالِ وَالْعَلَامِ، عَلَى عَبِدَ الْلَكَ بِنَ مِرَوَانَ، وعبد اللّك يومنَدُ غَادِم، فَقَالِ لَهُ عَلِي مِنْ كَجُولُوم لِنَا رَأَهُ

عَفَاه حتى اخرجوه من الدار، فدخل رجال من عمومة اللفتي سكا عن جسواب الفسلام ؛ لو شسكوته الى عمه النقم غشكوا الربيع الى المنصور، فقال المنصور " الز الربيع لا يقدم لله عليه، قيال ؛ المسنك يا كبهل، شائس لا اعد النشقام عيري على مثل هذا الا وفي يديه صحاة، قان شئتم اغضبيتم على ما غيها، وان شختم سألته وانتم تسمعون. قالوا «فسله. فدعا الربيع وقصوا فصلته، فقال الربيع : هذا الفلى كان بسلم عن شيفانس الغيضب له ،، عن الحيزن عليه بعيد وينصرف فاستدناه النبر الأؤمنين حتى سلم هيت من قريب لم اعره مانجلوس، لم تنظل بين بينيه والكل، لم دعاء الني خَنَاضِ جِنْسِنَاء هَبِدِ الْمُمُلِكُ يُومِنَا فَي قَمْلُ هَتَمَانٍ، فَقَالَ رَجِلُ طعامِه لِمَاكِل مِعِنَ مِنْ مِنْ لَمِنْ فِي فَيْلَغُ مِنْ جِهِلِهِ مِقْضِيلَةِ الْتُرْشِينَةِ منهم ؛ يَا امْبِيرَ الْمُؤْمَنِينَ، فِي الْيُ سَنْبِكُ كُنْتَ يُومِنْكُ ّ قَالَ ا التي صيره فيها از قال حين دهاه الى غناله : قد تغديث قالنا عنت يون المحطم، قال ؛ عُمَّا بلغ من حزنك عليه؛ قال ﴿

ومثل هدا لا يقوعه القول دون الفعل.

\_\_ف\_سادة الأسساء دلائسل السش

قال بعضهم ﴿ النَّاسِبَ تُنْبِي الْلَحْرِةَ وقال قيس بن عاصم الشبب خطام اللنية وقال أخر ؛ الشيب توام اللوت. وقال الحكيم ؛ شبيب الشعر موت الشعر، وموت الشعر علة

موت التشر. وقَالَ الْفُعَدُمُر مِنْ عَطِيمَانَ ؛ النَّسِيبِ الوَّلِ مُرَّاحِلُ النَّوتِ. وقال السهمي ؛ الشيب تمهيد الحمام وقال العشابي والشبيب شارجخ الكتاب اي كشاريخ الكشاب الما يكون في اخره؛

ليس عنده عن تعدى مع الميس اللؤمنين الاسعد خللة الحويم،

وقال النمري: الشبيب عنوان الكبر.

ب عن السيخ

كنان ابن عبيناتى الثنتوف بطعن غي نسب الرببج طعنا قبيحنا ويقول اللرجيع ؛ فيله شبه من (المسيح) بيخدعه وثالله، عُكَانَ بِكَرِمَهُ قَدْلُكُ حَتَّى الصَّبِيرِ الطَّنْصِيرِ وَعِنا أَقْالُ اللهِ طُقَالَ } البَّه بِقُولُ ؛ لا أب الله، التَّنْكُرُ الله بِحُدَ الألك،

وقبل ان الربيع اعجمي، سبي صغيرا وكلنا مع السلمين

👄 الزميل غنيم المطيري يقيم في

الساعة التاسعة من مساء اليوم

غبقة رسضانية في ديوانيت

بالنزهة وقت دعبا البسهبا الوزراء

واعضناء منجلس الأمة ومنزاسلي

وكالات الانباء والزملاء الاعلاميين



الوزير الدخيل والسعير ألهدي يقطعان كعكة الحفل







اقام فسندق مسفهر انترناشيونال الكويت حفل استقبال بمناسبة افتتناح طوابق وقاعة رجال الاعمال من خاذل برنامج مُكِثِفَ شَمِل تَجِدُيدَ ﴿ ٢ - طَوَائِقَ مَنْ أَصَلَ ﴿ ١٩ ﴿ طَائِقًا سُبِ تجديدها تباعاً خَلَال الفترة القادمة، وقد دعى اليه مدراً ع الشركات وألوزارات والهيشات المتوسية وشركات الطيران والفسركات

وقد النفات القاعة الشامنة بطوابق رجال الاعمال طابعا وشكاذ جديدا مميزا لاقى استحسان كافة الضيوف حيث جهزت القاعة

ويفلبهم في الصسورة بعض الفسيسوف غمادل تصفل الاستقبال.

طيران الامارات تتوصيل الى اتفاق مع ادارة الجنسية والاقامة بشان مهرجان دبي للتسوق

حصنت طيران الإمارات على موافقة من ادارة الجنسية والاقامة

في دبي للعبّ دور الكفيل الاماراني لمسافريها الاتين الى دبى خلال

الامارات في بعض المحملات تقييم طلبات التأشيرة ورفع التوصية المناسبة ألى الادارة لاتخاذ القرار النهائي بشانها ويتم تقييم

الطلسات استدادا الي تسراه المسافرين لتذاكر العودة وحجوزاتهم

في الغنادق وسفرهم ألى دبي شادل شهر المهرجان. وسوف تلعب المحطة الرئيسية لطيران الاسارات في دبي دور

القناة المركزية للتجميع والتوزيع بين المكاتب الخمارجية وادارة المنسية والإقامة. ويتبّع هذا الاتّقاق الذي يسري مفعوله خلال مهرجان النسوق فقط، تقليص اجراءات القائسيرة الى ٢٤ ساعة.

هذا وُقد استُسَمَدِيْتُ الإِدَّارَةُ لِمُوْآهِدِ مُعلومَاتُ الْعُثَرُونِيةَ

للشائميرات الموافق عليها والخاصة بمسافري طيران الإمارات

الاتين من المحملات المخشارة، منا ينفي الحاجة تطبع الشاهميرات

وباتى الاتفاق المذكور ضمن الجهود المبدولة لترويج مهرجان دبيُّ للتَسُوق في جمعيع النصاء العالم، علما بأنَّ طبرانُ الأماراتُ شيَّ الذآقل الرسمى لهذا ألحدث واحدى الشركات الراغية الرئيسية

عُسِدَالِلهَ ٱلدَبُوس، مديرٌ طيـرَان الأماراتُ في دولة ٱلإمارات الدربية المتحدة وعضو اللَّجِنةُ المُنْفَلِمةَ للمُهرجِأْنَ، صوح بقوله:

والمنسيق بين ادارة الجنسية والاقامة وطيران الامارات هو مؤسر

على الدَّعَمُ الذي يلقاد المهرجان وبوجود ١١ محطا أهلى المبكتنا، نستطيع نظل الرسالة عن سرايا النسوق في دبي الى عل انصاء

ودستوقع طيران الاصارات ان تباغمر مكاتسها الشارجسة المَمْتَارِةِ الدَّعَامَلِ مَعْ طَلَبَاتَ النَّاسْيَرِةُ مُنْتَصَافَ شَهُرُ الْبِرَائِرِ ٱلْمُقْبِلُ.

وقيد ثم اطلاع مكاثب المسرقين الأوسط والاقتصى عالى الشطوات

الواجب الشادها، وذلك من قبل مسطولين في أدارة الجنسية

واضناغة الى همسولهم على الشاشيرة سنريعاء تقدم طينزان

الإمارات لمسافريها الاتين ألى دبي خلال الهرجان هسومات مفرية على اسعار التذاكر تصل نسبتها الى ١٠ بالمالة ابنا قسم ادارة

الرجالات السياهية. الإمارات للعطالات، فلد أعلن عن برامج شاصة

بالمهرجان في علَّ من الطَّليج واللسرق الأوسط واسلياً وألريقيها

واوروبا، وهي تضمن للزبائن المصول على غرف أي ففادق دبي غازل الفترة التي تائمل فيها المجوزات قبل وقت عاويل.

علما بانها تستغرق حاليا نحو اسبوع

وتقديمها عند الوصول.

مهرجان النسوق الذي سيقام بين ٢٦ مارس و ٢٧ أبريل ١٩٩٧. وبدوجب الاتفاق أيضاء تستطيع المكاتب الضارجية لطيران

بأحدث الاجهزة الضرورية اللآزمة لرجال الأعمال.

• عدد من نساء الجالية الهندية



واخساف العبصيفيور أن ادارة الرحلة وفرت للمعتمرين ليزنامها دينيا مناسليا تشلله الجُدِّيد مَن المصافسرات الدينية والمسأبقات الثقافية كيا أعدت كتيبا خاصا عن مناسك العبصرة تم توزيجته على المشاركين كما أن اللجنة النسائية بالوفند وشيعك برناميجا شاصبا للمعتمرات تضمن ملحاضرات دينية ومسابقات ثقافية.

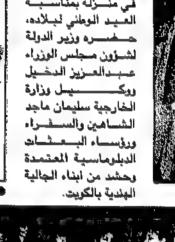
في اطار الإنطبطة الإجتماعية المتنوعة التي تقوم بهنا اللجنة الإجتماعية لجمعية الروضة وجوني التعاونية، اليم حفل القرابيعان وذلك بتعضور أكثر من ١٠٠٠ طفل وطفلة وقسد حسرح مساعد الرشيص مسؤول اللجئة الإجتماعية أن الحفل لهذه السنة، شَهْد العديد من القلرات الهادفة، منها السأبقات الثقافيية والقطار والإلعاب الذارية والعاب خفة البد عسسااوة على توزيغ هلويأت القرقيعان على المسارقين، كما ان فرقة بوجسوم قد قامت باهياء

عباد الى البيلاد وفد جمعية المعلمين الكويثية بعد قضاء خمسة ايام في رحساب بيت الله الحسرام بمكة الكرمسة وذكسر يعسقسوب العصبضور عطسو مجلس ادارة جمعية المضمين الكويتية والمدير الداخلي للجمعية أن وقد الجمعية ضم ۱۷۰ معتمرا ومعتمرة ادوا جميعهم المناسك في جو أيماني عليء بالخشوع والخضوع لله رب العسانين وقسد المستطاعت ادارة الرحلة تذليل المسعسوبات التي واجببهت الوفيد ووفيرت وسيبائل ألرأحسة والطمانينة للمعتمرين منذ بداية السبفس وخسلال ايام الرحلة وحشى الومسول الى ارض

# الروطسية وحسبولي

المستقل من فسسادل الأهازيج

# وحشد من ابناء الجالية الهندية بالكويت.





• حديث مشترك بين سليمان عاجد الشاهين والسفير الاريتري



مثال العالم تستعد الآقامة عرض

لفنون الطهي وحلويات العيد حيث

سيتم عرض طرق اعداد تشكيلة من

الممول والبسكويت وذلك مساء

الاحد القادم في فندق سنفير

الترتاشيونال.

عقيلات السلك

ومجموعة من سيدات المجتمع الكويتي.

• الاطفال بأزيالهم الشعبية



● عصام محمد غادر الی القاهرة لقضاء اجازة العيد بين









🔵 احتفل غبهد السالامة بعيد

ميلاد البنته الثانى عنود بمشاركة

فندق شاطىء المسيلة يُحيي ليالي رمضان



الشبهسي وعضنان القضبيل سيموره الخنامي، ومنا يضبغي على اليسالينه الجمسيلة الزريد من الشعة هي ذلك اللبيالي الرمضنائية التي يصورها فنسدق المساعليء المسينلة في طبحة اللياركية حبوث اللسهي وجَبَنات الالعلسال التي يطنوع بالعسادها شطسبة من الطهاة العالمين المنطمعين بالاطباق الثمرقية والعربية. والمسافة الى السلافيه شاك العبقية والساهوات الكافيشة والمشروبات والمارجيلة ووجينة السحور الشبهينة على الثقنام الطرب الشبراني الإصبيل.





سحمد بعشاركة الاهل





اقامت له الاسرة حفلا بمناسبة

عميت عميمالان وستضمره الإهل

والاتارب





والاصدقاء



اقسامت هندسة المنشسات العب للقسرقيعان لابناء العاملين فيها تخلله فقرات القرقيعان



احتفل طلال المطيري بنجاح انجاله احمد، وقواز، وأبرار في الفصل الدراسي الأول.



 عبدالعزيز جعفر الصفار اقيامت له الاسرة هفلا بمفاسية عبيد ميلاده، السابع حضس الأهل والأصدقاء،





عملوا في دمشق ترفوا بعد انتهاء

عملهم، ألى مناصب أعلى، واعطاه

مثألاً على ذلك السفير الفرنسي

السسابق حسيث نقل الي وزارة

الشارجية الفرنسية كمدير أدارة

الشسيرق الاوسط، وذلك يعسبون

لاهمية دور دمشق السيأسي في

■ السفير السوري يرحب بالسفير داراغون

# کتبت سهام حرب:

اقام سفير الجمهورية العربية السنوريية د. منصطفى الحناج على خبلل أستقبال في منزله تكريما للسفيس الفرنسي شارل هنري دارافون بمناسبة انتهاء عهام عمله الدبلومباسي في الكويت وانتبقاله

من السفراء وكسار موفلفي وزارة الخسارجية وبعسف الشخصيات من اصدقاء السفير داراغون الذين تمنيوا له النجياح والتوفيق في محطته الدبلوماسية

### مواقف جيدة

وفي تصريح خاص لـ «القبس» اشاد السفير الحاج علي بالعلاقات السورية ، الفرنسية الجيدة، والتي توثقتت بعسد زيسارة الرئيس شسيسراك الى دمشق الخسريف الماضي، شاصية ان فرنسيا تؤمن باقامة السلام الفيسامل والعبادل



عرف عنهم من عدم الاستقرار في

### سفيل بولندا

وعلى هامش الحسفل.. تحسدت



فير الروسي: الوداع بالنسبية لي امر عـ

• حديث متبادل بين سفير الامارات والسفير عدنان بدرا

ويستقبل سفير المسين

مجموعة من السفراء عن لحظات الوداع في حياتهم الدبلوماسية بما



• سفيرا بيطانيا وهنغاريا

اللقباء مبجديا عندمنا تجين لحظة الوداع. في محطة ديلوماسيَّة اخْرى او في بلد منا، واضاف السفيس تاتعنسكي ان السفير لديه قابلية تلاعيف مع عافة الطروف.. ويدوقع في أي لحدالة انتقاله عن بلم الى

فير الروماني: الدبلوماسيون مستادون عملي الترحال م



اخر وهذا ليس مفاجاة.. طالمًا في ذلك شدمة بالاده ومجتمعه، وعزاء السفير هو رمسيده من الذكريات الجميئة.. والأصدقاء الذين تعرف عليهم وما استغاده منهم من ثقافة وعلاقات الساتية واجتماعية تزيده

والثنار السفير البولندي الى انه مسر بناريع مسحطات وداعسيسة في مشبوارة اندبلوماسي وله في كلّ منهنا اصدقناه دبلومناس ومثقفون واعلاميون يتزاورون من وقتِ الى احْسر كلمنا سنحت لهم الفرصة أو يتبادلون الرسائل فيما بينهم ويختم كلامة قائلا باز حياة الديلوماسيون قائمة على الترحال من بلد إلى اشر.

● السعير داراعون مع سعيري قصر ولبنان وابر هيم العوصى

ادى . . فالصداف

رى: كلما غادرت بلدا اشعر ان مرحلة مهمة انقضت لتعقبها اخرى اكثر اهميا

### السفير المصري

ومن جانبه عبر السفير المصري منطقى ابوشنيف عن مسعنى لحظات الوداع في هيئاته فـقــال. امِنعبِ لحَظَاتُ شَي سَاعَةَ القَدوم الى بلد ما وتقديم أوراق الاعتماد وبسأعة اللغنادرة ووصف شنعبوره قَائِلا: نَفْيَعُرُ الْ مُرَجِّلَةُ هَامَةً مَضْتُ.. وستعقبها مرهلة لاتقل عنها اهمية.. وهذه سنة الحياة.، وذكر السفير ابوشنيف انه مربسبع محطات ودأعية في مشتواره..

وعلاقاته وذكرياته مع الدول التي عمل بها كريتوماسي لا تزال قائمة مشجها العالم بانه قرية صفيرة... والإلتـقناء بالإصبيقياء قسائد في اي السقير الروسى

(تصوير. عادل عبدالفتاح)

امنا للسقيس الروسي ا. سعلي فقال: خلال متسواري الديدو ساسي الذي بدا منذ ٢٨ سنة عملت َ خالها في سبيع عبواصبم سخستلفته اعميح أتوداع بالنسبية لي اصرا عسائيسيا الاتي اعسرف بان كل بلد اعبيطل فيه لا بدوان اغتدره في يوم ما لاتتقل الى بند أخسر أمستلَّ فَيْهُ بِلادي لِلْلَّكَ الْحَرْضِ عَنَى اقَامَةً سُلْسِلَة مِنْ عبلاقنات الصبياقية مع زملائي الدبلوماسيين ومع مختلف فينات المجتمعات الاخترى وهذه الصداقات الشخصية تظل مستمرة ومتوناصلة واعطى على تقويتها كلما سُنْحَتَ لِي الفَرصَةِ. وكثير مَنْ عَوْلاءِ الإصنفاء اتبائل معهم الزيارات اما في بلدانهم او في موسكو.



سفراه بولندا، مصر. وروسیا، غی حوار مشترکا للزمیلة سهام حرب

# سفيرا عمان واريتريا والقائم بالاعمال في سفارة ليبيا

# مسابقات والعاب شعبية لمرضى الجمعية الكويتية لزراعة الاعضاء



• مسابقة ترفيهية

🗨 نقرة شعبية



العطاء الإجتماعي وقد زار النائب الاول لرئيس

مسجلس الوزراء ووزير الخارجية اللبيغ صباح الاحمد جناح الجمعية الهندي وهسين الموسى ونرجش زينل واعضساء ويرجس ريس ويستسد المرائب المرائب المرائب القرقيعان السفوي لرضي المشل الكلوي تطلقه فقرات موسيقية منوعيان ومسسابليات الصوائز التي قدمتها الجمعية هصيوهما

عدد من اعضاء العادي واستراحة باخل الخيمة



عدد من الدعوين يتوسطهم المعتقى به

معان واحد بسبب طبيعة عملهم.. حيث عبر في البداية سفير بولادا

جان ناتعنسكى الدبلوساسيون

مسقستسادون على هذه اللحظات

الوداعية دائما، وأن كانوا يتمنون

• فؤاء دبوس بوزع اكباس القرفيعان على الاطفال







الكبار والصغار بشاركون غير احبا، هده العادة





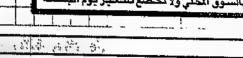
اقام نادي الصيد والفروسية حفلا لابناء وبنات اهضاء النادي بمناسبة

الاباء ومن قسبلهم الاجسداد للجسيل الحالي حلى يتمسكوا به، واشار الى و،غَبِقَاتِهِا ۗ التِّي يِصفَسِها اعضَاء

مصري/تحويل 0.089450 0.089615

الاستترلينى

مالفلس بالسوق المحلي ولا تخضيع للتنغير يوم الجسعة







عامل صبيني يقوم بترتيب الاضباءة على نموذج ثور ذهبي وسط شنعهاي كتقليد للاحتفال بالسنة الصيلية الجديدة التي تبدأ في السابع من فبراير المقبل.

علمت «القبس» أن هناك

اجتمياعيا داخل سجلس ادارة البنك التجاري لتسونيع ارباح نقسديا ينسبية ١٠٪ عن السنة ألمالية المنتسهسيسة في 97/17/71 وتقول مصنادر مالية مطلعة أن الأجسساع لا يعني بان هناك سوافسة

ئهــآئــيــة على نســبــة

استكهولم يلوح الذهبية التي ححمل عليهأ كافضيل طاه في الحسالم اعس الاول فب ، اوريکسي<u>ن و</u>

افيضل

طاه فی العسالم



تزيد من القدرة على المنافسة في الاسواق الخارجية

شركة مطاحان الدقيق والمخ

المبيعات والتسويق في شركة مطاحن الدقسيق والخسايل

الكويتية أن الشركة حصلت

مؤشرا على علامة الجودة

الكويتية من وزارة التجارة عن

منتسباتها غصبانع الزيوت

النباتية (ماركة دلال)، ومنتجات

البسكويت فصلع البستكويت،

ومصنع المعكرونة، ومنتجات

الدقسيق والمتسابز الكويتسي

واكد الذكير ان شركة مطاحن

حسرهبت منذ انشسائهما على

مطابقة منتجانها فستويات

عالية من الجُودة بمواصفات قياسية عالمية وباسعار مناسبة

الطمين بانواعه المفتلغة.

تحصل على عالامة الجودة الكويت

المستبهلك ليس على المستبوى

سستوى الإسواق الخلسجد

وَقَالَ الذَّكِيرِ انْ عَدَةً مَخْتَبِراتَ

فنيسة مسؤهلة بمهندسين من

العَفَاءَاتَ الْحَوِيثَـيَّةُ تَعَمَلُ عَلَى

مدار الساعة للراقبية الجودة

للملتسجسات اثناء عسمليسات

التسميديع، وجسدير بالذكس ان

علامية الجبودة تعظى حساية

للمنتبج الأحلى من الأنسجات

منافسته في الإسواق الخارجية

وتعطيسه الاولوبية في دخسول

المناقعيات المحلية

ـوردة، وتزيد من قـوة

الجمعة ١٦/١/٧٩٧١ ـ العدد ٢٨١٨

سعر مادة الشعير اعتبارا من يوم غد اليصبح سعر كبيس الشبعبيس الدعسوم ۲٬۲۵۰ دیتار وسید الكيس غير المعوم ٢,٩٧٥ وتكسر عسمسدر مطلع ان هيوط سعر الشعير بالمارج وتراجع تكاليف استبراده کاٹا ورزاء خفض سنھریہ فی

علمت والقيس، أن شركة مطاحن النقسيق واللخسايز

الكويتية قررت تخسفيض



مؤشر البنك الوطني للبورصة:

1779.5

🗇 يحتسب المؤشر على اساس اسعار الأقفال وعند الأسهم نيد النداول لجميع الشركات النرجة في البورمية وتاريخ

וציירו או אינאאון וונונטיי עולינאאון

الإساس هو ۲۸ میستمبر ۹۶ - ۲۰۰۰ تقطة

عارضون رجال يرتدون الساري النسائي في سوق دكا في بتغلادش امس الذي ينشط عادة قبيل عيد الفطر الذي سيحل في العاشير من فيراير ويتول تجار أنَّه تم توغير الساري النسائي وياسعار تصل الى ١٤٠ الف تكا (٥٠٠٠ نولار) للوكلاء والمسترين. والساروة الى أن النساء متوسطات اسخل يبحثن عن الملابس الإغلَى خَلَالِ عُتَرَّةً عَيد الفطر. ويَذْكر ان متوسط بَخْل الْفَردُ السنوي عَى بِنْغَلَادِشَ بِبِلْغِ ٢٤٠ دولِارَا الْمَدِركَيِا

# تكليف «الساحل» بعملية الاكتتاب في اسهم بنك الخليج

## الدولية للمرابحة توصى بتوزيع خمسة بالمائة ارباحا نقدية تعليف الساحل

اعلى سسبوق الكويت للاوراق سبية «البورمسة» أن منجلس أدارة الشبركة الدوبية للمرابحة قد اوصى سوريع ارساح نقدية بواقع غسسة «، لمَاذَةُ مِنْ رِوسِ الْمَالِ الْمُدْفُوعِ البِسَالِغِ بصو ۱۱۱ مليون دينار كويتي و تَّنَالُ مَيِنَانَ صَمَادِرُ عَنْ الْبِورِضِيَّةُ أَنْ ددا النبوزيع النقيدي يخص السنة المالية المنتهية في ديسمبر من العام

وذكر البيان ان هذه التوصية يجب أن تخضع قوافقة الجمعية العمومية والجهَّاتُ ٱلمُختَصَّةُ.

وكانت أسبهم «الدولية للمرابحة» التي تم ادراجينها في نهاية الحام ، القيني قيد شيهيدت تداولا نظيطاً غسلال الاستنسوع الجساري وحسلى الدعال امس الأول اذ بلقت كسيبة الاسهم التبداوية خبلال هذه الفشرة .حو ٦ ٩ مالايين سنهم بلغت قيمتها انتقسدیة نحسو ه ۹ مسادیی دیثار دويتي موزعآة على ٣٧١ عُسَفَقَةً

الكويث أيضا انه تم تكليف تسركة «الساحل للتنمية» من قبل الهيشة العامة للاستثمار نطرح ٩٠ مليون سيهم من استهم بلك الخليج للاكتتاب العام بسعر ١٥٠ فلسا للسهم الواحد أعتبارًا من الأحد اللقبل وحدَّى ١٩ فيراير المقبل، وكانت الهيئة العامة للاستثمار قد باعث حصنها في بنك الخليج والبائفة ٣٠ مليون سهم بقيمة ٥٧٠ فلسنا للسبهم الواحد في مزاد علني

من جبهية آخيري اعلنت بورصية

عقد في البورصة في ١٧ من يناير الماضي. وقد فاز بالصفقة التي بدات بسعر ايتدائي بلغ ٥١٠ غلوس فيركة «الساحل للتنمية» نيابة عن عدد من المستثمرين الكويتيين. يذكس ان عمليسة بيع الحكومية صعبتها في هذا البِنْكُ مِنْ خَالِل

عملبة المزاد والاكتتاب العام تخضع لالينة برثامج الضعسفيصنة الذى قامت «الهيئة» بتنفيذه منذ عام ٩٤. مصرتعرض خمسة مطارات

# على القطاء الخسساس وذلك في صربتي علم عنى البسطس الإهسمبر والعلمين على البسحسر المتوسط، وتتفاوض الحكومة مع

القاهرة . رويتر . عرضت الهيشة المدرية البعامة للطيران المدني غلى القبلام الخاص خمسة مشروعات لاقسائسة مطارات جسيدة بموجب تفاقيات انتماء وادارة وتسليم ومستكون المطارآت في وأحسات الداخلة والبحرية والفراقرة وشيرق

، عوينات في الصحراء الغربية وفي ، متجع دهب على خليج العقبة، والموعبد التهسائي للنستسدم المقروقين هو ٣٠ سايو ولان عارضت الهبيشة بالفسطل ، «سروعين المسرين لاقاصة مطاريين مندام الإنشساه والإدارة والتسليم

۱۷۰ ملیون جذیه ۳۵۰ ملیون دولار». وفی میشنسروع العلمین مست

الإنشاء والإدارة والتسليم.

# الحكومسة الموعب النهسائي لتلقي العروض الى ٣٠ يناير. وقيد وافق متجلس الاستعب

المصري «الْبِرِقَانَ» في \* ﴿ يِنَايِرِ عَلَىٰ السِماعُ لِلْقَطَاعِ الشَّاصِ بِأَقَامَةُ أُولِ تنسخيل في منصسر بموجب برامج

اللسركات بحيث يتغق توزيع هذه

السبب مع ما هو منصوص عليه في قانون الشركات الإماراتي الذي ينص على الإ تقل نصبة مساهمة

أغواطنين الإساراتيين براسمال اي شريدة عن اد ماغاية.

الاوضياع تحديل ادارة المسركأت

المآلبة بحبث تكون للمواطلين

المعطاة لتوفيق الاوضاع سننتهي في ابريل المقسبل حسيت كسانت

المُسرَكَاتُ قد اعطيتِ عُنْدِ صدور

النظام مهلة عام لتوفسيق الاوضاع

كبينا يذح سخنافظ المستسرف

المركزي عبالحيات ضولته اعطاء

بيهل متلطالية مسدد كل واهده

منها ثلاثة اللبهر لاربع مرات كحد

كحما تشحل مطالب ثوفيق

شركة الخرافى على دشروع مرسى

علم الذي يُنتَقَّلُو انْ يِنْكِلُفُ حَسُوالي

# الامهارات تطالب شهركهات لاستثمار بتوفيق اوضاعها

ابق فلبي ، كنونا ، شندد منصنرف لامأرات العربية المشحدة المركزي لمعطاء على تُسَرِّدُاتُ الإستبطماراتُ المالية في دولة الإسارات لاجسارها الي تونييق أوهناعها حسب نظام بتسركمات الأسسلسيسار الحاليسة

ودؤسسات الاستشارات المالية واعسدر المصسرف بيسانأ هسنل مذيرا للمتعاملين بعدم النعامل سع ي السُّرِضة سائيلة مُنا لَم تبرز هذه القيبرهات ترخسينهما من المصرف الردنزي يسمح ألها بعزاولة مبيئة ادارة الأسوال ويائي هذا الشحذير مع السسراب انتسهاء مسهلة توفيق الأوضماع التي حددها نظام شرعات الاسشلصارات المالية الذي كنان قد اسدر **ابي ابريل عام دّه**.

واوضح البيان ان بطالب توفيق الوضاع تشمل تعديل هجم رؤوس الإسوال وعدلك نسب المساهمة في

التصبي

القسيساهرة ، الحميه ، اعلن وزير الكهرباء والطأقة المصري صادر اباظة ال منصر ستبدا بتصدير التهرباء أعُلَيْهِاراً مِنْ ١٨ مِدُولُهُا أَنْ بِدِرِ عَلَيْهِا الله عالدات بقيمة ٢٩ بليون جنيه (۲.۷ ملایین دولار) هستنی هستام ۲۰۱۸ وقال الوزیر آن محبر سانشکن من الصحدير الكهسرياء عن طريق المشيروخ الربط الكهربائي لمسبغات ويزياء بول المشرق والمغرب العربسين التي سيقم ربعلها بالضبعة العهربائية الأوروبيسة الموحسنة عن طريق فلاقة

مسماور، المصور الفسرقي عن طريق

ارك بيساً والعسريس عن طريق المغسري

واستبانيا والمحور الوسط عز طريق

توبس وايطالياء وأضاف أن القاهرة «سَلَالْتَكُلُّ عَنجِنَّ الزَّاوِياةَ لَلْمُكْثَرُوعَ الْلَائِي يتع تنفييذه حساليا بتصويل من المسندوق العربي للقنسية الاقتصابية والاجتماعية. ويثك النفية الاسلامية،

ويدلد الاستشفسار الاوروبيء، وكنان اباقلة اعلن في ديسمسبر الماضي ان الربط العهربائي ببن مصمر وليتبي الزيد العهرباتي بين مصعر وبيبيت والازين سيتم في سيلمبر ٢٧ تمهيدا للربط بين الفسيكانين العسرييسة والاوروبيسة. وتضم المسيكة الربط الكهربائي في الفسرق الاوسط كلا من سوريا وتركيا والعراق، في هين نضم شعقة المصال العربائي ليبيا وتونس والجزائر والمغرب

لندن «رويتر » تقول مصادر خليجية أن الملكة العربية السعودية أكبر منتج للنفط في العالم مازالت متمسكة بثوقعاتها المرتفعة لاسعار النفط

وقالت المصادر الطلعة على السيباسات النقطية بي السعودية ومنتجين كبار اشرين في الشرق الأوسط مثلُ الْكويت والأماراتُ العربيةُ أن مَن المُعَكَنَّ وبسبهولة، أن يتراوح مشوسط سعر شام القياس العسالي مستربح برنت بين ٢٠ دولارا و٢٥ دولارا للبرميل خالال عام ١٧٠.

وْاشْبَاغْتَ أَنْ السعودية وغيرها من الدول العربية الخليجية المنتجة للتغط تقبل السماح لاسعار الذفط ببلوغ المد الأقصى لهذا النطاق دون دراسة زيادة التاجها زيادة كبيرة،

وقَالَ مُصَّدَرُ خُلَيْجِي «يمكننا بالثَّاكِيدَ قَبِولِ سعر اعلى للنِعْدَ، انه اساسا يعكس القيمة الحقيقية للنفط، انه سعر واقعيء، وتنتج السعودية نحو ثمانية ملايين برميل يوميا مِنَّ النَّفُطُ وتَصَدَّرُ نَصَوَ صَعَفَى مَا تُضَنَّرُهُ ٱلنُرُوبِجُ

اقرب منافسيها. ومع قيبام معظم اعضناه اوبك الاهند عشنر وكل المنتجين لمارج المنظمة بانشاج أكبر قدر من النفط يمكنهم انتاجه فان السعودية هي الدولة الوهيدة فعليا التي يعكنها آن تزيد انتاجها زيادة عبيرة لسد النقص غير المتوقع في المروض.

السعر القعلي وقبال محمدر طليجي اله بالنظر الي محدلات التضدم الراهلة ومستوبات ألضرائب فان السعر

الشبركية المنضدة حصيلت على قبرض دوك وطيه ران الشهري الاوسطة تستسأجيرة طبائرات ايرباص

> بپروت ۽ آغاب ۽ ذڪرت شرڪة طيران الشرق الاوسط اللبنانية امس انها قررت حسار أربع طافرات من طواز ەاپىرېاھى ٢٤٠ء فىي آطبار تىسى اللبنائي عمس مسطاوي وتأثب رئيس الشركة، خطار حدثي اللذين وصلا أعس الاول الي باريس توجسهسا آلي تولوز (جِنُوبِ غَسَرَبِ فَسَرِنْسَسًا) لِتُسْلُمُ أَوْلَى الطائرات الآياج التي تم استشجسارها. ويفترض ان يعود مستقاوي وحدثى اليوم على مأن الطائرة الجديدة التي تم استنظيمها هن فسركية وابرباص

حملة اعلامية

• عادل الذكير

وقال مسقاوي الذي نُقلتُ الصحف اللبنانية تصريحاته أمس ان سديث طاذرات الضركة سيسمح لها بمنافسة الشرعات الاجنبية وتوسيع حقل عملها وامتصاص عجزها. واغماف انه بهدف أيضنا من زيارته لتولوز «اطلاق حسلة اعلامية لمسلحة شركة عليران الشرق الاوسط، عن جهته، قال حدثي أن طائرات ، أيرياص، ستحل محل طائرات البوينة ٧٠٧ التي حبصلت عليها الثمرعة منذ عقبرين غاماء

بكين. شينشوا . ستقېترش شيرگية الانتسادات الهندسيية البِـتْرِولِيةَ الصينية ، وهي فرع للشركة العامة الصينية للبترول، مبلغ ٨٠ مليون دولار اميركي عن كونسورتيوم محسرفي اجنبي لبناء مجمع غنالجة النفط والغاز عَي العَوْمِتُ بِتَعَلَقُهُ ١٠٥ مَلْيِسِونَ

دولار امبركي، وقد وقعت الصلود الشاصة بالقبروش وهي ٨٠ مَلِيسون دولار أميركي يوم الأربعاء في بكين بين

الطبركة الصينية وه ا بلكا، وستقوم الشركة الصينية ببناء منشباتين في القويت المالجة ٢١ عليون عن من خام النفط ومنشناة عَالَثُهُ مُعَالِمِهُ ٢٩٠ الله عَلَيْ مَعَمِب من الغال الطبيعي في اليوم. هذه الصفقة تعتل اكبر قرش

شاكين اجبية تتعهد بها شركات

مسينينة للشعاون الاقتصادي

مالماريع كارجية».

1994 atall عتسرة خطوط النابيب

والغلى الدولي. وقد اشاد مسؤولون تفطيون ومسؤولو شركات صينية بنجاح هذه الصفقة وقالوا انسا قد مفتحت قناة التدبير الإموال الصالح

فأزت الشركة الصينية بالعقد في ديسمبر ٩٥ متخلبة على عدة عطاءات الحرى. وسيستخدم في هذا المسروع الهام تقليبات واساليب ادارية انشائية مثقدمة وينبغي از ينجز في غَضون ٣٤ تَسَهِرِا، وَهِذَا هُوَ الْكَبِّرُ مِنْسِرُوعَ فَي الكويت منذ حسرب الخليج في

وسيهمري عد عشرة خطوط المابيب اطوليسا ٤٩٤ عم نفسدسة مجمع معالج النفط والغال

وحسب العقود ستعون الاسوال

المقدمة الى القبركة المستنية على

شكل قروض متجددة وسلكون الشركة الحاصة الصينية للنقط التي تشرف عنى عطيبات النفط البسحسري الصسيني والديهسا مشروعات تفطية في دول منها بيسرو وكندا مستكون الخسامن للقيروطين كنمنا سنتتقوم مبحطة عمالجية النفط في وسط الكويت ويستشمالج ٥ له مُسَلايِينَ طن من

اخرى ستعالج ١٦ عليون طن، الجديج بالذكس ال تسركسة الانتجاءات الهندسيية الصيدية التنفط قب خاسمست قبيل ١٥ سنة وبيرات تشييسانك في العطاءات الَّصْنَارِجِينَة فِي عِنَامِ "١٩٨٠، ومنذ لالك للمنك على للحسق مستسوأهمل والمستنك مسركسرا بين السبس ٢٢٥ شرعة مقاولات، وهي هاسا تزاول عشروعات الجنبية قهمتها ١٠٠٧

عليون دولار اعدركي.

النفط الشام في السنة ومحطة



اللصناعة دافعها انحو تطهوير

قطاع الصبخاعبة ككل في

# «ايڤا»تنفي علاقتها بقرض البنك العسربي الافسريقي

نفت مصنادر مالينة على قدر كبير من الاطلاع وجود علاقة لشركة الاستثمارات القالية «ايقاء بَقْرَضَى بِبِنْغَ \*\* مَلْيِسُونَ دَوْلَارَ كَسَّانَ الْلِيثَاكُ الْحَرَيْسِ الافريقي قد منحه للسركسة المجموعة الفنيج للمشَّنَّاريِّع التي تنسخذ من امسارة عجمان هقر لها والْكَي كَانُ مَستقررا لَهَا الْ تَلْدَمِجُ مَعَ شَيْرَكُلَّا

وقالت الثصبادر الله كالت هناك فكرة للانصاح بِينَ الشركة «الحوينية «اليقا» والشركة الخاسجية فلمستلمسا يبع الآال هذه الفكوة الم تخفسة الوسد تطبيقها وبنالك اصبحت البقاء شارج عظاق المطالبة بمبلغ الظرشي البالغ ٤٠ مُنْبِقِ ل وَلَانِ. وتوقعت مسدور حدم محكمة الاستثناف فر المارة عجمان خلال البهر فيراير المقبل،

استلوب المطالبة

ويذكر ال البخك العربي الإفريقي يطالب شبركة اليقاء بسداد قيمة القرض المقدم الصلا الي المجموعة الخليجية الامتلناريع عاعتبار أان حاللة من والاندماج تمت بين الشيركتين بسما شنفي مصباس المنسودة الكوينية وايقاء حدوث الاندماج باعتباره

كان مجرد مشروع والم بخرج عن هذا الاطار وجا فقايل فُبَانُ . لَجِنْكُ الْلَّكِيورِ الدِيهِ شِنَاهِا، جَالِ الإندَمَاج كَانَ قَد الصبيح بحكم اللَّجَنَيقَ وَبِاللَّمَالِي عَلَى اللَّمَانِي عَلَى النَّمِيرِكَةُ الكولِيدِيةُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ الخنيجية الخيمجية معها

استنادا السي طلب قسوي وانخسفساض فسي المخسزونسسات

# السعودية متمسكة بتوقعاتها المرتفعة لأسعار النفط

■ السعر الأعـــلي «واقـعــي» لانـــ ــه يعكـــس القـيــهــة الحقيقـيــ

لامـــدادات اضـــافـــــ

بس اعلى من الناهبية الفعلية مما كان عليه قبل

عَشْرَة اعْوَامْ عَلَامًا كَأَنْ سَعَرَ بَرِئْتُ اقْلُ مِنْ 4 أَ دُولَارًا

وَبِلْغٌ سعر برنتِ المستخرج مِنْ بِحر الشمال في

بورَّضِيَّة لَنَدَنِّ الْآرِيهِاء نَصَوْ ۖ ٤٠ ) ٢٧ دولارا للبريسيلُّ

وقالت المسادر الطبيعية التي تحدثت بشرط عدم نشر اسمالها ان تقديراتها تستقد الى استمرار طلب

قوي وهو مَا يِظَهِر فَي انْخَفَاضِ مَخْرُونَاتَ الْنَفُطُ فِي الدولِ السِنَهَاكَةُ الرئيسِيةِ مَنْخَفُضَةً وَالَي اعْنَقَادِهَا

بِالزِّيَادات فَي الإنتِنَاجُ لِنْ تَطُونَ مَسرَتَهُمَةٌ بِٱلْقَدِرِ الذِّي

وَلَــَالُ أَحِــد المصادّر ،كل الدلائل تشسيس الي ان

ينكهن به بعض المثلين

تلقيت طلب

اعوام العام الماضي. وفي عام ٢٦ اضطر المطلون النفطيون والشهراء الاقتصاديون الى زيادة توقعاتهم للاسعار بشكل هاد بعد إن اخطاوا في تكهناتهم بانهبار الاسعار عندما

مهولة عل النفط الذي يمكن أن ينشجه العراق

سُنَة ملايين برميل يومياً، واضافوا أن الملقة وغيرها عن المنتجين تلقوا

طلبات من عمادًه في الفترة الأشيرة لامدادهم بعميات اغنافية، وقال احد المسادر ،يمكننا توريد ما يزيد على انتاجناً في الوقت الحالي، دول الخَلَيْح اصطَّرتُ الى رفض طلبيات من زبائن للوريد المزيد من النفط،

الإسعار سلستمر مرتفعة، النا نتوقع أن يغلل سعر خام برنت في نطاق بين ٢٠ دولارا الي ٢٠ دولارا». ولدى السعوديين مبرر الكبر من كثير من غيرهم من خيراه النفط في العالم لان يتقوا في تقديراتهم ال استعبار النفط التي أعلى مستويناتها في تُحنُو سُتَنَّةُ

غاد العراق الي سوق النفط بعد غياب ست سلوات،

السبيارات أبي الصبيف

قفزة في الطلب غير أن تُغزَة في الطلبُ قادها النمو الاقتصادي اظهرت إن العالم اللحظش الى النفط يستوعب

بسهويه عن المحدود . والمنتجون الأخرون في أوبك، وتقول مصادر نقطية سعودية ان النقط العراقي الإضافي الذي يبلغ نحو ٢٠٠ الف برميل بومبيا لم ينقص حصة السعودية في السوق التي تبلغ نحو

وعلى الرغم من قراجع سعر خام بيرات سحو لا دولارات عن فروقه اللي بلغها في مشعف الكذ ٢٩ مع قراجع الطب على زيت التدفئة لفعش الله اللا الي المُصِيالَةِ وَالنَّبُولِقِعِ الْنِي لَلْمُقِي اللَّسِعِيَّانِ عَصَمِيًّا الزبيَّادة التسطُّليب بيَّة في الطلب في مسوسم في

مخزونات المبربين

واتال مصدر سعودي والجناجة الي دهم مظرو البغزين تغزاهن مع العمال صبيانة واسعة النطاق المصافي الاميركية ثم محلول الرمع الثالث من ال سنبتركن الفشمام السيهق مبرق أشبري هابي زي التدعيُّة. وعل هذه عواهل البحاسة بالنسبة الاس التقطه وغلي الرغم عن اإن شعظم المصلين التغاه مِعَنَقَدِينَّ النَّ النَّقُطُ مَقَرَّمَ بِبَاطِلِي مِن ظِيمِنَكُ الصِطْحِ الآن ويتوقعون بمض الانفقاض في الاسعار الا الصدا لا عِنْوالِم النَّهِيارِها. ويقبول عسايكل يوشمسان مسيطل الطلاقسة اللب

بعو سيسلة مسيويل أنستش في ينسو يورزك ال طا المعروض عن المقطرة المخاطر الجغرافية السياء دائعته البي العديل الوانعاته الاسعار والرزيادة العالم وكتب روتمان في تقرير في الأوماة الأطبيرة به وتفنا هو أن الإسمار قد تستمر في التحد المُسخُوطُ عسمُوابِلِةَ فِي عَيِنابِ الي عواملُ مِن النا تحجيم هذه الارتفاعات من جانب الدول الرينيد الإعطسنان الي الوبلك

وبسجل المعروض النقدي ،مهُ ، في

ىسىمبر زيادة سنوية بنسبة ٥. أ

مِٱلْمَالَةَ مُقَارَنَةَ مِعَ التَّوقُعَاتُ بِنَمُو

نَسبِتَ ٨٫٨ بِالْمَانَةُ وَمَع ٢.٨ بِالْمَانَةُ

ويلغ اجسمسالي الائتسمسانات

الاستَّ هَالْكِيةَ فِي نَيْسَمَبْرِ ٢٤٠،١

بليون جنيه استرايني مقارنة مع

اَلتُوقَعات باجمالي ١٥٨ مليون جنيه

ومع ٥٠,١ بليون جنيه في الشهر

وصبعد الدولار امام كل من المارك

وفي الصدي مراحل التداول جري

يّداول الاسترليني بسعر ١٧٣٠، ٢

يولار و ٢٠٩٠, ٢ ميارك مسقسارنة صع

14.77.1 x175,1 44 Y. 4 1577,7 \

٠ ٢,٩٣١ مارك في أواشر المعاملات

الإوروبية امس الأول.

فى ئوقىير،

وتوقع المتعاملون حينها تنفيذ

اوامر شراء باسعار محندة سلفا قرب

مىسىئوى ١٣٢,٧٥ ينا وقىالوا انه لأ

توجدمقاومة بعد مستوى ١٢٢،٨٠

وفي احسدى مىراحل اللسداول بلغ

سعر النولار ٢٤٦٥, ١ مارك و٠٤، ٢٢٠

بنا مستسارية مع ١,٦٤٤٠ مسارك

وّ14, ١٣٣، يناً في اوّاخر المعاملات في

شوط الاسترليني

على استقرره أمام المأرك في اورويا

امس الخميس بعد بيانات المعروض

النقدي مها البسريطاني وقسروض

السنهلكين التي جاعت أعلى قلباً! من

نيويورك مس الأول

الاسهم المتداولة في سوق الاوراق

المالية العصانية والتي تعلغ ٣ ٤

ويتطلع السساسرة الي زيادة

الاستثمارات الاجتبية ويقوثون ان

بعض التنفقات الكبيرة بدأ فعلا

سوق صاعّدة

وقنال الدرور ءان تالك من شناته

احداث فارق كبير. فقد بدأ بعض

المستشمرين الأجنائب الجناسي

مالفعل في تَفَقَد اقَاقَ الْاستَثْمَار.

وترى البنوك الكبسيسرة ومسيرو

الاستقمارات ان عمان سبوقنا

وقبال ستتيف بيدج المسؤول

الكبير في البنك البريطاني للشرق

الإوسط التابع لمؤسسة الثاني. اي.

بي، سي مصنفت بالفصل ريبانة

مُلْدُوظُةً في عدد الصنفقات التي

واشبار أندروز الى أن العشبة

الحقيقية هي ان السوق سازالت

صغيرة جدا. أحجام الثعامالات

تتزابد والكنها ضبليثة بالمقاييس

وبلغ مشوسط حجم الشداول

اليسومي في السسوق حُسلال هذا

العنام حشى الآن مثيبوني ريال اي

نحو ضعف مستواه في ٩٦. واعرب ناصس عن قلقه من ان

رؤوس أموال الشبركات المحلية

متغيرة جدا وان السوق التي

نمت باكشر من سستة بالمَاقَة هذاً

العام ودح بالمآثة منذ افتتناحها

عام ٩٦ مبالغ في قيمتها. وقــال انه يخــشــي من ارتفــاع

استعار الاستهم. واضناف ،الحائد

يتسراجع والثؤشس العلى من الملازم

ولابد من حدوث تصحبح ولكن

رغم كل شيء قان الطلب جيدا

نجريها مع عملائنا الإجانب،

في الوصول الى عمان ۗ

صاعنڌ صغيرة "

بالإسان دو لار.

# ىعـــد تـصـــريحـــات يــالٍــانـيـــــ

# تحسن الدولار مقابل المارك..وهبوطه امام الين

وفي احسدى مسراحل التنداول بلغ

سفر ألدولار ١٣٩١ ،١ عارك و١٢١ ،١٣١

ينا مسقسارنة مع ١٩٤٤٠ مسارك

وَّ٣٢, ١٣٢ ينا في اوَّاهْر المعاملات في

تصريحات أميركية

وكان الدولار الاسيبركي قد ارتفع

مقابل الين الياباني والمأرك الألماني في المعاملات الصباحية في طوكيو

امس رغم انه بلغ مستويات اعلى في

نيويورك امس الاول.

وقت سابق.

■ تراجع الاسترليني امام الدولار واستقراره مقابل المارك

صعد الدولار فوق مستوى ٢٠,٦٤ مارك في اواثل المعاملات الأوروبية امسٌ ولكُّنهُ قَالَ اقلَ من مستويَّاتُهُ فَي الاسواق الضارجية، وتشبيث الدولار

بموقعه فوق مستوى ١٢١ ينا. وقيال المسؤول بوزارة الماليسة اليابانية ايسوكي ساكاكيبارا ان اليابان سنت خل في التوقيت المُنْاسِبُ، لكنه امتنع عَن ٱلتعليقُ علَى اسعار العملات او تنخَّل بنك اليابان

وفي احدى صراحل التداول جبرى تداول الدولار بسبعار ١٠٦٤٠١ مبارك و١٢١,٢٢٦ ينا مسقسارنة مع ١٠٦٤,٢٣ مسارك و ١٣١, ١٣١ ينا في أواخسر

المعاملات الاوروبية أمس الأول. موجة بيع للدولار وفي طوكيو تهاوى الدولار وفقد

اكتسر من بن ونصف البن في اواخس معامالات طوكيو امس. وترجع معظم فسسائر العملة

الرفيع بوزارة المالية استوكي ساكاك يجارا اثناء المعاملات وبفعت تصريحاته التىلع فيها باحتمال تنخل السلطات النقبنة

الينابانيية بائعية الدولار صقيابل الين

المستثمرين الى بيع الدولار بحد ان

الاميركية الى تصريحات المسؤول

كونوا مراكز دائنة ضخسمة خلال اليومين الماضيين. ونقلت وكالة جبيجي للانباء عن ساكاكيباراً قوله أن اليابان سُتتدخلُ نسى سيسوق الحسسرف في الوقت

وكسسان الدولار ارتضع فى بداية معاملات طوكيو بدعم من تصريحات لوزير الخزانة الاميركي روبرت روبن

بشان الدولار لم تتغير.

خارجية ومن المستوربين

وقال متعاملون ان تصريحات من وزير الخزانة الأسيركي رويرت روين

وقالوا ان عروض البيع ليست

قال فيها ان سياسة الولايات المتحدة بشبان الدولار لم تتغير أنت الى اقدال على شراء العطلة الاميركية من جاند

مشعاملين بين البنوك ومن اسواق

قال فيها ان سياسة الولايات المتحدة

# ارتسفاع الاسهم البريطانية متشجعة بانتعاش وول ستريت

وساعدت تصريحات فسؤول بآرز

بُوزَارة المالية امس في وقف صعود

استرداد الخسائر

وعائت اسعار الإسهم استقرت

في طوكيو خلال فترة الْعُلْهِر بعد أنْ

استردت الخصائر التي مُنيِّت بها في الصباح بسبب اقبال على البيع

وقَّالَ ٱلسَّماسِرةِ الله كان عن

المتوقع أن تشهد البورصة حركة

تصحيحية بعد صعود مؤشرها الرئيسي قرابة ثلاثة بالمائة خلال

المائبة ، باستثناء عمليات شراء

الاستسهم الممستسازة التي افارها

انخطاص الين وتصيد عطات رابحة ليس هناك اسباب كثيرة

وهند الظهر بلغ مؤشر ،نيكي، المؤلف عن اسهم ۲۲۵ شركة كبري

١١٠،٣٨ ولسفي له قلمف ١٨٣٤٣ ، ١١

لدفع الستثمرين للشراءه

لجّني الأرباح.

اليومين ألماضيين.

■ حركة تصحيحية متوقعة للاسهم اليابانية عواصنم ـ رويتر

فتحت الإسهم البريطانية على ارتفاع امس متشجعة بانتحاش وُول سُنتريت وصحودها ٥٥ نقطة لكن السبوق لاتزال هسدرة ازاء

اتجهاه مسؤلس «داو» للاستهم الصناعية الاميركية على المدى القبريب وتضلبى تبند الانتصاف

وفي آهندي مراحل الشداول بلغ سؤقس «فاينتهال تأيمز» ٤٧٧٧،٤ نقطاه بارتفاع ٩٠٩ نقطة او مسا يوازي ٧٤٠، بألمائة. أوقي طوعائيس انخشفض مبؤشس

«نيكي 770» للابنسهم المُصلَسارُة في بورصنسة الاوراق الماليسة 77 ، ٧٧ ذَقَطَة عند الأَفْلَاقُ امسَ اي بنسبة ٧،٩٧ بيالمائة لتيسستنصيل النى . Bray/dads.

حركة تصحيحية متوقعة

وقال سماسرة ان موجة انتعاش بورصة طوكيو للاوراق المالية الثي ستمرت يومن تبددت امس، وفقد ألكؤتس ألرنيسي ما يقرب من ٥٠٠ نقطة مستاثرا باسستصرار

المفاوف يثبان القطاع المصرفي. وقيال السيمياسيرة انه كيان مز الللوقع أن تشبهد البورهية حتركة تصحيحية بعد صعود مؤشرها الرئيسني قرابة ثلاثة بآلالة خنألال

اليومين ألماضيين. والخفضت العقود الاجلة للبهر سيارس لمؤشسر «نيكى» ٥١٠ نقساط

ووصلت الى ١٧٨٦٠ نقطة. المعاملات الصباحية بين الهبوط واوقف هبوط الدولار عمليات واتخفضت الإسهم عند الغثج شبراه الإسبهم المستبازة للشبركيات حيث سعى المستثمرون الى البيع القالمة على ألتصدير التى قبانت لجذي الاربآح بعد المكأسب الكبيرة الانتماش خُلالِ اليومين المأَضيين.

اللِّي تُحقَّقُتُ مُؤْخُراً، لكن مؤشر ، نيكي ٢٢٥، تحول من الهبوط الى الارتفساع الطفيف يعد ذلك حيث قال السماسرة ان الاتجناه العآم للسوق مازال قوياً

وُفّي احدى مراحل التداول بلغ مؤشر ،نيكي، المؤلف من اسهم ٢٢٥ شيركية كيسري ١٨٣٤٧،٥٧ نقطة بارتَّهَاعِ ٤٧٪ ٪ لَقُطة اي بِنسبِسة

٧٠٠، و بالعادة. وكنان اغۇشىن انخىغض الى ٧٧ , ٢١١ ، ١ تقطة في وقت سابق،

داو جونز من ناحية ثانية اغلق مؤالي «داو جوئز، الصناعي في بورعية ،وول ستريت، مرتفعا اكثر عن ٨١ نقطة

اعس الاول في ثاني جلسة تعاملات منقلبة مما دفع السلاممرين الي التركيز على الإسهم الممتازة الاملة نسبيا للاسركات ذات الاسماء

وحسب بيانات اولية غير رسمية ارتفع المؤلسسر ٢٦ ، ٨٤ نقطة الى ٧٤، ٥٤٧٠ نقطة، لكن على مستوى السوق ككل تقدمت الاسهم الرابحة على الآسهم الخاسرة بفارق صغير في تعاملات قوية شملت ١٩٩ مليون

سنهم غي سنوق نينويورك للاوراق

نقطة اي بنسبة ٢٠,٠ بالماقة،

وكسأن المؤشسر انتصفض الى ٧٢ / ١٨٣١ نقطة في الصباح،

جئي ارباح

بسيب توقيعيات نزوليسة وارتضياع الدولار هبوط طفيف للذهب في هونغ كونغ

> هونغ كــونغ . روينـــر ـ قـــال متعاملون ان الذهب سجل انخفاضا طفييفيا عند الفتح في هونغ عونغ امس الشميس مقارّنة مّع أعلّاقه في نيويورك امس الاول بفعل اقبال على لبيع قبل بدء المعاملات الرسمية، لَكُنْ مِنْ المتوقع ان يشراوح الذهب

في نسطىق بسين ۱۹۹۰، ۳۹۹ دولارا و ۱۵۰ د ۲۵۹ دولارا للاونصة.

ستبح السنفيات ف ره ١٠/٣٥٠ ١٥١ يولارا للاؤنمنية

وقال متعامل باحد البنوك الكبري

«السوق لا تبدي اهتمامًا كبيراً لأنَّ التوقعات تزولية والدولار الأميركي مازال على مستويات مرتضعة، واغلب التسجار يراقبون بحمد تتحركات الدولار الاميركي في الاجل

وقسال بيكر دالبسورصسة تسسعين

لقياس كلُّ النَّهَالُ النَّهَامَاتُ النَّي

تجري في كافلة ارجاء العالم عبر

واضعاف ان كنصيبة الذهب اللي

يجري تداولها عبر لندن يوميا تبلغ

تحو ضعف أجعالي الإنتاج السنوي

الف ف الحب من ١٠ ٢٥١/٥١/٣٥١ دولارا عند الاعلاق في ثيويورك امس

قييمستها ١٠ بالايسين دولار

# تتسداول ٩٣٠ طنا يومسي يشداولون شحىق سنجمسة مسلايين «اونصبة» من الذهب يومسيسا في وقنال الان بيكر رئيس البورمسة

في تصريح بأصدار هذه البيانات

شهريا أن قيصة الذهب الذي يجري

تداوله يوسيسا تبلغ نصو عشسرة

لندن ، من برايان سبور ، رويتر -افادت بيانات أصدرتها لاول مرة بورصة الذهب في لندن ان صفقات الذهب في شعلى انصاء العالم التي يتم تسبويتها في لندن نعو ٣٠١ مُلناً يومنياً في المُدُّوسط خاذل الربع الأشير من عام ٩٦.

وادى حسدور هذه البسيانات الى الكشف عن السسرية المحسيطة بتعاميلات الذهبيب منبذ قرون وَاكِسَدُ تَشْمُوقَ سَسِوقَ لَذَدَنَ فِي هَذَا

واضاف «ائنا نامل بششجيع شفافية السوق دون الساس بثقة

بلايين دولار

وفي مسايو عسام ١٤ اجسري بثك

انطنترا المركزي الشرف على بورصة

الذهب في للدن سابقا دراسة شعلت

مِن جِنوبِ الريقيا آكبر منَّتَج للذَّهُبُّ ١٤ من كبار السنثمرين ووجد انهم صحدرتها بصورة غسيسر مسشسروعسة

المانيا تتحمل تكاليف استعادة

وذكس أن بعض القسرعيات التي

تتحمل مسؤولية تصدير النغايات فأ

في تصمل النَّفَقَاتُ القَدَرَةُ بِحَوَالِي

بون . كسونيا . توقيعت الاوسساط الانائنيسة المعنيسة في بون أن يوافق صندوق التسفسامن التسابع للقطاع الاقتصادي الالماني أريبا على تعويل عملية استعادة ٧٥٠ طنا من النفايات التي صدرتها شركات المائية بصورة عير مشروعة الى لينان وقال متحدث باسم وزارد البيثة والمواصـــــالات في ولايية بنادن فيورنيسيسيرغ الإلمانيية الجنوبية

اوقالة الانباء العوينية مان المستدوق

الالماني سيبلحمل نفقات استعادا

نصف مليون مارك نفايات ملوثة وكانت الوزارة الإلمانية في الولاية الني مدرت منها النفايات قد اعلنت قسيل استجبوعين استثنادا الى راي غيراء معهد المأني مختص بالمواد المنذاعست أن المساويات ألد ٢٩

افلس وان البقية رفضت المساهمة لدول الاتحساد الأوروبي وبناء على

(لله يجب استحادتها وقاياً با تمليه الفاقية بازل الدولية، والدت أن الملومات المتوفرة لدى الوزارة تفيد أن الراجع اللبنانية أو السَّنُورِدِينَ لا بِنَصَعَلُونَ ابِ قَسَّطُ مَنَ السُّوْوِلِيَّةً.

المصبحوزة في مرضا بيروت تصوي نفسايات ملولة لا يمكن اعسادة نصينيعها او حرفها للاستفادة منها طوكيس ، رويتس ، قالت تاسركة وأغمافت أن أرسال الحاويات ألى لبنان مناف لقوانين النفايات الملزمة وارامكوه السحسودية امس انهسا خفضت سعر تعاقدات البروبان

عَنْ ٱلْقَصَهُٰرِ ٱلْسَائِقَ الَى ٢٣٠ دُولَارا للجان، وقالت انها خفضت ايضا سعر البوتان ٢٥ دولارا الي ٣٠٥ دولارات

اشهر فبراير اللبل عقبرة دولارات

# مؤسس مجموعة هانبو الكورية تشونغ تياسو (من اليمين) وبجانبه ضابط خلال توجههم الى مكتب النائب العام

# وتم اعتقال تشونغ اسواله حول الشبهات التي تحيط حصوله على قرض لصنع الصلب بهدف تشجيع الاستشمارات مصرتعدل ١١ تشريعا لتنظيم

المناطق الحرة ومنع الاحتكارات 

🍎 مُشروع قانون منع الاحتكار. مشروع قسانون حسمایة
 الاقسساد القسومي من الدهم

فِ الإنحي أف. • مشروع قانون انشناه مناطق حرة ذات طبيعة خاصة. • مشروع فانون منح التزامات

وفال صفيوت الشبريف وزير

اللوافق الهامة، الإعلام المسري أن مجلس الوزراء ناقش الضبأ النشراجيا بناتلساء صندوق خساص لرعماية العماعلين والمفتربين بالخارج وتطوير اللكاتب الممالية في الشارج الزيادة فعاليتها وتنشبط دورها في رعابة المصربين

اكبر السدود

لإنشناء واحد من أكبير المعدود في

الملكة وهو الذي سيقام في وادي النيث في فصرب الرياض، ويبلغ

ارتفاع السد ١٧٩ مشرا وطوله ١٠٠٠

مترا والحداره الجانبيّ ، ٣٥ مترا وتبلغ سعته التخزينية ٨٩ مليون

ويذكسران المعلكة العسربيسة

مَثرِ مُكَعِبِ مِنَ الْمَيَاهِ،

واضناف الوزير ان هذاك غططا

## • مشروع فأنون المناقمسات العاظين بالشارج. السعودية تعترم استشمار ١٨٥ مليون دولار في المياه

الرياض، د. ب، أ. د اعلنت الملكة العبربية السنعبودية جزمتها على استشمار سبعمائة مليون ريال سسمودي (١٨٥ منيسون دولار) في مشروعات للمياه،

القاهرة ـ القبس:

الرز مجلس الوزراء المصري في اجسلساهية امس الاول الاستراغ

بالانتهاء من ١١ تشيريعنا جديد واحالتها الى البرنان لأقرارها ولألك

لتشجيم الاستثمارات والغاء اللواد

وتشمل التشريعات التى بجري

اعدادها ما يلي؛ • مشروع فانون بشسان تبسيط

اجراءات الثقاضي، • • مشيوع قانون العمل الموحد،

● مشروع القانون التجاري. ● مشمروع قانون ضمصانات

• مشروع قانون الشركات.

وحوافز الإستثمار

اللانونية الحالية المعطلة له.

وصرح عبدالله بن عبدالعزيز بن معمر وزير الزراعة والميأه السعودي لصحيفة الرياض اليومية بان المسروعات المزمعة تتضمن انشاء سدود ومحطات تحلية مياه وخطوط

انابيب لنقل المياه، واوضح الوزير في نصسريصاله انه سيلم قريبا تشغيل محطلين لتحليبة الميآه في منطقتي عفيف والدوادمي الواقسعستين في غسرب العاصمة الرياض وتبلغ تتلفة وهما توفران المياه العذبة لإكثر من

السَّفُودِيةُ تَنْتِج لِمُوهُ ٣ مُأْتِينِ متر معتب من المياه العذبة يوميا من محطات التسطيبة العبديدة في اراضيها لتكون ألملكة سذلك اولي دول العالم في أنتاج المياه المحلاة. ومن المتسوفع ان يزيد الانتساج السعودي من المبناة المصلاة الي بليسون مَسْرٌ مكمب في مطلع القرنَّ

# ارامكو تخفض اسعار ازالبستسرول المسسال وتمثل هذه الإسعار ارتفاعا قبره

١/١ دولارا عن سبعير البسروبان و١/١ دولارا عن سعر البونان قبل

الذي بلسهده منتجع دافوس اني تقاء اقتصادي ممينز بری فيه الفلسطينية ياسر عرفات، المشاركون فرصة فريدة لتحريز مشاركون المتلاقنات وعنقبد الإجتناعنات ويعقد منتدى داغوس هذه السنة والذي يستمر حتني الرابع من ٣٠٠ صحافسي ويشوقع ان يسهم فبسوأيير المقميل شحك شمعنان البشاء عجتمع شبعات العمل، بنية الثاهان بعضهم في جالسنات تعرف باسم

دافسوس ۽ ڪوڻا ۽ استشفيناف الهميلة هذا التوجه الاقتصادي في عالم البوم، منتجع دافوس السويسري الجبلى امس منتدی پد خسره کل عمام مجموعة كبيرة من ابرز رجال

قانون جديد يسمح بتملك حصص في الشركات

عهان تفسيح ابوابها

امام الاستثمار الاجنبي

■ خطوة لتدفق الاموال عن طريق تعديل الضرائب

في المعاملة على حسباب الشركات

التي يمتلك اجسائب جسروا من

قوانين الضرائب

وقبال اشترف النيسهاني شائب

رئيس سوق مسقط للاوراق المالية

الم يمكن يمكننا من قبل أن نطلب

من الشيركيات تعيديل قبواعيدها

بسيب قوانين الضيرائب، ولكن

الأن وبعد تعديلها طلبنا مزكل

الشركات ان تضمن جدول اعمال

جمعيتها العمومية فتح ملكية

واشار تأصر فيحديث تلفوني

من مسقط الى أن قَانون الاستثمار

الجمعيد قد يعني إن الشركات لم

يعبد يتسعين عليسها الننظار

أجتماعنات المساهمين للموافقة

وتسلعى عسمسان الى تنويع

القيتجمادها اللعتمد على انتاج مأ

بين ١٥٠ الف و ٩٠٠ الف برمسيل

ومن ابرز اولوياتها اجتنذاب

الإستنامارات الاجنبية. وعنى

عكس العسديد من دول الخليج

النفطية الكبيرى تسمح عميان

بالفعل للشرعات الإجنبية بامتلاك

ولكن خسارج قطام النفطلا

تتدفق استلمارات اجنبية كبيرة

على السلطنة. فيستثمر الإجانب

الشَعَاوَنَ فِي ١٣ شَرِكَةَ فَقَطُ مِنْ

التنسير كسيات المدرجسة في

البـورصـةوعـددها ٧٧ شسركـة.

ومتعظم بقتية الاستكمارات

الاجنبية توجه الى ثلاثة صنابيق

ويمثل الاستثمار الاجنبي نحو

يعقد تحت شعار «بناء مجتمع شبكات العمل»

دافوس تستضيف

المنتدى الاقتصادي العالمي

عشرة بالثاثة فقط من اجمالي قيمة

استثمار عمائية.

من غبيس مسواطني دول مسجك

حصنص في حقول تفظهاً.

الإستهم للاجانب...

على تعديل قواعدها».

يوميا من النفط.

دبي ـ رويتــر ـ تفــتح سلطنة

عمان صاحبة أكثر اقتصاسات

اللنطقية تحسررا ابوأبهيا على

مصراعيها امام المستثمرين

الإجانب عن طريق قنانون جسيد

ينتظر تمريره قريبا يسمح لهم بنيمك جسمس تصل الي 14

بالمائة من اسهم الشركات المدرجة

وقسال سسمناسيرة ومتحللون

ماليون ان السلطنة التي اتضنت

غي أكَــــــــوبر الماضي شطُّوة لدعم

تَبِقُفُاتَ الْأُمُوالِ مِنْ الضَّارِجِ عَنْ

طريق تعديل ضرائب الشركات

المحلية والاجنبية ستصعر تعصيلا

على قَانُونِ الأستشمارِ الإجنبي

وقال ديفيد الدروس من شركة

الخليج لخدمات الإستتمار وان

مرسوما سلطائيا ثاتيا يئتظر

التبوقيع، ومن المتبوقع فتعليبًا

صدوره في اي وقت الأنّ وسيفتح

الطريق المينا أمام تملك الاجانب

نِسَنَّةً 9\$ بالمالةُ مِنْ الشَّسِرُكَاتُ

وقيال وليبد ناصسر صدير عنام

السركة الخدمات المالية ونعتقد ان

القانون سيوقع قريباً. وسيقضى

بان تسسمح كل الشسركسات

فلمستنصرين الإجانب بتملك ٢٩

وفي عنام ٥٥ زانت عنصان من

سقف المساركة الإجنبية في

الشركات الوطنية من ٤٩ باغائة

الى دُ؟ بِالْمَائِدُ فَي حَبَالِاتِ خَبَاصِية

والَّى ١٠٠ بِسَائِمَالُـةَ فَسَى طَرُوفَ

استثنائية، غير ان ثلك لم يشجع

على تدفق استَثَمَارات كبيرة لْأَنَّ

معتقم قواعد الشركات لأكسمح

متحلك لألاحكاتب تحميا الأر الكظناه

الضريبي في ثالة الوقت كأن يفرق

باغالة من اسهمها».

وجلسناك العمل،

في قوائم البورصة.

خلال الإسابيع المقبلة.

الإعمال والسياسيين في العالم، ويتحبول الثنتدي الاقتصبادي

ومن المتوقع ان يصطبر منتدى العام الذي سوف يعقد في الثاني مَنْ عُبُرِائِيرَ الْمُقْبَلُ نَدُوةَ حَوْلُ السَّرِقُ الاوسط الرئيس المصري حسني مبارك ورثيس الوزراء الاسوائيلي بعيامين نتانياهو ورئيس السلطأ

ومن النسخطر ان بشسارك في هذا المنتدى قرابة ووولا شعص مِنْ مَحْتِلُفُ الْأَوْسِنَاعِدُ الْصِينَافِةُ اللَّي

واللبتكرة.

ومن الشخصيات البارزة التي سوف تتسارك في منشدى دافوس الاقتصبادي هنآك رئيس مجلس اللواب الاميركي نبوت غينغريتش والسكرتيس العناء للامم المتسحدة كسوغي هنان وكسيسار الزهسمساء الاسيويين وشخصيات روسية

ومن بين الشارعين ايضا رئيس جمهورية جنوب العريقيا تلسون مسائديلا ومسؤسس صناعسة

الميكروسسوفت البنيونيس الاميركي

بتيبداره الرحيم 

# الشركة الهطناك العقارت

أن يعتلن

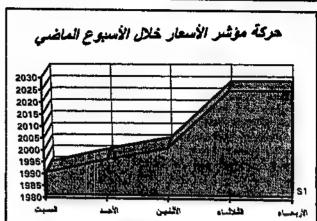
للستادة المساهدين الكرام أنه قد تقت كريج لسته المنع قدة كوم الأربعتاء الموافق ١٩٩٧/١/٢٩ م التوصبية إلى الجمعية العمومية بتوزيع اسهم منحة

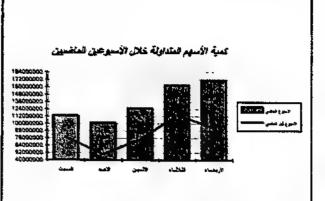
بواقع ١٠٪ من رأس المسال عن السسنة الكالبَة المنهية في ١٦/١١/٢١٩٩١م

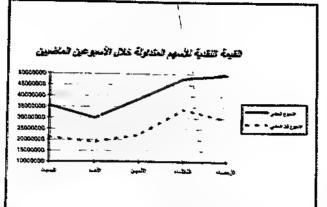
عكاىأن تخضيع هاذه التوصيكة لموافقت الجعبية العمومية والجهات الرسمية

رنيرت كالحات كالاوارة

# بارتضاع ٦٥٪ للكميات و٢٠٪ للق تداول ۲۷۲ ملیون س



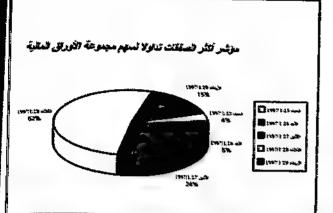




ترتيب الاراكز

الإول

الثائي



مؤشر القيمة النقبية لللسهم

الوطنية العقارية

Y1. YEA. 00.

الصيناعات الوطنية

15,AFT,A..

مجموعة الاوراق المانية

10,011,204

المخازن العمومية

W,AAY, . D.

المواشني ۲۰۰۱,۲۰۰

المراكيز الخيمسية الاولى للشيركيات ختلال الاستبرع الماضي

مؤشر عيد الصققات

مجموعة الاورثق المالية

الوطنية العقارية

ATT

للاسبوع الثالث على التوالي تحافظ البيورصية على ادائها القوي وحبركة تداولاتها النشطة شلال العمليات التي نفنت على مدار الإسبوع الماضي والتي نجاوزت حاجز الر(٩٠٠) مليوز سيهم الأمر الذي ساشم في صعود حاد لجميع المؤشرات الرئيسية الثلاثة حيث ارتفع مؤشر عمية الاسهم المتداولة (٥٧ ١٣٪) ومنؤشس القنينصة المقندية للاستهم (١١ - ٢١٪) ومؤشر عند الصغفات المبرمة (٩٥ ٧٣٪) والتي تسهنت جميعتها ارتفاعات متباينة.

كنلك تاثر مؤشر البورصة بالنشاط الملحوظ لعمليات التداول حيث ارتفع بعقدار (٩ /٤) نقطة والذي يعثل ارتفاع أسعار أسهم (٣٠) شركة مقابل هبوط (۱۵) واستقرار (۷) لخری.

تشير البيانات التجميعية حول الاداء انهام للسوق الى ان قطأع المقار تقدم خلال الإسبوع الماضي الى المركز الاول من حيث اكثر الكميات تداولا بعدما كان في الرُكـز الثّاني شَالال الأسبوع قبلُ المَّاضِي واستَستود الاداء على نسبية (٢/ ٣١٪) من اجمالي التداول في السوق وحبصل سبهم لؤلؤة الكويت العشارية على (٧ - ١٠٪) مذهبا وسنهم الوطنينة المسلسارية على (٩ ٩٪) وجساء قطاع الإستثمار في الترتيب الثاني من خلالً حصوله على (١ ٩٩٪) من لجمالي كمية الإسبيهم اغتسداولة وينكسر ان قطاع الإستشمار قد تراجع آلى الركز الفائي الاسببوع الماضي بغند أن حسصل على

المركز الاول شنال الاسابيع الشلاثة قبل الماضية وحصل سهممجموعة الاوراق المالية على (٧.٧٪) ثلاه حصبول سهم الساحل للتنمية والاستشمار على

وتشيرٌ الإرقام الى أن قطاع الأستُثمار منافظ على مكانته السابقة من صيث تحقيقه لاعلى قيمة نقنية للاسهم وللاستنبسوع الرابع على التسوالي واستحود على (٨٠٧٧٪) من المجموع الكلي لقيم السوق تركزت في معظمها على أسبهم مسجسوعية الاوراق اغاليبة بنسبة(٧ ٧٠)واسهمالساحلللتنمية والاستشمار (٧ %) عن حسجم القيم التداولة في البورصة فيما جأه بالركار الثاني قطأع العقار من خلال همسوله على (٣٠.٣٪) من اجْمَالُي القَيْمِ النَّقَدَيَّةُ في السنوق وصصل سنهم الوطنيـة الصفارية على (٣٠ - ١١) منهـا وسنهم

مؤشر أكبر الكميات المتداولة لسهم لؤلؤة الكوبيت الطارية

#168 #168 #168

القيمة النقدية للاسهم جسانب ظهدور بوانر قسيام الحكومة بتخصيص بعض الشركات كالمواشي واغضازن مماكشف النشياط على هاتين الشركتين فيما لميتم التعامل على (ق) شبركات هي اصبلاح السنفن والفناسق

الْلْقِيسِية العربية المصرفية. وحقق سهمبيت الأوراق المالية المركز الاول في قائمة الأسهم المرتفعة من خلال

1997/1/29 cm/2

■ ارتفاع اسعار ٣٣ شركة وهبوط ١٥ واستقرار ٧

■ بيت الاوراق الماليــة يعــتلى قــاثمــة الاســهم المرتفــعــة

■ «الخليج» و«الكويت والشرق الأوسط، و«الأغذية» على رأس الأسهم الهابطة

عقارات نلكويت على نسبة ( 1٪). ارتفاع الاسعار السوقية واصلت الاسعبار السوقية لمعظم الاسهم ارتضاعاتها واداعها القوي للاستبوع الشالث على التوالي والتي جاعت متتزامنة مع فترة اعبائل بعض الشركات عن نتائج اعمالها السنوية وحسجم توزيعسات الارباح لمسام أأ تعامأت السبوع الماضي والقنرح توزيعها على المساهمين الى

والدولية للمرابصة (٥٪) اسهم عندة والسينما الوطنية (٢٥٪) نقدى وبالك يصبح عبد الشركات التي اعلنت عن تُورِيعَ آرِياحِهَا السَّنْوِيةَ (١٤) شركة. انتعاش عمليات التداول

من جهة المُرى اعلنت اللاث السركات عز توزيع ارباح تقنية واسهممنمة للمسب الهمين لصنام ٢٠ وهي اسمنت بورتلاند (٥٤٠) تقني و (٥٪) أسهم منحة الكويتية والخدمات التعليم والمجملوهة البشروايية الىجائب

عبصور ۹۰ فنسا وعبولا الى ۹۰ فلسا

1987/L/87 m20

حسركسة تسداول الاسبهم فسي سنوق الكويت للأوراق المساليسة مسن ٢٥/١/٧٥ الى ٢٩/١/٧٩

مؤشر أطي قبية تقنية تمنهم الوطنية الطارية

■ لؤلؤة الكويت المقارية في صدارة التداول الاسبوع الماضي عند اقفال الاربهاء الناشي فيما سجلت استهم كل عن بنك الخليج وينك الكويت والشرق الاوسط والكويتية الافنية اكثر الخسائر في قائمة الإسهم اللخفضة عن تسلال هيدوطينغ ٢٠ فلسنا لكل مذهنا ليصل فقفال السعيم الاول عند ١٥٥ فلس،

والسهم الثاني على ٢٩٠ فاسبا والسهم الكشير عندسعر ١٧٠ فلساعه نهاية

> وبنفت كسمية الاسهم المتداولة ميسوع الفاضى مساقستره

تداول الإسبوع قبل للاضي والبالغة (۵۰۰ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ) سهم فیصا سجات المرة النقيمة الاسهور والع ٢٠٢. ( ٥٠٠) (۲۹۰،۱۱) نوتیست تغلب تاین ارائید اومسايعسايل (۲۰،۹۱۰ ۵۳۹ منائيس غَيِّاسَأَ بِالأَسْبُوعِ فَتَى سَبِغُهُ وَالَّذِي سَيْحِلْ مَنْ خَسْبُكُ (85 - 179, 179) وبِنْغُ عِند الصفقات المِرمة (١١٣٢٠)

اعداد: عبدالفتاح الدعاس

صغقتیصمود (۲۰،۷۷٪) او ۳۰۹۳ صفقة مقابل المنفقات التي تمت على مدار الاسبوع فيل الماضي والبائخة (١٩٧٤) صفقة. اما بالنسبة فعدل التداول اليومي خلال الاسبوع الماضي وينيدون ١٤٠٠ ٩٤٠) متمية في والم ويمعيل (٢٣٦٤) منفقة يوميا.

الصناديق الاستثمارية جسى تعناس طفيف على وحسات صندوق الاستثمار العقاري شغلل يوم الاحد الثافي عقداره (٥٠٠) سهمتغلت من خلال صَغْقة والْصنة ويقيمة تقنية بِنَهُ فِي (480) مِينَانِ أَ وَقَد أَنْ تُفَعِّمُ المسجم السوقي بمقرار ٢٠ فلسنا لي صعل علد الإقسفينال للي ١٠١٠ ا يينار من ١٨٠٠

أللؤشرات الرئيسية حاز الداء سهم الزاؤة الكويت المقارية على أصدارة التداول في البورصة عن خَال دصوله على العبر تعمية متداولة ولتي بلغت (١٠٠٠ ٤٠٤ ٤٧) سسهم عَوْرُعَةُ عَلَى (٢٤٤) صَافَقَةً ويَقْبِعَةً تَقْدَيَةً بِنَفِت (١٠٠٠ ٢٧٥ ٢) بِينَار كَيْمِنا حَصَلُ بِنِيمَ مِجْمُوعَةُ الأَوْرِاقَ الْمُالِيَّةُ عَلَى الْكُثْرِ الصَّنِيمُ عَلَيْهِ الْكُثْرِيمُ الْمُثَالِيَّةُ عَلَى الْكُثْرِ (۱۰۰۰ه) هرانسهم نفنت من خسلال . (٩٨٠) صفقة فيمين النقدية بلغت دارانيد(۱۹ ۵۰۰ ۱۹۹)

المنا سمهم اللوطنية النعقارية فسجل العلى عيمة تقدية للأسهم العنداولة والثي يغفت ( 80 / 48 / 48) سينارا موزّعة على (در در ۱۹۶) سیم عبر (۹۴۸) صفقه

الواشي ۷۰۷ مجموعة الإوراق المالية الخالث 81,670,000 الصناعات الوطنية المثك التجاري الرايع 717 £4.27.010 للبتك الحقاري الخامس الساجل للتتمية EE, 44+, ... ة خيارا بالأسب م الماتة

مؤشر كعية الإسهم المتداولة

لؤلؤة الكويت العقارية

V1,480,000

الوطنية العقارية

78,A.., ...

٠		$Q_{\mu}$					4 4 4	
الرتقاع السعر	-	مؤشر لسظرار الإسمار (")	متوسط	غرق	ایکی سعر	اعلىسعو	السم الشركة	الرقع
السوائي	نثاضي	الغرق/المتوسط	السعرين	السعرين	سوقي	سوقي		
e <sub>p</sub> elle	٠,۵٤٠	\$7,78	+ ,4 <b>P</b> +	4,181	+,14	+,44+	بيت الاوراق المانية	ŧ
+2+44	* ,TA0	14,61	* '&.f.k.	+,+60	* . TE *	+,440	الانابيب المعينية	*
*,***	*,70*	1,70	* " 2 Jav	epalle	+,31+	4,764	وربة للتامين	fe.
	+ -44-	11,17	• .\∀ክ •	+,+4+	+,274	+244+	الشعيبة للصناعات الورقية	ŧ
*,*E*	* , ta:	7,70	v.12+	4,020	+,38+	1,980	الخليج لنقامح	۵
e before	= <b>, %#</b> =	V7.7	4,244	+,+2+	* <b>. 0</b> /4*	4,294	الأهلية للتامين	٦
·,.&.	4 /4 Pm	4,41	4.494	1084	*,44*	1,480	الصناعات الوطنية	*
+,+2+	+ , # <b>1</b> 40	to,ea	*, *48	4,444	497,4	+,810	خفل وتجارة المواشي	A
o Marie	Year.	17,04	· . Pet	4,480	• .770	. YA.	الدولية للمرابحة	4
****	+, £40	2.46	-, EVa	+ 1 + fe	+.6%+	1,841	الإهلية تلاستثمار	10
*** <b>##</b>	n Chale	4,40	***	6 1 4 P 6	+ (4) +	+,44.	الوطنية العقارية	11
n before	*,\#+ <b>\$</b>	12,00	* *#*# '		+ . YA0	.,44.	مجموعة الإوراق الغانية	14
u <sub>n</sub> e¥e	· **	¥,4%	.,4.,	4,444	94.	1,411	الكويت الثقامين	10
a halle	+,tV+	4,81 %	* . E T. P	4,446	.,\$6.	+,140	ا منافات التبريد	18
u <sub>n</sub> ews.	· ,44·	ŧ,4*	· , A#+	4,424	٠,٨١٠	+,46+	السفنت بورتلات	1.0
4.49AL	4.5KW	111 H	•,470	+,+44	4.10E	*,144	السعدد كل الكناعية	18
n   -	##e	7,44	· **		+, <b>P1</b> +	+ Part	مجمعات الاسواق	١٧
wp.e.fe	* , <b>4%</b> *	●,∧₩	· . toA	+,+10	.,48.	4,454	السعات الغنيج	14
2000	* . 727	Y,EV	- " 454	0,00%	44.	****	:البنك النجازي	1.0
8000	* * # * #	* * * *	± , ∰ € ₩	4,044	6 . ¥+ 8	4,44	والخدمات اللبحرية	40
.,	+ . NYE	V-44	e » NAMe	4,404	• , 1/4	*,171	الاسماك الكويتية	44
	+ .P7e	•,ta	+ ,#ta	4,444	. 700	· PY	وليثك واحقاري	**
4 p 4 6	6 , WALL	V.11	c . 4/4.c	0,040	· , **	1,44.	والكويتية الخستثمر	444
4,44	4 pms	¥,¥*	6. TV6		+,444	4,444	الاستثمر النوابي	YE
	4.44.	<b>*</b> ,**	L HEA	+ 4 10	44.	474.0	النفقراك اللنصدة	10
+,++ <b>&amp;</b>	to be designed in the	A,V-	4 4 4 4	4,044	· LAA	4,448	يخلوه الكويت المقارية	44
*,***	L, We	¥, • ¥	· . W/LG	0 h 4 4 4 .	644,	0.140	المتحدث للدواجن	44
4,442	6, 4%°	<b>6,4</b> 4	• , <b>\\</b>	e per	0,110	*111,0	والمجروبة البلاستكمان	¥A.
u <sub>k</sub> uu#	+ , + <b>4</b> #	<b>7,70</b>	o, e¶e	0,00W		0,041	السمية المستحدد المستحدد المستحدد المستحدث المستحدد المست	44
*,***	a , 4AL	t,tt	L, VALL	4,44/4	4.1Vt	.,tat	التحيين المقارية	Ţ.
0,464	- 竹幣包	*,*A	- , h # fr	4 . b . £	6.446	1,144	And the party of t	#4
0,44	= , 142	<b>6,44</b>	4 , 1 <b>0</b> E	· 44/4		ALTON	خلف المجرين العرولي السعمت الفجيرة	**
4,44	*,4 <b>%</b> *	₩,6h	-,464	6,66%	1,144	***	مستعدا فيانيون	WHY.
	- 14 11 44 41	, ,,,	h de i	. N 4		Acad	- Sec. Callera	44

استثاران السده	القذال التسبوع	هؤشير استقراز الاسعار	متوسط	طرق	النثى سعر	نعلي سنح	السمج الناسيكة	pai y
السواي	اللنضي	((//) الغرق/(الثوسط	المستورين	السعرين	سوقي	سوقي		
-	u , 4,114 c	Ս <sub>Jյ</sub> ել և	e , 4,40	4,664	4#.	.,94.	بهتك الكوبت الوطني	1
117,446	u ,/j@u	¥*,,\*\\\	· /4%.	· cotta	٠,٨٥٠	• 404	النسهيلات التجارية	*
*****	<b>□ ,\#\</b> ₩	ክ. <b>/</b> /አጫ	± <sub>6</sub> ₩¼₩	6,66 <b>£</b>	4,894	****	هفارات الكوبت	*
*****	4 400	6,,60	4,400	4,444	4.700	4,400	الخليج نلعيبات	ŧ
<b>0</b> ,444	u 1740	<b>3</b> 6,4 <b>1</b> 1	u ,#40	4,446	• .ሦለው	· "t·o	الثخازن العمومية	•
0,046	4,440	11 5/01/01	4,440	·,«#«	\$,544	1,180	الإنصالات اللظلة	4
*,,400	6 5 <b>44</b> 0	\$,70	6. 4#G	4,424	: 4, <b>4</b> 56	• .41.	مغينة كالما عنوناه والانتخارات	W.

	المدال الإستهج	مؤنفير السنتقرال الاسعار	متوسط	غرق	النئى سعر	1	السم الشركة	لرقم
السحير السيخ	اللهبي	(//) الغرق/التوسط	الساورين	السعرين	سوقي		The control of the co	X100F
(1 <sub>33</sub> 4)\$\$\$	6, <b>6</b> 60	1,49	, is <b>, Φ</b> 0 <b>/</b> <sub>A</sub> , I πουσουστακοί	·, • (4)	. 4,240	6 L 6 Y L	The same of the sa	te 125
136 <b>4</b> (m.	4,110	t <b>4</b> ,44	LANA	·,.40	4,444	+,440	ينك انكوبك والشرق الاوسط	*
1,6Koc	6,4%	1,64	6,5VO	6,494	e We	0. M.	التوينية للاغلية	*
hoffer.	e, <b>∀#</b> 0	h,#Ti	6,XY6	0,040	6. <b>V</b> #6	· ¿YE ·	بيت النبريل الكويني	1
"offer	1, <b>46</b> 1	W, 6#	6,446	u "s£6	4,844	+,44+	المنائحية العقانية	•
"offer	0,500	he de	4,550	4,646	0,446	e,Vet	أيناها ويمينا فيتريها	14.
Up Hox	0.99%	H. 45	0.4A0	0,040	0,440	0.440	السبئية الكريقية	iena.az ₩
TO BUT	6,440	He Bitt	6.40#	0,502	0,406	0,406	الماسيات الاكثرونية. الماسيات الاكثرونية	₩anns A
note	6,500	4.64	1 . # <b>E</b> W	6,549	4,448	4,744	المحمد في من المنظلة ا	•
rinter anne	6,#6 <b>0</b>	E.M.	e #th	e c fo	6.#6¢	¢.#\$&	Sign of the company of	1775E2
±000g		P. SO	6. <b>%4</b> 6	्रा <sub>ट</sub> क है। है। स्थानकारिका सम्बद्धाः	c.TA	+,444	م المستقد المرافق المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة المستقدمة الم	**************************************
100 <b>0</b> 2	6,100	A NO	e.	Agata	0,440	4, [64	Carrier of the Contraction of th	15
	4 CMAR	THE SECOND STATE OF THE SECOND STATE OF SECOND STATE OF THE SECOND	6, <b>44</b>	0,464	c.444	* CANA	الإستثنارات المالية	1

ŀ.				<u> </u>							-				100								1				
ř	144		No. Person of the	- Augh		نظبي	414	بان طوی لاسلاماع	9 1/1	P/E	444	الهين 🛥	فياسا لبيا	1 8	l w	يرا ودارية الله	m 15	1 4	ST.	وراني عند	, July	3.1	يسيد الون	، کبیة	الإسهم فسال	AME 3	
ı		لين نامي '	تالشي	J deal	, plan	a de	1/हु/को	لاستثناع	1 4	1 (4	(41)	ليستي ا	1000	1,	1	<u> </u>	_ [	س ا	ال النس	بر ضخ	-2	1	بداولة النتج		سسيرة السوق		<b></b> '   '
ı	0.000	0.610	Serie	6.636		41		14.16	41			414.1	664'810'44		161			1 161			41	• 1	NG8 6.100	000	43 1 403.531		<u> </u>
Į.	0.056	0.120	6 500	0.910	•			14212	1 8.8				[ PECAPER,		144			} [ WI			14	ŧĮ.	17,494		44   781 770.	011	
ı	9.008	6.526	6545	6 545		3.841	4.	1 42.16	141			1442	257,220,320		M		4	Į Ņ	1 4		18	1	कर के ब		63 1.043,614	A	وإب
ł	0.000	0.340	6244	0.247	h			42.40				482	184.029.141		110		1.	W			14 [	11	104 1140		4.4 100.044.		<b>—</b> •]
1	D 050-	6503	0.248	0.248	•	( A 124	40	47.02		1000	4 0 0	- 421	142,827,041		140	40	1 7					: 1.	480		32   117 814:		
	\$66°	6716	6:165	6166	,	2.515		964,17 90,97	1.11		41	M1.8 M2.7	*14(848(837 227;*24.986	- 1 :	143		Π,					- 1	13.1		14 155411		
	6010	0,740	0.710	0.780		0.140		42.03	14			41.0	246.164.021	1 '	WG.		1:	¥6		4   D.1			66.1   390 t 69.3   1.885		6.6 761 422.6 1.8 476.804.6		
	1000	- h """		1	† ****	· ""	4 ***	-	""			94277	2,172,243,02		1		1.	1618	-	1		· .	09.0   1.005. 1446   86.205				
	. 0.005	0.87\$	6.500	0.279	0.270	0.260	16.69	NE OF	2.10	29.44	£.43	42.3	128,402,114	- 4 .	16		Ί,	1 10		4 8			12.40			# FA . T	
	0,000	6416	9,040	0.859		2470	. J	94,71	1.27		2 24	142.1	118.882 878	11	44		1	90				. 1	61 4115				
	6.005	6.226	0.884	0.448	\$22.0	0.228	"WE 19	141 75	8.12	14.81	1 21	40.6	\$2,708,499	111	1 160		11	1 40	1 4	-1			G 1.426.			. M. P. C	
Ì	6.665-	&104	\$910	6 145	0.148	0,148	4Q.QQ	[ M1.28	1.41	150'80	18.3	42.0	10.472,101	10	1 MA.	1418,700	10	1 41,	\$   14	6 J 26	١,	r j (	10.440	>	2 273,441 0		
	3003	6,116	6,172	0,121	0.106	0.174	90	M1 18	1 53		\$ 27	42.9	179,201,501	13	46		[ ŧ	44.				U.	40 31480	<b>₩</b>	1.074.420.	سينبسناريج الجوييست (100	
	982.0	6.466	6.168	0.475	0.460	0,410		45.43	3,40	lu	\$1.58	40,4	51-515-815	4	44,		4	44					14,6%				
	6.014	0.154	0,172	0.166	0.184	0,176	1 1000	Met 10	1 19	10	1678	467	43,603,600	1.3	143		13	141					44,243				
	6.662	Q.37Q Q.47Q	0.178	0.888	0.888	0,878	160 to	M3,78	2.24 2.22		6.67	41.0	12,002,601	114	160		1.3	100				- 1 -	61 F10.0				
	6.058	6.18	0.580	0.292	0.348	6.348	16274	41.02	1,66	₩	4.15	40.1	63,736,331	1:	1421 161.0		1:	M44.7				· I .	1.6 10,668. 1.4 9.880.0				
	6.016	0.415	0.101	0.10	0.101	0.120	W.#	0.10	2:40		18.11	41.6	10,400,474	1;	97.7		11	141				' I .	17 1 440		. 1	1	
	0.025	0.140	0.175	6348	0.222	6116	142.00	410.28	, F155	H	1	44.7	0 10.21	1 1	1 414	1,000	ti	1	1 181	•			14 1.010.0	- 1			
		]		L	L	ļ	1 4	<u> </u>			Ĭ	43.64	#£1 \$06,700	.L_	1627	11,040,210		434	9.03		L		61 JAN 810.			1.0	
	6056	0.666	0.710	2.626	0.410	0,710	44.31	47,25	2,40	22.43	0.41	[ <b>4</b> 1	151715 111	11	140.8	375 100	Ţì	₩2.2	11	3.0			6 849.00	0 41,	184 000 00		
	0.040	8010	6.416	0.042	0.450	0.465	95.56	48.67	1.65	15.50	1 136	415	15,433,701	1.	40.9		1!	40.0		[ 11		1.4	1 840 6				
	6616	0.140	4.650	3999	6.865	6.650	44,18	411,21	2,63	\$4.16	0.65	6.5	10,770,973	11	160.0	41	13	₩2,6		9,0		<u>                                   </u>				-	
	6.616	5466	6.650	0.414	8/16	6 026	45.65	147.500	2.49	28,84	19,9	ME.DE	20.460.030	f .	160.0 160.0	1,456,350	ļ.ŧ	40.0		- 00		13					
	2,000	8.818	3.2.0	0.212	0.210	2214	: \$6.5	1 1444	1.99	4178	1 1214	W5.5	ekerkese	L	44.0		1.	42.6				13	6.808.6			- E - E-	
	0.005	0.255	0.440	0.816	0.150	0.265	142.11	64,21	15.5	45,63	134	454	114,044,332	1 i	41.8		ы	41.8				1	. Leavent			1	
	9.022	9,108	6.556	0.820	0.110	0,340	40.00	44.20	2.16	14,94	17.97	41.4	118,228,037	l i	410.1		į į	47.3				ΙÑ			340 844 47		
	6.616	\$146 J	0.550	0.550	6.336	2312	41.45	41/38	દ્રલ	24.00	5,83	41.8	\$0,533,914	1	140.2	474,200	1	140.4	49	I AN	1 0	.   ₩	00.859	40.	158 -00.00		
	6.001	6.646	399.9	6.645	9,088	8891	140.00	WH	1.00	\$0,79	15.88	46.6	12 107 658	1.5	43.3	1	1	44.)				. 1			292		
	; Q. QQ&	Q.17@	61,16	0.105	8,174	Q,184	44.40	41.43	1,87	16.02	<b>2.21</b>	46.8	56'68, 659	1.	101	639,720	1	40.8		1 44	. 1						
	0.040	1	2 854	0.907		Lana	42.76	47.110	3.15	16.47	40	147 48 146 2	410,444,799 450,110,194	١.	WEER WAR		١, ١	N184				**					
	ତ୍ୟୁଷ୍	0.880	6168	0.170	0.840	6,856	42.70	419.70	274	15.31	1,67	100.9	18.254.210	H	46.4 41.1	18,030,600 2 124 650	1	437	\$41 222	1 11	1;	×			1		
	6.664	0,641	6.446	0.448	6,440	0.480	445.63	44.48	1,94	46.42	0,16	Was	13' 000.203	16	40	831 750	ľ	Wi	1 31	0.10		Į₩,					
	6.056	0.450	0.470	0.402	0.450	0.478	144.52	4711	1 00	40 93	6.19	W0 5	10.444.118	Li	140.1	110,110	li	403	1 17	6.33	-15	1 🙀		10.4	400 40 101	فالمسان المستعملات	
	. ଜଣ୍ଡଣ	Figg	1,190	1 100	1,100	1 100	<b>47:27</b>	41.51	1 68	27.54	9.14	40,0	<b>(8,172,419</b>	7	<b>%</b> G1	\$18,000		46.1	10	0.10		] <b>*</b>		140.4	61.679.480	اخلبج الخبيسات	
	! .	6144		ļ			l		`				9			0		١			1	I	. 0	10.1	188 111 888		
	2000	186	6.505	6,561	6.506	6.565	4747	#16/21	150	15.14	15.9	465	18,060,000		40.6	40,160	_1	WAS	1.1	0 (1)		W		101	71 660,000	فبسده المسدواة	
	959.0	6.066	6.650	0.424	8,818	0.550	4k46	4612	स्य	48.18	1,10	W(1)	\$1,512,100	!!	101	007 600	!	40.1	144	1,30	1 :	1 10		160.4	17 500 000	مستحدد دورك اند	
	6666	0.670	0.740	0,726	0,670	6.750	<b>44.8</b>	મારફક મરહુ	144	11.61	1848	₩.2	14,562,552	١:	W1.0	1402.010		<b>92.</b> 8	200	1555	1:	100		1 146.1	20.078 410	المحمودة المداهات الوراب	
	6.616	8.668	6656	****	966	0,100	T""	. ~2.022	સ્લ	\$1.65	400	405	119,598 11 011,498,635	١	#150 #85	150,300 . 24.236,800	٠,١	411.5	1 107	3.00	١,	1 10		140.1 147.71	10.817 150	الكويشية المحصيع التقدادن معجمهوج اطاع المجاهدة إ	
	6.816	2410	0,670	0.674	0,670	0.680	w.n	42.81	1.00	46,95	158	464	47,141.184	1 ,	140.3	903 550	ادا	101	l a	134	1,	1	p	10.4	70.000.000	السبندما القربذجة الوطاجة	
		0,244						[ " ]	2.1.3			"	9	<b>l</b> `.	1	0	l ' l	""	Î	] ```	1	"		NA.	10.000.000	الفغادق الخويط سيسمة	
	0.000	678£	2.188	0.584	6.148	6.468	44,04	4401	\$9,£	318.88	12.07	<b>NI</b>	106,250,141	١	469	12.482.010	١	443	854	18.67	1	M	15 100.00		144.338.100	الغصازن العصاصر استبعة	101
	6.615	6.310	6.121	6.355	6.510	6.516	46.66	મામ	. 211	15.55	9.16	₩.	15'646'889	1	<b>#6</b> 6	10.100	8	40.2	21	619	1	100		16.7	123,188,504	المستحدث الإصبواق	
	0.000	1120	1,120	1 100	1100	1156	44.82	44.48	432	91.60	610	WE 2	\$26,1007,485	ş	10.0	1.000.000	.1	410	101	0.30	13	1 100		1 12.0	100111014	With the state of	
	6.816.	4114	\$155	. W108	6166	6'164	160.00	45.60	6.03	\$7,55	1 20	1,199	\$(027,041	<b>ا</b> ا	₹0.0	46.200	•	<b>40.</b> 1	!!	1 180	11	<b>140</b>	880,000	1 10.1	80.888.000	المساعسينات الأكتب واجت	
Ì		0.310 0.176	- 1			. ;	1 1						6			8	١		١	1	1	ı	, v	10.1 10.1	75,000,000	الشعددمان الثمانيعسية   المحمودة البطعولية	
	0.000	0.020	0.820	658.0	\$966	6.140	48.41	16.43	134	15 54	111	10.00	14,026,287	4	W.I	331 330	4	MA.	ļ	111	1 1	100		90.1	15.210.000	الوخديمسما للخلاجك	
												WH	888,000,888		14.1	16,044,050		44.4	184	14	1	Ni.			1,078,721,611	مسجستمن ولطاع الخصدمات	$\Gamma$
	0.040	9.11£	0.101	6'56!	8118	8.41\$	WHE	414(4	1,62	22.7E	18.64	At d	F4'\$15'84F	١	<b>94.1</b>	153161700	1	<b>##.2</b>	707	18.04	11	94	32,470.00	, 10	\$18.011.100	نطل ولجمعتانة التوافعي	
1	0.006	6164	0,174	6178	6110	0.174	40.00	MB.	1,47	14.16	8.49	<b>10.</b>	15,048,000	3	40.5	10/475	1	<b>W</b> 0.1	1.1	0.45	13	100	\$40.000	104	70.000.000	Hamilton Harris	
	2001	0.270	4537	2018	0,675	163.9	458	M.M	313	\$1.60	117	16.1	11,682,331	3	10.5	1,047,300	Н	MI'F	1117	110	13	10.	\$.450,000	. 140.7	118.403.910	1000 Harris Harr	
ı	0.020	###	erie	8487	# # FEEF	. 9466	. 44.46	W) 48	1.16	, 11. <b>4</b> 0	#91	W1.2	264,294,143 264,778,119	١,	MA.S	20.200 13.002.100	1	140.0 147.8	iii	9.01 713	1.	10,	4	. NO.?	112 878.480 \$14.900.770	القويلسببسة الاغسنابة	"
				. 1	i								200,176,140 8,805,462,411		W113	111.420.010	1	W1.0	18.531	4.16		MEI MEI			11,763,48331	مجمعوع الاسركان الخابلية	
١	1,002	GIRE	9,164.	Q181	6,160	0.124	. WLEE	W.H.	1.21	81.86	111	114	H,M,H	1	101	1.631.200	1	Mil	184	1,01	1.	NA.		143	120,000,000	بنث الجسسسجين الدراب	u
1		1,640							- 1		٠,	-	ð	Į	i	0	- [		0		I i		1	161	100.000.000	الإسمية الخربية المحرفجة	
ı	4004	Alla	Ails :	6111	4114	2.114	40.00	纵群			0.00	14.0	15,655,33)	!	10.9	11,940	1	Mi	10	0.00	11	10.0		1113	\$10,000,000	المعالفة المسلسمية (م دود)	AT-
f	6.008: I	4114	AIM I	0.117		WHI I	MARIE	M6.51	134	11.11	410	74.1	14,167,121	11	MA:	107,000	1	<b>M</b> 1	17	0.10	11	_ <b>M</b> A.1	1 140,000	1 113	111,111,111	المستحدد الفيسارلسية	**
ŀ	\$010 \$001	0.210	0.011	8400 F		A268 8.081	******   ******	MIE.40	1.01	84.64 117,84	4.H	91.0 90.1	17,410,010	H	MA.	4.848,300 1.119,760		193.9 193.3	138 126	\$31 \$13		<b>N</b> 2.3	16,600,000	W12	110,010,131	المستحدد إم القسيسوين المستخدام القسيسوين	
ı	0.994	Litt	4.114	4111		4158	Mili	MENT !		17,71	14		anta 1	i	91,1	£214.040	. т	NIA.	170	1,21	Hil	#1.F	14,000,000	#11	191.000.000 478.010.440		12
ı								.,,,,,,	"		,,,		176,116,311		M.7	1,614,426		11.0	111	131	۱'۱	111	340.669.86	<b>\$12.1</b>	1.074.043.343	مجدوع النجان غير التزينية	
-	1	Ì		ľ		i				- [	]		ananan	- [	T	\$01.401.4\$0 L			11,310				CRAME DOO	<b>MM</b>	TANKALIAN.	المستسوح الذاي للإستمهم	
ŀ	ł	- [	- 1		ļ		ļ	1		، [	Ì		,	1	ļ	16110110	-		1.264			-ZL	.11441.00	d		الشبيدين المستوابي	
- 10						,															, ,						

(المتهي)

الجمعة ٢١/١/٧٩٧ ـ العبد ١٨٤٨

على بعد ٥ دقائق فقط من مدرسة ابنها،

وبذلك لا تفوتها حفلات الشكر او غيرها

# ن في ادارة التسجسارة العس

ِ اجرت مجلة فوربس تحقيقا عن النساء اللواتي برزن في مجال الاعمال التجارية وتبوان مراكز قيادية عليا حطمت الاسطورة الشائعة والتي ترددها وسائل الاعلام بأن المرأة لا تستطيع ان تتخطى حاجزا معينا في مجال التجارة وادارة الاعتمال، وقد اجسرت المجلة لقاءات مع ثلاثين من هؤلاء النسسوة ووجسدت بأن هناك صمسفسات عديدة مشتركة بينهن منها حبهن للرياضيات، الفيزياء الحيوية، الكمبيوتر، الهندسة، ويفسضلن ذلك على اللغسات والآداب، وانهن قادرات على تحمل المسؤولية والاعباء الشاقة في العمل، ويضحين

■ ســوزان لأمــرز: برامجها التعليمية تدر دخـــلا يصل الى مليـــونى دولار

بالكثير من راحتهن في سبيل اسرهن، ووصولا الى النجاح في العمل، وفي ما يلي بعض الصفات الأخرى: تسهيل امور الموظفين

تقول سوزان اقرز، التي كانت تعمل

ومزايا اخرى مريحة اكثر الشركات

شركة سوفت تعليمية: «لقد كان لدى ومن خلال تجريتهن اثناء صراعهن طفلان عندما كنت اعمل في سوفت وير بين العائلة والعمل، يدركن هؤلاء النسوة في الوقت الذي لم يكن هناك اولاد لأي مدى الحاجة الى وجود توافق بين هذه من الموظفات». وتقلول بانها لم تكن تشعر بالراحة عندما كانت تترك العمل لذلك تراهن يشههرن وكأنهن في لتأخذ ابنتها من الروضة أو لتأخذه المركب نفسه مع الموظفات الاضريات. للطبيب، لذلك جعلت شركتها التي ومن هذا نرى ان الشركة التي تملكها او اطلقت عليها اسم «هيدبون انتراكثيف» تديرها نساء تحظى بجدول عمل مرن

التي تقيمها المدرسة، وتضع دائما لدي مايكرسوفت وتركمتها لتؤسس صندوق العاب خارج المكتب لولديها

■ جوديث ايسترين: الشهر لديها يصبح ثانية ورؤوس الاموال المشاركة تأتيها طواعية ■ دونا اوغـــست: اجبرت فريق العمل لديها على ان يفكر بطرق جـــديدة

ولاولاد الموظفين الآخسرين الذين تراهم باستمرار يلعبون في قاعات الشركة. وابن لاقسرز الذي يبلغ من العسمسر ٦ سنوات، ويختبر جميع سوفت الشركة،

كوكبة من المسرزات من نساء

العالم في محال الاعتمال

اصبح معروفا لدى الجميع بـ • كتابات الابصاف، أن النجاح المالي الذي تتستع به هؤلاء النسوة يسمح لهن برفاهية لم يطم بها العديد من النساء العاملات. ومن تلك الامور مساعدات وفيرة للمنزل بني هيرستر رئيسة تنفيذية اشركة سمبلكس سوليوشن السوفت وير، وهي من عيينة القسرر، أذ انها أم لطفلين وتستخدم في منزلها مربية، عامل حديقة. ومديرة شوون المنزل، وتبحث حاليا عن طباخ. وهي تقول. «انني لا استطيع القيام بتعمال المنزل اضافة الى اعمالي، أتي اشتعر بارهاق كبير، اننى لم أوفق في تسوية وقتي مع ابنائي.

# تنفسنسة لشركة بريسبت سوفت وير

تقابلها تعرف غاذا لم تَثْنَكُ في قدراتها أبداً، لقد كان والدها، جيرالد، رئيس قسم علوم الكمبيوتر في جَـامـعـة كَـالْيـفـورنيـا في لوس انجلوس لمدة ستُ سنوات، وامهاً، فينما، كانتُ وأحدة من أوائل النساء اللواتي حصلن على دكتوراه في الهندسة الكهربائية. واختها ديبورا، لديها مأجستير في علوم الكمبيوتر مَنْ ام اي تي، واحْتَهَا الآخْرِي مَارِغُو، طَبِيبَةً.

وجوديث ايسترين الطفلة الوسطى منظمة اعمال العائلة، لقد حصلت على بكالوريوس في الرياضيات وعلوم الكمبيوتر من يوكلا، ثم نالت ماجستير في كل مَنَ الْهَنْدُسِةُ الْكَهْرِيَائِيةٌ وَالْكَمْبِيُوتِرْ مَنْ سَتَأَنْفُورِدٍ، وفي سنة ١٩٨١، عندما بلغت السادسة والعشرين من العمر، شاركت في تاسيس شبكة عراسلات للأعمال التجارية، وبعد فترة عرضتها للاكتتاب العام باسم بجسن الإتصالاته،

من ۱۵ الی ۱۶۴ ملیون دولار بى سنة ١٩٨٥ عملت ايسترين على دمج السركتها

نيس كل من يعمل في مجال السوفت وير واد تكنولوچيا، فبعد ان تشرجت سوزان لامرز من

جامعة سانفورد سنة ١٩٨٠، ذهبتُ ألى بأريس

صيث بدات بكتابة رواية لم ثكتمل، لم ذهبت بعد

ذَلَكَ فِي جَوَلَةَ الَى الْإَسْكَا حَيْثُ عَالَمْتَ فِي خَيْمَةً مِع

بعض الإشخاص، وعملت في مجال عزل أغنازل

وفي سنة ١٩٨٤ عملت في منجنال تصرير منادة الحدائق والغابات للإسسة كتب اورثي وهذا ادى

بها الى ما يكروسوفت حيث عملت في نظير الاعلام

مدیرة افتتاحیات لدی بل غیتس نى مايكروسوفت ادارت لامرز مؤسسة «انكارتا»

الناشئة وهي عبارة عن موسوعة علمية من سي

دي روم، ذهبت بعيد ذلك الى كيوربيس الشسركية

الخاصة لبل غينس، وهي شركة متعددة المعلومات،

حيث عملت مديرة افتناهيات الاون لاين، في سنة

١٩٩٣ كانت لامسرز تعمل لمدة ١٧ سماعية ولديهما

مشارك في المتتاح مشاريع شبكة كمبيوتر (NCD) مع تقول جوديث ايسترين ،عندما انطلقت الى الحياة زوجها وليام كاريكو. وفي أوائل سنة ١٩٩٤، كانت الشركة العامة الجديدة (AlCD) تساوي ١٤٤ مليون كنت اعتقد بانه بامكاني ان افعل كل ما اريد، وعندما والان تبغ ايسترين ٤١ عناسا، وهي تعمل على

انشاء شَرِكُةُ ثَالَثَة، وهَيَ بريسبت سوفتُ وير في بالو التو، كاليف. وقد استطاعت شركة ايسترين العمل على ضغط السنارات السمعية والبصرية في الثنبكة دونَ التسببِعَى اعاقاتِ خَطَوطَ السَّبِكَةَ الْمُتَداخَلَةَ.. وقد بدات بريسبت الشحن في يونيو فقطه الإان مبيحاتها لعام ١٩٩٦ فيتوقع ان تزيد عن منيون دولار، و من عملائها مبولت باكارد وجامعة ستانفورد. السنة لديها

نساوي ۱۲ ثنانية

عنيما بدأت ايسترين الشركة عانت تملك ١٠ الا انهما لم تكن من ننك اللوع الذي ينسرك المسركساءه المساهمين يتمتعون يحصنة الاسد. فهي الآن تملك مع رُوجِها فَ٣٪ من بريسبت، وهي تقول تعقيبا على ذلك وعندما بدات الشبركة الإولى احتجت الى ستة اشهر لابدا في كسب الإموال في المرة الثانية احتجت الى ا يُوان. وَلَكُنْ هَذِهِ الْمُرِدُفَانَ اصْنَصَابِ رؤوس الاصوال

العباثلة وانا كنت اريد الاثنين منعنا عطل ميزرعنة

دخلها يصل الى مليونين

من مايكروسيوفت خسمن الفساليسة أجسلة، و أ

شركتها الخاصة هيستبون انتس كتيف للسوفت وير ويعمل في شبركتيها الموظفون ضمن برنامج

عمل مرن، ويستطيعون ان يحضروا ابناءهم معهم الى المُكتب، وتعمل الشركة ألان ضمن ٨ برامج سي دي روم تعليمية، وببلغ دخلها عن ذلك مليوني

أيبلغ عمر لامرزالان ٣٨ عاما، وهي تشعر بشدة

وازدكام العسمل، ألا الهسا تأمل بان تصل الى

النجاحات التي وصلت اليها نسباه أخريات في

مجال السوقت وير التعليمي مثل المعلمة السابقة

جان دافيد صن التي باعث مؤخرا شركتها دافيد

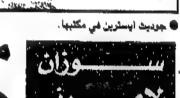
صن اند أسولىينس الى سي يوس انترناشيونال

استطاعت لامرز ان تحصل على ٥٠٠٠٠ دولار

سرين أخرين، وبسدك بدأت

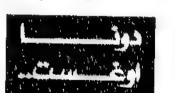
العائلة ابآن العصر الزراعيء

، جسس الاتصالات، مع ٣٠ ، كوم، مقابل اسهم تساوي صوائي ٢٣٥ مليون دولار، وبعد ذلك بشلاث سنوات المساهمين هم الذين يناتون البناء، ایسترین علی ۱۰ منیون دولار کراسمال









## طَفُ!نَ صِنْفَيْرِانَ، وَهِي تَقُولُ؛ طَقَد شُنْفَرَتُ بَانَ مقابل بليون دولار وغيرها العثبرات. النظام يقبهرني، وهم يريدون انفصال الحمل عن



دونا اوغست ثعمل في مكتبها المتحوك

عندمنا كنائت اوغيست تراس منجموعة من المُهندسين التي سَاعدت في أبتكار «نيوتن ابل»، قررت بأن تترك ذلك القسم الذي يسيطر عليه الرجال، واستاجرت مجموعة من الفتيات، والقاصرات وتقول بانها أجبرت فريقها على ان يفكر بطرق جسديدة، وهي تقسول: «عن طريق تقديم وتشبجيع الافكار الجديدة المتنوعة تستطبع ان تحث مجموعة على تقديم نشائج مساهلة لا يستطيع اي فسرد ان ياتي بمثلها

> ابتكار انظمة لمراقبة اخطاء الشبكة والتبليغ عنها

تبلغ اوغست الآن ٣٨ عامياء وقد استطاعت ان تؤسس شيركة نها من اموال الشياركي، وهي لدير الشركة مع شريك، كان زمياد لها، في ابل اسمعت جنون مناير، اطلقت على الشسركية اسم

فريش ووتر سوفت وير وهي تئتج صادة يطلق عليهما أسم سايت سكوب، وهو عبسارة عن برنامج يراقب مواقع الشبكة أن عان يوجد ابة أخطأة أو عشساكل ويخضب بهما الروسماء ومسؤولي الإنظمة،

ولدت أوغست في لويزيانا، ونتلسات فسى باركلي، كاليف، حيث كانت والسنها تعملُ سفرجية، وامينة صندوق (كاشير) اسي مَعْزِنْ، وهَالِمَةُ بِدَالْسَاةِ هِسَاتُكُ، هُيِنْتُ أَوْعُسَتُ في بْرْنَامْجِ مَنْدُرْسِي لِلشَّبِجِسِيعِ ٱلفِيتَّانِ والقساصسوات على الإنتشسواط في العلوم، ثم دخلت يعبد ذلك الحساميعية للحسمسول على شبهادةفي الهندسة الكهربائية والكمبيوتر عن جامعة كاليفورنيا في بارطي، وعملت بعد ذلك في شسريسة التللي كسورب ، شم ابل، ويواس ويست، قبل ان تجمع الأموأل لتبدأ تسركتها ألغامية

هؤلاء عشيرون من اصل ثلاثين من النسباء اللبيرزات في مجتال الاعصال والتعنولوجينا مصن اجرت معهن مجلا «فوريس» لقاءات، والعشيرون هؤلاه عن البواني أنين ألى غيرانسيساي لأهذ صورة جماعية، وسنورد فيمنا يلي معلومات موجزة عن كل مذهب،

١ - كَمَاثَرِيدًا غُسَارِنْتِكَ؛ ٣٥ بسنة، بكانوريوس عنوم في الهندسية الصنَّاعية، شَرِكَة كروس رودز سوفت وير، ٧ - لونيت داير. ٣٥ سنة، بكالورويوس عنوم كمب ورياضيات: دكتوراه في علوم الكمبيولر، شيركانكوغيث

"" - تنلسيسريل قسيسديو: ١٣ سنة، بكالوريوس أداب، ومناجستنيس في ادارة الإعصال غسركة تنث بلاست غنانى ديماركي ١٩٩ سنة بكالوريوس علوم

واعمال شركة ادفانت سوفت وير. ٤ - بامسيسلا لوبكر: ٤٠ سنة، بكالوريوس الستسصساد ورياضيات، شركة كيواي دي، ٣ - سَسِورُونَ بِوكَانَانَ \$\$ سَنَاهُ، سَكَالُورِيوْسِ فِي عَسَلاجٍ النطق الطبيعي وعلوم الكمبيوتي شركة أوروم سوفت وير

٧ - سازلين ساكدانينال، ٧٤ سنة، بكالوريوس علم نفس. شرعة وارنت ويركس، ٨ - كانرين هامر ١٥ سنسة، بكالوريوس لغة انكليزية ودع تعوراه فسي اللغويات، شريحة ابلسوليوشاسري تَعَنْسُولُوجِسَ انْتَرِّنَاشِيُونَالِ،

٩ - هاري توطان: ٢٠ سنة، لم تكمل الجامعة، حصلت هلي

تطيمها من خلال العمل شبركة اوروم سوفت وبير ، ۱ - <u>دونادوبحسكي.</u> ۱ تا سندا، بكالوريوس تاريخ، وعاجستير ادارة اعمال، شركة بالم كمبيوشغ، يوواس ١١ - كسيم موليان ٣٤ سنة، بكالوريوس في الشيارياء الحيوية، تسركة ماريعبا الْ أَ ﴿ وَهِاكُ ۗ أَلَا سَنَعَةً، عِكَامِورِيوَسِ القَصَّةُ

وماجستير أدارة اعمال، شركة والبر بنت ويرك ١٣ - كريستينا جويز: ١٧ سنة، بكالوريوس اقتصاد، يريست الكمنبوني لوحدهاء شيركة بالا أوريدر كوم ١٤ - هايدي رويزن: ٣٨ سنة، عِعانوريوس الفية العليبزية وماجستير أدأرة اعمان شركة ابن كمبيوش ١٥ - روين كولن. ١٦ هاما بكابوريوس علوم لحارة وانصالات، شركة إيقوليوشنري تكنولو جيز انتراناشيونال ١٠٠ - يسوزان الامري: ٨٠ عاماً، بعالوريوس العليري شركة

هيدبون انتراكتيف ١٧٠ - صاري أن بيبرس ٤٠ عاصا، بكابوريوس اقتصناد، وماجستير ادارة اعمال، شركة كورسير كوميونيكيشين ١٨ - جوديث لابخ. ٥٠ عاما، لم تكمل الصاععة أوررت عدم غبول اية حوالجز للنجاح شركة كابس برودكشس ١٩ - اديل غولوسيرغ ١٠ عامه، بكالوريوس رياضيات، ويكتوراه في علوم الكمبيوس شركة شيوميترون

٢٠ - مسادرين تورانس: ٨٠ سنة، بكابوريوس تسيسريناه وهندسة، وماجستير عي الهندسة الكهربالية، شركة واليت

# الوصابية العالميسة على الأعسمال الماليسة واللعسبسة الانسدمساجسيسة ومن الإستماء التي تقلهن على انتها ستطور هذه

توشيك صشاعة الوصياية العالمية ان تصل الى نهاية اللعبة الإندماجية. وعلى الرغم من التحولات العنبية: مثل القرار الذي التفذه بأركليز مؤخرا وكذلك سورفان ستناثلي بضصنوص دمج عملياته، فان الملامع العامة التي تبين الى ابن تسير تلك الصناعة ستقلهر قريبا

> يلف على راس المجموعة الإوصياء العالميون العبار الذين يرضبون في ان يجعلوا الاستشسارات السنوية تعمل ألى مسلسات الملابين من الدولارات ليسبسلووا مسيطرين

الحملة: سِتَيِثُ سِتَرِيثٍ، تَمْنِسُ مَانَهَاتُنْ، بِنْكُ اوف نيويورك وسيتي بنك يَقُولَ لِنَبِسُ اتَّحَاد المُصرفيين للطَّدَمَاتُ العَالِمِيَّةُ فَي اورْوبِاءُ ٱلْشَرْقَ الاوسط، وافْرْيَقْيا، بيك فريهانَّ ءاذاً عَنْتُ كَنُونِي اسْتَكْمَارِ مَا بَيْنُ ١٠١ مَلْيُونَ و٢٠٠ مَلْيُونَ دولار سَأُوبًا بِمَعَلَكُ الاستَعْرار في السَّجَالَ. أن هُنَاكُ اعمالا فيضمة جدا تدفع بهذه الصناعة، ولم يستطع العدرون أن يبتلعوهاء.

🖀 عن الفايذنشال تايمز 🖼



المناعة رأسا على عقب. ان تقاعس الدولة في مراقبة زراعة اشجار التوت، والإنفجار في أعداد المصانع المعانجة للميَّادة النَّ التي زَبَّادةُ كَتِبْسِرةً في الأنْسَاجِ والَّي انتاج مسادة ذات نوعسية سسيشة، مع أبراكم

منذ ٥٠٠٠ سنة والصين تنتج الحرير غير

عابئة بالحروب، القحط، الأوبئة، وغير ذلك من

احتداث، وقد كنان المنتجون طوال تلك الفشرة

قادرين على مجماراة تقلبات السوق الي أن

جاءت قوائين الحقومة الصبيئية الحديثة

الخاصة بالإصلاحات الاقتصادية والتي قلبت

الوطنية لتصدير وأستيرال الحرير ان عضاعفة الإنساج على مدى السنوات المنسر الماضية

صناعة الحريرفي الصين تواجه محنة

تسببها في محنة للصناهة الامر الذي يتطلب التَّدِيثُلِ، يَصْمَعِيفَ إِسَاتُنَاذِ؛ وَأَنْ تَعَلَّوْهِنِ صَعَنَاعَتُهُ الجرير شرّجت من يدنيا بعض الشيء، أن اسوا مِثْبِكُلَاءُ نُواجِهِهِا هِي الفائضُ فِي الْعَرِضَيِّ، وهُذُه المُوضَى لَند نَجِمتُ عَنَ الْإِنْدَكَالَ مِنْ الْتَصَمَاءُ السنوق المروس، ويلوم تثنن كذلك الاستواق

المصرون، الامير الذي ادى الي هيبوط حياد في يقول تشن بوجي، رئيس الشركة الصينية

الضبعيفة للاقتصناديات الرئيسينة، وبعموره خاصية اليابان، الولابات اللنحسة، ايطاليا، وهي الغم البلدان المستورية للحربير الصبيئي وهشاك عامل الحَن، وصفه به «المعلومات المعلوطة» التي كائت تقدم النقصي السرائق الصرين كن صجم الهللب مميا الباري اللي مضنا فشة التششيان الشبجنان

التوت لناات مرات بين سنة ١٩٨٧ و١٩٩٥. هدا وتنتج الصبئ ٧٠/ مما يسلهلكه العالم مِنَ المَوْرِيرِ النَّمَّامِ، وَالنُّصِينَّعِ وَثَنْتِهِ النُّصِينَّعِ،

📰 فاستشارل بناءميز 🐘

	<u>. ن</u> ي	المسزي	
47	ر الكويتي ۲۰/۱/	مقسابل الدينا	العملات
البيع	العصلات	البيع	العصلات
185.50	الغلدر الهسسولئدي	8.000	الريال المسمسودي
26.420	الشلل العمسساوي	83.100	الربال المقسطسري
1.240	الدراحسا السونانية	788	الربال لعــمــاتي
2.195	البهريتا الاسبانية	603.00	لديسار ليسحسروني
231.80	الدولار الاستترائي	81.050	درهم الامــــــــــــــــــــــــــــــــــ
2.510	البن اليـــــاباني	90.000	الجبه لتسري/ بقدي
8.47	الروبيسة الهندية	89.450	لجيه المصري/ تحويل
7.555	الروبيـة البـاكــــتـانيــة	2.470	لنزينان اليستمسي
5.272	الروبية المسهلانية	304.50	الديدار التسمولمي
5.356	الروبية النيب الية	427.70	الديسسار الاردسي
216.50	دولار سنغسسافسسوري	196.75	الليسسرة اللبعانيسسة
39.27	دولار هونع گــــونغ	5.970	البيسرة السسورية
7.149	التكا البنفالاد شياة	33.740	الدرهم المعسسربي
11.515	بيـــســو فليـــيني	303.50	الدولار الامسيدركي
11.685	بات تايلىنىدى	226	المدولار السكمسدي
3440	كـــيلو الذهب ٩٩٩	493.50	لجبيسه الاستشرليس
403	مهب عسشسر تولات	627.50	الجيسه القسيسرهمي
113	الاونسم	85.50	مسارت الامسائسي
3.630	العسرام عسيسار ٢٢	213.75	المسربك لسنويسنري
3.530	القسرام عسيسان ٢١	55.10	الهبيبريب المبسرييسي
3.430	القسارام عسيسار ١٨	9.000	المسرند لبلجسيكي
63	كسيلو الفسطسة	189	لييسرة لايطابيسة
300	شـــــراء الـدولار	3.450	ليسبرة لتسركسيسة

٦.	استواق العالم	مؤشــرات الا	
التغيين	السابق	الإغلاق	اغۇنىس
29.9-	4237,4	4207.5	ف تبيمبز
27.32	6656.08	6683.4	ياو جسوسز
538.73	17796.6	18335.3	سيكاي
9.87	2989.33	2999.2	داکسیس
17.75-	2482.76	2465.01	كسان. 40
117.86-	13403.3	13285.4	هامغ سينغ

اطلت عن ميزانهانها السفوية وثم اهتساب الليم النفادية بناء على نكاء اليزانيات.

العائد الجاري = الأوزيح الثقري / متزيمة صدر الغرق ، متوسط السعر/ الربح = عند مرات لفطية السعر السوقي اربج السهم • العائد الجاري همت الموزيعات الثقية لعام ٩٠

# مؤشرات القبس للأسهم لعام كامل \_اعســهم اســمنت الـخليج ١٢ فلســ

اليومية للاسهم في سوق الكويت وادنى سعر عند ٢٣٦ قلساً خلال شهر دیسمبر ۹۰. للاوراق المالية خالال شهر ريذكر ان السهم انتفل في نهاية دیسمبر ۹۳ مقارنة بدیسمبر ۹۰ الاسبوع الاول من شهر ديسمبر حبيث سنجلت منعظم الاستهم ٩٦ على سنعبر ٢٤٠ فلنسا وقي ارتفاعات متباينة في اسعارها دیسمبر ۹۰ علی ۲۶۲ فلسآ السوقية وفي هذا الأطار شبهد وارتفع السهم ٦ فلوس مع نهاية سهم اسمئت الخليج صعودا في الاسسبسوع الثساني من تداول سنعره السوقي بلغ ١٢ فلسنا أو ديسمبر ٩٦ ليصل عند الاقفال ما يعادل ٨٠, ٥٪ مع نهاية تداول شهر ديسمبر ٩٦ ليَّصل السعر السبوقي عند الاقتضال الي ٢٤٨ فلسا قيأسا باقفال السهم ذلال الاسابيع الشبهر نفسيه من عام ٩٥ والذي

سجل ٢٣٦ فلسا. ويلاحظ عند تحليل نشساط السبهم على مدار الشهرين ان حبركثة المسعير السبوقي لسبهم اسمنت الخليج كنانت متساوية خيلال الشيهرين جيث تراوحت

بسبوع الرابع			ضلال الشبهم لاسعار ما بع							
الفائدة بين المصارف في لندن										
ستة		٣ اشهر	نعملة							
5.98438	5.71875	5.59375	بولار							
6.80208	6.44792	6.3125	استبرليني							

٣٠ستة	۱۰ سنوات ا	۴ سٹوات	المدة
4.24	99.01	99.08	السحر
5.92	6.64	6.17	21141

47

\*\$\*

40.

737

337

737 737

TEA YYT

لاسبوع الاول

الاسبوع الثاثي

لاسبوع الثالث

التغيير

	النفط	مار	
والتغيير	السابق	الإغلاق	التفط
0.1	. 24	24.1	وست تكســـاس
0.14	. 22.61	22.75	بانت
0.1	20.35	20.45	العرببي الخفيف

ارتفعت حركة التعمامالات سعر في تعاملات ديسمبر ٩٦ الى ٢٤٦ فلسا وهو الاقفال نفسه المسجل في نهاية الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٥ والبالغ ٢٤٦ فاسا كذلك واصل السهم ارتفاعه من جمديد مع نهاية الأسبوع الثالث من ديسمبر ٢٦ حين حقق ارتفاعا بمقدار ٤ فلوس ووصل السعر السوقي عند الاقفال الى . ٢٥ فلسا من ٢٤٦ فلسا مقابل أقفال السهم عند 788 فلسنا في ديسمير ٩٥ أمنا الاسبوع الرابغ من ديسمبر ٩٦ فقد هبط السهم فلسين ليصل الى ٢٤٨ فلسا عد الاقتقال بينما أقفل السهمغي نهایة بیسمبر ۹۰ علی ۲۳۲ فلساً

وفسيسما يلي الجدول المرفق لنشاط السمهم خالال شمهس

ريذكر أن أخر اقفال للسهم في

تاريخ ٢٩ ينابر الجاري بلغ ٢٦٠

ديسېږر ۹۰.	ميسمبر ۴۶ مقارنة بديسبير ۹۰.									
ميركية	خزينة الا	عندات ال	دائدة ،،							
٠٣٠ستة	۱۰ سئوات	٣ سئوات	المدة							
94.24	99.01	99.08	السحر							
6.92	6.64	6.17	والغائدة							

	النفط	حمار	أسه
التخيير	السابق	الإغلاق	التفط
Q.1	. 24	24.1	وست تكسياس
0.14	. 22.61	22.75	بانست
0.1	20.35	20.45	العرببي الخفيف

2.1-353 350.9 0.04-4.98 4.94 1.7-357.95 356.25

	ولتغيير	السابق	الإغلاق	<u> </u>
	Q.1	. 24	24.1	ت تکســاس
	0.14	. 22.61	22.75	رنـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	0.1	20.35	20.45	رببي الخفيف
	V	1.	144	V/\/Y4

# مؤشر القيس عن حركة الاسمار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٧/١/٢٥ الى

الإغلاق

	لقالات الإسحار غر	142	ataNt a i	144	44-1	فين م الخ	والمراجعات			194	- (1 )	3.11.43					- T			_	A
		-	يع الإرباح	154	Ja Šiří	فوزيع الإر	ا پندھون ربح اسیم	ترہیب اربحیہ	يح قسيم (قاس)	30	عافي الربح با	ة قيطرية النس		1	1 74		يمة اط لنعة اظ		عبية ا		
(V)	19 17/17/	44 X1	الم أحمد	تقدع	ملحة٪	نقدي 🛚	14/1/10	17/7/1	1774	10/01	14/1/		50						لاسهم تداولة الت	11 144.0√ 1 144.0√	
0.63	0.670	1		4		40	25	7	25.15	35,30	6 30,68	4 272		17.4			-		-3		-
0.500	0.530			žī.		28	26	14	19.56	15,28				_	-				-	-	
0.24	0.246				7	-	28	33	8.52	9,067	_		_	_	-		-				
0.244		_					63.	45	3.90	-		-		_	-	_	_	_		-	
0.365		-				tĝ	-		1	3,145					_	-					1 to
0.265		_	-	-	20	. "4	355	24	11.21	3,501	17.35			-		_	-		8 20,810,0	00 31,23	البيد لمستقداري 6
0.305	-		<del></del>	-	7,5		63	. 43	4.25	LUR			8 C.OX	3 Q.2f	a 0.26	0.29	5 120.4	50 17	450.00	0 \$3.25	منك الكويت والشسيرق الاوسط ا
			-			ě	32	\$ \$1	9,44	7,017			0.00	0.30	6 0.30	0 0.30	5 119,1	50 14	390,00	74,34	بعد بداستان الا
0.720			2	£  -	6	20	28	ı ê	25.51	12,168	9,434	211.8	3,42	0.73	0 0.73	0 0.73	0 1,434,	\$50 74	1,965.00	0 47.69	بيت لــــويل 0
0,280		1				<u> </u>	10	32	9.34	4,657	190	121,98	0.00	0.27	9 0.27	0.28	3.386.0	30 284	12,140,00	0 49.87	
0.850	0.840		· ·	_	10	4Q	29	\$	30,1≮	£752	6,503	259.67	0.00	0.85	0.850	0.870	4.412.7	\$0 187	\$.135.00	22.40	
0,485	0.360		<u> </u>		15		43	25	11.13	640	490	140	0.00	0.47	0.470	0.485	5.895.4	00 381	12.410.00		
0.226	C216	ļ	<del></del>			Ê	63	48	3.57	\$35	\$82	106,46	0.00	0.229	0.224	0.228	408.96		(4(30,00)	15.000	
0,162	0,168				Ê		121	\$#	1,34	501	820	113.31	0,00	0.162	0.162		1.697.76	7	10,480,000	7	الإست د حارات الوطنيخ
0.172	0,168		_[		10		58	47	235	3,095	1,024	112,34	0.00	0,171	0.170	0.172	A.MOT. 6X		26.940.000		
0,172	0.158						78	ŞQ	213	\$64	1,058	112,140		0.166		_	7,359,37	-	44,240,000	4	
0.379	0.370			$\neg \vdash$		Q	84	36	5.75	978	638	115.88	0.90	0.389			358.35		-		
0.560	0,400					17	30	18	17.58	884	444	174	0.00	0.536	0,475		- Lander	-	970.000	17,000	1 1400
0.290	0.224		1	_	-	A .	45	35	653	979			_		-		\$.898.70		10.995.0tX		بيت الاوراق الماليسية
0.308	0.290	-	_	-		8	3t				<del> </del> -	118.82	0.00	0.292	0.285	-	2,780,00		9.530.000	15.000	شركة الإستثمارات العماعية
0.375	0.345	1 8				<u> </u>	48	29	9.73	3,212		127	0.00	0.301	0.285	0.305	15,500.4	THE ALLEY TO	\$1,460,000	416	مجموعة الاوراق فالبح
0,710	0.670				<del></del>			3.4	7,59	869		0.120	0.00	0.366	0.333	0.373	3,548.93		9,690,000	11 453	الدولنيسة للمحسوابحسة
	-	-		-	$\dashv$	30	23	4	30.27	5,594	3,764	273,47	0.00	0.696	0.690	0.710	375.700	28	\$40,000	18,480	كسويدة للتسبادي
0.850	0.600				_	19.	36	17	18.05	2,042	1,361	247.89	0.00	0.642	0.630	0.660	989,000	73	1,540,000	11,310	خنيو لنا ساين
0,820	0,580		-		\$	2.5	24	ş	2472	2,903	2,133	249,250	0.00	0.603	0.600	0.620	66,300	\$	110,000	11,742	الإهلى المناهين
0,680	0,610		-			22	₹	1Q	24.83	1,411	1,305	264	0.00	0.834	0.610	0.630	25,350	\$	40.000	5.753	وريسة للتسامين
0:212	0.208	<del> </del>				8,5	42	12	\$07	1,598	2,199	108,590	0.00	0.212	0.810	0.214	8,088,24	407	38.240.000	31.500	وسيستران الكوين
<u>0,260</u>	0.250	-			9	7	48	40.	5.6Q	2,\$11	1,\$49	114,67	0.00	0.256	0.255	0.260	7.752.930		30.260.000	44.878	العطبارات المسمدة
0.330	0.288		<u>'</u>				90	44	4,09	1,474	1,382	141,940	0.00	0.328	0.320	0.335	21.248.55		64,800,000	36.054	سوطىسيىة العساسية
Q.\$§Q	0.465		20			Ιξ		1†	21,63	3,379	2,185	159,700	3.45	0.580	0.560	0.570	478.200	40	825.000	15.619	المسالمينية المسلسارية
0.095	0.089						\$1	<u> </u>	1,84	737	405	80.44	0.00	0.093	0.88	0.95	6.725,000	-	71.960.000	40,000	نؤنؤة الكوبت المسقسارية
Q.18Q	0.176	1				8	87:	48	2.72	432	508	114.33	0.00	0.195	0.176	0.184	639.720			-	Mark Color   National Printers   1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
0,930	0.880			_	20	23	36	8	24,87	10,424	9,585	276.09	0.00	0.907	0.900	0.930		\$9	\$320,000	15,898	المسلمانين المسلمانية
0.385	0.295	-		$\top$	~~-	10	32	22	11.45	1,741	1,419	138,60	0.00	THE REAL PROPERTY.	Marin de la company		16.836.80	Street, Square,	18.565,000	41,912	المستاعات الوطنيسة
Q.44Q	0,470	ļ	_	_	<del>-  </del> -	23	47	10	9.58	2,829		-		0,370	0.335	0.385	2,178,050	535	\$,890,000	15.207	
0,470	0.450	+	20		-	17		23			7,363	226.46	0.00	Q446	0.440	0.450	231.750	15	\$20,000	29,587	استوند العالم المالية
1,100	1,100	-	_	_			4)	-	<u>η</u>	756	708	234.47		0.463	0.460	0,470	120,350	17	260.000	6.686	ومناف المستون والمستون
0.144	6146	-	90	+		7.1	28	3	\$9,\$7	2,440	4,,000	668.93	7,27	1,100	1,100	1,100	121,000	10	110,000	6.198	The second second second second second
CL TYA I III	The Carley House Street	-			-	-		<u>\$1</u>	210	284	800	108.65		1		,	0	0	0	18,511	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
\$0\$.0	0,198	-				18	36	- 31	5.65	48\$	1,094	168.35	0.00	0.201	0505	0505	40,160	7	200.002	7,300	الشسدوسات اسسوب
0,620	0.860	į į	40	-	4	45	45	16	1824	1,140	2,66\$	155.55	4,85	0.824	0.810	0.030	667,600	44	810,000	6320	استحضت بورندستلاند
0,720	0,510	10	\$\$		(Q	10	18	12	1835	388		249,57	4,82	0.726	0,720	0.750	3.682.050	280	\$.070.000	2,008	الحيداغسيات الورقسيسة
0.650	Q.\$1Q				Q	30	32	13	ا 13	359	711	281.82	0,00	0,674	0.650	0,700	350,300	42	520.000	. 530	تجسمسهم ونلطيع المعسادن
0,670	0.660					25	47	20	14,36	1,003	310	275,29	0.00	0.674	0,670	0.650	603,250	48	895.000	7.000	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
0.246	0.246					7		\$6	600			,		٠, ١		,	<b>)</b>	Q.	()	5.000	الشادل الشرينسية
0,395	0.365		15			14	36	26	11,00	2,692	2,518	130,170	1,06	0.394	0.390	0.403	13.882,050	\$24	35.190.000	26,934	المفساون العصور فسيسه
0.325	0.33\$		at luxue-X-6		1	20 C 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	664:	49	271	408	1\$1	108.61	0.00	1,797	0315	0.325	395,300	11	320,000	\$,078	مصد المساد الاستوال
1120	1,160	2.8	50		\$	\$0	22	2	44,33	15,126	15,312	17.62	5.24	0.955	1.1(0)	1.120	1.632.500		1710,000	34.081	الاستالات المتعلقة
0,100	0,120		-			<b>*</b> C**	0.	15	1,75	89	51	120.29	Ant.	0.000	0.100	0.100	noresee	103	660.000	1.00	المستوب المنسوب
0,310	Q.31Q	-	10	1		10	0	28	10.21	845	357	126,657	***			**************************************		Part JEI	por no.	- 1	45 5 . A
0,178	0,194		= n=x-367	2. 125722		12		\$6 	0.00	916	44'		1	` .	,	1	A :			8.250	An and a second
0.920	0,730	:	2	16 <u>E.M.L.</u>		11 172	. 20			704		160	^^	ΛΑ3Α				0	0	7 500	المجمعموهة المحضرواجسة
0.395	0,290	1.300 000							16.16	704	1 644	274,110	0.00	0.920	0.900	0.940	335,950	_ 18	365,000	1,525	10000000000000000000000000000000000000
0,174.	0,172		ts 12 14 1			10	24	19	16.45	3,561	1,837	\$16,470	0.00	0,391	0.365	-	12,776,200		\$2.670.000	51.625	مشل وتجسمارة المواشي
DIL PARKETTER	<b>⇔</b>					-	41	\$6		(346)	(00)	1103	·	0172	2170	0,174	58.480	9	\$10,000	7.000	لاستداك الكويدجك
0.27\$	0,260	1 <del> </del>	<u> </u>	-		<u>.                                       </u>	<u> </u>	39	\$.61	647	839	127	*	0.236	0.275	0,290	1,047,500	167	3.660.000		المديدة للدواجن
0,670	0.630	ar (razza			- Total	<u> </u>	13		21.31	2,406	2,664	315,36		0.673	0670	0,670	\$0.500	_ 12	30.000	11,288	الكويد بسبة للافسانية
0.124	0,122	<u>Lu</u>	10			8.5	22	41	£85	2,693	2,133	93,341	······································	0.121	0.150	0151	1,634,280		13.540.000	48.807	بسك المستمسديين الدواس
0,116	0,120		ļ		-100			16	0.00		907	L	0.00	Q113	2112	0116	27.040	10	240,000	29.627	المسريبسة اللامستساسسان
6138	Q.I-Q					11	24	37	\$.65	1,167	1,520	101.575	0.00	0.137	0.136	0.138	(03.800	17	760000	20.630	استفات المسازات
0.200	0.248	-				21	13	\$1	1423	2,782	1,254	131,615	0.00	0.259	0.250		1345,500	338	16000000		
190,0	0.049					\$	96	\$\$	0.93	141	94	90.245		6.089	0.000		1,159,760		12960000	15.846	المستحدث الج السنيد
DISA.	0.158			- No.		7	14		1072	2,402	40}	107,314		Q155	0.152		2,054,040		***		المسخدة الفسجسية
			-	-			12.00			-		1	400	,,,,,,	,	4130	SIN STIVIN	177	the latest and the	<del></del>	الموسسة العربية المعرفيا
- In College		22.2.3.0.10												<del>`</del>	-		90,400.490	11 13A	72.435.000 2	10 April 21 22 24	المرسمة الكربية المسلمة
	<del>//</del>	₹† <del>Ш= 1 (= 1</del>		<u> </u>											-;-	-	FA WANASA	I INVENT	161700 OV		
<del>T'TetX</del> (dama)	·		<del></del>											-					-		الجحدوع العلي للمسادلات
<del></del> +-+-	<del></del>	- <del></del>			Q.	13					-				1100	1163	t   total	*		717 (Y) (D) ***	فعلاوق الإسطنطان الاو
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		<del></del>	-		-									1,100	1,100	1.100	550	-	300	man-	مندول الإسلطمار العشار
			l	1				- 1	I	ſ	ļ	١ ١	١ .	٠	'	1	350	1.	300	- J	البجسمسوج الكلي للجمنادي

إعداد ؛ السركة بسبت الأوراق المناسية

78						A.E.	ر ۲۸
2		لالا	ti r		ت	الخدما	
	كالكويتا					(ربعاء ۱۹۹۷/۱/۲۹	21
* *	s * * , <b>a</b> _	الرئيسي	سوليسة	سلات ال	بنزف الم	المعار و	٦
ىيئار كويتي	قرتك سويسري	يڻ ياباني	جنيه استرليني	مارك المائي	دولار امیرکی	عمل ـــة	<u>.</u>
0.30435	1.4236	121.66	0.6161	1.639	- 3 -	يولار امـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-4
0.18405	838.0	74.25	0.3755	-	0.6101	مورو	
0.49112	2.3105	197.57	-	2.661	1.623	حندسه استدراجتس	
.0024831	1.1697	-	0.5059	1.3466	0.8220	ين و ايسانسي	-{
0.21233	-	85.4	0.4322	115.05	0.7024	غـــرنګ ســ ويــســري	
-	4.7097	402.72	2.0362	5.4333	3.2857	سناری ویشی	-
0.23403	1.096	93.65	0.4741	1.2619	0.7699	يولار است والي	
0.22727	1.0577	90.35	0.4575	1.2177	1.3455	نولار کـــــنـــــــــــــــــــــــــــــــ	┪
لبنوك	يتي پيڻ ا	ينار الكو	يسية والد	بولية الرة	عملات ال	اسمار الفائدة على اا	Ħ
سنة	۳ اشهر	۳ اشهر	شهر	اسبوع		اعمأ_ة	
6.5	6.5	6.375	6.25	3		نيذار كــــوبنى	$\dashv$
6.7	6.56	6.23	6.1	5.96		جنيسه است رائيني	1
3.12	3.06	3.06	3.07	3.25		مـــارك المائمي	-
5.73	5.51	5.59	5.28	5 3 3		St. Ali Was	-

م علي مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٧/١/٢٩ (2.024) نقطة بارتفاع قدره (0) نقطة عن الاقفال السابق
ياغ مؤشر السوق ليوم الإربعاء ١٩٩٧/١/٢٩ (2.024) نقطة بارتفاع قدره (0) نقطة عن الإقفال السابق
AL 2.1. 10 12340 F
رام السبع الشسركة الإعلى الانفي الاتفال المتداولة الصفقات المتداولة الاتفال المتاريخ المرسواء العربيع الغوا
اولا: قطاع البنوك:
0 640 530 97/0*/28 630 771.750 31 1225.000 830 630 630
020-   510   500   97/01/28   520   6.185.450   107   12.230.000   500   495   510   510   510
002 244 242 97/01/28 240 1.59±080 60 7.020,000 243 245 246 246 247 248 248 248 248 248 248 248 248 248 248
002- 246 244 97/01/28 246 127120 7 520,000 244 744 745 1 4414 1
005- 275 270 97/01/28 270 7950 1 30.000 265 265 265 265 Aug 11/2 3000 200
QTO365 .360 97/01/28 .375 925.650 65 2260.000 .365 .365 .370
310 300 97/07/28 305
G 340 730 97/01/28 730 219.000 9 300.000 730 730 730 730
9836000 280 23.585.000

1.8

2.93

1.75

5.68

3.62

1.62

5.43

3.18

1.68

5.56

3.09

1.68

5.81

2.96

		_	<u>.</u>		تثمار :	ع الإب	انيا: قطا	*			
005-	280	275	97/01/28	.285	755.050	59	2.650.000	.280	.275	285	و العام عند العام المستخدم ال
0	.850	.840	97/01/28	.850	361,250	20	425,000	.850	.850	.850	والتسمين التسميرية
002	226	<u>27</u> 4	97/01/28	224	50.880	. 8	360,000	.226	.224	226	١٠ . ولاست شمارات المالجة
Œ ;	.162	.160	82/10/45	162	456.640	16	2.820.000	.162	.162	.162	ور الاستخمارات الوطائية
0	172	.170	97/07/28	172	1,253,960	88	7.320.000	,172	.170	,172	١٢ خستساريع الكويسة
.QTQ	.485	.480	97/01/28	473	1.658.950	901	3,430,000	.485	475	.490	ورا الافسية للاستحشان
.006	.1174	172	3½/01\38	.166	3,705,200	183	21 800:000	.172	.166	.176	ووا المساهل التنفيخ
<u> </u>	380	.375	97/01/28	375	78.750	12	210,000	375	371	375	١٧٠ أ المستخصص دولي
Q	.570	.560	97/01/28	_100	2 491 350	17.1	4.335.000	.560	.380	590	يرح جيث الوراقي الماليسكة
0	290	285	97/01/28	290	16\$300_	19	\$70,000	290	290	290	ا الاستخفارات المشاقية " رَبِّ
Ċ.	305	300	97/01/28	305	7,308,400	148	4,290,000	305	300	305	ور ا مسجسسونسة الايراق
015	.375		97/01 28		1 638.350	112	4.380,000		365		والتوليسة التعسن المسترابضية
			,		13.954.280	956	52,620,000			i in a serifi	، و المتونوسة المستر المسترة المتوسوع الإستناك
					نامين د	ناع اللا	- Eliti: E	h 15	"		
.020	<i>J</i> /20	700,	\$5.19\16	630·	113,400	5	160,000	310	700	710.	الا والحجوب المال
010-	.660	.650	97/01/28	880.	270.480.	18	215 000	650	ልዩስ '	860	

							تامين :	TI S TR	के श्वाद	L 14	"		
	<u> </u>	<i>J20</i> 660		650 650	97/01/28 97/01/28	890 830	113,400 270,450	18	160,000 415,000	.65Q	.700 .650	7/10. 660	۱۴ الفانيج للناسخ
.010 020		.640 650		600 640	_97/Q1 28 97/Q1/27_	610	1:3,420 13,000 41:5,430	26	30.000 20.000 625.000	620	.620 .650	620 650	
									رابعا ع				
Q Q QQ5	Physical Phy	.265 330 .570	41 19	.210 .260 .325 .540	97/Q1/28 97/Q1/28 97/Q1/28 97/Q1/28	212 260 335 550	2.009.120 1.566.850 5.399.100	142 163	9.480.000 7.180.000 16.220.000	.212 .260 .330	260 260 330	214 265 340	وه المحقدة التحويدة التحويدة المحتودة
002 004		.095 .182	1	,094 180	97/Q1/28 97/Q1/28	093 184	1/67/680 531/880 11/278/310	87 26 507	18,720,000 1,840,000 53,440,000	.180	093 180	098 184	عين سؤلول التوبيت العشسانية
							المشاعة	قطاخ	thusts				

		_	_				i	
010 .980 .920	97/Q1,28	920	4.796,400		\$215,000	.930	910 930	۲۲ المتاحث الوطنيخ
203 385 380	97/01/28	180	369,600	31	960.000	385	385 385	والا عبناهة الإنابيب المستبنة
.005443 .440	\$7/01/28	445	\$3.050	. g .	120,000		.440 .445	
470 460	\$7/Q1/28	470		,	,			بالم مناهدات مناسب
0 1.120 1.100	97/01/28	1,100	22,000	ا چ ا	20.000	\$ 100°	- 1. F100	
All Land to the Part of the Pa	41 .		error.	. 4 1	46.666	1,100	1,100	70
nemana property	97/01/21	144					•	المستخل المستخل المستخل
0 200 198	97/01/28	.202	4:Q4Q	ħ,	20.000	202	202 202	الاستعمال المستعمل الإستعمال الإستعمال الأستعمال الأسال الأستعمال الأستعمال الأستعمال الأستعمال الأستعمال الأستعمال
010 830 810	97/01/27	êtû.	\$29,100	32	640,000	.820	810 850	۱۳۸ ا <del>ست کنت بوردلاند</del> ۱
010 720 710	97/01/28	730	356 900	" 17 <sup>1</sup>	485,000	720	J20 730	
030 630 630	97/01.28	-680	6.4QQ	` 2 "	10,000		630 840	
Approximate the second section of the second section is a second section of the second section	4	.666	6137490	229	7.470.000	18.6.114 14.5.14		727
**			9121 120	44.6	the add of the			£8
	<u> </u>				للسائلساغ		+	
.010- 680 .670	97/01/28	.088					.67Q 69Q	السنما الكوينية الوشية
.C10. 680			ننمات	طاع ال	سادسناه گ		.67Q 69Q	السنما الكوينية الوضية الوضية الوضية المرادة المدادة ا
	98/12/31	246	377 900	<b>ناع ال</b> 29	\$60,000	670		* ﴿ وَ الْفُدُونِ الْفُونِ الْمُونِ الْفُونِ الْفُونِ الْمُونِ الْفُونِ الْمُونِ الْمُولِ الْمُونِ الْ
1005 395 390	98/12/31 97/Q1/29	246 400	377-900 1/371-250	طاع ال	\$ \$\tus\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	670	390 395	
005 395 390 005 325	98/12/91 97/01/28 97/01/28	246 400 320	377.900 1.371.250 22.750	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	\$ \$10,000 \$ \$10,000 70,000	670   1   381   1   221   1	390 395 390 395	الفنديق الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندية (١٠ لفند
005 330 325 0 1140 1120	96/12/31 97/01/28 97/01/28 97/01/28	246 400 320 11,120	377-900 1/371-250	<b>ناع ال</b> 29	\$ \$\tus\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	670   1   381   1   221   1	390 395	الفنديق الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندية (١٠ لفند
005 395 390 025 330 325 0 1140 1120	98/12/91 97/01/28 97/01/28	246 400 320	377.900 1.371.250 22.750	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	\$ \$10,000 \$ \$10,000 70,000	670   1   381   1   221   1	390 395 390 395	الفنديق الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفوينسيسة (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندين الفندية (٢٠ لفندية (١٠ لفند
395 320 225 0 1140 1120	96/12/31 97/01/28 97/01/28 97/01/28	246 400 320 11,120	377.900 1.371.250 22.750	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	\$60,000 \$\$10,000 70,000 24\$,000	670 393 225 1120	390 395 390 395	المناسق الكوينسية المناسقة ال
005 330 325 0 1140 1120	96/12/31 97/01/28 97/01/28 97/01/27 97/01/27	246 400 320 1.120 100 310	377.900 1.371.250 22.750	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	\$ \$10,000 \$ \$10,000 70,000	670 393 225 1120	390 395 390 395	الافتان الكويتسيدة والمساق المساق ال
395 320 225 0 1140 1120	96/12/31 97/01/29 97/01/28 97/01/27 96/12/31 97/01/20	246 400 320 1.120 100	377.900 1.371.250 22.750	19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1	\$60,000 \$\$10,000 70,000 24\$,000	670	390 395 390 395	الفائيق الكويتسيب المساق المس

سابعا: قطاع الاغذية:

00\$ 400 172 0 275 680	395 97/01/28 97/01/28 270) 97/01/28 670, 97/01/28	390   2:857:250." 174   275   49:800   870.   2,708,750	1117 6.620.000 1 8 130.000 125 6.800.001	275	. [.	ه عقل ونجسونه المواضي الم المواضي الم المواضي الم المواضي المواضي المواضية
	<u> </u>		؛ الشركات غير			,
002 124	122 97/01/28 98/04/18	122   791 800 3,950	81 8.520.000	) 124 120	124	4t منك البحسيين العوبي 4e أ المؤسسة العربية المعرابة
.00A ,118,	112 97/01/28	112 11.240	4: 100,000		4: 1	(ولعث)، خازلملتسايار فيورعناه ﴿ هُوْ
.002 138 .005 260	136, 97/01.28 253, 97/01.28	138 10,880 268 772,290	2 80.000 67 2980.000	. 136 . 136 1 . 200 299		ه اسمنت الشجارات الأدارية الأ
.0011 .091	255   97/01/28 090   97/01/28	.090 598,180	\$81 6.640.000	DEO. 160 L	1,091	وه السمات (م القسيسويين
06/t 198	.194 97/01/20	198 77118000 2,995,9300	38 4940,000 230 21,260,00		138	ا بروغ السيان الفصوصية الوينية الوينية التوينية
444) 444) 444)	49/474/\$60;	, į.	2/468	listers.	233.000	مِلغ حجم المادلات اليود المجموع الكأني

_									1	
	<b>7</b> . la				'esté : mi	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	41 14 14	1	} ;	
,			يندنسيا والا	7	ق الإنسب			i.	11	
7	推广工	THE FEE	1	Jan. 1.1 (1.11)	;	#tititiii	AHLIH	1 1	T d	

			71-91			۾ الارچحا	۾ ليو.	ل الاسبه	حركة اسعا			
العاود الوزاوي	الفس اورغواره	الغارية	ستر الظيم	المنابق القاريخ		القبئة القراؤلة	بين المبطان	119411 1441	استار البوم الإنتي الإقال	سندوق الإعلى	اسع:اله	4
11, 1(2(1)	(LOHO)			12/28 (31/26	CAMO CLOO		-		1-100-127	الإول مار العلماري	مدول الإسدّ مشرق الاستد	
	<u>.</u>		<u></u>			(h	(5)	(		واستنفسان	سرع عنادبق ا	اج

1-1

الاسد يريد تفسير اسرائيل لـ ٢٤٧ «ووقف التصريحات «الميقة»

# موراتينوس: نسعى لانسحاب كامل من الجولان وامن كامل لاسرائيل

# ■ نتانياهـو: ساحمل الى واشنطـن افـكـارا لمعـاودة المفاوضـات

بل ابيب، بمشق، وكالات، جسد رئيس ألوزراء الاستراثيلي بنيسامين نتانياهو تاكيده انه من المُكنُ تخطي الخبلافسات في شبان شيروط متعاودة الفاوضات مع سوريا.. فيما يستعد المبعدوث الأوروبي للشسرق الاوسط لزيارة اسرائيل في عَضون ساعات ناقلا رسالة من الرئيس حافظ إلاسد بطلب فيها ايضاحات حول تفسير تل ابيب للقرار النولى رقم ٢٤٢. واتت تصريحات نتانياهو المتفائلة

الجَـنْيدة بعبد ٢٤ سباعبة على اعبلان الرُّديسُ الأمـيـركي بيل كلينتَّـون ان محاودة المفـاوضـات بين مسـوريا واسرائيل ستكون «موضوعا رئيسيا» لى مباحثاته المقبلة مع اربعية من زغماء الشرق الاوسط

ببعض الافكار

وقإل نتانياهو انه سيزور واشنطن ي منتصف فبراير مع «بعض الافكار» لعاودة المفاوضات مع تمشق.

وُديما رفض الوعود الشَّفُوية التي لطعشها حكومة هزب العمل اكث نتسانيساهو انه الن يطبق سسوى التعهدات المكتوبة..

الاسد يريد تفسيرات

في هذه الإثناء، أعلن المبسعسوث الاوروبي الخاص الى الشرق الاوسط ميغيل موراتينوس انه سيتوجه الاحد او الأثنان ألى اسرائيل لذقل رسالة من الرئيس الأسد تشعلق بالشفسد الإسرائيلي نقرار مجلس الامن اندولي رقم ٢٤٧. وَذَكَرُ مُورِالْيَنُوسِ فِي مؤتَّمِرُ صحفى عقده في خشام زيّارة الى سسورياً دامت فلأقة ايام أن الرئيس السوري ،يريد ايضناهات عز،جا،ب المسؤولين الإسرائليين حول معنى (اقتراح) استئلاف المفاوضات على أبساس القرار ۲۴۲»

وأسال أن الاسد يطالب السيؤولين الاستراثيليين ايضما بـ مصبادرات من اجل تحسسين الأجسواء وبوقف النَّصِيرِيحَاتَ النَّي مَنْ شَانَهَا أَعَاقَةَ

واضبياف المستؤول الاوروبي ان الاسد ووزير الخارجية غاروق القبرع مهتمان جداء بالتصريح الأخير لوزير الشَّارِجِيةُ الاِسْرَائِيْتِي نَيْقِيدِ لَيْفِي الَّذِي دها فيه سوريا الى استشلااف المعسادثات على آسماس المهادئ التى قامت عليها عملية السالم في العام

أمسواعتيث كلينتسون

مع نتانياهو وعرفات

ومبارك والملك حسين

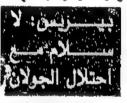
القىنس واشنطن، رويتس،

اعَنْ الْبِيتُ الْإِبِيضِ أَنْ ٱلْرَّنْيِسُ

A ...... الرئيس الاسد مع مورأتينوس ١٩٩١ واوشنح متعنزر اوروپي مرافق

غوراتينوس أن الشرع دمست فري ومرتاب، هيال تصريحات ليفي عن القرار ٢٤٢. واعتبر موراتينوس من جهة أشرى أن هناك "فقدان ثقة كبيراً ونقصنا في الشفاهم، بين اسرائيل وسوريا، مضيفا ان الْجَانْبِين يَجِدان صحبوبات في دفسهم الافستسرحسات والمبايرات الجنيدة».

واكد ان الأنحاد الأوروبي «سيحاول تقليص الهوة بين الجانبين،، وقال انه «يتعين البدء في التفكير



فزة ، اشي، ، اكد شيمون بهريس رئيس حيزب العمل الاسسرائيلي بانه لا يمكن ان يتسحقق ستلام ببن اسبرائيل وسورياً في هضية الجولان واغساف خسلال لقساه مع طلاب احدى المدارس المانوية الإسرائيلية أن الرئيس حَافَظُ الاست لن يرشني باقل مما حسصيلت عليسه مسعد

بصيغة تتضمن في وقت واحد جميع

السباق الطويل

وقنال انه يهيئ نفسسه للفاوضنات طويلة حشى يتمكن من استعادة الثقة بين سـوريا واسـراليل، واشــافـ: «انا طويل مبرة اشرى وسناكون هذا وفي استرائيل من اجل نقل رسبالة السسلام

هذه العوامل؛ الأرض والسنلام والامن، وتابع دان انستابا كاملا زمن الجولان) وامنا كاملا (لاسراليل) من شانهما ان يؤمنا سلاما كاملا، وهذا هو الطريق الذي سوف نتب هـــه في

شَمُّصياً كُنْتَ رِياضِي سَبَاقَاتَ طويلَةُ عنيما كنتِ شَابًا وإنا مستعد لسباق الني تصتاحها المنطقة من اجل

مشاركات سورية

ابريل في مالطاً. والثنار الى اله حنصل ايضنا علم تاكيد من نائب رئيس مجلس الوزراء السوري سليم ياسين خسلال لقياء منفصل بأن سوريا ستثمارك في مؤتمر

الإستقرار والرشاء

واوضح انة حسصل خشلال لقساله بالشرع على تاكيد منه بانه سيعث المؤتمر الوزاري المسبل المنبستق عن مؤتمر برشلونة للتعاون الاوروبي مع دول الْمُتُوسِطُ والذي سيعقد في نَهاية

ان الرئيس الاسد رجب يتث اوروبا عُلَى تابية بور فُحَال عِنْ لجِلَ كسسر الجسمود الذي يخيم على مفاوضات فسلام العربية الإسرالليلية. وقال ان الاسد اكد النَّما على ته

جولة خدام والشرع السي لأفكء ومعضع فساشب السرك يسمس انسوري عبىدالطيم خدام امير

سوريا بعملية السلام وغق الاسس التي

قامت طيها والنتائج التي تم التوصل اليها خلال الماوضات والتي كانت تعقد بصورة متقطم منذ عام 1991.

الشراكة الاوروبية المتوسطية وسيحدد

وكاز المتحيث الرثاسي السوري

جبران كورية اشار في تصريح ك الي

الموعد لاحقاء

البحرين الثبيخ عيسي بن سلمان ال خُنْيِفةٌ رُسَالةً مَنْ الرَّنْيِسِ، اُلْاَسِد تَتَنَّاوِلَ عطية السلام وقال مصدر بحريني ان الرسانة تتعلق كثلك به موقف سوريا من معاودة اغفاوضات مع اسو النا والجهود الرامية الى احرآز تقدم في عملية السلام في الشرق الاوسط

وَبِحِثُ الْوَقَدُ السَّوَرِي عَمِ السَّبِحُ عيسى التعاون السوري، البحريني في جميع المعالات. وبعد لقائه بامير البحرين توجه خدام يرافقه وزير الخنارجية فاروق

الثبرع أأى قطر محطتهمنا الخليجينا السائسة ،، ثم الى اليمن.

س النواب يعتبرون العضوية

بمثابة بطأفة لنفسول النادي

الورائي ولهذا يشحدث الكثيرون عن عدم رغب شهم في شوفن غسار الإنتشابات إذا كان ذلك سيمنع مشاركتهم في الحكومة مستقباذ.

ومن المُفترض ان بيصدت تعديل او

تفسير يستوري وأضح غنع الجمع بين الوزارة والنيابة وذلك لاضلاق

موجودة في المنطقة كما سيتم بحث ايجاد اليبة للتحاون بين المنظمة

الشرق الأوسطية في حال انشنائها

ورفض روبنشتاين التعليق قبيل

الإسرائيلي الإسبوع المأضي أن تعييلُ

هذا الباب نهائيا،

اجراء الانتخابات ان تضم اعضاء يحاسبوها.. ففي الناضي كأن في مجلس النواب كما هو الوضع الكثير عن المرشحين لمخسوبة

استشمار يعاقد في الدن في أطار

معاشدة كامب ديفيد، تعصينان مسنزتتسب للتحكوم

# وزراء اردنيسون ي عن خــوض الأن

في مجلس النواب كما هو الوضع

السَّائِدُ الآنِ هَيِثُ أَنِ اعْلَبِيَّةُ الْوَزُرِاءُ

المضيّله، وذلك أثر توجّيهات من

العناهل الأردئي بعندم الجمع بين

النواب الاساسية هي مراقبة اداء

السلطة التنفيذية وهي منهمة ستتون عبدية الإداء اذا أصبحوا هم الفسسهم جيزه! عن السلطة التنفيذية التي يفترض فيهم ان

منصب تنفيذي وأخر تشريعي أو الوقيت نفسيسه، اذ ان مسهست

هم من الدَّوابُ ويمثلونُ كـــ

عمان ، القبس:

تتحيه النبة لاهداث تعديلات عني الحكومة الإردنية قد تتناول ما بين ٨ . ٩ حقالب حسيما ذكرت صحيفة «الدستور» الإردنية وذلك لافستاح المجال لَعَدد مَنْ الوزَّداء للزول معركة الانتخابات البرغانية التي ستجرى في الربع الافير من

هذآ العام.

ويتصفظ العديد من الوزراء في دَهُولَ الْمُعَرِكَةِ الْإِنْتِـهَابِيةً، أَذْ بَاتُّ وافست أن الوزارة المُقْبِلَة، بعد

الامسيسسركي بيل كلينتسون سيسستنقبل رئيس الوزراء الاسترائيلي بنيامين نتانياهو يوم ١٣ فسبسراين والرئيس القلسطيني ياسس عرضات في التسالث من مسارس، والرئيس المساري حسنتي تسبّسارك في المناشس عن سارس والمساهل الأريخي أغلك حسسين بعسده والبال الشددث باسم البيت

الابنيض مسايكل مكوري أن الزيارات منفصلة لانه لا يوجد تعاور رئيسي في عملية السلام يدعن لعبقد اجتماع قصة. واضناف «يمكنا اجبراء حبوار للسامل بصدورة اكتبر مع كل من شؤلاء الزعسمساء خسارج اطار غبرورة التعامل مع حنث معين يتطلب تركيزا وانتباها غورياء قمة فالأثبة

• من جنائب آهس، قبال شماي بازاك مسماعت نشائيناهو أن منسه سبب سبب وسبيارك يوم الاحد المقبل لدى

اجسراءات امنيسة امسيسر كسيسة بعساد تحبذبر «حساس»

المقيمين في الشارج الى تولمى الحدُّر بُعد ٱلتحذير الذي وجهته الخنصال فبلف بسجسآئيسة ضحد الإمدركتين أنير مستبعده

وقانت حرقة هماس هنرت

جددت بريطانيا تحركها بالجاه تلك المنظمة

- وعلمت «القبيس» عَنْ مسحسادر

مطلعة أن بريطانيا أرسلت لعواصم الفيرق الاوسط مقدرهات مبدئية

حضور الفاذفة فنتدى دافوس 

والمنطن، أ. ف. ب، دهت وزارة الضارجية الاسيركية الإسبيركسيين المساديرين أو حسرتناه المقباوسة الاستبلاسيسة (حسساس) بلنسان تسليم احَّمه زعسائها سوسى ابوسرزوق لْأسرائيل، وقال بيأن عماير عن الخارجية أن الإجراءات الامنية في النبعثاث النبلوساسية الأميركية في الخارج قد شننت، واوضيح ال المكومة الاميركية وليس لنيها معلومات سمندة بقيال تهديدات ضيد اسيركنين مذكرا بأن هماس ءلم تسلهنك في السسابق ابدا مسواطلين امترکتین او مصالح امترکتاه، ألا الد قيال أن «ابكان هيمسول

الاربيعساء والمينعان من تسليم ابومر وق. آلى اسرائيل مؤكدة ان غميوة من هذا النوع ستؤدي الي رهالة عدم استقراره

# لندن تحيي فكرته منظمة امن الشرق الأوسط

القاهرة ، القبس:

عدد من دول الشرق الإوسط لاهياء فكرتهسا بانشساء منظمسة للامن والقعاون لدول القبرق الإوسطاء غي محاولة لدفع دول المنطقة الى انشأه

عن تصوراتها بهدف الحصول على ردود شرق اوسطية تعهيدا لعقد أجتماع غلى مستوي الخبراء ندول اللسرق الاوسط في للدن في مارس المقبل لصبياغية وتيبقية جديدة

ومنظبمسة الأمسن والتسمساون الاوروبية، يذكسر ان وزير الخسارجيب للمنظمسة تراعي مسالحظات دول البرَّيطاني مَالَكُوْمْ رِيفَعَنْدِ هُو الْدَي اعلنَّ عَلَ الْمُنْطَمَةُ خَاذِلَ زِيارَةُ لِهُ الْيِ

البحرين قبل شمهرين وقد أثار هذا الخُبِر رَدُودَ الْفَعَالُ غُبِر مُؤْيِدَةُ دَاحُلُ الْعَالَمُ الْعَرِبِي،

وذكرت بريطانيا في رسيائلها للدول العربية ان أنشياء المنظمة لا يعني انهاءً وجود جامعة الدول العربية او اية منظمات الليمية

الازمـة الاسرائيليـة «تهـدأ»

قبول روبنشتاين «النزيه »مدعيا عاما الإبصات اللهرت ايضا ان اختبارات واستقال بار اون بعد ١٢ ساعة من عشف الكذب لأ يمكن دالما الاعتماد

نثانياهو الذي ورطه الختياره السابل للبقل منصب السقامار القانوني ألنصب بسبب ولأله لحسزب ليكوا للحكومة (المذعى العام) في تنسأنيق جِنَائِي عَلَى مَوَافَقَةَ هَنَاوِمِتَهُ عَلَى بِدَيْلِ لا تشويه تعاليه.

وحفلي الباكسيم روينشسساين (4) عاما) قاضي محكمة اللس بالإشادة بخدناته كامن بمجلس الوزراء في هكوميات البسيار والبعان على حد سواء ولانمازاته عمسانع سالام مع مصر والاردن والفلسطينيين. وقال سجلس الوزراء في بيان له؛

والمريث المكومة بالإجمعاع أعاميين القسامس روبناء ستساين في المصل المدعى المُعَامَّةُ ويسري التَّعييِّنُ مِنْ ١٠ُ٢ وقد بدات فرقة الطمرطة الإسرائيلية لعافحة التحايل تحقيقا هذا الأسبوع في فنساد مزعوم انطوى عليه العين المسساعي روني بدار اون في ولت بمايق هذا المسهر في منصب الدعي

واشناد رجال السياسة سواء من

اليسار او اليمين بروبنششاين الذي والفتين ببتء

وقال مسوئني نينجسي المراسل القسائوني لراديو اسسرائيل ان روبشنتاين رفض اجراء الاغتبار في تعيينات سابقة بحجة انه انتهاك

لولي مهام منصبه مع التشار حديث بشسان الهامسات باله حسصل على بزعامة نتانباهو اعترسه للطنته القسانونيسة، والمار تقسرير المتلفسزيون الاسعرائيلي الهسامسات بأن الشسعيان بنطوي على مخالفة جنائية فضالاً عن

رفض جهاز الكذب

ولد في تل ابيب بوصفه سريع البديهة ومستنها واقر مجلس الوزراء تعيينه رهم رفضيه اجراء اختبار علف الكاب الذي يطلبسه جسهسال الامن الداخلي

المسلسوي فليس هذاك شك أنه ان الضبح وجبود خطأ فيانه لا يمكنني البقاء في منصب رئيس التحرير، لحيَّالَهُ الصَّاصِةِ، والعَمَافُ نَبِحِبِي أَنْ

التراع مجلس الوزراء على تغيينه. وقيات القناة الاولى بالتلفيزيون

بار اون تم في اطار اتفاق مع زهنيم حزب نماس التطرف اربيه دري صائع كبأر السآسة الذي تجري محاكمته بِتَهِمْ فِسَالِ مِنْذَ عَامَ ١٩٩٣، موقف التلفزيون

وايد موريخاي كيرنلينباوم مدير عام التلفزيون لقرير محطته، لكنه قال انه سيستقبل ان انضج ان النقرير لا وينوي بار اون رفع دعسوى خسد كيسر المنتب أوم الذي أسال طالمًا المني المنات مسرولية بث العماء على هذا

وحملت وفدا ليبيا ببلوماسيا، بانها «ابتهاك واضع» العلوبات البولية. ولفت الجلس انظار كافة النول الالتزاء بقرار الحظر ومنع هبوط الطائرات اللببية واعرب عَنْ قُلْقُمِهُ النَّاسِيْدِ أَنْ الرَّاسِالَةِ الموجهة من امين اللجنة الأسعيسة للانصيال الخيسارجي (وزارة المُارِجِيةِ الْآيِبِيةِ)، عَمْرُ الْلَكْصِر التي أعَلَنْ فيهَا أَلاحُهِر أَنْ شركة الخطوط الجنوية لبالاده سنوف

# الخرطوم اعتقلت معارضين كسارا بالتزامن مع تراجع جديد للجيش

زايد اكدد للمديرغنى الحسرص على وحدة السودان

السلطات السودانية قياديين كبارا من الحربين الرئيسيين المعارضين واعتبرتهم اشبه برهائن يرتبط مصيرهم باستعادة مبينتي الكرمك وقيسان اللتين استولت عليهما قُواتُ المعارضةُ في الأونة الاخيرة. وتزامنت هذه الخطوة مع اعلان العقيد جون غارانغ زعيم «الجيش الشعبي لتحرير السودان، وقائد قوات ألمعارضة ان رجاله باتوا يقفون على بعد ٣٠ كيلو مترا من مدينة الروصيرص حيث تقع محطة ضخمة لتوليد الكهرباء في ولاية النيل الإزرق.

اعتقال وزير سابق

وفي مقابلة مع ،رويتر ، اعترف حسسن التسرابي رئيس البسرغان السوداني وزعيم الجبهة القومية الإسلامية باعتقال ١٥ عضوا رفيعا من الحزب الانصادي الديمقراطي يزعيامة صحصد عشمان الميرغذ وحرب الاسة بزعامة الصادة

وتقلت الوكسالة عن احس المسؤولين السودانيين ان نائب رئيس الانتخادي سيد احمد الحسين كان بين المعت قاين، وهو وزير بيعقراطيا

شبه رهائڻ

وقال الترابي: «ربما يقدم الهدي للمحاكمة وربطا يدده الزعماء للمحاكمة، وسيطل هؤلاء ممتجزين لفتسرة عنى الأرجح، وسيطلق سبراهبهم على الارجح مبجبرد ان ئستبرد اراضيناء. وكنان يقصد الكرمك وقيسبان.، مجررة اعتقال هؤلاء بان حزبيهما يؤيدان علانية

ما يحدث في شرق السودان. الاستيلاء على حاميتين وكنان غبارانغ العلن في بينان عسكري تثبر في القاهرة أن قوات التجمع الوطني الديعقراطي الذي يضبم المعارضية ألشب

والجنوبيين، تمكنت مسناه الثلاثاء

من تصرير حاميتي باردا ودارفا

وواصنت تقدمها الي مآ بعد منظقة

وآد المهل حيث اصبحت على بعد

مستصبيرة حسارب

ناصري جديد..

يقودهالشيباب

نِعْرِتْ مِصَائِر سَياسية دَاهُلِ

صفوف الناصريين المصريين ال

المنظبقين عن الحيزب الناصري

سيعلنون تأسيس حزب ناصري

جبيد، التي عائبة أفطار ﴿المسِ﴾ في

نابى الإمالك دعا البها القهادي

الهارز حمدين صباحي. الوجوء الجديدة التي تسعى

تمثل تبيأر الثبياب الذي يُرِي الله حمل عبره النضبال في الشبارع

المصري ملا الهة مايو عام ١٩٧١

بعد آنصُربة آلقوية الْتي وجهها

أنور السنأدات لرجال عبدالناصر

ورموزه، في منا سنمي جشورة

ويرى آنه هو الاحق بقسيسادة

التبتأر الناصري مجنيل لرجال

منأيو النين يحكمون الحسزب

العبربي التيمقيرانلي الناصيري بقيادة فسياء النبي داود،

عَمَا يَرِي شَبِأَبَ النَّاصِرِينِ انْ

هذه الوجود الم تعد تستعليم ان

تقدم چنيدا» ومن تنك الوجوة

وزراه عبدالناصس انفسهم مثل

منياه داود، وزير التامينات

والشؤون الاجتماعية والغريق

الول محمد فوزي وزير الحربيان

واسن هويدي وزير الحسربيسة الإسبق وسامي شرف مدير مكتب الرئيس عبدالناصر،

وكان جيل انشباب الذي يسعي الى تاسيس هزب جنيد، أنه انشق

هَـهِلِ اللَّهِ هِرَ قَالِمَةً مِنْ صِعَوفًا

الحزب الناصري القائم ويستلهم

حمدين صبباهي وامين استندر

وكمال ابوعيطة اعضباه المكتب

السياسي "سابقاء وامل محمود امينة الجرأة السابقة .

بعبد يحلة غبانا

الامنيوبخليبينا

وجبة مجلس الامن الدولي توبيخا الى ليبيا لاعلانها انها أم

تعد تعتبر نفسها خاضعة لحظر

الطيران ألذي تفرضه عليها الامع

ووصف رحلة قامت بها طاذرة

لببية الاسبوع الماضي ألي غاثاء

تستأنف رضالاتها اليجسيع

التحدة منذ عام ١٩٩٢.

نيويورك، القبس، رويتن

التصميحه

القاهرة ـ القبس:

تقدم غير مسبوق واكد خَبِيرَ فُرِيْسِيَ فَي سُؤونِ السيودان طلب عسم الكشف عن اسمه، لُوكَالِةُ الصَّحَافَةُ القُرتَسِيَّةُ الْ قبوات المعارضية التي تشقدم عن الجبهة الشرقية تلنيل الم تتوفل

• رفسنجاتي مع للواء الزبير مسالع

٣٠ ڪيلو مٿرا عن انرومسيرص

وتقع الروصيرص علي الضفة

الشرقية للنيل وتضم محطة ضخمة

لتوايد الكهرباء تزود انخرونوم

بِكْمَانَيْنُ بِالْمَاثِثُ مَنْ صَاحِتُهَا، قَبِاللَّهُ

الدمازين، عاصمة ولاية النبل الازرق

وحيث يحتشد بين خمسة الى ستة

آلاف جنَّدي حكومي، وفق الخبسراء

واشتأفُّ البيان ان قوات التحالف

باتت على بعد حمسة كيلو مترات

من حامية كرمة، احدى نقاط

(الدفاع) الخارجية للروصيرص

وأكبذ ان القبوات النّي تخَـوض

المُعَارِك «تَثَالَفُ غَالَبِيتُهَا مِنْ قُواتُ

الدفاع الشعبي سأبقا (الإيليشية

الموالية للحكومة السودانية والتي

اعلنت انضمامها الي صفوف قوات

التجمع في جبهة شمال النبل

والني تُبِعد عنها ٥٧ كينو عثراً».

الرومسيرص، حتى خلال الهجوم الكَبِيرِ ٱلذِي شَلْتَهُ فِي عَامَ ١٩٨٧، لكنَّهُ الثَّمَارِ مُع ذَلَكُ الْيُ أَنْ وَأَدْ لَكُهُلَّ تبعد مسافة خمسين كيلو مترا عن الروصيرص، وكرسة عسافة اربعين

والضباف ان المعارضة اختارت هذآ التكتيك لان الضغة الشرقية لننيل منطقة وعرة ويسهل بالشالى الاختباء فيها في حال هجوم مضاد من القوات الحكومية. بينما الضفة اليمثى منطقة سهلية. وهم يسعون جهدهم للاقتراب قدر الامكان لابل بلوغبهنا هبتى يخسعنوا حكوسة

الرئيس عمر البشير في موقف حرج واكت بيسان غسارانغ ان قسوات التحساف السيطر سيطرة كأمك العسكرية الَّتي أستولت عليها فر المرحلة الاولي من عملياتها وان لا صحة اطلاقًا، لا اشاعته القوات المسكوم ليساء عن

التحسأرات فسكرية احرزتها الإسبوع ألماضي، فقدت قوڌ اندفاعها

عن شبيرا غربيا اخر لم تنكر

عثمان الثيرغني. واكسد ليه حسرهن الانسارات على وحبدة السبودان وعدم تفسي وعلى حل الصّدافات الداخابة بدا بحفظ مصنحة الشعب

اللوقف الإيراني وفى ظهـــران. اكـــد ابرليدس الإيسرائي علي اكسبسر هاشسمى رفسنجاني مجددا قاييد بالاده الوَحِدِيةُ اراضُونِي السبودَّانَ وَمِعَا الى وضيع نهاية للحسراع الدائر

واعرب عن اعتقابه ان شيئا اخر لن

وكبائث المعبارضسة اعلنت امس

الاول انتهبنا يحسنند بده المرجلة

زايد يستقبل الميرغنى

في الوظيي، استقيل رئيس بولة

الاسأرات العربية المتحدة الشيخ

ڑاید بن سلطان آن نہیے۔ان رشیس

التجمع الوطئي السودانى سحسد

الثانية من العمليات العسكرية.

دحدث يعد نالان.

واوضحت الاذاهة الايرانية ال عاثب الرئيس السسوداني الزبيس محمد صبيح سلم رفسيجاني رسالة من بظيره عمر حسن البشير يشكره فيها على موقف بلاده من اللواحها

### «رویتسر» هُوَیته اعْتَجبر ان قبواتُ المُعارضَة عُقدت فوتها الدافعة، الداخلية في ليسودان البنا اللي هذه المستشافسية من اشسادة بالتسعساون الامنسي فسي المدينسة استمرار ترميم مباني الخا

رغهم اعتسراض استراتيسل الخليل ۽ افسي، رويتر ۽ رفض نواب فلسطينيون امرا عسكريا السراطيلينا بمتع عمال من ترميم مبان عربية قرب الجيب اليهودي

في قلب مدينة الخنايل بالضفة وقبال اللجناس الكسسريعي الفلّسطيني في أجنّماع عقد في الخلطيل الارسعساء ال الأمس الذي الصدره الجبيش الاسترائيلي يحد

تدخلاً في الشؤون الفسطينية وقال أحد النواب لرويش من حالبنا كفاسطينيين نرفض (الامس) وسنوف تواصل اعبادة بناء مذينة الخنيل القديمة مهما

تعاون ناجح الجسيش الاسسراليلي للسجد

وبمقتضى الامر الذي اصدره عوزي ديان القائد العسعري في الضفة المعربية منعت القوات الاسرائينية العصال يوء الاندين الماضي من تجديد منازل عربية

في المدينة القديمة. في هذه الإثنَّاه، أعلَّى القسائد المستكري الاسترافيلي في الخليل الكولوبيل فسادي شنسامني ال الشرطة الفلسطينية تتعاون مع

حسمسون مسواجسهات في هده

المنتشان الجبيش الاسرافيلي في المنتهيل الار المدينية المادنية والتسعساون بين الجسية الاس<u>رائياني والشرسرطة</u> القاسطينية يتم طعل جيد والطرفان يعبمالان عني تجنب حصول اي احتكاده وتأبع ألسؤول الاستراكيني سنقسى بحض الوقت احسذ انسحاب الجيش الاسرائيلي دن

الربيعية الخسمساس اللدينة) والم

يحصل اي حادث خشير، اعلم ال

الطرف الفلسطيني يسسعى جاهدا لتجنب وقوع أي حالث المديشة وامل ال يستمر هذا الوضع بل وقال في تصريح صحفى الالى ال يندسي، يه بعيد اسببوعين عن أعادة كان رد فعل الجناس الاسراليلي:

مشاركة عكزاء

سَاحُلِينَ اللَّه أَنْ يَتَعْمَد الفقيدَ حَوَاسِ رخمته وبشكنه فشيخ جتاته وبكيهم آله وذوبيه جميل الصبروالسلوان إنالله وإنااليه كلجيعون

# روسيا ملتزمة بالاتضاقات الشيشان: تنصيب مسخادوف رئيسا في غضون اسبوعين

موسكو . كونا . ذكرت مصادر يشارك في الانتخابات اكثر من ٥٠ لجنة الانتخبابات المركسزية في الشبيشيان ان مراسيم تنصيب الجنرال اصلان مسخادوف رنيسا للجيميهورية ستتتم في غضون اسبوعين بعد الاعلان الرسمي عن

> وبْقَلْت وكبالة ،انتبرفياكس، عن هذهٌ المصــأدر قــولهـــا أن النتـــالج النهائية للانتخابات التي جرت الاثنين الماصي لن تُؤثر بصُـورة جذرية على المعطيات الاولية التي اكدت حصول مستخادوف على ٦٥

> بالمائة من اصوات الناخبين. ووفقا للدستور الثبيثباني فان المرشع الذي يحصل على اكثر من نصف اصوآت الناخبين وبشرط ان

# ايران تواصل التقليل من اهمية الحادث البحري واغبساف المصيدر امستنسل

طهران ـ رويتر ـ نفت صحيفة ايران نيسوز أتهامات من دولسسة الأمسارات العربية المتحدة بان سنفينة تابعيه للبحسيرية الإيرانيسة انتسهكت الميسأه الأميار اتسة عندسا حباولت أنقاذ

زُورِقَ ثَلَبَّنَ ايراني. ونقلت الصنعيفة التي تعكس وجبهبات نظر وزارة الضآرجبية الإيرانيـة عن ،صصادر مطلعـة ،، قبولْهِما أن المسادث كنان حمادثا

بكين، ا ف ب . ذكيرت الصبحف

الصينية امس الضميس أن ٣٩

شخصاً قتلوا وجرح حوالي ماقة اخسرين بينهم ١٨ اصساباتهم

خَطِيرةً فَى حَبَريق اندلع في فندق

صنفتير في النائفات (جنوب)

تعرض غدة مرات لاجراءات بسبب

وهو اخطار حسريق يستجل منذ ۱۹۶۹ کي شيانخشيا کنڊري مين

اقليم هُوَّنان، مسسقط رأس عساق

ولم تعسرف استبساب اندلام

الحريق الذي شب ضجر ألاربعاء في الطبيقية الاولى عن كندق بإنشسان، لكن الشسرطة مبازالت

<u>تُمتَجِرُ لي يانبينغ، سدير الفندق</u> هسبما ذكر صحافي في صحيفة

وهوذان، تم الاتصال به هاتفيا.

عدم احترامه الشروط الامنية.

في حريق فندق بالصين

جسانب الخسليسج ولا تعلسبر انتهاكات مقصسودة لاراضي بلد وكانت الإمارات احشجت لدي ايرأن يوم الشلاقاء بشبان ألحادث غائلة أن سغينة البحرية الايرانية دخلت المياه الاقليمية للامارات

وقىد ھىاھسىت النيسران زيبائن

الفسيندق المسؤلف من منسبيع

طبقات، قبل ان تمند الي الطبقات

العليا. وحياول الزبائن القفيرُ من

ونقلت المسحف المعليسة عن

المُعَقِينَ أَنْ فَسَرَفُسِينَةً أَنَّ يَكُونَ

الحريق متعمدا مستبعدة على مأ

يبدو، وان الشكوك تشركنز على

خُطا في عمل الأجهزة الكهرباثية

وكان الغندق قد خضيع للمراقبة

حوالي عشير مراث العام المأضى

حيث أشارت اجهزة الامن الى قدم

التسميديات الكهربالية وهيم احسيترام النسطام في محسال

الانقباذ واخطاء في نظام الانذار

الشيخ الرئيس ابن سينا (٢٢)

ذكرنا في حنقتنا الماضية بعضا من عطاه ابن سيئا في كافة العارف الإنسانية وقلنا

يتول ابن سينا مشيرا الى حسد ألحساد وطعن الطاعلين في قصيدة شعرية والعة

نعم إنه رد في غاية الحكمة والتمكن مما يؤك ثبات موقف ابن سيناً وعدم خوفه من

عَوْلاَءُ الْحَسَادُ وَالْمُسْرَسْيِنَ، وَلَكُنْ إِذَا كَانَ هَذَا إِنْ أَبِنْ سَيِنًا عَلَى حَسَادُهُ هُمَنْ حَقَّ كُلَّ

إنسان ينشد الحتيقة أن يتمرف على أوجه اللقد المرجهة للشيخ ابن سيلاً ولصيب

لقد حاول بعض العلماء الطعن بعلم ابن سينا وقالها ان ابن سينا كان جامعا الإفكار وللنظريات الطبية من الحضارات السابقة على الحضارة الإسلامية وهذا

الكادم غيير مقبول جملة وتضعيالا، صحيح أن علماء العرب والسلمين في العلوم

كلها قد ترجموا علوم الحضارات السابقة على حضارتهم ودرسوها بكل عناية حتى

فيموها واستوهبوها تعاما ومن ثم بدأوا مرحلة التأليف والإبتكار وللكم هي نفس

الطريق التي مبرت عليها جميع الحضارات السابقة على الحضارة الإسلامية

أما المنعن الشائي فكانت في فلسفة ابن سينا حيث يقولون بأن ابن سينا تأثر بالنفسنة اليونانية وعنى الأخص منها فلسفة أغلاطون وأرسطو وأفلوطين وهم

سجيموهية من الضاؤسف الإلهبين من اليونان الذين يؤمنون بإله واحث للكون كله

وتكنيم بجديونه مشنكرا في ذاله متعقال لها لا يدبر عنا الكون ولا يعسرفه بل ولا

قِند يكون ابنَ سَينًا هُند تأثير بالفَّلسفَّة الإغريقيَّة لكنه لم يحمل إلى الدرجة التي

يحاول فيها المرضون إخراجه هن أسس العقيدة، فها هو يكتب إلى صديقه أبي

سمهد ابن ابي الخير الصوفي وصية يقول له فيها: (وليكنَّ الله تعالى أولُ فكر لَّهُ

وأخره وباعلن كل اعتبار وظاهره،، ففي كل شيء اية لدل على اله واحد فإذا صارت

هَدُهِ الْجَالِ لَهُ مَلْكُهُ انطَبِعَ فَبِهِمَا نَقَشِ الْلَكُوتِ وَتَجِلَى لَهُ قَنْسَ الْلَاعُوتَ فألفُ بالأنس الأعلى وذاق اللذة القصوى وتعلج العالم الأدلى تعللج راحم لأعله وليعلم أنّ أغضل الحسركات الصناذة وأمشل السكلات الصبينام والضع البير الصندقية وأزكى السير

هند الوصية تنم عن نفس مؤمنة وعقيدة صافية لخالف ثماما ما حاول الحساد أن

يعلعلوا به خاصة وأن ابن سينا في أوأخر أيامه كان متمسكا بالعقيدة ملتزما

بالشروض والواجبات وأداء الشعائر، فقد أتجه إلى قراءة القرآن الكريم وتفسيره،

فكان بخشتمه مرة كل ثلاثة ايام بل تخلي عن الدليا وحطامها واتجه للتفرغ لعبادة

ربه لذا نجده يبيع جميع ممتنكاته ويتصدق بها على الفقيراء والساكين إلى أن

انتقل إلى رحمة ربه في رمضان سنة ثمان وعشرين واربعمالة للهجرة الوافق لسبع

وثلاثين وألف للمهالاد هن عمر يناهز الشامنة والخمسين عاما بعد أن سحرت

مُبِقَرِيتُهُ عَلَمِهَا ﴾ الشِّرق والغرب وأجمعوا على تقديره وتمجيده، وبعد أن أدى رسالة

الحياة على افضل ما يكون الأداء وحرك عقله ومواهبه في مبادين الثقافة الأنسانية

فاخرج من كنوز العرفة ما جعله من مناخر العالم، وإذا كانت الحضارة الإسلامية

ق، انجبت عمالقة في العلوم كلها إلا ابن سينا يعتبر حالة خاصة ومعجزة تاريخية

وعبقرية من نوع فريد جداً سَتَظَلَ بصماله واضحة في مسيرة الحضارة الإنسانية.

لقد أشاد هلماء الشرق والغرب بعبقرية ابن سيلا ونتاجه الفكري والعلمي فها هو

جورج ماردون بصول في كشابه المدخل إلى تاريخ العلم؛ (إنّ ابن سينًا طاعرة فكرية

عظيمة وربما لا تجد له في ذكاله أو نشاطه العلمي هبر التاريخ مشيلا وهو يمثل

القيمة التي بلغتها الحضارة الإسلامية في العلب وهو العالم الذي حدد النظريات

والتمابيدات العلبية في الشرون الوسطى دون منازع). ويقول أوتول بهتمان وفيليب

هنس في كتابهما العلب الصور: (إنه لدهش حقا أن أبن صينا حفظ القرأن عن ظهر

قلب وهو ابن عشير سذين ولفّان في الفلسفية ويَارِيخ العلوم الطب عبية والشعير

والرياشيات والطب وهو في سن السابعة عشرة من عمره). ويعد: هذه جولة سريعة

طلقنا خالاتها مع أبن سينا الوسوعة العلمية الغناة التي يضخر بها كل العرب

والسلمين والعالم أجمع. ومن وأجب شبابنا اليوم بل من وأجب علمائناً ويأحشينا أن

يحذوا حدوه في الداب والمنابرة والثاليف والابتقار حس يجزلوا خدماتهم للبضرية

ويطفقوا مَن ويَلاتها ويدهموا عملية التقدم في كافة العلوم ويساهموا في السيرة

الحضارية والإنسانية الماصرة بعد أن فيبوا عنها قرونا عديدة،

يعلم عله شيئا (تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا)،

مسا بسين غيابسي إلى عندالسي

واستوحشوا من تقصهم بكمالى

كالطود يحقر نطحية الأوعال

عانست عليسه ملامعة الجهسال

لعلوم إلا ولجه، ولا سينا من حمد الحاقدين وحسد الحاسدين وغرض المُفرطين؟!، والجواب على هذا

التساؤل هو مضمون حنقتنا هذه أن شاء الله تعالى،،

عجبنا لقبوم يحسندون قطنائلني

عتبوا على فضلي وذموا حكملي

إنسس وكيدهم ومنا عثسوا سة

وإذا الفتى عبرف الرشاد للفسية

هذه الأوجه من الحقيقة..

الاحتمال...)،

Ø

او اهمآل،

بالماثة من المواطنين المالكين لحق

ألانتخابات يعتبر الرئيس الننخب

من جهته، اکد سکرتیر مجلس

الامنّ القّــومي الروسيّ ايغـــان ريبكين في حديث لاذاعة محلية

روسسيية ان نتائج الانتخابات

تَفْتِح اقِباقِيا مِن اجِلِّ السِّوصِلُ الِّي

تسسوية للخسلافات بين الحكومسة

المركزية والشيشان فى مختلف

واعتبر ريبكين اجسراء

الانتخبابات في الشبيشيان بانه

محدث هام، صوكدا أن صوسكو

منتزمة بالاتفاقيات الثنائية مع

شرعيا للجمهورية.

يوم ١٩ يناير المسألي دون اذن سبق لقطر زورق الشسحان ٣٩ قتيلا ومائة جريح

علاقات غير مرضية من جهلته، اعلن وزير الضارجية

وَقُوْلُ رِيفَكُنْدَ؛ وَإِنْ مُوقِفُ تَرِكُنِهَا يجب ال يقم التعاطي معه بالطريقة تفسيها التي يتم بها التعاطي مع

امستردام في يونيو المقبل.

، المجموعة الاوروبية مطروحة». وافادت أن احتماعها أمس الأول مع وزراء خارجية استهاني وبريطانيا والمانيا وفرنسا وايطاليا

وتابعت تقول: متم الاتفاق على

تغييسه للانخسمسام الى الانحساد

وكان الوزير البريطاني يتحدث

غى مىۋتەر مىسىقى عقىدە بعىد

روميسا ، الحبب ، اعلنت وزيرة الخارجية التركية تانصو تشيلر في روما ان بلادها ستقدم طلبا جديداً للأنخسمام الى الاتحناد الاوروبي خبلال القمة الاوروبيية المقبلة في

اكان مفيدا ، للجميع،

معاملة تركيا على اساس المعايير ذاتها التي اعتصنت مع الدول ال

دول أخسري تريد الانخسمسام الي

الإثماد الأوروبيء،

وقالت تشبيلو ال القرار الاوروبي عام ١٩٨٩، برفض الضنمام تركي الى الالحساد الأوروبي ،لم يعسد ملائما الكانت المعطيات مضتلفة في العيام ١٩٨٩، ولم تكن حسينها مسالة توسيع ما كنان يعرف ب

١١، اللي قبلت طلبات ترشيحها للانضمام الى الاتحاد الاوروبي. وختمت تشيير بالقول: «أهل ان يدعمنا اصدقاؤنا وحلفاؤنا في

البريطاني مالعولم ريفعند ان تركبا يجب ان تعامل مثل اي بلد يرشح

اعتبرت أن تركياً ليست عؤهلة بعد لتكون من بين أغرضتين للأنضمام الي الانمساد. لكن ريفكند قسال الأ انفرة يجب ان تعامل مثل بقيسة

● تشيلر مع نظرائها الفرنسي دوشاريت (مر اليسار) والايطائي ديني والاثاني كينيكل والبريطاني ريفكد

تركبيا تقدم طلبا ج

لندن وصفت العسلاقات به عسيسر المرض

ــمــام الى الاتحــاد الأوروبي

الاتحاد الاوروبي. ووصف ريفكند العلاقات الحالية

بين تركيسا وبين الاتحساد الاورويي

بانها ،غیر مرضیة» مضبغا اث

ومن الواضيع أن تركيها تنامل في ان

تصبح عضوا كامل العضوية في

وتنابع ان على اوروبنا ان تجسد

وسيلة ، للتمبير بوضوح عن الاممية القصوى التي توليها

يَدُكر ان المفوضية الاوروبية

### راوف دنتساني. الامر فقط باعتلان سياسي والما ارجاء ترقية جنرال اميركي بسبب انضجار الظهران

وكان الرئيس بيل كلينتون ومجلس الجنود الامبركيين

البريطاني انه عرض في الاجلماع الثوقف النازم جدا لبريطانيا في شنان ضرورة استلناف الغليضات تحساس لاجحسستين

MEAT JULY - 1997/1/17 Teach

حبول قبيرص هذه السنة يهنف التوصل الى حل تهذه المشكلة، واعرب عن اسف لندن العميق

ينبغى ان يتحقق باللموسء

قضية قبرص

من جسهة الحسرى، قسال الوزير

لتَّدَهُوْرُ الْوَضْعِ فِي قَسِبِرِص فَي الاسابِعِ الاشيرة نتيجة الجدل الذي الأأره اعلان نيقوسيا عزمها شراء صواريخ ارض - جو روسية الصنع، وقال أن وزيرة الخارجية الترك يسة اعلنت ان بلادها تؤيد استثناف المفاوضات المباشرة بين البرليس القسيسرصي غسلافكوس كلبريديس وزعيم القبآرصة الاتراك

# المرشسمين ،ويبجب ان لا يتم هذا

واشتطن رويتس اعنن السبلاح الجنوي الاسينزكي انه ارجنا ترقيبة البريفادير جنرال تريل السواليار أأس رتبة ميجر جنرال ونلك بسبب هادث الانفجار الذي وقع في اللفنكة العربية السعودية العام الماضي وقتل غيه ١٩

جندبا اعيركيا، الفسيوخ الاميركي قد صنايقاً على ترقية شواليبار الذي كان يقود العطليبات لجوية الاميركية في السعوبية في الفترة التي انفجرت فيها شناحنة ملغومة في مجمع ستني عستري في

وكان من المفترض الاعتم ترقية شمواليار في اول فبراير المقطِل آلا ال السلاح النجوي الاميركي اعلن في بيان مقتضب الهسيرجئ المسابقة على ترقبته وألى دين تفهور نتيجة تحقيق يجري في الظروف، المصبطة مصابث الخبس وانتقد تقرير لوزارة النفاع المبركبة صبر الغام الأضي كبار الشباط الاميرعيين في مسوح الحالث وغي الوزارة نفسها فالثلا انهمالم يبذلها قصارى جهدهم لحماية ارواح

الفلهران يوم ٢٥ يونيو الماضي،

المحوث الشاص للامين العام للامم للتسحدة الىقسيسرص الكوري امس الاول.

الجنوبي هان سيونغ جسو الى نيقوسيا في مهمة جنيدة تهدف الى تَثَشَيظُ جِعُودِ الحَلِّ السياسي في

واعسرب الموفسد النولى ثدى وصوله الى عطار لارتكا عن تَعَاوُله ازَّاء ، أمكانية التوصل الي حل في قبرص خلال العام الجارىء ويحمل هان الذي تست

مهمته اسبوعين رسالتين عن الامين العام للامم المتحدة كوفي عثان الى الرئيس القيرصي اليوناني غلافكوس كليبرينس والى زعيم القبارصة الاتراك رؤوف بتكظاش. وكلف عنان الديلوماسي الكوري الجنوبي بتحضير اجتماعيين زعيمي الطالفتين في الجزيرة «في الإشهر القبلة،

السفن تغادر قيرص غى الوقت نفسه ذكرت وكنالة

انباء الاناضول ان السفن التركية الثلاث التي وصلت السبت الماضي الى مرفا فآماغوستا غائرت قبرص

■ السفن التركية غادرت مرفأ فاماغوستا

م وفد دولي في قبرص لتنش

جهود الحل السي

وكبائث هذه السيفن ارسلت الى قبرص لاظهار دعم تركبا للقبارصة الاتراك اثر التسوتر الذي نجم عن اعلان الحكومة القبرصية اليوثانية في الرابع من الشهر الجاري، شراء صواريخ روسية الصنع، من طراد داس ، ٣٠٠ ارض ، جو يبلغ مداها ۱۵۰ کیلومترا،

عقود جنبيدة

وفىهذا الاطار عسرح مستؤول كيير في مصانع «ديفنس سپستمز» المكالة ايتار تاس بان الصواريخ الروسية التي اشترتها قيرص

ستسلم في مدي ١٦ شهرا. وقيال السيؤول الذي لم تتكسر الوكالة اسمه ءان الإسلحة الروسية شهرا حسبما ينص العقده واوضح ال مسمسائع اليقنس

في الأمم المتحدة.

الديمقر اطيسة السسابقسة) نفس واغسالت انه لي ١٩٩٥ و ١٩٩٦ تزويت الصين بالنموذج نفسه الذي طابته قبرص ولم تستيعد ايراء عقود اخرى من هذا النوع،

سيستمزء مستعنة لوصل الأسلجة

ممحطات رادار من النمط الغيربي

مقامة حاليا فيقبرص لانشاء

وتقلت ألوكانة الروسية عن

مصنادر لم تحددها ان روسيا ربما

تزود قبرص ببطارية صواريخ

مزوبة بمحطة توجيه ومحطة رادار

وما بين ٨ و١٣ قَانَفَة الية يعكن ان

تحسنسوي كل منهسا على أربعسة

واوضَّحت الوكسالة الي ان هذا

نموذج لشيكات دفاع معدة للتصيير

سلمت الى قـوات النفـاع الجـوي

السوفيتية في الثمانينات. وفي نَاكُ

الوقت أشترت دول اخرى من أوروبا

الشرقسية (بلغساريا وبولتيا

وتشحكوستوفاكيا السابقة والمانيا

شيكة دفاع جوي متكاملة د

صواريخ ارض - جو.

# من الصومال واثيوبيا الى اليــــــــــــن

منطقة ساحلية مهجورة،

سيتخذ حيالهم،

المقرر أن تعود المجموعة الأولى من البالاجكين المسومكاليين الي بالدهم غى قبراير القبل بمقت الثفاق البرمشة أقفوضية العليا الشيؤون اللاجائين التعابعة اللامع المنحدة مع فيريق عسومنالي زار

أبيهاء الشركات

ومنفروشيات أحمد

اليسسرجس كاعطابع

الخط 🗷 مركز الميسن

للأثاث عمجلة اليقظة

الهالياتية الأوريسي

🗷 مۇسىنىڭ ھىيىنى ھىنىن

اليسوسسفى 🗷 شسركسة

پورسالان 🗷 مسؤسسية

براك الطخيم لا شركة

أبناء هبيسانالي سبدن

🗷 حلويات الطيب اوي

■ الشمركة المسائلية -

مسامر کا فلدق شبیراتون

🗷 خان الخليلي 🗈 شركة |

نقسل وتجسارة المواشسي

المسخسرين الأجسهسرية

الإلكترونية - جولت

نظيارات المسطع

ا مركز الجوهرة الا سوق

الباشا الركزية يوني

تريد الدولية الشسدق

مسيسرديان ۽ فندق

هوليسدى أن الا فندق

بالازا 🗷 شبركة مبيداس

المسائيسة 🗷 نظارات

شسار ۵ شسرگسة

صنعاء ـ رويتر ـ تكرت صحيقة الاينام البيحثيثة انّ اكتثر من ٧٥ لأجبنا صوماليا وأثيوييا تسللوا الى اليمن والقي القبض عليهم في

وقائت الصحيفة الاسبوعية يوم الاربصاء ان أللاجلين كنائوا بودون الابحار آلى المملكة العربية أأسعودية لكن السفينة التي كأثت تقلهم تركستهم على اللساطئ، الاسبوع الحالي في محافظة تعز جنوبي العاصمة صنعاء،

وأضافت الصحيفة انه تم نقل اللاجشين الى السجن المركزي في تعسر ولم تنكسر الاجسواء ألذي

ويعيش في اليمن نحو ٢٠ الف لاجئ صومالي فروا عقب اندلام المسرب هناك عسام ١٩٩١، ومن

### الحكومَي في الجَّامعات ونَّلك حسَّبِما نَّكَرت صحيفَة الوبينيون. وكَانَّ قَدِّ ثَمَ أَعَتَقَالَ عَشْرَاتَ مِنَ الطَّلِبَةَ الْقَارِبَةَ أَوْ أَيْدَأَعَهُم ♦ موسكو ـ جـاء في استطلاع اوربته وكالة «انترفاكس» ان الجنرال الكسندر ليبيد سينتخب رئيسا لروسيا اينا كان خصمه عُي حال اجراء انتخابات رئاسية مبكرة. والسار الاستطلاع الذي اجبرته مسؤسسة الراي العبام، في منتصف يناير وشمل عينة من ١٥٠٠ شخص از ليبيد سيفوز يغالبية ٤٦٪ مَنَ الاصوات مقابل ٣٠٪ في حال جَرَتْ تُورة تَّاتَيَةً وُبْدَائْسٌ عَيِيهِما مَعَ رَعَيم الحَـزْبِ النَّسيُّوعِي الْروسي غَيثَانِي

● دبي . اجتمع الغريق اول الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم

● الأمم المتحدة ـ احتال كوفي عنان الأمين العام لنامم المتحدة

اللبناني سعير صنبر ليكون الأمن العام المساعد للاعلام ورئيس

ادارة الأعلام. وهو كأن قد عمل لفترة طويلة في الأمم التحدة. ويعد

اختياره لهذا النصب مؤشرا على اهتمام عنان بالوجود العربي

الرياط، دعا اتصادا طلاب اثنتين من جامعات المغرب إلى

تنظيم أحدَجاجات طلابية في جميع انصاء البلاد ضد «القمع»

وني عهد دبي وزير نفاع دولة الإمارات العربية المتحدة، في دبي مع اجمد عبدالنبي مكي وزير الدولة العماني للسؤون المالية

🗨 اسسالا تاباد ۽ رفسفنٽ المحكمة العليا غی باکستسآن طلبا تقدمت به دأييطة الوزراء نظيسر بوتو الوظئية سيد يوسف غيلائى غسد المرسنوم مكومتها وهل

🗨 بي نظير تتحدث خلال جولة التتخابية

● سرابيفو ، اكد بيان رفاسي ان انرئيس البوسني على عزت بيغوفبتش حازعني جائزة مركز الديمقراطية الدوالي الأميركي ، كرجل الديمقراطية ، تعام ١٩٩٣ . واوضح البيان ان مدير التركل الذي يتخذ من واشنطن عقرا لله الن وينشنتاين، وجه دعوة للرئيس البوسني بينوهيتش للحضور

حَقَّلُ تَقْدَيِمِ اللَّجِائِزُةُ في والسَّنَطِّنَ شِي 1⁄4 عَارِسُ الْقَعَبِلُ اللَّهُ اللهِ اللَّهِ اللهِ الله تيرانا اهلن الحزب الاشتراكي الالبائي الكثر عن خمسمائة مَنْ عَنَاصُرِهِ الْكِفُوا بِيْرِمْ الأربِحَاءُ فِي مَدَنَ عَنَيْدَةُ بِالنِّبَانِيا، وقد اعلنت وزارة الداخلية عن جهنها الن عجدا كبيراه هن الاشمشاعي اوقفوا فسؤونياتهم غي اعمال المنف التي والعث غي

نوفعير ۱۹۹۹.

 جوهانسمهرغ، شدد السفير الامبري في جنوب افريقيا
 جيمس جوزف في جوهانسبورغ على ان الولايات المتحدة تعتبر جِنُوبِ افْرِيقُهِا حَقْيِغًا بِعادِلْ فِي الْمُمَيِنَّهُ رِوسِنِاً رِهُمِ النَّسِجِةُ اللَّهِي الميرت بسبب عزم بريتوريا على بيج اسلحة الى سوريا واعلن السفير الاميري في القاء صحفي ان عزم جنوب العريقيا على بيبع انظمة تسلح الى سوريا بقيمة ١٤٪ مليون دولار «ليس مشكلة في الوقت الحاضر»

● جاكرة ، نكرت مصناس النونيسية منطابقة ال الضطرابات دينية جديدة انت الى الضرار في عبيستين ومعبد بوثي على الاقل هرت مبياح امس الخميس بالدة تالم في ضاحبية جاكرتا وقد تعذّر تحديد حجم الأضرار واستباب التلاع اعمال العنف هي ىينغاندينسلول ( • كَتَعَمُ النَّرِقِ الْحَاصَمَةِ). وذكر تأمرطي في البلدة ألم الاتصنال به هالنفيه «نحن نسسيطر على

● صوفينا ، البهدت بالخناريا بيوم الاربعناء الضراسات في قطاع النقل والصناعة وفي المتارس والسنتشفيات تلبية ادعوة وجهتهة النقابات الممالية الرائيسية التلاث التي نعترش على تعليف الحزب الاشتراعي البلغاري بتشعيل حكومة جديدة. 

 باريس ، اعلن الاتحاد الوطئي التحرير قورسيكا مسؤواييته عن
 بحد عشر هجوما بالقتابل مما في ذلك العملية التي استهدات مكتبا للخطوط الجوية الغريسية في مدينة نيس

 ذكر مصندر أوروبي إن المؤتمر الوزاري الاوروبي المتوسطي
 على مستوى وزراء الخارجية اسيعقد الي سالطة في ١٠٠ و٢٠ من ابريل المقبل. ويضم أفؤتمر الدولي الده؛ في الاتحاد الاوروبي و١٠ بناءا ظلع

على شغاف البحر الثوسط،

● بكين ـ ذكرت صحف القليم هينال التي وصلت المس الشعبس الى بِكُنِيُّ أَنْ \* ۗ اللَّهُ عَلَيْهِمَا قَطَلُوا وَالسَّابِ الرَّبِعَةِ الطَّرُونَ بِجِروجَ معيدة في انفجار وقع في عنجم الفحم في منطقة الضروق بجروج فطيرة في انفجار وقع في عنجم الفحم في منطقة الإيثان بوسط الحبار، وأوضحت صحيفة الوقع تبديان بوسوال الزائمانات وقع في ٢٠ يناير في عنجم قرب صدينة بييمنا جينمنا كان ٨٧ السخصنا يدققون في المنفنات.

# السابقة الرمضانية الثانية الكبرى غشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري بالتعاون مع

جريدة القبس والأكادبمية العربية للكمبيوتر مشروع التواصل الحضاري مع أحفاد الإمام البخاري في تُجِنَّة مسلمي أسيا المُنبِثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية يقدم للجمهور الكريم مسابقته الرمضائية الثانية الكينية بالكيري بدهم

# آكثر من 200 جائزة قيسمتها 10.000 د.ك

سايبلة علماء يبلاد ما وراء الشهر

البخاري.. ابن سينا.. البهروني.. الترمذي.. النسائي وغيرهم كوكبة من علماء بالأد ما وراه اللهر بددوا بعلومهم ومضارفهم ديأجيس الجهالة وحلكة اللهل البصهم فالسابث علومهم نهرا دفاقا يروي كل ظامئ إلى مناهل العلم والعرفان،، إن عشروم التواصل المطاري مع أحفاد الإمام البخاري في لجنة عسلمي أسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العانبية إيمانا مله بالدور الحضاري والعلمي لهؤلاء العلماء الأفناذ واعترافا منه بضنيلهم وردا لجميلهم يقسدم لكسم فسي حلقنات طيلية أيسام الشسهير المنارك نجذة تعريضية عن هؤلاء العلماء تعلها تكون حافزا لكل مسلم للإقتداء بسلوكهم ولهجهم العلمي الموضوعي فندفع بذلك قدمنأ إلى الأمنام مسيرة حضنارتنا التى توقفت لقرون هدة بسبب تنكبنا سبيل المعرفة والبحث والتفكير والتي هي اساس ومشومات ديننا الإسلامي الحنيف الذي حض على العلم والمعرفة في أولَّ أية نزلت في الضَّرَانِ الكَّريم 'إقرا باسم ربك الذي خلق' صدق الله العظيم،

عالم عسام ولد في منطقة أسها الوسطى في النصف الأخبير من الشرث الشائم الهجري ثم الأحل إلى بغداد إيام الطليقة المامون، نبغ في علوم الرياضيات حتى بات علم الجبر ينسب إليه، من مؤلفاته: الجبر والقابلة، الحسناب، هبلة الأرض، تشويم لسؤال هلهذا العالمهوا

اختر المربع الذي يحتوي على الإجابة الصحيحة وارسل الإجابات كاملة ظي نهاية شهر رمضان موقفة مع الذي يحتوي على علي الإجابة الصحيحة وارسل الإجابات كاملة ظي نهاية شهر رمضان
 أخر موقف لاستلام الاجابات هو يوم 5 مارس ١٩٩٧م.
 " لا تقبل أية اجابات بدون الكوبونات الأصلية.
 " يمكن للمنسابق الاشتراك باكثر من كوبون

الإسم الكامل: رقم البطاقة الدنية:

مشروع التواصل المضاري عن أهان الإمام البخاري عشروع شيري فكري دعوي غابف للمعافلة على الهوية الإسلامية امتمي اسباء الوسطي وروسيا الفيدرائية والقهاال هايف ١٢٤٠ و ٢٤ - ٢٨١٤ فكس ٢٧٢٠٧٧ - رقم المساب ٢٨٧٥/١٨ بِيِنَ الْتَمْوِيلُ الْتُوَاِنُ مَوَادُ الْتُقْوِينَ = صَرِبَ ٢٠ مَكَانِ بَرِيدَ مَسْأَنَ = رَجُزُ بَرِيدِي ١٩١٥١

العديد من الشركات والأسسات

{الفائدون}

قلم زبن العتيبي ، دير مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الاعام البخاري

🖺 ابن اسجاق الكندي 🖺 أبوعبدالله الخوارزمي

🖺 أبوالربحان البهروني <u> د ما السابقية ؛</u>

رقم الهائف

الجسهسراء الشسركسة الخواجة للأثاث ع شركة البرطيسيات العسرزيسة المحسودة كسشسادراي اشركة مخزن مجدى 🕊 سنشريات آسيا وأوريا ا جريسة الرأى السام ومجلة حياتنا ومركز سلطان لا مؤسسة فهد المناوراة بسبت التمويس الكويشي الأكاديمية العربية للكمينولر الدار

سعناد الصبيناح للنشير الإعلانية

XXXXX

سريدة دليشك

مستسروع للتسأمين على العمالة المصرية

فسسي الخسسسارج

تدرس وزارة القبوى العساملة

المصرية مشروعا جنيدا للتأمين

على العمالة المسرية في الشارج بالتعاون مع احدى شركات التأمين

وقنأل الدكشور اجمد الببرعي

استاذ التشريعات الاجتماعية في

حامعة القاهرة والنسق الوطني

لشروع قبانون العيمل الموحيد ان

المشروع الجديد يهدف الى توفير

حماية تامينية للمصريين بالخارج

في حالات الوفاة او الأعسابة أو

ويشمل المشروع المقترح ان

يسدد العامل ١٣٠ جنيها سنويا

طوال فتسرة التعاقد ويحقاله

الحصيول على ٢٥٠٠ جنيبه عند

انهاء التعاقد خلال الأشهر الستة

كما بحق للمشترك في هذا

النظام صرف قيمة التأمين كاملة

في صالة المجز الكلي او الجزئي،

كما بحق لورثته صرف التامين في

وكذلك تحديد نسبة مساهمة

وتجري وزارة القوى العاملة

مساحيثنات مع السركية الطبيران

الوطنية لتجفيض مصاريف شحن

جِنْثُ المُصرِينُ المُتوفِينُ في الخارج

الصندوق في قيمة مصاريف تقل

انهاء التعاقد.

الأولى من العمل.

هالة وفاته.

بنسية دهد

القاهرة - القبس:

بالسيلام، عددسا اتهم جيسيع

والخيانة

الاطراف السميماسميمة بالتماسي

وجَناء في البيان ان الضادل

وهنذا الموقيف هنو الاول ألندي

يصدرعن الجبهة الاسلامية

للانقياذ في الخيارج مند شيير

رمضان في العاشر من بناير وقد

شبهت الجزّائر في رسضيان سيسلة

من اعمال العنف البت الي مصرع

ودعت الجسيسية الي بيده

مفاوضات فورية وتشكيل حكومة

وحدة وطنية على اسناس العقد

الوطني (اللاي وقبعت عبيد من

احزاب المعارضة بينها الجبهة في

بناير ١٩٩٥ في رومسا) وذلك من

لجل موقف اراقية الدساء، واعبادة

♦ في بناريس اكـــــد وزير

الخارجية الفرنسي دوشباريت في

حديث لمجلة «الاكسسبسريس» في

عديها للمس الشميس أن بيامكان

الجبزائر الإعتبساد على صنداقية

الاقسيسرة في العسراق بد، في ملك

مصاولة اغتيال عدي تثنير اس حدوث

سعضٌ اللكائد الدلخلية ﴿ وَقَالَ ، عَمَاتُ

قدر كبير من الصراع الداشي المعقد

على السُلطة في العراق. في الاطار تفسه اكد ساندي بجرغر

المستشنار الجديد للرفيس الأميركي

لشَسؤونِ الْأَمَنُ القَنومَي أَنْ صَبراعِناتَ

دِيْمُنْيَةَ عِلْي السِلطَةَ تُهِرُّ أَبْعِرا أَقِ لَكُنْ

طيس هنات خطر وشسيك على نظام

ووصف بيرغر المناورات الحسكرية

المراقبية بأنها المرعادي في هذه

الفشرة في العناد، مؤكدا الله نديثم

رصىد اي تصريك للقوات بالجاه

وَعَنِ المسراعِ على السلطة بالحُر

عاثلة الحاكم قال: «ان تكون من اقرياء

صدام لا يعنّي ان حياتك مضمونة، واضاف بيكل تنكيد هناك مكاثد

واستسباء في منزل صدام، الا الله الله المحبر ان لا شيء حتى الان يشكل خطرا وتسيكاه عنى رثيس النظام

أستعيده الى وكره

من جهته قال سفيد جونسون

صدام حسين،

قرنسا كلما دعت الحاجة.

الحياة السياسية الى طبيعتها.

نحو دوج شخصا.

وقلة المسؤولية هذين يبيئان

بتصعيد خطير للوضع الاعديء

# مقتل ٣ اسرائيليين في جنوب لبن

■ قــُصف جـُــوي وبـري وتـهـديـدات بالــــ

بيروت ـ نبيه البرجي: قتل ثلاثة جنود اسرائيليين وجرح رابع حين فجر مقاتلون من حرب الله، عبوة ناسغة بدورية اسرائيلية لىل الأربعاء الخميس على طريق دير سريان - علمان - الشومرية. واعترف ناطق عسكري إسرائيلم

ني القدس بمقتل العسكريين الثلاثة، وأوضح ان ضبابطا برتبة الفتنانت ورقيبا أول وجنديا قتلوا في الهجوم بينما اصيب عسكري رابع بحروح. قصف جوي وبري

جاعت هذه العملية اثر غارتين شنتهما الطائرات الأسرائيلية على تلة مليتا في أقليم التفاح أطلقت خسلالهما ثلاثة مسواريخ اكسث انفجارها دويا كبيرا في المنطقة التي انتشرت فيها سحب البخان الكثيف اعلب ذلك قصف معفعى كثيف للجبل الرشيع واحسراج سُنَّهُـُدُ والريحان، بعدما تساقطت القذائف في هُراج بلدات ياطر وكفرا وصربين ووادي عسربين، عما سنجل سقوط نَّمُو عَشْرِينَ قَدْيِعُة في احراج ميدون وتل الرهبان وكذلك الاحراج القريبة

البقاع الغربي ومرتفعات الجبور واحراج ابن رائلند، فيما اطلقت بيايا نَااتُ لَذَالُفُ مُباشرة فَي الْجاه مرتفع الكسارات ومرتفع الديدبة.

كمآ قامت دورية تابعة ليليشيا ، **جــيش لبذان الْجَدُوبِي**، بــــمُـهــيط حيط جسير الدلاقة بالرشاشأت الثـــقبيلة وإطلقت ثلاث قبدائف في التجساء مسجسرى الليطاني، وطاولتُ عمليات التمشيط عن الامين والدهأي الفاصلة بين الرتفيعات الواقعة الى الغرب من بلدتى مطبخرة وعين التينة.

«نحاول درء حرب» وجاء الانفجار الامني في الجنوب بعيدها عسزا فأثب ركيس الأركسان الاستراثيلي آلجنرال ناتان بن ناثي «الهدوء النسبي» في الجنوب الى «العمالح السورية، والي «النجاحات التي حققها الجيشان «الجذوبي» والأسرائيلي، هذأ فضالاً عن أن حرَّب ألله بأت يُدَّرك نوعنا منا حَسَجَمَعَهُ

الكَلَّهُ دُها الى «الإهُدُ بِالحسبِانِ ان هذا الهدوء يمكن أن ينْقلب بينُ لَيلةُ '

وحبول امكانية اندلاع حبرب في حال عدم استكثاف الفاوطسات بين سوريا واسرائيل، قال الجنرال بناً ا نائي: «ئِينَ سِنْفِيلَ كُلِّ مَا فِي وَسِيعِنَاً ﴿ للجسيلولة دون نطبيوب حسرب مع، للشيلولة دون مسمي مين سوريا، وعلى الجميع أن يعملوا لكي سوريا، وعلى الجميع أن يعملوا لكي لا تَقَعَ مِثْلَ هَذِهِ الْحَرْبِ، وَتَامَلُ فَي ا نجنس مع السوريين في اقرب وقت ممكن الى طاولة المساوضات، وهذا هو الامر الاكثر اهمية بالنسبة اليناس

اپیران: خسیساتمس

مسرشسحسا فالشسا

للانتخابات الرناسية ا

طهيبيران ۽ کيسوڻا ۽ اعلن وزير

الظافة وآلآرشاد الإسلامي السابق

محمد شاتمی ترشیحه رسمینا للانتشابات الرفاسیة القررة فی

وبهدا التبرشيح ارتفع عند

المرشسمين الى فلافة بعيد أعبلان

رئيس مسجلس آلفشورى البرلمان على

أكسبسر تناطئ نوزي ترشسيسنسة

بالإهسسافسية الى وزير الافن

والاستخبارات السابق محصد

ويعتبر شاتمي (٥٩ عاما) رجل

دين تيبرانيا ويرأس حاليا معتبة

ايران الوطنيسة، وهو احسد

مستششاري الرئيس على اكتبس

ر مان السيسيان»

تعيشرف بتهسجيس

الطياجيك «ميوقتنا»؟

تشاریگار ، افغانستان ، رویتر ،

اعلن مشوول يوم الاربعاء ان حركة

طالبان الأفغائية ستبقى المهجرين

المدنسين خسسارج المناطق السي

استولت عليها الميليشيا شمالي

كابول وذلك حتى تتم ازالة جسيع

وقبال مبيرزا اهمند، نائب قائد

مسرطة طألبسان وادارة الأمن في

مسدينية يتمسياريكار دان قسرارنيا لأ

يسمح للاجشين بالعودة في الوقت

لراهن لاننا لَهُ نُنتَهُ مِنْ تُعَلِيسِ

وقسد غيسادر الإق من البالجسدين

مَنْأَزْلَهُمْ فِي تُطْمِسَارِيْكَارِ وَالْمُنَّ

الاغترى لسمالي كانول بغيد إن

استبعادت طالبان المنطقة في ١٩

وتوجه كشير منهم الي كابول

اساً﴿ فَي العِشُورُ عَلَيْ أَعِسُدُمَّاءُ أَقَّ

اقارب لساعدتهم في البقاء على

قبيد الحبياة في ظروف الشبلياء

وقيأل اهمد لرويشر ان مقيائلي

طالبان جسعوا نُصو ٢١٠ نطعة

ساذح حيديثية في تأساريقار التي

تقع عَلَى بعد ٦٠ عُيلومترا شعمالي

كنابول وسعظمها يقطنة اغراد من

الطائشة الطاجسيكيسة الثي ينتسني

المناطق من المسلحين،

يثابر الصالي.

اليها مسعود

شاشىمى راستنجانى،

پونیو القبل،



🔷 البابا شنودة لدى وصوله بيروت

اعتقالات هُذَا وافادت المعلومات الواردة من بنت جبيل وعيناتا ان مسؤولا في والجيش الجنوبي، قاد حملة تفتيم في البلدتين اسفرت عن اعتقال سنة المسخساص عن آل بزي وبي خسون

«الجنوبي» ألَّى ٢٠٠ دولار اسيسركي وزير العدل يحقق بالاعتداء على صحيفة

وَحَوْدِ إِنِّي كِيمَا لِمُ اغْتِكَالِ طِيطُعَلَ مِنْ خَارَيَ بِنَكَ جَبِيلٌ مِنْ آلَ بِأَقْرِ كَانَ

يزور آقارب له،

واضيافت المعلوميات ان استراكيل قسيررت رفع راتب العضمسسر في

جِتْمَانَ الْمَامِلِ الْمُتَوفِي بِالْخَارِجِ،

شهریا بعدما سچل فرار تسعة عشر عنصرا من هذه الطيشيات خطال الاشبهر الإربعة المنصرمة.

تضامن مع الاسري وابس نفذ اعتصام تضامني عم ١٨ أسيرا لبنانيا لا تزال اسرائيل تحتجزهم في سجن كغربونا (الرعلة) قيالسفاة والاعلاة فيده والهنانا مغى

وجرى الإعتصام الذي شنارك فيه المثات بدعوة من الجنة المتابعة لدعم قَـضَــيـة العـقــقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية، في مقر بعثة اللجنة الدولية للصنايب الاصمرغي

الحريري: صعوبة السلام ائي ذلك، راي رئيس الحكومــــا اللبنانية رفيق الحريري ان عملية السلام صعبة وقد لا تكون قريبة، مضيفا ان اسرائيل طم تعظمتم هذه اللحظة اشارات جنية الى انها راغبة في السلام،

وقنال ونحن لا تريد السالام باي ثمن، بل نريده مع الكرامة <u>واست</u>مالة الأرض السنالم الذي يؤمن حسيناة افضل للبنانيين ولا يتخلهم متناهات ها بعد السلام»

ولاحظ الحسريري نثه مسنا دامت سرائيل تتسعسرف بهسذا الشكل نستبقى الإوضاع، على عا هي عليه، ونامل ان تدرك الحكومة الإسرائيلية ان لا حل في المنطقــــــة عن دون الانسداب من الاراضي اللبنانية والسورية المحتلة والعيش يسلام في النطقة، وهي تخطئ النا كانت تغان انها تستطيع الخامة السلام مع العرب وتهيمن في الوقت نفسه على البلاد

تُتْسَاهِلَ بِعَدُ البِيءَ مِع تَصِيرُفَاتُ

شاذة وغيس قائونيـة وتسلطيـة كهذه، وناشدا الزملاء هدم الامتثال

يعبد السوم لاي آعيز لا يعسدن عن

مرجع فضائي ولايبلغ أليهم عبر

وَلَرْدِ الْنَقَيْبِانُ اقَامَةَ دَعَوِي «عَلَى

الذين أقشحتسوا دار اللواء والذين

امرواً بهذا الإقتصام، خصوصنا أنّ

هنآك شنكوكيا في عسدور الأمسر عن

الدعى الشام، ومعالبتهم لجعلهم

عبرة لسواهم، ومقاضاتهم للأعتداه

عَلَى عرضة دار صحفية هي ضغراب

للحسريات من دون وجه حق ثم

انتمال صفة وأدعاء حيازتهم اوامن

لم يثبت انهم تلقوهاه

نقابتهم ونقيبهم

الجيد دائما تنبيهه، وتعهد بان ارسىال تعريزات برية وجوية للى والسُطن الن تطبع عسائقاتها مع

■ تتـــمْـــات ■ تتـــمـــات ■ تتـــ

وتابع بيرنن في تهديد واضح ان مسدام يجب أن تتسوف للديه فكرة واضحة عما تستطيع أن تفعله الولايات المتحدة ، وعليه ألا يخطى غى غهم تصميمنا كما غعل غى صيف ١٩٩٤ أَنْ لَائِهُ لِدَيْنًا قُولِي عَسْكِرِيَّةٌ كَبِيْرِةً عُي المُتَعَلِقَة، وَلَدِينَا اللَّهِ إِنَّا عَلَى الصَّاقَ اضرار كبيرة بصدام حسين آثا خرج

> احتواء صدام ونفي ان تعون هناك مــــــ

اميركية لقعكير الإجواء والبراز خطر صدام حسسين من جنيد، وقسال ال سلوك هذا الاقبر خلال الاثمهر السنة الاخميرة (منذ ارسمال قولته الي اربيل في الصيف) يتطلب تنكيره سحقيقة من يمثل القدوة في ذلك الجسره عن العالم، واضاف ان صدام سيخطيء كثيرا اذا غرر ولو تفظيا التهبيدات التي يطلقها بين وقث ونضر ضب عيرانه في الجنوب، والسار بيرانز الى وجود «اجماع دولي على احتواه عدام حسين»، وتابع «قد كنا غمالين في السابق ونحن مصمعون على أن نقون ف ه الين في المستقبل ف احست وأثه، هذا هو الهسدة الاستراتيجي للولايات أغتصدة اي احتواؤه لكي لا يهدد جيرانه،

وحبول ألتسحركنات العسكرية الإخْسِرَةُ دَاخِلِ العراقِ وِمَا تَعْسُهُ، قَالَ بسرائز اله بناء على تأسيع الب الأبيض ووزارني النفاع والخارجية ولا يُوجِب هذاك أنالة على أن العبراق يحضر للااورات عسكرية جديدة، أو لنشس فواته بطريقة مهيدة لجيرانه ولعننا أن نغون ومانسيين بسان صدام حسين وسوف نعون واقعيين تجساهه ، لا توجسه هناك مناورات عسكرية تدعيق أنطلق الإن، واعن من

الصفاظ على الامن والنظام داخل

السجن، والمافظة على سنلاصة السجناء، وثنيد العقيد الابراهيم

على أن دولة الكويت حسريصية عُل

الحرص على حقوق الإنسان التي

تحفلها وبخثا الإستلامي الحنية

وكافلة القوانين والإعراف الدوليلة،

ــزاعـــه هـ

المراق مبادام صدام يقوم بما يقوم وخلال انتقاباته القاسية غمارسات صدام حسين، الثار بيرنز من جديد مصير السجناء الكويتيين متسائلا

الجسزائر . شسيسعت الجسزائر

الزعيم النقابي البارز عبد الحق

بن حصودة وسطتسساؤلات

مستمرة عن الدوافع وراء عملية

الاغتيال.. وفيما ذكرت صحيفة

والوطن، الجِّزالرية انس الخميس

ان شخصا قتل وجرح عشرة

اخرون مساء الثلاثاء اثر انفجار

قنبلة قرب البلسدة (٥٠ كلم الي

واوضــحت ان القنطة التي

وضُسُعت في دراجسة نارية كانتُ

مُتَوِقَفَةَ امَأُم مُقَهِى، الْفُجَرِتَ بِعَد

وكسان انفسجسار اول قسد وقع

التُللثاء قرب أحبد الاستواق في

وسط البليدة واسفر عن قتيل و

١٧ جريصا وفق حصيلة رسمية

وثلاثة قللى وفق مسحييفة

جنازة حمودة

من جهة اخرى شبعت الجزائر

امس جشمان عبدالحق بن حمودة

رثيس الاتحاد العباء للعمال

الجسزائريين الذي اغسنسيل يوم

الثلاثاء في الوثث الذي تثامت فيه

تساؤلات عن مديري الكمادث وما

حنوب الجزائر العاصمة).

ساعتين من موعد الإفطار.

ءالمجاهد، الحكومية .

صانا حيث للمفقوسين الكويتين، جحر الثعلب وقال: «أود عُقط القول الَّبْنَا مُعلم الله كلم فرج مسدام رأسته من جسمى القيد لي الذي جيفر والتفس

المسجراء فأن من الجيد دائما ال ننكره من هين لاشر بواقع عالاقتنا رووصف المتحدث الامبيركي رشيس النظام العراقي بانه «شبيطان» عشيرا الى انه «غزا دولة وتحسف في معاطة اللواطنين تَفَتَنْيِينَ وَهُو مَسَوَّوْنَكُ عَنْ

وفاة الإف الإشخاص هناك بالإضنافة آني الله المشجز ٢٠٠ السير كويتي لم يتوار اي خبر عنهم حتى الأن، وقسال بيسرنن الحن لم نجسك بطانة بنل الله هو الذي صنار الطخنة مغائلمته بتعنامنا نابي متعبيبيت الشمير الأوسط، ويحساول انتساج اسلم نووية واسلمنة عيميائية وقد استمر غدة خسمس سنوات في الكنب على الامم المتحدة بشال برامجه للاسلحة

الحضاورة.

الجوع لانه يبني قصورا لنفسه. هذا وكان الجنوال بينفورد بي قد

«الانقاذ» تندد بالاغتيال وتدعو لفاوضات

الجزائرشيعت بن حمودة

والغموض مستمربشأن مقتله

■ البليده شـهـدت انفـجـارين في يوم واحــد

اذا كناتوا من المتشمدين او من

فقد زادت الكلمات التي نطقها

بن حسودة وهو يلفظ أنفاسه

الاخيسرة والتي وجهها الى زميل

له في الإتحاد القد خانونا، زادت

مِنْ غَسم وض الحسادث، ودوَّافع

وتنفقت برقيات العزاء من

المنظمات الجزائرية ومن الشارج

تنعى الرجل الذي عسرف عنه انه

في غضون ذلك، نددت الهيشة التنفيذية للجبهة الإسلامية

للانقاذ في الخارج بموجة العنف

والمسيسارات الملغسومسة التى

تشهدها الجنزائر وحسلت

والتظام المسسكري، في البسلاد

برس، في يون انتقدت الجنبية

أيضا الكلمة التي القاها الرئيس

زروال عبر الإذاعة والتنفريون

الجمعة الماضى معتبرة انه رفض

فيبيها وكل فيسادرات السيلام

السابقة واقفل الباب امام اي امل

هات ■ تتهات ■ تت

وفي بيان تلقته وكالة ،فرانس

مسؤوليتهاء

من انصار الرئيس الامين زروال.

خصومه السياسيين.

الإغتيال،

شمناوللة اجتنيباح بولة الكويت من

مِعلمَ بِاي شِيءَ يَمكنَ أن يِشْيِرَ أَلَى أي خطط شجومية، مضيفا أن التطورات

### طهران تدعيو لاقبصاء هتدر بغيداد

طهرران، كوننا ، وصفت صحيفة اليرانية ناسه يسمية في تعنيق لها امس صدائم حسين بانه السوا عن هتار والحدث انه اليجب ان يذهب، وقالت طهران تأيمز، في افتتاحيتها: «يجب ان يتنفي طاهية العراق نهمهد «اطريق اعام حكومة منتخبة سمقراطيا في العراق. والشارت الى ان «الإنتهاكات التي سفيها النظام العراقي ضد شعبه

تطفَّى علَى ثلكَ النِّي قَامَ بَهَا الرَّعْمَاءُ الْمُتَعَظِّيونَ للنَّمَاءُ مَثَلُ هَتَانٍ، وانَّه 

∟ الاس

البيت الابيض والخارجية يقللان من اهمية تصريحات «المسؤول

اذل شعبه وتابع يقول: ﴿ صدأم شخص أثل السعبية وارتكب عبددا هاللا من الانتهاأكات لحقوق الانسان بحق شبعبة، كمنا الله يتربُّكُ الإطفال فريس

اعنن يوم الشلافاء أن العراق فد زاد عن هيد الطلعات الجوية في وسط البالاد (۱۰۰ طلعة يوم الاثليث) لكنه رای از ذلك ببدو علی انه تدریجات للطينارين، ووصف حاكم بغداً، بانه شَالَدُ غَيْرٍ عَقَالاني.. قَادِرُ عَلَى تَهْدِيدِ العَوِيتِ غَالالِ دَلْيِقَةٍ»، ورأى أن نَفْسِ القوآت العراقية في شمال البناد في سيف الخلهر ال ألقوات العراقد لاتزال في وضع يسمح لها بالتحرك السريع في اي انجاه. لا خطط هجومية

وفي اطار التعليقاتُ الْأَمْيِركِيةَ على هذا التصميريح نفي المتحددة بناسم لىپىت الايپىش مايك مكوري وجود اي غضط وشسيكة لدى حساكم جهنداد

وقال مكوري للصحافيين انه لا

اءة لسلك

عضو مجلس الامن القومي الاميركي في اليجازُ صحفي في الديت الابيض: «رأيناه (صدام) يصاول الضروح من وكتره ونحن يقطون ومست الاعابيته اليه الذا القتضى الأمر « والكند آن البرائيس كلينتون ب

اللوضيع غي للعراق حسباح المس الاول في وزّارة الدفساع مع قسادة ارك المبيوش والقيسانات العسكرية الاقليمية واوضح ان البحث هو امراجعة لوجوينا الستمرغي التنطقة وكيفية الجراء عملية تبديل القوات بهدف الغصافظة عنى وجورد مشقدم مستمر لردم اي معامرة هناك:

العدام الإريني لتجسيق هسته

الإباطيسل التي لا تستند ألى واقع. وخناصة ال هؤلاء المساجع فاعت

بعض عائلاتهم التي قدمت آلي دولة

الكويت خصيصا وعلى ضيالتها بزيارتهم والاطمئنان عيهم وعلي

الوَضَاعَهِم، وهذا ما لم محدث في البلا

عروبلية غي التعييناليم، همنا يقييد الساب

وأليمنا فراث نثلث الصحبيطية ، النثي

تحصاول والاسساءة

الدواللة التكويت وتسخمبسها، محدثه

الاعظم الأربني عنذ الغزرو العرائي

وكانت صحيفة المستور الإرداعة

قد ننسرت خبراً فنل ايباع مفاءه الن

قبوات الامن الكوية بيسة «عسدة

بالضرب على مجموعة عن السحناء

### سَ السَّدولسَّة » اقت «اللواء» لاسباب.. عائليه لا غضبة اعلامية وحسب المسؤولين في الصريدة واصد نقيب الصحافة م بعلبتى ونقيب المحررين علهم كرم بيانا أعلنا فيه «إن الصحافة الن

بيروت ، القبس: فقد اتصلوا بالرائد عبويدات الذي استندعى مدعى عام التمييز في تبال انه تلقّی او آمبر شنف به به من لبسنان القناضي عدنان عضوم الرائد في جيساز امن الدولة طارق عويدات للتحقيق معه في اعطائه الذائب العام غسسان فواز الذي تم الاتصنال به فلفي ان يَكُونَ قد اهندر مثل هذا ألاص. خلافات داخل عائلة الأمر الى علامير في هذا الجبهال بأقستسمام مكاتب جسريدة واللواء وطلب مقابلة المصررة الاقتصادية

وقبال احد مــسؤولي الصحيفة لـ «القبِس» ان هناك اسبابا عائلية لا مسحقية وراء الموضوع، فللقيق غاطمة التركي مشزوج من ابنة شيقينقة الرائد عويدات وهناك

تستأبع المسألة لذي الجبهات

خلافات داخل العائلة.

اغتباف ان وزیر الحندل بهیج طبسارة طلب فعشج تحسسيق في الموضوع، كما أن أدارة المسحيفة المختصة، أن لا يجوز لسلوول أعني استغلال وظيفته لإسباب تبخص والقبض على صحافيين

عويداته هد اهمسيسة خسازم مسجلس الأمن

# ایکیوس: نظام بغداد بخفی «عددا مهما» من الصواريخ التي ستقوم بتسليمها للوحداث

والبنطن، وكيالات، الجيد رولف، بعيوس رئيس لجنة الامم المنهدة للخباهبة بازالة اسلحبة الدميان الإسامل الحراقية ان نظام بغداد سأ أل يمتلك «عشداً مسهسم من الصنواريخ وكل العناصر اللازمأة لِمِلَاقِهِمَاء. وقدال أن هذا الذيام بىراھن ھلى «<u>ە—جىلس اسن دولي</u> ئىسىيە»، مۇكدا ان قىيادة اسپرىندا يُوبِيدُ قِدَ تَقْطُعُ الطِرْبِقِ اضامُ الْعَرَاقِ نين تحقيق طموهاته.

فاطعة الشريكي التي لم تكن في معتبها، وكان ثلاثة عناصر من امن

الدولة قد مضروا مساء الاربحاء

الى مبنى الجريدة وطلبوا مقابلة

الشريكي، وهـين سطلوا عن السبب

لجابوا ، عنريد فاطعة وعفي«ا وهما

اذا كانوا يحملون مذكرات فضائية

فينالوا: «لَا مَسَدُكُسُرة مُنَّا، ونَحَن لا

نتبعبامل بمذكرات بل نظلقي اوامر

ميساشرة وشنصهما من جمهاتنا

وسراجعنا وتنعديدا من الرائد طارق

ي وقال أمام محهد الشيرق الاوسط للدراسسات في والمنطن والدا لا ندلك رقيمها محددا للصدواريخ وان هذا الرقم يمثل عددا مهماء، وتابع أن لهذه المسواريخ ءال العناهسرا القاذفات والناقيات والمصروقات وعل الاجتهزة اللازمية

لتشعيل فوق عملانية، والمُعالَف أن العرَّاق وهنتي أأهام ووووا استشوره والطلقسة مستطورة يتوجيه الصواريخ». والمعار إلى أن الإسلحية وطبيعات في عبدة الاجهزة الامنية العراقية

العسكرية في حال دعت الحاجة الى ذلك. وكان أيكيوس إعلن ان ما بين سيقة و١٦ صياروها مطباة أم العبراق، لكنه غيير رايه بعب للباء المُسهدر المُاضي عَعْ مُالُب رئيس الوزراء العراقي طاري عزيز، وقال: ولن خرجت من هذا الأجتماع بشعور ان هذاك عسواريخ اعشر مما عنت

وَعَنْ الإسلحة البيولوجية ذكر ان العسدد الذي تعتلكه بغسداد رمن القنايل المنطورة يفسوفي الرقم الذي صرحوا به في الماضيء - ا

رهانات بغداد

والتَّصميم السياسي دَاخَلُ مُجلس الأمن اسر من مُساله أن يساعب البيونسكوم على اداء متهاأمها على ندو افضل في العراق. وعال الله يعتشفند ان العبراق سيواصل الكَّابِ والسَّطَعَلِيلِ عَلَى اليونسكوم بغية النَّكَمُ عَلَى هَقِيَةًةُ

الى العراق بأنّ نظام صدام حسين يامَلْ بِأَنَّ قَصْمَيَة تَعْمَد بِفُداد فَى

واشسياف: ان تزايد الوهسدة

وس أن أول المسلوحية المتبقية للعسراق وانها ترى في مسئل هذه القررات الهديدا للاستقرار لكل دول

برامچه الذووية، واغساف: «هناك امل في الغيراق وقيد اللغت في عسام 1947 بالذي سياري في عسام 1947 بالذي سياري في عسام 1947 والذي وجدة مجلس الأمن وارى ضعفا غي تاييد اليونسكوم». وقال أنه ابلغ في احسدي زياراته

حجب العلومات عن اسلحكها المعرمة ،ان تُحل انبها واعن اللط عن طريق الماطلة السياسية». واقد ايكيوس أن الحاجة تدعو في الفيتسرة المقسينة الى وجسود

وتجانس في التسمسريحيات السياسية، داخل مجلس الامن التأييد عمل اللجنة، وبالطبع صرة الحرى ديجب أن تكون القبادة في يد الولايات المتحدة.. وقال أن دول المنطقة الللة جداء

يوزارة العبدل (ادارة التسمجيل أَلْعُنْكَارِي وَالتَّسُولُنِينِّي) وَهِي الجُهَاة السؤولة عن مشابعة عمليات نقل المُلكِيةَ في سجالاً نها موضّعا ان المَادة الطّعاميسية مِن البلائحية الداخلية للقبائون تنص على أن

هذه المنظمات أو اللجان أو الهيئات التي تهتم بحسقوق الانسسان ومساعدتها في القيام بسدورها مطمورا في ذلك الى الانسادة المسادة المسادة التي تتلقاها وزارة الداخليسة من قسمي المنظمسات الإنساني على اكمل وجه. والهيشأت الدولية وخاصنة منظمة الصليب الاحص وهي الشاصانة على مسدي احستسرام الوزارة لحقوق الإنسان خلال تعاملها مع السجناء،

وفي هذا الصيد نوه العشيد الإبراهيم الي ان قسيسام وزارة الداخلية مؤخرا بتشعيل لجنة الحقوق الإنسان تابعة للوزارة، ما هو الأشاكسيد جنديد على حسرهن

الى سمناح وزارة الداخلينة فسثلى

الصنابيب أألاهسمس بالدفسول الي

السجون الكسوينسية، دون قيد ال شسرط وفسى الي وقست يشساؤون، وذلك عن منظسلق المسان الوزارة

بالدور الانسبائي اللاي تضطلع به

رون النظر الي جنسباتهم، اضافة شركة دعت لتجربة نظامها

اللاستهلاك البشري ام للاستخدام تبلغ درجة حيرارة الهيواء فالاثين في مجال الزراعة،

الْحِدَّ، وَيُمِكِّنُ لَسَلْيِمِ هُذُهُ النَّمَالُجِّ غَالِ دُلِكُ النَّهِرِ. أَمَا فَيِمَا يِتَعَلَّقُ وينتهي العرض الذى تسلمك الجهات الرسمية المختصة عائلول: بالنمساذج ذات الطاقسات الأقل أو وسبعون متيرا للاعجناب رؤية الإكثير فالله بعكن تقديم مقترحات المياد وقيدتم استخلاصها من حسب الطلب، كما اله لا توجد اية العدم أي من الهواء، مايكان تقلبة البدة الماقة الداج فهدا الاختراع مثل كافية الاختراعات العظيمة يبدو بسيطا الجهاز للمياه غيرمحدودة،

وُثُعِتْقُدُ الشُّرْكِةَ الْمُعَنْعَةَ وَانْ للغساية وبديهينا وان أول ردة فعل تطبيقات هذا الجبهاز ستكون لها عند مشاهدته هي القول وغاذا لم الار بعيدة كما ستؤدي الى تحسين يفتر السخص منا بهذا الاسر من ظروف المعبشة بصورة كبيرة في فبلام وهذا ما كان فاخسرا فكر المُذَاطِقُ النِّي تَصَانِي مَنْ تَسِعُ الْمُبِيادُ السخص منا به، وهو الأن ينتظر او عدم توفرها ان كَان ذلك بطريقة التطبيق في بالأدكم، مَـُوْلُنَيْةً أَوْ دَائِمَيَّةً، أَوْ أَنْ كَـَانْ ذُلِكُ

احالة المتخلفين والمتهريين للقضاء ويلتزم بدفع الرسم مالك القسيمة وبين وزير المالية ان تحري سبل التنهرب من اهكام القانون مناطة

وقسقنا للقنائون هنشي واو حساز القسيمة من الناهية الفعلية أخرون، وإضاف انه سيلم اللجوء الى القضاء في حيالة الشخلف عن سِيرَادِ الرسومِ الْأَصْبُوفِي عَلَيْهَا فِي القانون أو محاولة الشهريب من سدادها بوسائل الحريء

الانسمائي الكبيسر الذي تحيرض وزارة الداختيسة عنى تحسريزه وتاكيده في منجال احشرام حشوق الإنسان. وأخدتم العقيد الإبراهيم تصريحه بالقول ان الصحيفة الإردنيمة اساعت اختيار الوضوع والهدف للنبيل من سمعة دون الكوبت في محناولة لابهام انسراي

المسسؤولين ببهسا على تحسزين

العقابية، علىيرا في الوقت نفسه

ابي الزُيْاراتِ الْمُتَكِّرِيُّ التِي بِقَوْم بِهِا

اهالي السنجناء الاردنيين الي دولة

الكبوبيت ليزيارة اقسساريهم داخل

السنجون الكوينيية بدعموة

واستخسافة عاملة مَن دُولِلة الكويث،

للإطمئنان عليهم وصعرفة احوالهم

عنى الطبيعة، عما يؤكد عنى ألدور

الاجسرانات بأغل اللؤس

### اللاردنسيين واختل المستحيل اللوقسوي انتقاما القتل اعسكريين

محزب الله»: مستمرون الى ذُلْكُ، قَالَ رِئْدِسِ عَنْلُكُ نُوالِب احسرْبِ النَّهِ، في مسجلس النَّواب اللبنائي النسيخ ابراهيم الأسين السيد أن الحرب سيستمر «أي عواجهة الاحتلال حتى خروج أخر جمدي استسرائيني من الجنان، واضاف في تصريح له «القبس» «ان التهديدات الاسراليلية لا تخيفنا الْ بِلْنَقْي سُتَاسِياهِ وَعِرْفَات. كمنا بان عمل المقاومة لا يخضع لاي معانلة سياسية تكتعتبه بل الله

> على عنديد خن اوضح البعوث الاوروبي الى الظيرق الاوسط عيفيل سېل مسور البينوس ان الرائيس حافظ الاسد اكد له تمسك سوريا بالنبينلام، معلكا الله ستيعود العرائل أبيب الإهد الثقل يسالة من الإسد يطلب فيها تفسيرا علنيا واضب للكرأر الدولي ٧٤٧ الذي أعلن وزير الشارجية الإسرائيني ديفيد ليفي استثناف مفاوضات السار السوري

يشكل الاساس في استَّرالتيجية

ألتستسرير اللي لآيمكن لايجسهلة

مصير استعادت والنبناد البروبي بالمجهود البئي ظناء

بنهسا مسدير كنام الإنازرة العسامسة للمعادث ألجنائبة العميم هيدالله الفارس وقال ال ضباط الساحث الكويشبين بنالوا جبهونا مخسية الضبيط الثلثهمين، مشسراا الم شنظلهما الدائم في مناطق الحدود الكويشية . العزاقية حتى تم ضبعتهما ووافات السنعانات النقطسائينة الكويشية علي اعادتهما الي مصبر التعقبث الإعكام والصبايروق وحقيهماء

اللغناشيم وعنازالي

قمة مصبرية ، يسعوودية روغى القاهرة قالت مصاءر مطبعه الى الرئيس حسني مسارك سينوجه خسائال أينام البي أأغملكة العسريبسة والسعودية البحث سبال دفع اللساريين السبوري والتلبناسي تتلسعيها زبارة لىسورىيا بعبد غبودته من سؤتمر عالفوس الاقتصادي حبت من الثقور

يقلم سعد محيو

الانجازات للاستيطان الإسرائيلي قبيل اغتياله،

فهاذا كان موقف خليفته شيمون بيريس، الذي

عين نفسه ،صاحب الرؤى الشرق أوسطية»، من

شَـــاُلومِ بَروشلمي، لحُصُ في صحـــيــفــة «معاريف» رؤية بيريس كالأتي: أنه يريد أن يثبت

حَريطة المستوطِّنَات في الفتَّرة الانتقالية، املا بانَّ تكون الشَّريطة الدَّائمية لكل من اسْرائيل

والكبيان الفلسطيني بلا فيصل ولا ضع اي:

ابتلاع الفلسطينيين لكن من دون هضمهم. وهذا

هُو السَّبِ الذِّي يُجْعَلُ بِيرِيسَ مُتَحَمِّسًا الْي هَذَا الجند لاوسلوء آلذي اعطى القلسطينيين السلطة

على نَحُو ٧٧٧ فَقُطَّ عَنْ الْصَّحَةَ الْغَرَبِيةَ وَتَرَكُ لاسرائيل امر السيطرة على امن الفلسطينيين

وشؤوتهم الخَارجية. ولعل دُ لَكَ هُو ايضًا السُبْعُ

الذي جعله يغرك ينيه بسرور بعد توقيع الاتفاق الْ قَالَ فِي صَعَيْثُ شَنَاصِ فِي مِنْزِلُ السِّفِيسِ

ويضيف بروشامي «ان بيريس يعتقد، او يريد ان يعتقد، بان المستوطنين اليهود سيبقون في

المناطق الى ما لا نهاية، وانه لن يتم ابدا أَخَلاَهُ

والطريقة التي سيبقى بها المستوطئون، بعد

الضفة الغربية سيكون ثها مستقبل سياسي

يسْتنف عن مستقبلٌ قطاع غرّة. فهذا الأخيرُ

سيحضل بالتنريج على خُصائص النولة، في

حينُ ان الضَّفَة الغُربِية ستتطورككيان سياسي

ذي است على داتي، يضم الفاسطينيين

والمستوطئين الاسراليليين. وستكون عده السَّطَّةُ

المُستَقِلَةُ ذَاتَيا. مسؤولةً عن الإمور الداخلية كافة،

بينما يبقى الامن والشوون الشّارجية في يد أسرائيل. وتتم اقامة برنان محلي للضفة

الغربية، يترشح لانتماب عضويته الفلسطينيون

والسُّنْسُوْطُونُ الاسترائيليون على حد سنواء.

ويتحدد تمنيتهم النسبي بناء على التناسب بين

واومني بيريس بان كل مجتمع سيحالظ على

وهو قسال في ذلك

ويشمسنى الكاتب

المستحال على الن

الحل النهائي. رسمها بيريس وفق السيناريو

الصيني ألقد خوزقنا الفلسطينيين،

مسالة المستوطنات والاستبطان

# الكارثــة الكبــرى هــي التــزام الليكــود بتنفــيــذ اتفــ

# الخليل: مات الاحتلال عاش الاستعما

■ الفلسطينيون يتأكدون ان لا فرق جوهريا بين «الليكود» و «العمل»

في حديث اجري معه في اوائل سبتمبر الماضي، اطلق عزمي بشارة، الباحث واستاذ المالية الفلسَّ في جُــامُـُعِيةً بيــر زيت، «العدوّة الاقتصادية» الأتية:

«.. مـا حدث هو ان الفلسطيبيين لم يتعلموا الدرس، اذ انهم ركبروا على ثلاث قبضايا شي اعسادة الانتسار في الخليل وفي هذا الاسر سيعيد الجيش الاسرائيلي الانتشار في الخليل، وهذا لن يكون استحسانا، لان الاسسرائيليين سيكونون اغبياء اذا سقطوا فيه. كما ركَّزُ الفلسطينيون على ابقاء ،بيت المشرق، مفتوحا في القَّدْسَ، وَهَذَا لَيْسَ مَكْتُبُوبًا فِي آي اتْفَـاق. وفي اعتقادي از «بيت المشرق، سببقي مفتوحا وسيس تمر الاستيطان في القدس في الوقت نفسه، وهم، اخيرا، ركزوا، وهذه ظاهرة جديدة، على خسرورة ان يُجِلُّمُعُ نَتَانَيْاهُو الَّي يَاسُنِ عرفيات، وذلك نتيجة تعمد نتانياهو اهمال مثل هذا الاجتماع. وفي النهاية سيجتمع نتانياهو اهمال مثل هذا الاجتماع. وفي النهاية سيجتمع نتانياهو الى عرفات، لكنَّ بعد أنْ يَأْخُذُ في مقابل ذلك تنازلات عديدة، ثم يصبور الامر على

انه انجاز فلسطيني وتنازل اسرائيلي. «نبوءة، جميلة شقت طريقها نحو التحقق ربُمًا بالنَّسْبَة لنا. لكنَّ الْأَعِيدُ أَنْهَا لَيْسَتُ نبوءة على الأطلاق بالنسبية لغزمي بشيارة: اذ شي مجرد قراءة في كتاب مفتوح اسمه مازق

واتَّفَاقَ الْمُثَيِّلُ ٱلْمِدِيدِ، واكثر من اي اتفاقات المُسرى أبرمستُسها حكومية نتانياهو مع طينين. جياء عترجمة صادقة للجوهر الحقيقي لاتفاقات اوسلو، وهي استبدال الاحتيال بالاستنفيطان او بالاستبطان الإستعماري، او هذا على الآلل ما توصلت اليه بعض الاطراف العربية عمّا الفلسطينية.

هل هذه محصلة دقيقة لكى تكون كذلك، يجب التوصل الى استنتاج اخر أكثر اثارة: لا فرق حقيقيا في العمق بين مشسروعي الليكود والعمل حيال المستقبل

دعوثا ندقق في مثل شذا الاستنتاج المحتمل عبير أسشعراض السيباسات الاسترائيلية قبل اوسىلق ويتعدها .

### تكريس شرعية

في كشاب مشير نظيره حديثنا تحت عنواز «مستقبل المستعمرات الإسرائيلية في الضفا والقطاع»، يشدد العاتب الاستيركي جنيفري ارونسون على ان الثابت الطلق، الذي تتمسك به استراتيل، سواء كائت ذات وجه عمالي لْيكوديّ، هُوَ امَنّ المستوطنات وآلتُمسك ببقآلها

ويموس وهذا التمسك كان واضحا في اتفاقي اوسلو ١ واوسلو ، ٢، اللذين مزقا الضفة الى ثلاث قطع، تخترق كل منها شبكة واسعة من الطرقات المسكرية، والمواقع الإستراتيجية المصيطة بطبعاع أوسع للمستوطئات

ولدّ جَّاء آتفاق الخَليل ليكرُس ايضنا شرعية المستسوطنات واصنهساً. أذ نص البندان الأولان والإساستيان في الاتفاق على ما يلي؛

١ . انتسام ، منطقه 🖚 اليهودي، بما في ذلك التسرم الإبراهيسميء نے مث المسلحان دخولها»، ٧ . الصافية دوريات

سرائيلية جدية ثو المنطقة التي ستنتقل السبى السننت الفآسطيني بغسمسومسا علم ألتباذل المحسيها بالخذازل الثى يشعلها الستوطئون

هذأ اضافة بالطبع الى القيسود المسايدة التي يفرضها الانفاق فلس خبركنة الطمرطأة الفلسطينية ومدى

وقد علق الذاطق باسم الحكومة الاسرائيلية موشيي فوغل على آلاتفاق بقوله: «انه افضل لأنه يفحش اكشر بكليس الترثيبات الاسبية التي. سلسمع بحماية المستوطنيء

وهذا كنان جُوهِي الأَتفاقُ هنول الطليل، قصا قراه اسرائيل الامن المطلق للمستوطئات لعن مِحْمَلَىءَ مَنْ يَعْلَنُ انْ هَذَهُ مُسْجِسُرِهُ وَجَسِيسَةً نَعْلَرُ لْيَكُودُيَّةً. إذَّ أَنْ نَظَرَدُ هَـزَبِ الْعَـْمُلُ الْيُ سَسَالَةً السبت وطنات، لا تقل «أصوليسة» عن مسولك الليكود. وان كانت هذه اللغلرة اكشر تعقيدا

فالأجماع متحقق في اسرائيل حول مسالة المستوطنات وبقائها، وأن تلون هذا الاجتماع ببعض الاجتهادات وهذا ما بردده هيفري ارونسون في كل ثنايا فصول كتابه:

«المستوطنات، تاريضيا، عانت نمثل التعبير العملى عن منجبهود قوني استرائيلي يرمي للحؤول دون تقرير الفلسطينيين لمسيرهم فربى نهر الأردن. فالمستعمرات واكثر من أي تعبيرً 

### الوفليذي والاقليمي

وهذه النيسات، اللي تشكل جدول الاعتصال السري للمشاوض الاسترائيلي، سواء اكتان ليكوديا ام عماليا، لم تشغير قط وهي؛ الضم سواء «الوظيماي» او «الإقليمي» لكل الإراضي القلسطينية او بعضها، عبر اداد اساسية هي

السدوملنات واڭسلس بىن ئىسىن بەھسىغاء، عن ئكرة الاستيمان ودورها في السياسة، كان مناهم

هَلَّ كَانْتَ الْنَامَةُ الْمُستَوْطَنَاتُ بِالْعَشْدِ اتَّ، قَبِلُ نصو مالة عام، في اجتزاء من ارض أسرائيل عِثْمَلْنَهَا العرب . وفي بعض الاهيان العرب فقط « عملية الحسلاقية أم غير الحالاقية» مباهة او



محصرمية، اهند اميرين: اذا كنان ذلك خُلقينا، عالاستيطان قرب نابلس خلقي ايضنا، واذا كان ذلك القرَّار خَلِقَياً، وجُميعنا يَتَباَّهي بِمَالَة عامّ

من الاستيطان، وجب أن يكون الاستيطان اليوم

قرب نابلس واريحنا وبيت لحم خلقينا ايضنا.

وليس هذاك من سبيل ثالث؛ فإما أن الصهيونية

عانت خلقية منذ بدايتها.. ولهذا فأن الاستيطان

ادر خلقي في جميع أرجاء أرض اسرائيل؛ وأما، معاذ اللهُ، انْ يَعُونَ استيطاننا اليوم غير خُلْقي، وعلينا ان نطلب المغضرة على منا ضغلناه في الإعوام المائة الأخيرة. ومَع تَركيز هَذَهُ الْفَكَرةِ السِجِاليةِ، يكونِ الربط

تم باحكام بين الاستسيطان وبين والحسيسوية الدائمة للصبيونية ولرؤاها ٱلخُلْقَية». لكن الامر لا يُتوقف بالطبع عند والاخلاق، بل هو يطال البضيا الامن، لكنَّ الامن الذي يوفيره

الاستيطان الاسرائيلي له مفهوم ، وجوديّ، اكثر مما هو شرورة امنية حقيقية. وهذا منا عبير عنه متوقّبي دايان بشوله في أواثل السبعينات أن «المستعمرات الإسرائينية في الإراضي المحتلة هيوية، لا لانها تستطيع توفير الامن افضل من الجيش، ولكن لانه من دونها لا يمكننا الاحتفاظ بالجيش في هذه الماطق، فعن دونها تصبح القوات الاسرائيلية

جيئنا اجنبيا يحقم شعبا أجنبياء ُوقد انتقل حزب العمل آلى تنفيذ هذا المبدا مند الاند مند الاند مندار

حسليوان ١٩٩٧ ان حيث أنَّ المسالة الإشم الكي وأجبهت تسادة الحسَّرْبُ أَنْذِأَكَ لَمُ تُنْكُنُ هي الأستسيطان او عدمه، بل اين يجب ان يقام هذا الأستيطان. وبعد الحسد ورد، نحسدت خطط حنرب الغمل الإستيطائية ہما عمار یحرف ہاسم <del>َخطة</del> الونء ، نسبة الى الوزير بيسفسال الون.، وقسسد دعت الخطة آلي هنم مسا يساحية بياط الضفة الضربية الي

النسيحة لاحقها الع ١٤٪) واهم بنود خطة 🔴 السنطرة على القدس وجوارها ● حنزام اسلی بعرض ۲۰ کلم بملد علی طول

استدرائيل، ارفست

وادي نهر الاردنِّ، ● مسحىراء يهبورا باسترها وهذه قد تقسمل وهذه المناطق من الخصيفسة الخيسرسيسة

سيستوطئها مستوطئون اسرائيليون في تجمعات مدنية وريفية كسان الون يتسمسور ،اطار هكم ذائي،

للفلسطينيين أنى منطقتين ستميزتين وغير متازصة تين المنطقة الوسطى الجبلية الأهلة بالسعان والواقيعة شيساني رام الله، ومنطقة الغليل. وستعون هاتان المنطقتان محصورتين بِينِ الْإِرافَسِي النَّي سَنْضَمَهَا اسْرَالْبِلُ فِي الْضَفَّةُ

والواقع ان مشهومي دايان والون يشكلان كل مالأمح السباسات الأسرائيلية المستشرة الى يومناً هذا، والتي تتخصص سيطرة استرائيلياً عَلَى عَالَبِيةَ ٱلْإِرْأَضِي؛ استَيطانَ اسْرائبِلَي غَيْر محدودا وحكم ذاتي فلسطيني ومؤتمر عدريد لم يخير من هذا الواقع شيداً.

والواقع أن هـزب آلعـمل، وليس اللبكود هو الذي أسس لهيلال العبقيد الأول من الاحسادل، البنية التحتية وكذلك المؤسسات السياسية الضرورية لاقامة وتطوير وجود مدنى اسرائيلى



● اجراءات الامن حول المستوطنات تجعل السيادة مستحياة دائم في جميع ارجاء الإراضي الفلسطينية. غير

ان ما تُبِدُاهُ صَرْبِ العملِ على اعتداد عَقد عَنْ

الاعوام، وبعسورة متدرجة، احتضنه حرّب

النبكود الَّذِي وصَّل الى ٱلْسَلِطَة العِسَام ١٩٧٧ أَ، وكان سببا لوجوده ومفتاها لانبعاثه وَفَي أَيْطُولُ/ سَبِيتُمُ بِسِ الْعَامِ ١٩٧٧، بِنُورِ الليكود تطويراته لبسرتنامج هسؤب العسمل الاست بطائي، في منا عنوف انذاك بدخطة درويلس، وهذه الخطة لم تكن سنوى خطوة جِبَارة أَخْرِي الى الإمام في تجسيد مصاولات حازب العمل لتمزيق التواصل الاقليمي التجمعات الفلسطينية؛ وهي نَجِحت في أقامة غسبكة واسحة من العنوائق الاقليمنية

# (مستعمرات) امام كيان فلسطيني محتمل

«عقلية» الإستيطان هل تغيرت هذه العسورة الليكودية مع حودة رابين وحزب العمل اني السلطة العام ٢٩٩٠٠ أن حديث رابين، الذاك، عن تعشر عمليات الاستيمنان، وبانتاني قراره بالابتعاد عن حكم الاراضى المحتنة مباشرة وبقوة السلاح بعد الانتهاضة، نم تعن قرارة الشر باضلاء الاراضي الفلسطينية، بل عنت تصميمنا متجدداً على اعدادة صدوغ المنظور الشعبي الاسرائيلي للمسيتحمرات، وبناء اساسينا اكثر غبضانا

لإستمرار الإستبطان جيٽفري ارونسون اسٽنداجه الخطير بان عملينة اوسلو، أعتشراف فلسطينى فسملي بخسرت المناطق ألحت اعتبحث هي الإساس الجذيد لبعث عمليات الإستيطان وسنعود

الى شدّه النقطة بعد وبالفسحل فسقنند اتضبح مسريحها بان ھڑپ انھمل عمد الی تفسيسيسر اسلوب

الاسترائيلي ولم يمس جنوهره، غثم الحنفنافة عملياً، وبشَّبات على مستوى عال عن اقامة الإبنية الجديدة في الضفة، ولم يتم اي تخفيض في معدل البناء في «القدس الكبري» البي ضعت ٧٧٪ من مجموع عدد المستوطئين،

كسدَّنك غُسانٌ مسفسهسوم رابيِّن «الحل الوسط الإقليمي، الذي تبناه هزب العمل عنذ المد بعيد، كان يِنْطُوي عَلَى ضِم اسْبِرائِيل لَنْصِو ٤٠ ، ٢٠٪ مَنَ الصَّفَةُ رَبِما فَي ذَلَكَ القَّدِسِ السَّرِقَيةِ وِريفَهَا في المُعسفَّة، ووادي الإردن واراض تقع الي الشَّرِقِ مِن حدود الْخَطَّ الاَحْضَى، وبموجبُ هذا المُعهوم، فان ما يبقي مِن الضِّفة الغَرِبِية، وإذ بِطُل خَاضِعا للسبطرة الإسرائيلية الفعلية، فأنه سيوكل الى ادارة فلسطينية ، اردنية عششركة.

ومكذا قبان الإغشراضيات المتغياللة ببأن ضوز حَيْرَبِ العَمَلِ، كَانَ بِشَبِيرًا بِتَخْلَى اسْرِأْكَيْلُ عُنْ الاستيطان، قد نجمت مَن قَراءة مغلوطة، أذ ان الهدف الحساسيقي للعصاليين كان ، عقلقة، السياسات الإقل تركيزا الني سلكتها حكومات الليكود السابقة.

والطريف هذا ان الانشطة الاستسبطانسية لمقومية العيمل بعيد تولييع اتفياق اوسلو تَصْلَّمَى، وفي بَعَضُ الأحسِبَأَنَّ لَلَّهُ وَقَيْ عَلَى انشطة حَكُومَة شَامِيرِ خَلالَ فَلَرَةَ ١٩٨٩ ، ١٩٩٢ مع قارق وهيد هو أن حملة البناء هذه نفذت

الإسرائيليون حافظوا على صمتهم، بينما الوسلو، ٢٠٠ تابعت الجرافات عملها، والهدف: مضاعفة عبد اغستوطنين غلال فترة الحكم اللااتي الانتقالية التي يغترض ان تستمر خمس سنوات. وَفَى الْعَامِ ١٩٩٥ اعْطَنْتُ السَرَائِيلُ عَنْ خَطَتْهَا

التَلَاثِيَّةِ لِلاسْتِيطَالِ (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصفً دائي روبنشت اين في مفارتس، هذه الخطة بقنوله: «انهنا تبنده منا بقي من اوهام الدى الاسرائيليين بان الضاق اوسنو سيودي الى السحاب اسرائيل من اراض ذات اهمية في الضيفية الشربيك، او الى ان يكون في امكان القدس القسرقية ان تصبح في يوم من الأيام واميمة الغلسطينيين

والواقع ان القدس تشكل والانجااز والاضحم احرّب المعل، فقد نجح الحرّب في زيادة هدد السنّان اليهود في المدينة الثقسة بنسبة منّفلة بنغت إلا بن الجِسَالي الزيادة في عدد السعال، وهذا أسنا عفع تناثب راثيس الجلديلة السسابق ابراهام كيلا على القول العام ١٩٩٣ ، أن الاوساط الدولية، بما فيها البعض في الولايات التحدة، يُتَخْطُوا اجْدِينَاتُنَا الدُيْنِعِيرُفَ الْجِسْرُةِ ٱلْتُسْرِقِي مِنْ المُدينة على أله ارض عربية. لكن المقيقة هي ان الوضع تغيرج لَربياً عبَّدُ حرب ١٩٢٧ . وعلى عل عن يبحث في مستقبل القنس ان ياخذ ذلك بعين

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في

توسيع الاستيطان

الكطير هما يجيري في ريف القدس الشرقية

القلب الحبوي تلغنفة

الغربي ، حيث اقامت

اسكواثيل البنيك

التحتيك لايجناد

اتفاق اوسلو، غمانا نجد:

القدس الشيرانية،

مَنَدْ تُوقيع مسودة الالفاق بطنتل اولي، تبين

وبموجب واعتلان اللباديء اقر الفاسطينيون

بان سلطة هم في الاراضي المحتلة، على الإقل

أَبِأَنِ الفَتْرِةُ الْإِنْكُفَالِيَّةِ، لَنَّ تُشْمِلُ المُسِتَّقَمِرِالتَّ

الأسسراليلية والمستسوطنين، ولا الطرق اللتي

بستنشدهيها هؤلاء، ولا أاللناطق الحسدود

الْفاصلة بين الإراضي المحتلة وكل من اسرائيل

ومصر والإردن كما ان سلطنهم لن تشيئر

ولم يفيعلُ ٱللَّفاقِ القياهرة الناذهق في \$ البار

١٩٩٤ أَيُّم النَّهَاقِ اوْسَعَلُو ۦ ٣ المُوقِع عَي ٣٨٠ البِلُولُ

١٩٩٥) البيطنا سموي البرال الاهمينة المركنية

للمستحصرات، وهكذا، ولدى تقديمه أتفاق

القاهرة الى العُنيست، اعترفُ رابين صراحة بأنّ

والإهشمنام بامن استرائيل وامن الاستراثيينان

والمستسعبُ عُيراًت، والضَّح في عَلَ سطر وفي عَلَ

عَلَمِهُ». كَمَا قَالَ بِوسَي بِبِيِّينٌ هَنِّ اتَّفَاقَي أُوسَلُو ،

٢؛ ،ان الإنهام الأكثر تفاهة من جنائب الليكود

هو التخلي عن المستوطنين، الله تاخير الاتفاق

شبهورا عَدَة لَلْتَاكِدَ مَنْ إِنَّ الْسَلِّعِمْرِ أَتْ كَافِيَّةً

ستَبِلَى سليمة كما شي، وإن المستوطنين،

سيتمتعون بألصى درجاتُ الأمن، ان الحالة عَي

انِ السيطرةُ علي ألارضِ والاستيطانِ، لمَّ يكونًا

ضمن السلطات اللي سيتم تحويلها،

ما بعد اوسلو وتحسود الأن الي عسالة الاستبطان بعد

المسكسوط الهلبحية السرافينية. والاسسراكيليين في وهذا يناثم سعناييس مناطق الحكم الذائي يسزب الشبستال لن يعونوا في لاي حالًا للاستثمرار في تثناط خسا همساون للك استنبطأني فابخى القلسطينيالة، حتى في عربان بقريت الامور الجنائية. ناجست ولنامسة غي مَا بِيتعلق بِالارض، تؤيدها افلبيبة عظمى غان دوسنو ، ۴ صحل من الاسمار المبليين اعشرافا خطيبرا مز كسجسزه علبسيسمي دن چــــــــانىپ ئالىغىنىس ئالغانسىدلىنى ئاللىنىدىپ اسريائيل.

نا**لأمنية**،

وپۇكىد اوسلو ، ۴

المسدأ الذي عبرس

التفاق الفاقرة مَن ال

المُعالِينِين، وهذا تُنازل حسيسوي هن جِسانبِ الفنسطينيين، لأن استرائيل صنفت منا جين ٥٠ الي ١٧٠٪ من مساحة الإراضي الفلسطينية بالها والرافسي دولة ٥،

هسف شنزعی:

الاحتىلال الاسواليلي الى دجيش ضيف، يعمل في الضفة «بتقويض شرعي» من الفلسطينيين.

وهُذا الامر يمثل الْجِازَا كَبِيرًا جِدا لحزب العمل

الاستواليلي، الذي سنعى على الدوام الى ايجاد

شرعاء فلسطينيين بهدف أعضاء اسرآفيلُ من اعباء ادارة حياة الفلسطينيين، بينما هو يضمن

سيطرتها العسكرية وجهودها الاستيطالية.

والحيال ان اتفياق اوسلو ـ ٢ حيول جيش

.. وانجازات بيريس

هويته الوطنية. عالمستوطنون سيجقون ُ وَكُلُسِمَةَ الرِنْسِيِّةُ كُلِّكُمَا فِي الْوَسُلُو . ۗ ٢٠ هو تقسيم الضفة الغربية (باستثناء القس الشرقية) اسرائيليين ويصوتون في انتخابات العنيست. اما الكلسطينيون فيصوتون لرشحج للبرغان الى تَنْكَ مِنَاطَقَ فَيْ كَلَّ عَلَهَا شَلِيطَ مِثْنَكَ مِنْ المُسوَّولِيكِاتَ الاسوائْيلِيةَ والقلسطيلِيةَ. فَالْمُطَقَةَ المسووييات الاسروانيايية والقاسطينية، فالمنطقة (أ) التي تشمل شعو الله عن الضغة الغربية، تضم سبح مدن فلسطينية رئيسية، جنين وقلقيلية وطواكرم ونايلس ورام الله وبيت لحم والخليل. . لكن تبقي في الخليل رقاعة مساحتها ٥٠٠ كلم؟ يقطنها ١٠٠ يهوري و٠٠ الف فلسطيني، تحت السبط في الاس نادنية الكاملة. وباستطاعة بيريس الزعم حقا بان الكثير عن الْكَازُرهُ هَذِه يِحَقُنَّى بِاجِيمِاع قبومي. وقد الثمار تقرير اسرائيلي يعرض برنامج زعيم الليجود بنيامين نتائيامو في ربيع 1919 الى الله ميجو أَنَّ الغُوَّارِقُ لَبُسَتَ كَبِيْرِةً بَيِّنَ نُتَانِياهُو وَبِينَ قُاءَةً حزب العمل النبن بؤيون الافكار التي يطرحها السيطرة الإسرادينية العاملة، جيريس في غرفة مغنقة، ومفادها بانه يجب النظر وَالْمُنْطَقِّةُ (بِ) تَشْمِعُلُ سَائِن صَرَاكِنُ السَّكَانَ الْفُلْسِطِينِينُ (بِاسْتَكَنَاءُ بِعِضْ مُشْهِمَاتُ أنى غزة على النها الكيان الفلسطيني الوحيد الي النازجياتيُّ) ومُستَّحتها نحو ١٤٧٪ من الضفة. وفي جالب اسرالين. وَانِدُ سِرِيْرِ الذي يسوقه بيبريس ليسقاء المستوطنيز في الضفة، يقوم على أن وجود <u>منَّهُ الْمُنْطَقِّةُ تُصَالِّعُكُ البِسِرَاثِيلِ بِ: الْمُسَوِّقِ البِياُّ</u> الإمنية العلبياء وفي المنطقة (ج) انتي تشكل ٧٧٪ من الضفة، بما غيبها المستعمرات كافة والمناطق المستوطئين مي الضفة الغربية، لا يشطف عن وجسود اللجس والقواهد العسكرية، 🖚

ەھت**ا**ك آكلية عربية في السرائيل حجمها ١٧٨٪ ولا توجد اية مشكلة بْطَيْرَقْهَا ، وَهَنَّاكُ الْقُلْبِينَةُ يهودية في المسقة حجمها ۱۹٪ فلمنازا بچب آن تکون هذه مشکلهٔ جسينشري ارونسون يقبود نهينه الفنطقية، السنتبخسرال وجمود الفسط سوطنات في الضغثة اللغريبية، بيعني لتسريح دور حسكري

السرائيلي دائم وغالب على المخطاك اللغاطق الاسر البيليين باراضي السدواسة وارافسي المستكلة

### جبئة سويسرية

وهنتذا غال تصور حزب العمل للا ستكون عليه التَّسبوية الالليمية النهائية، قد انعكس في الترتيبات الالليمية التي وضعت في المُفاقات الهِسْلُوخَ ابْنِ السرائيلِ تَطَالُبُ بِأَراضِ واسْعَة هوال القدس وعي والدي الاردن وعرتفعاته الغربية، وفي منطقة حدّود حيَّايران ٧٤٩٧، وسيطرة أنسرانيل على السبكة ألطرني والمرتفعات الاسترانيجية على طول العُمود الغَلَّرِي الْإِرْسِطِ تَلْمَنْظَلَّةُ، قَدْ أَحَدَثْثُ تَفَتَنِينًا لَنَازِرَا فَنِي (النَّهِيهِ البِعض مِالجِهِنَة السويسرية الشهيرة بكثرة الوبها)، في جزء كَبِيرٍ أَمْمَا يَقِي مِنْ ٱلضَّفَاءُ. ولَعَادُ، وَالْأَا مَا كَأَنْ تُمَةً حاجة لإعطاء عزيد عن البراهين على الصور حزب العَمْلِ المستقَبِّلِ، شَانِ بِنَاء عَلَىٰ فَرِعِيةَ بِتَكَلَّفُةُ تَعْوِقَ الله ٣٠ مَلْيُونَ رُولِارَ بِلْنِي ذَلْكَ، غَهِذُه الْلْسَبِعَة والأسلراليجية، من الطرق تلنيح فلاسراليفيين الانتسقال من مستنسعتمرة الي الخسري ومن والستعمرات لأاتهاء من دون المرور عبر التجمعات السكاذية الفلسطينية،

الذا منا كنان استحق رابين قد حقق كل هذه

ويضيف ال السماح لاية مستعمرة بالبقاء في اللوضِّعِ أَنْنَهَا ثُبِّي، سيعراقلَّ النَّجِنازُ اليَّ غَدْرِ مُعَقُولًا هن السبيانة في الضغاة وغزة، ليس بالضرورة يسبب المستعمرات فالنها التي فسيطو صباشوة على الْقل من ١٥٪ من الضفاة، بال بسبب الاجراءات الاعتبية الوالسعة االطنوبة الضمان عقائها رجعا في خالك أالوجيود اللحائلم اللجبيش الاسس الثبالي في الثناظي الفنسطينية. وعلى سميميل الثنائل، هان مستعمرة منالُ شيتبساريم، الني هي هامتسية عالنظر البي حجم سنكانها الصخير الكنها انقت غُطُاع عُمِرَة اللَّي طُعطريين بيادكام)، تَتَعَالِب حَمَايِة الحِيدُني الْإِنْسِ الْدِيلِي الْكَاعِلَةِ.

ويحمل الرونسون على الفاوضين الغلسطينيين الندين اما تجاهلوا الاهمية اللركزية المستوطئات عميدا، أو النهم، وهناا الإكتابر الصناحالة، فتشتلوا بحسورة الا يمكن تفسيس هنا في طهم المعيشها كمؤشر رئيسي الثنيات الإسرائيلية. ومن اسف، أن اللؤلف كان محقا عي النتقاراته

وتجريبة الخليل الثريرة، بما تضمنته من حماية قصوى لتلمستوطنات والاستوطنين وسمت همورة واكنة اللغالبة اللمستظريل التسطيني اله عَفَرُو ضَبَاتِ الْإِرْدِنْلَةُ الْلَّيْهَا ثَيِلَةً .

عرْمي بِنْسَارِقَ، الذَا الدِ بِبَانِ مَسْتَمِثُنَا وَلَا قَالِئِنْ عُقْدٍ. كان منهود صوالته " علمي برسد الحسريمة الاسريمة الاسريمة تَقُرِضِهُا اللَّهُ مِاكِ. والنتائج والقدمات معا نتنبي ببؤس الواقع

الغلسطيني الراهي، وهذا سيكون حديثنا الخرء لكن في هذه الاشناء، لا بسعنه الا تبني مثلولة الغرى اطلقها عرامي بتبارة، وكان ذلك أيضا أنيل تنفيذ الكان الخليل. هَالَ؛ ﴿لَ الْمُنْسَنَّةُ الْعُسِيِّيَ هِي الْ الْفُلْسَطَيِّيْنِيِّ رَحُرُوا عِقد الْمُنْتَخَابِاتَ (الْمُسَواتُبِيِّيَةً) على موضوع واحد هو الترام المُنِجُود الطاق الوسنو، ولم بِسُنِيمِوا أيمو هو ان الكاريثة، أو الطاملة الكبوري، هي الترام

الليكية الثقاق الإعلى الاعتم التواعاه

المُستَعمراتُ لَم يُنكنُ في يوم ما اقضل منها بعد بِكَتْـمَـانَ نَسَـبِي حَـلَى سَنَة ١٩٩٥؛ فَعَالُوزُراءُ اشهر على شغله، واعلن الرئيس الروسي ان تصرفات ليبيد

عدو واحدهو : نفسه

الحمعة ١٦/١/٧٩٧ - العدد ١٨٤٨

# الجنرال الروسي يهاجم الجميع.. ويعلن عدم الاضرار باحدا

عانت الساعة المعلقة على حاثط مكتب الجنرال الكسندر ليبيد متقدمة خمس ساعات.. وهو لم يُستطع ان يقدم اي تُفسير لهذا الامر، كما يبدو أنه لم يلاحظ البلة. وعند سيؤالهُ عنه اعباد النظر ميرة اخترى الْي السياعية التي في

وبالرغم من ذلك فان ليبيد مقتنع بان ساعته بدات تقترب. فمع صعاناة الرثيس بوريس يلتسين من المرض وسيس البلاد على غير هدى يظل ليبيد (٤٦ عاما) اكثر السياسيين شعبية في روسيا. وهو قد تعهد بأن يصبح الرئيس الْقُدِل. كما ان استطلاعات الرأي العام تشير الى انه محق في قوله هذا.

### ما العمل للجفاظ على الإضواء؟

قال الجنرال المتقاهد وقد بدك عليه علامات الثقة واننى

وهو صادق دون شك، غير أن الشكلة بالنسبة للجنرال ليبيد هي ماذا يفعل الي ان يحيِّن ذلك الوقت؛ وكيف يمكنه ابقاء اسمه تحت الاضواء ومثارا للاهتماء،، حيث انه لن تجري اية انتضابات حتى حلول الوقت المقرر نها في عام الفُيْنُ. وقَى كَافَةَ الْطُرُوفَ قَلا تُوجِيدُ أَي قَصْيَةً فَي رؤسياً تتطلُّب وجُّود ليبيد الآن وتؤدي لتسليطُ الاضواء عليهُ. وهُكذا فَأَنْ حَيْاتَهُ تَبِدُو كُنْهُرْ مَنْفَقَ دُونَ انْقطاعُ احيانا لواهد بعد الأخر..

وعرف عن ليبيد احتقاره القيام بدورالنائب البرثائي، ميث انه يعتقد، فيما يبدو، أن عاقة الأدوار واغناصب فيمًا عَدًا مَنْصِبُ الرِئَاسَةُ تُعَتَّبُر دُونَ مِسْتُواْهُ، وَكَانَ قَدُ رَفْضُ خُوضِ الانتخابات للحصول على مقعد في البرغان، مع انه منَّ السَّهِلِ عليه تحقيق هذا الأمن وبدلا مِنْ ذَلْكُ فَقَد اصَّبِح بعثابة الصوت الاجش في روسيا، الذي يبلغ كل من يستمع ألبه بان الاضطرابات الأجشماعية قادمة، وبوجه التحديد

وكانٌ قد اللَّهُ بِتشاؤِم، في لقاء عقده مؤخرا مع مجموعة من المراسلين الإجانب، الى أن دروسيا بلد ضحّم، وحالما تبسدا الاضطرابات، سسيكون من المسعب وقف قسوة انْدَلِياعِها ، وبِالْقُارِنَة، حسب قوله فان «البوسنة وبلغاريا ستبدوان مجرد نزهة،

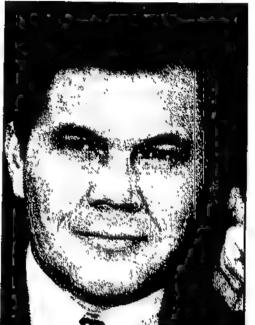
ولقد قلل ليبيد يصدر سلسلة مثبابهة من التصريحات السَّمَدُيرِيةَ مُؤْخُسُ واعيا بِلتِّسِينَ اليُّ تَقَدَيْمِ استَقَالَتُه، ومصرأ على هدوك تغييرات دستورية ومهاجما بشدة الْعشرات مِنْ مِعارَضِيهِ الْأَلْدَاءِ،، ويعدُهَا ويَالْسَتُوي نَفْسِهِ ادا به يتحول الى شخص وديع وكانه نادم على ما ذكره. ضها هو يعلن، بعد وقت قبصيس على وصفة عددا من الشخصيبات العامة المعروفة بأوصاف قاسية : وانثى لم

اتمن الضرر لاي شـخص منذ وقت طويل، وقد اصـابني السـام من المسراعـات والشــاحنات. واتمنى من الله الا

### التالق... و الأفول

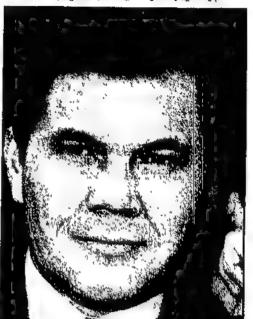
في الانتشابات الرئاسية الصيف الماضي كان قد حقق له شبهرة ومكنه من الحصول على منصب مستشار للرئيس يلتسين لشؤون الامن القومي. كما تمكن، ولوحده تقريبا، مَنَ السَّوصَلُ الى صَعْقَةَ السَّلَامِ مَعِ الْمُقَاتِلِينَ السَّيشَـانَ الساعين الى الأنفصال في الخَريف الماضي، وادت تلك الصفقة الى انهاء الحرب الدموية في الشيشان.

فقد قام بلاسين بتتصينه من منصبه الذي ثم تمض اربعة



وكان ليبيد قد برز بسرعة صاروخية، كما ان اداءه الجيد

غير ان نَجِم ليبيد سرعان ما بدأ في الأفول، حيث انه لم بستطع منع نفسه من الدخول في صراعات شملت كافة الذين في السلطة تقريبًا. كما الله أغضب الجميع واضفى جوا من الإضطراب لدى الاوساط العليا في الحكم.. وعليه



### بيد انه لم يتغير كثيرا. فهو خارج السلطة ظل مشاكسا كماً كان. وأن كنائت مشاكسته ألان اقل وضوها الاان استراتيجيته ظلت كما هىدون تغيير.

ويقبول اندريه بيهوتكوفسكي مندير معهد الدراسيات الاستراتيجية في موسكو : الفكرة من وراء نلك هي اثبات انه مُفْتَكُ عَنْ الْنَحْبُةُ السَّيَاسِيَةُ التي تَعَمَلُ عَلَى عَزَلَهُ وَاضْطَهَانِهُ وهو لديه فرص جيدة للغاية ونأك لان مجموعة السلطة قد أساعت الى تفسها كثيرا، من خلال تواطئها للحصول على الأموال والسلطات ويسبب سوء ادارة الاقتصاد وغير نلك. كما اثنت أنضًا انه شخصٌ لا يخلُو عن اللؤم، يتميز بشخصية قاسية وانتقامية. والمواطنون الروس حساسون للغاية تجاه هذه الإمور، وفي اعتقادي انه انما يضر نفسه فهو لنيه عنو

واحد ومعارض واحدهو : نفسه.. غير أن ليبيد برى الإعداء حوله في كل مكان، وقد لجا، خلال لقائنا معه الذي دام تسعين بقيقة مؤخراء الى التقليل عن شان رئيس الوزراء قَيِكتُور تَشْيَرِنُومرينِيْ حَيثُ وَصَغَهُ بِالْهُ مَانِهُ مستنزفة، كما وصف يوري لوجكوف محافظ العاصمة موسكو والذي يعتبر سضا من الساعين للوصول الى مكتب الرئاسة بانه والخضل ممثل للبيروقراطية الرأسمالية الصاعدة

واستخف ليضا بخلف في منصب مستثنار شؤون الامن القومي ايفان ريبكين هيث قال اله بيروقراطي دبارد الدم، لا يتميز بالكفاءة، واشناف تائب ريبكين وهو بوريس بيريزونسكي بَّانَهُ مِنْ تَجَارِ الْحَرِوبِ الْمُسْتَغْيِنِينَ مِنْهَا. أَمَا غَيِنَانِي زُيُوغَانُوفَ الذي هُسس امام بِلتَسين عَي الأنتَّسَانِات الرئاسية في العام الماضي فقد وصفه باستخفاف بانه دورقة استهلكت.

ولدى سؤانه عن الجهة التي يمكن ان يشكل التلافا معها، ثكر لمعنص لا عنين لا يتنبي المعنون المنسبة الله المعنون ال هو الاقتصادي المؤيد لمبادئ حرية السوق غريفوري يافلنسكي وذلك اذا ميا «توقف عن معض الشميريديات الحصقناء» وسيفاتوسلوف فيويروف وهو جراح عيون كان قد حصل على اقل من واحد بالمائة في الجولة الاولى من الانتخابات الرئاسية

التي جرت في يونيو المُأخي. وقد لا يضائف العديد عن المُحلَّلَيْن بِنُسَادَة مع اوصناف لبييد لمنافسيه، الا انهم مازالوا يتساّعلُون عن ألاشخاص الذين تبقوا بالنسبة للجنرال ليبيد لكي يشكل منهم فريقا للعمل معه ١١١ ما الصبح رئيسنا اللبلاد.

وبالتالي فان الغموض الذي يحيط بغريقه انما يعكس ايضا التباسا في سياساته، عُحثي بعد عرور نصف عام من البحث والإستكثباف، غان

خطط ليبيد لانساش الانساش

الجسريمة والتسقسامل مع

الغرب عازالت غير محدث

بل النَّها تُميرُت فَى الغالب

باحتواثها بعض الاحكأه

والانتقادات وابتعادها عن

غاروف للتغيير

ولدى سؤاله عن الاقتصاد

علي سبيل آلمال حول ليبيد

الانتباه ألى الهروب الغنخم

غيؤوس الامسوال، وهسرًا نلك

نالي «الشيناك غير المعقولة

والى السياسات الجمركية المبتية، وغياب نظام

ضريبي يتميز بانكفاء . عما

يُحِسِنِينَ عِنْ تَخْسَفُسِيضِ

الضبرائب تفليفنا جذريا

والعمل في الوقت نفسه على

تتبسيد الانسزام برسه

بيد انه نم يقسم اية

تفامسيل، حسب قال في

احدى أجاباته الغامضة

«ان هَنَاكَ، بِأَهْتَمِنَارٍ، عندا

ان يتان بالخطوات التي يجب انتخاذها على المستوى انتخديكي، فالوضع يجب ان يتخيين كمنا يجب ان تخلق الفروف للسمقيق

هذا الأمر». وبالإضافة الي ذلك قدم

ليسيد الله المنتقدية معن يتسلمكون في النشاء

بالمبريات الدنينة، هنث

أشمار الي اله سيوف، يليُّم

البيروقر اطين بالافصاح

عن دخــولهم وابخــا نفــقسانهم، وإن ذلك ابن

یقتصر علیهم بل سوف ینطبق ایشـــا علی

🖪 عن واشتطن بوست 🖪

قربائهمه،

العائدات.

عاملٌ أي اقل من ٥٠٪، • بالمائة من قوة العمل العالمية.

وتفوق القيمة الخاليبة لنشنأته شبركة يجثرال

موتورز، الإميركية الناتج القومي الشام في النتمارك، بينما تتخطى فيمة أعمال شيركة دفورد، الناتج

لقومى الشام لدولة جنوب افريقياء فيما سبقت شركة

متويولًا ، البابانية النائج القومي الضام للنرويج،

ونحن هذا لإنزال في مجال الاقتصاد الحقيقي الذي ينتج ويبديل الخدمات الملموسة. وإذا الضغنا اليه الذهبين الإساسيين في الاقتصاد المالي (الذي تفوق

رأي صنائيق الشاعين الإمسيركية والينابانية التي

تهيمن على الاستواق المالية تَجِدُ انْ اوَزَانَ الدُولُ

القرار لـ الإعمال

يتحول مزيد من اندول، التي باعث مؤسساتها

انعامية الكبيرة لللطاع الشاص واعانت عيتلة

أسوالها، الى مجرد ملعية لظيركات الكبرى متعبدة

الجنسية. وهذه الأخيرة تسيطر على اجزاء كاعله عن الشعساد الجنوب، وهي تضغط على الحكومات

المحلية من اجل ان تمارس هذه الاخيرة ضعوها عي

المنتسبات الدولية لاتضاد كرارات سياسية تكون في

تؤدى فلواهر عوقة الإقتنصماد وتركيبز رؤوس

الاسوال في الشمال كما في الجنوب الى تحطيم التماسك الإجتماعي، وهي تزيد تفاقم الملامساواة

الاشتمسانية التي تزداد هنة بعقندار النياه غلبة

الإسواق، فهل يغنو الإضطرار الي الثمرية والحق في الرفض (على الصعد المحلية) عنصرين لازمين لرفض

الإنظمة العولمية إلى المقبولة، أو لم يحن الوقت

مصلحة متابعة سيطرنها العالية.

تبدلات مرتقبة في معطيات ما بعد اتفاق الخليل

# نتانباهو وعـرفـات.. واخستسسار الكسف

ان اكتشاف العديد من الإسرائيليين ان «عملية السلام» ىقلم: دىفىد برايس جونز مصطلح دبلوماسي مختصر للاستسلام، جاء ليضمن انتخاب تتانياهو رئيسا للوزراء، ذلك ان سلفه شيمون عناصر ارشابية. ولذا كانت مغاجاة بالنسبة لنتانياش عندينا علم مؤخّرا أن جهاز الشرطة الفلسطيني قواية ٢٦

الف شخص، منهم عشرة الأف على الأقل لم يكشف النقاب

عن سجالتهم للسلطات الاسرائيلية. وقد مسلحون

بطريقة لم تكن متوقعة، حتى انهم قتلوا خنسة عشر سُ

المسيرة حتى القدس

كانت في عام ١٩٦٥، ويمجرد توقيع الاتفاق الاخير، وصل

الى هناك بطائرة هليكوبتر، وفي خطابه الذي القاد فور

وصبوئه قبال «اعتن الأنّ ان الخَلْيِّل مدينة مصررة، وذلكُ

بانضبط ما كانت تتشوق الى سماعة الجماهير الغفيرة،

واستطرد قائلا أن الهدف التالي هو بقية الضفة الغربية،

وَفِي النَّهِانِةِ الدولةِ القلسطينية، معننا سنواصل

وكما يقول الثثل الفرنسي تتفتح الشبهية مع الاكل

فحرب الايام السبقة عنام ١٩٦٧ قد الت الى استنيالاء

الإسرائيليين على الضغة الغربية وقطاع غزة ومتذ ذلك

الحين واسرائيل قد دابت على ايجاد مستقبل مقبول

نوعاً ما لهاتين المنطقتين اللتين يقطنهما مليون ونصفُ

الْمُلْيِونَ مَنْ الْفُلْسِطِينِينِ. وَهَكَذَا كَانَ الحَكُمُ الذَاتِي هُو

الحلّ المُفضَل، الامر الذيّ يعنّي ان القلسطينيين هم الّذين يتولون ادارة شؤونهم المطينة بانفسهم مع احتفاظ

والخارجية.

السلطة الإسرائيلية يشوون الدفاع

الاستيطان.. والمرحلة النهائية

وكـــان يِتـــعين على مـــا يســـمى السلطة القاسطينيــة ادارة الإراضي

التي تسلم تيساً، وكانت المشكلات

الصعبة بالفعل هي التي تتمثل في

مستقيل الستوطنات البهوسة

حيث يعيض ١٣٠ ثلفنا من أسهود وسط الفلسطينين، وكذلك مسالة

السيسانة في القنس، وفي اي من

المالتين فان من شبان الحل الوسط

اڻ پهند بان يکون هٽاك ڪاسٽرون.

جرآء عدم وجود حل يمكن قبوله في

الْنُهَايَة.. ثَلَاَّ كَاأَنْ بِتَعِينَ عَلَى انظرفِينَ

التسوصيل الى جسدول زمدي مستته

خيمس سنوات للعمل على شعالجية

وحين تم الشوقيع عنى اتفاقات

اوسنو، كانت حكومة اسحق رابين

وشيمون بيريس تغترض انها تمنح

يقطة محمينة فقط فقد كانت اسد

العليا لاسترائيل، ولو ان عرفات أو

غيره حاول تجناوز الخط الرسوم والضروج عنه، فان ما منحت

اسرائيل يَمكن العبول عنه بسهولة.

غسفوط اميركية

همرياً من الوَّهم. ثلكُ لانه لم يكن في

الامكان التوصيل الي الاتفاقات بدون

التشناركة القعابة والنشطة من جائب

البيت الابيض. ولهذا، عَانَ السياسة الاسرائيلية بالت

تخطيع المسعوط التي عمارت مشجورة تعاما عن الي

اعتبارات انتخابية. والراي العام الاسرائيني اضحي

منقسمنا على نفسية، ومن صوقف الضبعف البهالضح،

استطاع عرضات ان يجرهن على الله اكثر براعةً، والله

لن يرضى بالثليل

والواقع أن ارتباطا مثل الفاقات اوسنو يكتسب قوة الدفع اعتمادا على ذاتك، وعن المستحد ان يتم منح الصلاحيات والسلطات الي الفلسطينيين تدريجيا، غير الله

امر لا رجعة فيه، وفي الوقت الذي يحصل فيه على اللزيد من

اسرائيل فان عرفات سيسارج الى أحثاء قبضته عليه. ولذا ثم يبق هناك سيوى الإقل والذي بوسيسه انتسراهيه هن

وهنآ نَجَد الامر السبه بدائرة تعمل باطراك عنى الضعاف

مُعِمِّيةَ السرائيل عبي عرفات، وعثما كانت هذه القبضاة

اضْعف، كان الكثّر صُرة عني الحصول عني عا بريد، والْ كَانَ

مِنْ الْمُرْجِيحِ الْآخِونِ الْمُعَلِّمُ اللَّالِي هُوَ اللَّيْ هَا فِعَكُنَ الْ يُوفِعِي

وفي هذا الاطال فقد سنبق ان روج عرفات تفكرة مقادها

وفي الثماقات الوسلو، قاليه البيس المام تثنائبالهو الاالل

انه في غضون سنتين من آلاي، سيحش من جانب والحد عن قبام الدولة الفسطينية.

بمضي قدما الى الخطوة الشالية المتفق عليها وليس في

جعبته سوى قدرة مصوبة على الناورة، غالسوط النوي

تُضيرُب بِه السيرائيل النشقل اللي هرفات ويشعين عليه ال

يقنع الاسرائيليين عان هناك شبروطا بمكنهم بعوجمها

قَدِولَ الفَلسطينيين جِبِرانا نهم، بيد ان القاعة البولة اليضا

🛎 عن وول ستريت جورنال 📰

ويواجه العالم كشك المشلاك روسينا لحوالي

خمسة وعشرين الف راس شووي، والربعمالة راس

نووي مبيني واسلحة كبماوية وبيواوجيه

وبكتبيرية النثى تعطى بعض النوال القندرة عللى

هذا النوع من قابلية العالم للتعرض الشطر، هو

غاالتكنولوجينا والتقنية اللنظيمة تنتشب

عَجْنَتُكُ الرِّجَاءُ الْعَالَمُ مِن الْصَحِيْدُ الَّتِي ضِالِسَطَّالُ الَّتِي

البران الي البنبيا البي العراق وربعنا المتلك كورينا

الشُّمَالِيةَ الْإِنَّ العديد مِنْ الصَّوْارِيخُ البِاليستَيِّةُ

امر جديد في عصورنا، كما انه أخذ بالتنامي.

الحاني ضير واستع بدول الغري.

العايرة بْلَقَارِات،

عرفات، فأنه لا شيء الإن القل ارضاء له من الدولة.

الاسرافيلين

تحنى بناء الثقة

سياسي أشد مهارة وبعاء من الاسرالينيين الفسهم.

غيىر الله والاستهاب عدة، كنان هذا

كينيس بالك الساكة عند

هاتين الشكلتين

هيسيرتنا حتى القس

والمروف ان اخر مرة زار فيها عرفات مدينة الخليل

الجنود الاسرائيليين الناء المواجهة الاخيرة معهم

بيريس قد تصور آزالة بعض المستوطنات الاسرائيلية على الأقل من الضَّفَّة الغربية ومن مرتفعات الجولان، وتصور كذلك حبلا وسطاً بِثَمَانَ وَضَعَ القَنْسَ، وَحَمَّى موضوع اقامة دولة فلسطينية، اما نتائياهو فلم يكن لبيد اي من هذه التصورات، وكانت هناك قلة تستبلة اشير انتقادا منه لاتفاقات اوسلو التي وقعت عام ١٩٩٣ وجرى التصميق عليها فيما بعد

بل أنَّ نشأنساهو رفض عصتى لفتسرة من الوقت ـ الإجتماع مع عرفات وقد جاءت مواقفه هذه متعارضة مع ما اعلنه في تصريحاته من انه يريد السلام، وإن كل شي قَابِلُ لِلتَفَاوِضِ، بَلَ انه اكد على هَذْه التَقَاطُ خُلَالَ زِيارِتُه الى واشتطن ولقائه مع الرئيس بيل كلينتون، فهل كان

نتيانياهو الحقيقي عندنذ متظرا الميراغماتيا انتا نعرف الآن أنه براغماتي. ثلث لان استمرار عملية السلام لها الاولوية على الايديولوجية الصهيونية بشان وارض اسبرائيل. وهو كيان بأمل، في اي وقت، شعيبل اتفاقات اوسلو لمطحة اسرائيل، ألا انَّه باء بالفشل، والأن ببسدو عسرقات في وضع افتضل يؤهله للفور والاستفادة من الموقف الحالي.

### غاذا الخليل بالذات

والواقع أن مسبينة الخاليل لم تكن هي المكان الذي يحتمل أن يلحقق من ورائه أي نوع من المكاسب، للك أنّ آلاسرائيليين كانوا قد أنْ حجوا مَنْ قبل مِن المُنْ الست

الكبيرة في الضفة الغربية، ومن بينها تأيلس وجثين واريدا ويعبيش منافة وعشيرون القنا من الفلسطينيين في الخليل مع صفنة من المستوطنين اليهود لا تتعدى

كان يفترض تنفيذه قبل سنة

وبصيراحية، فنان الخليل صيعتة فقيرة وقذرة بالمقارنة مع المدن الاشرى مثل غُرْةً، وفي مستوطنه عريات عربة التي تقع بجوار قمة جبلية وتبدو اشب بالقلعة المصينة، يعيش عدة الأف أخرون

وبالنسبة للمسؤوليات عن منطقة الخليل (1) الفسطينيية، ومنطقة الخليل (٢) الاسرائيليية فالها مخطسنه ومحندة في محاة الاتفاق بالشفصيل، كُمنا انه قد تحدیث ارتفاعات البانی حتی ماله بارده بعیدا عن منطقهٔ الخلیل (۳)، كما تحديث المعابرة وتقاط التغتيش، والوحدات المتحركة الشعركة.

ضد موجات العنف



وفي الوقت الذي كان يبدي فيه نتانياهو تتسده

### عرفات و«النسكوي»

ولدى مواجهة اي جنال مضاد، كان عرفات يكثف بِالسَّعَوِي مِن أَنْ الدَّمَنَّتُ الإسرائيني هُو الَّذِي بِدِمر عَمَينًا ألسلام وإن اللجوء الي القوة له عا يبررد هندند، وتاكيدا فَهِدُهِ الْنَقَطَةَ، غَالَ هَرِعَاتُ نَفْسه هِوْ أَلَدُي اطلقَ العَنالَ فَي سبتمير الماضي بُوجة العنف الدامية التي السفرت فن مصرع مائة المخص وكان يتعين تمركز ٢٤ الحا عن رجال التعرطة الفلسطينية في غزة والضفاة الفربية وغدًا لما نصت عليه الغاقات اوسلو،



🕒 طايناهو

هذه الخطوات كلها بعثابة دهامة قوية ضد موجات العنف، ام النهم اللبه بمن يطنق صنافرته في الظائم بلا والشيء الجديد هنا هو تنك الوليقة الاضنافية اللي

وقمها وزير الخارجية الاميركي السابق وابن كريستوش واللي منحت ضماننات اميركية الى الطرقين هلى يفينا بوهودهما والتزاماتهما،

ويطينَ التفكير في احضمالات تنفيذ الايدبولوجية الصهبونية ويعد لني الحد من الصلاحيات الفلسطينية، كان عرفات قادرا على تقديم نفسه باعتباره الطرف المُنْتَصْرِرِ، وهو قد استَطاع آنَ يعزفُ بَسِراهُهُ عَلَى هُذَه النغمة حتى تعاطفك معه الحكومة الاميركية والحكومات الاوروبية ورؤسناء وقنادة لندول العربية ومحظم وسنائل الاعلام الغربية، حيث راح يعلن ان الاسرائبليين هم الذين يِنتَ عِكُونَ الْتَرَامِاتَهُمْ وَلَا يَعُونَ بِوَعُونَهُمْ . وَعُسِهُ، فَقَد المعنه ال ينتزع لنفسه الغول.

وقضتُ هذه الاتفاقات أيضنا بمنح اسرائين الحقّ في التأكد عن ان الشرطة الفسطينية لا تضم شي صفوفها

# دكستساتورية الشسركسات مكان الدكستساتوريات البسائدة

# عولمة الاقتصاد تنقل الس مين الساول السي الاسسواق الما والداني لا تستخدم هذه الشركات شهر ٨٨٨ هليون

كَ نَطَلَقَ تَسْمَعِيهُ «الإنفاعة التَّوِتَالُلِقَارِيةَ» عَلَى انظمة انصرَب الواهد التي لم تكن تقبل اية معابلة. وتقمع حقوق الإنسان غصلحة حقوق البولة، وكانت أسلطة السياسية قيها تسيطر على جميع اوجه

نثباط المجتمع المُعْلُوب. بعد هذه الانظمة نثما نمط جنيد للتوتاليتارية أ نهأية هذا القرن، انه والإنظمة العوليتارية، القائمة على عقائد العولمة والفكر الواهد الني لا تقبل اية سباسة التصانية غير سياستها، فيما تفضع الحقوق الاجتماعية للمواطنين لمطحة التنافسية وتتراد فالسواق المالية ادارة جميع نشاطات المجتمع

### سيادة الإسواق المالية

في مجتمعاتنا التي اضاعت الانجاء ليس هناك من يذكر قود التوتاليثارية الجديدة، فاستفادا الى استطارع جبيد للرأي رأى 73 بالمألة ممن شعلهم ان «الإسواق المالية هي الإعظم قوة في فرنسا اليوم» وبعد الإقتصاد الزراعي الذي ساد في الافهات الشابرة، وبعد الإقتصاد الصناعي الذي شاب في الافهات القرنين التاسع عشى والعشىين، نظانا عشبة الاقتصاد المال الدال العالم الاقتصاد الاقتصاد المالية عليها المالية العالم المالية ال

الاقتصاد الخالي العالمي. ونقد قضت الصولة على السوق الوطنية التي تشكل اهب الاسبس الرئيسسية للدولة والاصاف وبتحقيقها ذلك ابطنت العولة قدرة الراسمالية الوطئيلة واضعفت نور الرائ العام ولم تعد الدول تُصورُ الطاقة التي تتبيح التصمدي بالاسواق، فاقد اصبيح احتياطي المصارف المزكزية مجود نزر يستير مقارنة بالقوة الضاربة للمضاربين،

### ،. وعجز الدول والحكومات

لم تعد الدول تسوز الوسمائل التغيلة بكبح القنفق العساغب لرؤوس آلامتوال، أو التسصيدي لنشياط الاسواق الذي يعمل شند مصبالح الدول نغسها والمواطنةين. ومسارت الحكومة تنكفئ نُحسو تبنَّي تعليمات عامة عن السياسة الاقتصائية تعليها

المنظميات الدولية مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ومنظمة التنمية والتعاون الاقتصاني، وأي اوروبا تفرض المعايير القبهيرة لتلاقى الاقتصادان وَفَقَ مَعَاهَدَهُ مَاسِتَرِيضَتَ (كَالْتِي تَتَصِيلُ بِعَجِزُ الْمُوازِنَةُ والديونِ العامة والتَّصْمَةُم) ديكتاتُورية حقيقية على ياسات الدول وتزعزع أسس النبعقراطية وتزيد تفاقم المعاناة الاجتماعي

### تكيف مع الهزيمة

واذا كان بعض القادة يؤكدون ايمانهم باستقلالية متعانفين في عالم يعرض نفسه عليناً ، فان عبرانهم

هذا هو منطق الانظمة «العوليتارية»، فلما غضلت في غيضون العبقدين الماضيين اهانة هيكلة الأقتصادات والتبادل الحر نرؤوس الاموال وبرامج اتضادَ القرارات الكبيرة (في ما يخصُ الأستثمارات والتوطيف والتعنيم والثقافة وحماية البيشة) من عالم الحياة السياسية العامة الى عالم القطاع الضاص. ولهذا السبب نجد انه بين آلمائتي اقتصباد الإبعد تُقْدَمًا فِي الْعَالَمِ، هَذَاكَ النَّصِفُ الذِّي بِمِثْلُ شَيْرَكَاتَ لَا

مَنْهَالَةً، فَفِي الْسَبِعِينَاتَ لَمْ يِتَعَدُ عَبْدِ الشَّرِكَاتُ مُتَعَنِّدُةً الجنسية بضع مثات. ثم تخطى ٤٠ الغا، وإذا الحننا بالاعتبار الارقام المتصلة بمائتي شركة عالمية، نجد أنها تمثل ربع النشاط الاقتصادي العالمي. ومَن جَهَة

على المقاومة لم تحدّ تساوي شيئا لأنهم يضيفون أن والموقف الدولي يتميز بالحراك الحر لرؤوس الاموال والْنَتَجِبَاتُ، وَهَذَا مِنَا نُسِمِيهِ الْعَوِيْلَةُ» لَمْ يَوْكُدُونَ باصرار انهم يبنلون جهودا للتعيف مع هذا الوضع. واعن مع مسادًا يجب انتكيف في هذه الغاروف؛ هذا يعترف هؤلاء بأن التكيف هو مع سيطرة الاسواق وعجز القادة السياسيين.

الخمسقصلة ألشاعلة فهي سنمحت بقصويل عطيات

### تقزيم دول متطورة

تطورت فلاهرة تحدد جنسيات الاقتصاد بصورة

لإعادة صوغ عقد اجتماعي جديد على الصعيد 🔳 افتتاحية لوموند ديلوماتيك 🔳

# الاصولية التركية تهدد المصالح الاميركية في المنطقة اسلحة الدمار الشامل قلبت موازين القوى في العالم

# ■ لماذا تركيـز ادارة كلينتون على القضيـة الفلسطينيـة؟ ■ نفط الخليج جعل عنف الشرق الاوسط يكتسب اهميـة دوليـة

١٩٩٧ لابد ان يكون هاما جبيدا للكثيرين في صعفلم دول العسالم، لنكن هذاك بعض التطورات الجديدة المثيرة للمتاعب التي يجب معالجتها. فالاقتصاد الأميركي يفلل منينًا. حيث النسب النففضة للبطالة والتصفير، مع بعض المؤشرات على ذيادة النَّمُو الْمُقْتَصَادِي وَانْحَسَارُ ٱلْجَرْيَمَةُ، وينسهد حلفاء الولايات المتحدة الاوربيون حالة مَنَ الْرَفْسَاء، بِالرَفَمُ مِنْ الْهِمِ يُواجِبِهِونَ عَنَدَا مِنْ

المشكلات التي تلازم المجتمعات الديناميكية. لقد تراجعت النزاعات العرقبية العنيشة فر يوفسانانيا السابقة زيفضل قود حفظ السلام الكبيرة) وفي النسيطسان ورواندا وخواليسالا. وقدمت كوريا أللسمانية اعتذارا غير متوقع تكوريا المنوبية، ولم تطلق العمين اية عموانيخ على

سواهل تابوان، وبدأت الديمقراطية تنجذر في بعض الناطق غيير ذات العطة بالديدقيراطية، واستطاعت الإنكاسة في وسعد وشرق اوروبا، من الصمور، والمستساز الذاخبون الزوس الديعضراطي العليل بوريس يلتسين، على السبوعي العالى غينادي

زيوغانوف الذي تعهد باعادة توهيد دول الاتهاد السوفيستي السابق، وعلى السيساسي غيس المعروف، الجنرال الكسائدر نيبيد، فهذه اسباب تدعو آلي النَّفَاؤُلِ، وفي أميركا الوسطى، تمكن مرتبح الضمالف وهي اميرك التسكير اليمان من الصاق الهنيمة بالدكت أور السائديني دانييل اورتيفا، في الإنتشابات النيكار أغوية التي السمت بالتوتر،

وفي بعض الإحيان بالعنف. وفي اسمياً: مازالت المستحمات الأكشر ديناميكية، تحقق الثلام الاقتصادي وتصبح اكثر

وفي هين لم تكن ندسة مكاسب درامسانيكيسة مليقية في نشر الدرمة اطلبة، الا أن معزل الحرية، يهم عدد الكبر من الدواء «الحرد» عما كان عليه في يَدِائِهُ عِيْمِ ١٩٩٦. وَقِد خَلْتُ مِنْطَقَتَانَ مُقَطَّ مِنْ هَذَّهُ التعلورات الإيجابية مع بدء العام الجديد.

تهديد للمصالح الغربية فقد عمت الفوضى والإضطرابات والمصروب والمُشكلات الإجتماعية في الاونة الاغيرة في وسط

اغريقيا، بالرغم من الاداء المعيز والفاعل للزعيم الأفريقي نيلسون مانديلا في جنّوب الديقيا. عما أن التيارات الأعثر سلبية والمشعلات التي تثير الاضطراب موجودة الآن، في الشرق الأوسط والشرق الادني، حيث التطرف الديني والسياسي المعزز بجهود ايران المتواصلة لتقويض حكومات اخَرِيُّ. فَأَلْظُأَهُرُو ۗ الْأَصُولُيَّةَ فِي تَرَكَّيًّا وَبِعَضِ دُولِ

والامتركية في النطقة.

وفي هذه الإثناء، يستمر اهتمام ادارة كلينتون بالعبلاقات مع الفلسطينيين، بالرغم من وجود العديد من المشكلات الأشرى في المنطقة، والشي تشكل تهديدا اكبر للمصالح الأميركية، مثل الله الاعبولي، واستمرار المعاولات الأبرائية لاسقاط حكومات اخرى في المنطقة، وجهودها الحديثة لانذج و/ أو امتلاك استحة الدمار القمامل، وكذلك مبعور حركة طالبان المتشندة في افغانستان، والتي بسطت سيطرتها على معظم أرجاء البلاد. وَمَنْ الْإِشْطَارِ الْإَشْرَى اللِّي تَصِيدُ الْمُنطَقَّةُ، الْمُنْفُ ٱلذي تشهده الجزَّائر، واللَّواعد الارهابية في عَل

الخليج العربي تمثل تهديدا للمصالح الغربية

اهمية كونية التطرفة في القبرق الإوسط تكتسب اهمية كونية بسبب اعتماد الكثير عن دول العالم على نفط الخليج، ويسبب الروابط الوديسقة بأن دول في النطقية مع دول في أوروبا والولايات المتحدد

في المُنطَقة، واستَعادة صدام حسين لقوته،

وعاذِلات الولايات المتحدة باسرائيل والمغرب، فَالْسَهُولَةُ النّي يَعَكَنْ لَلاَرِهَابُيْنُ انْ يَدْخَلُوا بِهَا الى الْجِنْمَعَاتَ ، الْقُلُوحَةَ ، كَمَا أَظْهُر تَفْجِير مركز النجارة الدولي بنيويورك وتضجيرات

بقلم: جين كيركا باتريك \* وبطبيعة الحال، فان حادث احتجاز الرهائن في من ايران والسمودان وليسبسنا، وتنامي القبوة العسكرية لسوريا، وانتشار اسلحة الدمار الشامل

> فهذه هي التهديدات الرئيسية لاستقرار الشرق الاوسط وللمصالح الإميركية في المنطقة. فالسباسات القائمة على العنف والصركات

مثل علاقات فرنساً عم تونس والجزائر والمغرب بارَيسَ، تَجْعَلْنَا جِمْيِعْنَا عَرَضَةَ لَعَنْفُ الثَّسْرِقِ

بيرو، يِذَكِّرنَا ان اعمال العيف ليستُ عَلَهَا نَابِعَةُ مِنْ القبرق الاوسط فارهابيي البيرو لا يسيطرون على الحكم، وهذا ، بالطبع ، غيرق هام بين هذا الإرهاب والإرهاب الذي تمارسة بعض دول الشرق الاوسط. والذي يعطي الإنظمة العند في والمناوثة للديمقر أطبية اهمية كبرى خارج وداخل المنطقة، عيّ المجموعات الأصابية التي تسبّطر على الحكم عي بعض الدول والموال المالية لهذه الدول (علي الرغم مِنْ انْ عُسَدًا قَلْيَسَالُا مِنْ الدولِ الذِّي عُدَمُمْ الارهاب، هي التي تمثلك موارد مالية عبيرة) وثلك القبادرة على تنسزاه الإسلمسة والنكلولوجسيسا

واستنجار الخبراء الذين يستطيعون تضغيلها وشراء الصواريخ التي يمكن استحدامها لاطلاق هذه الإسلحة. غالعديد عن الدول الإكثار هدو البية في العنالم تبذل جهودا مضنية اشراه او لصنيع أو سرغة مثل هذه التعنولوجيا، كالعراق وايران وليبينا وكوريا القنمالية.

القند الدت السلجنة البمنان الشسامال الي تشويج الخريطة الجيوسباسية وقلب موازين القوى النا عُمِيتَى في وضع بصعب النفاج عنه العنظا تعيثني \* مندوية سسابقية الولايات اللسدية على الامم

🖪 عن الوس النجلوس النابمز 🖪

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبه كل مسسابقية بمفيردها ، واكستب الحل على الكوبون ، واذكسر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

• من الإفضل احضار الإجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك فى استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل | الحضور التي صندوق «القبس» فسي ● اذا كنــت مـن الفــائزين يمكنك | الشخصية.

الخالية

اوقيات السدوام الرسيني سزودا باثبيات

						ع د ج
<b>8</b>	<b>③</b>					
	00	ાલ				رة
	٤٤	121	ق ق	7 <b>-</b> -		الر
	<u>ا</u> و					لرموز فسيلم لاطرش نم. اذا له اسم
						طيك ان بهده لاشكال لقابلة
اة	<u> </u>	هاو	ا ن	كال	اق	بنة في ويرونورورور
7,7	21.00 A				A Property of the	

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللى عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغانى ومليان صريخ وحواديت، وفيها الرجال والنساء تفوسهم مازنة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا ــوا، بتفرح وبتحزن وتعانى، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ

لا انتصر أهل زرقاء اليمامة على طسم، خرج رجل من طسم الى حسان بن تبع فاستجاشه، اي طلب منه جيشاً ورغبه في الغنائم، فلما صاروا على مسيرة ثلاث ليال، راتهم اليمامة من فوق تل وكان كل مقاتل يحمل فرع شجرة للتمويه، فقالت اقومها اتتكم الاشجار

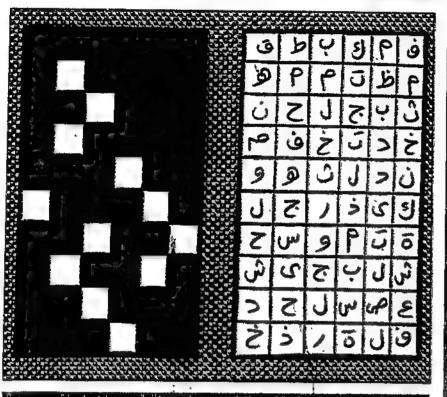
فلم يصدقوها حتى هجموا عليهم، واخذوا الزرقاء فشقوا عينيها فاذا فيهما عروق سود من الأثمد، وكانت زرقاء أول من اكتحل بالاثمد من العرب، وذكر الجاحظ انها كانت من بنات لقمان بن عاد، وقال محمد بن حبيب، هي امراة من جديس وباسمها سمي بلدها، وضربوا بها المثل في حدة البصر

• ما هو المثل المقصود من هذه الحكاية؛

,	17			P 217		Harris.	i kr:
			 			·	 , 1
461		*****					•
***	****	*******	*******				- 3

### جائزة هذه المسابقة عشرة دنانيريوميا المربعات

● امامك مستطيلان.. اذا ملات الربعات الشالية في المستطيل الاسود بعا بِلاثْمها مِنْ الحروفُ الْمُوجِودَة في المُسْتَطيلِ الاحْرَ. فَسُوفُ تَحْصَلُ عَلَى اسمِ



TY			To be the second
******	**************	 	الاسم:
******	****	***********	ا المنوان د ا
			ا الحسل: اـــــــــــــــــــــــــــــــــ

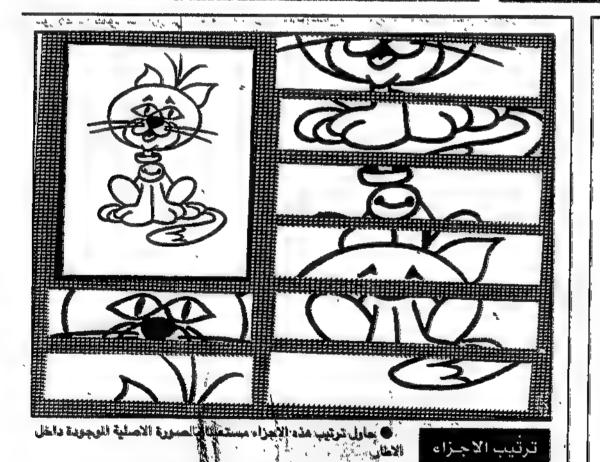
# انتسامة

● اقبل رجل محشال على اجد الاشخاص وقال له: 🗨 عندي اقسراص پې الذكاء هل تريد منهاة

. بكم القسرص؟ فسرد عليما المتال بعشرة جليهات" ضاعطاه الرجل المبلغ وأخذ منه قرصا ابتلعه والتظر حيناكم

. لم اشعر باي تغيير ضحكت علي؟! فقال المثال ضاحك 🗨 أرايت٬۱ لقد بدات تصير

 الطبوب المريض في غرفة العمليات. قبل ما اعمل ك العملية احب أصبارحك بان واحد من خمسة بينجوا من المرت في العسطية دي شعب اعمل لك حاجة قبل البده؛ فقال الريض ايره هائدلي البندلة



# 2 تاهت هذه القالة عن صديقتها .. فهل تستطيع مساعدة

# من ۲۲ ہے ۳ الي ۲۰ سا

• تحدث التقالات معاجنة من ايهماع الى الحدين في لمحة عين . ويكون المرفسوع اكلر من مفاجئ النظر قلياد، وسنجد أن احسراطه دهيبة ادراج الربياج احسسسال المحول فعي نبراعات حولي الشخورن الحاطفية يتعنين البيوم تنظم هياتك واعمالك بمنطق افتخمال وتنهشم بالقنضمايا المالية لا تقسمم



نفسيل بمشاكل الاصدقاء الذاجسة



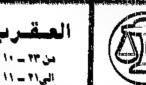
للوصول الى الاخرى عبر هذه المناهة؟!





الميستران من ۲۳ ـ ۹ الي ۲۲ تـ ۱۰

🗨 اعتصد على هندستاه هذا الجوم في ممارسة اعتمالك والمفاجأة التبي تعسأهفك لن يستمر وقعها ملوبالا. رئب اوتساعك ولا تشرك نسرتسنة للخطأ احداد الاندساس في الجواء بعيدة عن اجوالك الحقيقية إلا الله لن تتمكن من الذكيف معمها بسمهالة وفي الدمل تلجع من خاذل التصرك والثباث على



من ۲۱ ـ ٤

• لا تستطيع ان تحطق اي شي، اذا

ظلت تصدخ في وجه الجميع، تحصل على

مَا تَرْبِيدِ الْدَا حَسَاوِلِتُ اللَّمَاعِ الْأَصْرِينِ بوجِ عِنْ

نظرك بالهدوء والحوار هاول التركيز على

العمل وتجنب الهفوات على الصعيد المهني

يراقب تسميله اما قضياياك الماطفية،

فاتركها للحظ، وهو سيتكفل برعايتها على

🗬 جماول التكتم على اهدافك الشخصية ونواياك لكي تضمن تصليقها بهدر، الفاق مهم تثمني انعامه، ومناقطمات عائلية بطمان مشكلة تشعل تفكيران. على طريق اللجاع منالله بعض المعاكسيات الزعجة والحل الانتصل هن انتظار الايام الانتصل أذ أن حمياتك سمرهان ما سلسمير في طريقها



تأكيد الذات ما زال بحثل الاعتبار

الأول في هـ بـانك خالاًل هذه الفضرة . لا تتناس القضايا التي خططت لها في نهابة

الشنهير الماضي لأ تستحجل الاسيد في

الشيزون المساطعسية، وبدلا من أن تواجمه

قطيبيعية، أو جميدمية أثرك الأميور تصميع في

من ۲۱ ـ ٥

 علیك بالاستناداد لنتابل بعض المناقضات خلال هذه الفشرة لا تكن عصبيا في تصديك للمشاكل لكي تتمكن من علبًّا م بهداره السمرع في امر بلعلق باللعوان العاطفية، أو يجافها الصواب في تصرف ما حاول ال تصلح الامور بدبلوماسية

من ۲۴ ـ ۱۱

الى ۲۱ ــ ۱۲



بدات العصبية التي سيطرت عليك منذ

بداية العام تزول بدخول كوكبك المريخ برج الاسد تقدم بارز في مشروع يهمك اذا عرفت لقاء هاطفها اليوم فينبغي عليك ان

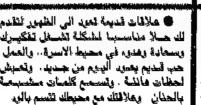
تعرف اله وهم فكرة تشرده في تنفيذها مع

انها تصعل امكانات النجاح "ويكون الجو

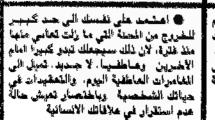
من ۲۱ ــ ۲

الينا+ 🛥 ۲

متوترا حولك



الى۲۱ ــ ١



عن ۲۴ یه

4- 44-11

حيالية تبعدك عن الواقع،

من ۲۴ ـ ١

🗨 حاذر المشاريع التي تطرح عليك حالال

هذه الفترة، اذ انها قد تنال من استقرارك

المادي،، مشاهب هابرة بسبب شخص كبهر

في السن حاذر الفش أو الشلاعب ضفيد

يعرصك ذاك لخسائر فادحة ومسحنك

رقيقة في هذه الايام ، ولند تنجر الى احالام



عن ۱۲۳ سه

الے ۱۴ ہے ۹

تدور الامور بسرعة كبيرة من حربا.

أوتلتقي مسيفا غناب هنك غتبرة سويلة الا

لتجنشدت على البرهنون النتي بيقطعنهما الجمد

اللاقارب . شهر يقول كثيرا ويبدعل قلبلا التلقي

مغاجناة البيوم تتعلق والخمية عاطفية والكنب

تتمكن من تجاوزها مع الايام ويعود التعاول

والمصقع ، أبي حياتك ، تكما تكانا في اساهسي

🌑 النت مشاشع بنان المدينات عبهمنة يعوب عليب المعاميهناء وللباشين ولنصمل مسيؤوا وباللب يرهي واهتمام والصطوفة تفعم البي جنائبك لانكل كالمير الطنالب عالى الصسعيد العناستين ساوال الالطاع في المسساب لذ إن أله طالنا سيؤدي الي أثنارج المحضم منجمنا ميه





يري يتخده «القبطان» في رمض

شبهر رمضان.. مصيري في حياة محمود عبدالعزيز هذا العام. فقبله بايام مسفدودة .. تنبا الجميع بِاعْتِزَالِهِ الفُنِّ لِلمرةِ الْلَائِيةُ.. وَلَكُنْ بشكل نهائي.. ولم يرد النجم الكبير على هذه التنبيقات.. ولا علي الإثباعيات التي اكدت اعتبراله.. وسسافسر مسبكرا مع عسائلتشه للاسكندرية.، وأعتدر عن المساركة في اية اعسمسال فنيسة او براملج رمضانية.. وقال: «انا انوي التَّفكير جيدا في حياتي خلال هذا الشهر الْذَي سَأَقْضَيه بَالكاملُ مع عائلتَي بالإسكندرية!ا

والإثباعيات.، هي رفض منصمبود عبدالعنزيز بعند نجناح اسيلمه «القبطان» في مسهرجان القناهرة الارتباط باية أعمال فنية دون الداء اية اسباب، ورفضه اجراء حوارات مرم مسحملات التلفسريون أو مع الصحافيين،

ازمة القبطان المقسريون منه يؤكندون ان ضيلم القبطان، وشجباهية هو السبيب في حالة الإهباط والملل التي وقع فيها محمود عبدالعزيز، ووضعته على حباغية الاعبتىزال.. غيقت صبور هذا الفيلم منذ ثالَثُ سنوات تَقْرَيْبًا.. ونسنى ليحسلنه بسيب المفساكل الانتــاجــيــة التي تغـرض لهــا التصوير.. والشائفات التي تفجرت ہین سید سعید (محرج الفیلم) وہین المُنتج.، وعقب صوديَّة من الأعشرُالُ منذ عام قدم فيلم «الجنتل» مع الهام شاهين وبوسي وعلى عبدالشالق. وعلى عكس كل الشوقيميات فيشل الْغيلَم، رغم احرازه لَعدة جوائز في مهرجان استندرية السينمائي. وجاء فيلم القبطان، مثل طاقة النور لاحادم محمود عبدالعزيز في دور بعاثل الشميخ حمسني في

فقّد ائتهی اشخرج سید سعید عن مونشاج القيلم، وغرضته على سعد وهبة للاشتتراك به في مهرجان القاهرة الدولي السيلمائي واعجب سعد وهبة بالفيلم، وقرر وضعه

🗨 مجمود عبد العزيز

المهرجان. ورغم هذه الفرحة، فوجير الاول (نجيب مُحَفُوكًا)، ولم يحبطُ مجمود عبدالعزيز ومخرج الفيلم باعلان سعد وهبة أشراك الغليم في هذا محمود عبدالعزيز احداول ممارسة الضفوط على سُعد وهية، مسابقة نجيب محفوظ للعمل فقبلَ ايام من بِداية الْمُهرِجِانَ، اقَّام الاول، وثار محمود عبدالعزيز لأن معنى هذا ان الغيلم لن تتباح له الغرصة في الإشتراك في المسابقة الرسمية. واجرى المسالات مكلفة، عرضنا خاصبا للفيلم ودعنا له كل الكتاب والنقاد والقَنائين، وبدا ان هذاك حشدا لحضور القيلم منظما وواعيا، وبعد عرض الفيلم غوجئ برئيس الهرجان سعد وهبة. حاول الماضرون برجل يجرى بين المقاعد فَيْهُ اقناعِبُهُ بِاشِيراكُ الضَّيلِمِ فَي المُسابِقَةُ الرسمية، لأنه حَسِّما نجبو شباهية الحرض وهو يصبرخ ،حرآم، وبعد ان ركزوا آكثر في هذا سيفوز بجائزة أغهرجان ولكن الشخص،، فوجِلُوا بانه محمود سنعبث وهبسة تصنمم على قبراره

ضمن الإفلام التى ستمثل مصرفى

عبدالعزيل الذي بادرهم بالقول: وتحجج بانه ليس لديه غيلما اخر لتمذيل مصرفي مسابقة العمل هذه هي السينما التي لا يريدونها تعليل مصر في المسابقة الرسمية للمهرجان، فما رايكم في الفيلم وهل يستحق الاشتساك الم الأ، فصفق جميع الحاضرين وعقب كلام محمود عبدالعزيز جلس مع عدد عن النقاد الفنيين وشبرج لهم ما هدن من سعد وهية. فقام عدد منهم بتبني قضيته. وعلى راسهم طارق الشناوي للذي هاجم سنحد

محفوظ للعمل الاول بالسأبقة المامـة. بحـيث يستطيع القيلم المشارك في مسابقة تجيب محقوظ الصصول عل جبوائز المسابقة المسامسة. علي ان يطبق هذا من الدورة القادمة. النار تشتعل من جديد وهذا القبرار لم يطفئ نار ضيلم القبيطان، ولم يهسدي من ثورة

محمود عبدالعزيز ولاعن غضب مخرج الفيام سيد سعيد. فعقب عرض قبلم «القبطان» في المهرجان، تعسجب كل الصنافسريين من عندم محول هذا الغيلم المسابقة العامة. عما دفع محصود عبدالعزيز الى اختصار جديثه في ندوة الغيلم بِعُولِهِ؛ هَذَه هِيَّ السِّينَمَا ٱلجِنَّيَّةَ اَلتَي تعــيــر هَن مــمـــر وعنكم. وعليكم ال تعرفوا غاذا استبعد هذا ورفض بعد الندوة الحديث مع

الصحافيين أو التسجيل للتلفزيون مع سامية الشماع مقدمة برنامج زووم السينمسائي اغشسهسور بِالْتَلْفُرْيُونَ الْمُصَوِيِّ عَلَى هَيْ اَنْ سيد سعيد مضري الغيام هاجم سعد وهبة والجنة التحكيم واشنار الى ان سبب استبعاد القيام هو حديث فن هجسرة القاسطينيين عصبر عنام ١٩٤٨، وقنال ان أحبُّ اعضانه اللجناة الهملي بالشيوهية. وتعنني لست شيوعينا وانّما آنا ضد التطبيع مع السرائيل، وهنا ضحت القامة بالتصفيق وبذل الفيلم من زاوية مولجهة التطبيع وتضخم الإمر اليصل الى قضية

الاويرا بعد بداية المهرجان. أعلن

فيه أنه قرر سع مسابقة نجيب

وبعد هذه المشكلة ابتعد محمود عَبِدَ الْمَزِيرُ عَنِ الْجِمْدِجِ، وَرَفُضُ عَشْرِاتِ الْعَرُوضِ الْجِنْدَةُ وَالْجِيْدَةُ للعمل، وقال أننا لا اربد العمل الأن غهل ذبح سعد وهبت محمود عبدالعزيز؛ ويا ترى ماذا سيتون غراره بعد رمضان،، هل سيعترَّل أم سيقف ضد التيار ويعود عن جديد لعالم الفن السايع،

القاهرة . علاء طه:

محمد فؤاد.. عينه على صحراء الكويت وبحرها



• محمد هواد يتوسط الحربي والمعيري

استضاف المفرجان محمد سعود المطيري وجابر الحربي الفتان المصري محمد فؤاد مؤخراً في هلقة من حلقات برنامج محقيبة قنيسة ،، وقد امتد النقاء الساعة كاملة وكان المحاور فيه، المذيع عبيد

وببتعد النسقناء التلفزيوني عقد المفرج محمد سعود المطيري والقنان محمد قواد لقاء قصيرا، حيث اتفق القُنانان على تصسوير اغنية او اكشر

وقد ابدى المُطيري ارتياحه لهذا العمل المرتقب مع محمد غؤناد، وقد وريد النا أن محمد غؤاد اظهر اعجابة في الصحراء الكويتية لتصوير اغانيه. ونكر أن العنيد من الفَتَانِين نكروا له منطقة «الصبية»، حيث الصحراء والبحر جنب الى جنب ويتوقع آن يباشر المطيري عمته مع الفنان محمد فؤالد غَلالُ أَلْاسَابِيعِ الْعُلاثَةُ أَكْفُسُهُ.

**لال «دراب** 

دخل الشباعر الغنائي على المعتوسق مجسال الاعداد التلفيزيوني خسلال برنامج «درايسش»، وانذي يعرض بالوقيت الحسائي في تلفيزيون دبي، وهو برنامج تقافي فني منوع يتطرق للعسديد، من المواضميج والقصَّاياً، وهو من تقسَّديم اللبنانيسة افنان بعلبكي والسورية رتا الشمعة.

يحشوي البرنامج على ٥٣ حنقة تلكريونية مدة كل وعن هذه التجربة يتحدث الشاعر المعتوق قائلاء

يسعدني ان اخوض هذه المنجربة الاولى في مجال الاعداد واللِّي المنيّ ان تنال الاعجّاب والتقدير من قبل الجمهـور وألمهنمسين، والمنكسر عل من وقسف بجانبي. وانًا عَلَى استَعدادُ لَلتَعاوِنَ مِعَ تَلفُسْزِيونِ الْكُسُويَّتِ مستى طلسب مسلي ناك، واعتقد الله ليس هناك فوارق ما بين تنفزيونات الاشقاء فعلنا ،حبايب، والهدف



• فيي هيلاه التلتصفلة بعنايا

. في هذه الشجيطية الشكير ان

بكتنابة قنصنة جديدة الاننى منذ

فرياها

👁 مسا هو مسوضيوع هذه

ـ بحب سيهسرتي «اقتاع» في

الصفيقة النوي ال تتعون قصنا

الجديدة على النهج مقسه، لأنّ

هيئان متسافل السايسية في حياشنا

لابد ان فتطرق البيها هي اعمالنا

الفيية، وسوف يتكون هذا العمل

خلطر المنابث

سيريعة لاينتك، والأعك والشقيقتك

ه البنتي القول لهد: التمني لها

ال تستمر في تقوقها الدراسي رغم الهما منا زالت في المرحدة

الإبتـــداليسة، البحسا المنع ال تنمي مقالها حسس الو اخطات

يكون لها درس حسلس لا تخطئ

الوالدتي الله يعطيها العمير

عناسمية: والله معمليها العباقية

علي العمل الذي تكوم مه والتمني

رحلنة الي البيونان

غي رحلة حول العالم، هاي دولة

• الع البحث عل غريصة الذعاب

. الخُلْبَارِ البيومان، شابًا سعفرت

لني عالك البيك عنام ۲۹۸۳ وشنعبرت

عُمَالا النَّلِي في جَرَّبِرِهُ خُمَّالَئِنَةُ ضَن

البشير وانا فيها وحدي، وايضا

٠ الو وجمهت تالالة تلغيرافات

الدرامي من جزمين أو تالانة،

باسمة، ساذه تقولين لهن؟

يكفينلا .

الطويل ويخليها السا

للها حسن الخشيار الادوار،

فترة لم امسك القلم.

ك المورقيسة والتقلم، والبدا

🖷 عني المبترق

فتعدى حسمادة .. احسدى الشخصيات البارزة على الساحة الفنية الكويتية.. تطعاتها الفنية لا حدود لها. مشقت نجاجات عديدة في تاريخها الفنى الطويل سواه على مستوى أعمال الكبار أو الصنفار.. صناحية ذوق فلي لا يهمسها سنرى النص الجيد والمضامون الهادف. تسديدة التعلق بابنتها الى حد الجنون... وتعتب كشيرا على الأهمال الفنية التي مدررت العلاقة بين الرجل والراة بشكل خساطئ.. واخيرا هل تعشق المواجبة حتى لا تتعرض للتجريح،

مجلة «القبس» التقت الفنانة غدى حمادة لترصد الجانب الأخر من حياتها، فكان هذا الحوارة

محمد عزت

ما هو برنامجك اليوسي؟

• ما مي هدود علاقتك بابنتك سارة؛ وهل انت صديقة لها؟ ، عادقيتي معنها وسط، فانا لا

اهب ان اللون معها شدیدة الرقة والعدان، ولا شعديدة القسسوة، بالرغم من انها ابندي الوهيدة، ملسلا السمسفسر وأثا عنديقة لها واهساول ان اكسون محها سعت الأسسرعسة لذلك لهذا فيسمود الثقار الي عينيها اعرف سا يقضيها وسأ بسساسدها، ولكن عندسا تصل المسالة الى هد الإدب والدربية، ضفي هذا الوقت اعتاملهما كتام

الرجل والمرأة

حمادة للرجل؟

• كسيف تنظر اللنانة مدى

، في الواقع انظر للرجل نظرة

عادية، فانا اعتبره شخصنا متعالا

للمستراة، وفي ذات الوقت هو

الضلع الذي فسرحت منه هذه

المراة، لهسدًا فسأن للرجل دورا

كبيرا في هياتها، وأي اعراة

ناهمة يلف خلفها رجل يدفعها

الى النجساح والوهنسول الى

المناصب القسيسادية، وأهمر أن

اخاله

، يبدأ برنامجي اليومي عادق ني المسبساح، حسيث الردد على وزَّارة الإعسادم من اجل تقديم بعض النصوص الفنية من اجلُ أجازتها رقابيا، أو مناقشة المواد التي رفضيتها الوزارة ثم الجه بعد ذلك الى مكتبي لاباشر مهام مشعسبي كمديرة للسركة انتباج فالبوم بأعداد الذصدوص وترشيح فريق العمل الفضي، ثم انصرف بعد مسلبب الشسس مع ابلتي سارد والتي تصحبني في أغلب

علاقتى بسارة

اضيف شيئا مهما وهو ان كثيرا من الأعمال الفنية صورت العلاقة بين الرجل والمراة بشكل خساطئ

وغير عبادق. اللحن المعيز واي انواع الموسسيسة

، النفسه الجسيلة واللهن المبيز وطريقة العزف، هي التي تجذب أذني لسماع الوسيطى سواء كانت شرقية أوكالسيكية، غانًا لا اركبرُ على ذوع صحيد من الموسيدان ولكنني احتفاد بضرائطها في السينارة والمنزل واحاول الاستماع اليها كلما لَبِعِرْتُ اللِّي بِحَاجِبَةُ الِّي هُدُوءَ

الضحك والبكاء ● مسحا رايك في الاغطيسما

، فسي رايسي أن بستسطن هنده الاغساني برقى الى المستسوي الجبيد، وتجدّ لقسك منجدّيا للأستنمساع البسهاء وفي الوقت

وَلَكِنْ هِذَاكُ عَبِبًا خُطَيِرًا فِي هَذَه النسوعينة عن الإفسائي، وهو ان الكلمسات والإلمسان مسلسابهة، فكلها يتكلم عن الحب والعشق والهبجس غاين الإغباني التي تعالج مشباكلنا سؤال ابحث اجابة. لا اجامل احدا

• بگل

صراحة، ما

هي هيپسوپ

الدين وهية في مجلة روز اليوسف بسبب القبطان، وهو الاسر الذي

جعل سعد وهبة يعقد مؤتس

هدي حمادة؟ ء أهم عبوبي العصبية، ولكنها ليست عصبية بجنون، بمعنى انّي اعطي كلّ صاحب حقّ حقّه، فعاد اجعامل احتدا ولا ارضي ان يجرحني السخص مهما بلغت درجة قربه لي، خاصة اذا كانت هذه الطَّعَنَةُ مِنَ الطَّنْفُ ولا ادري عنها شيئا، فانا اعشق المواجهة

رَّيَاضَكُي الْمُفْعَلَّةُ، وَلَكُنَ الْيُومِ مِعْ

الرياضة غارج حساباتي الا في

هبّ لا يعادله هب

الحب في محياتات اين

ككرة العمل والمتناغل اعتبت

هدود ضيقة.

حتى لا اتعرض للتجريح، الكرة الطائرة ■ ميا هو دور الرياضة في ، امارس الرياضة الشفي مساعدات، لهذا ساعمل بكل جهدي لكي اشغيه، وذلك لأن التي تمنعني شيشا عن اللياقة، فعندما يقال الأسباب يتجدد بالرياضة، ولكنني في الماضي كنت العب الشنس الرضي، مهنة الطب مهنة سقدسة وعثت سناخشار كخصص طب الاطفال والكرة الطائرة هذه كسسائ

الحياة في كوكب أخر ستقومين بعطه

كــوكب المسير؟ ولما هو اول تلسي،

نفسه توجد اغان تببابية عندما ، حبي لابنلي هو اکبر حب في تستمع الهها تشعر بأنك تريد المُستحدُّ والبِحاء في لحظة حياتي، ولا يضادله اي حب الحر واحسدة، لإن القلمسات واللحن مهما بلغت درجته، والإداء هابطة ودون المستسوى، دور اغراة

 عما هو تقييمتك لدور الراة ، في الحقيقة ساتحدث عن دور البراة بشكل عام، فالبراة في

الماضي كنان لديهنا بيسلها

واولادهما الرجل تماما

مسؤوليات عديدة، وقد اثبتت وجبودها من حيث انها امراة عَاْمِلَةً، بِالإضَافِةُ أَلِي انْهَا الْبِتْتِ انهما مع الرجل بشكلان كبيانا طبيبة اطفال

اي وظيفة تختارين: مدرسة . طبيبة ، محامية ولماذا؟ ، اهب مبهلة آلى نفسني بعيد التمايل هي مهنة الطب، ذلك لإنئى الآسعى بالانسيان المربض ومستساعسيسة وانه يبعسنساج الى

لو عبأد بك الزمن للخلف،

لعقطي لهم، ● الا تُصلميَّنُ بِالصيصاة في

المساعية ساذا ينقص الانسان لكي يشوهط مع أغنيته الانسمان "، ينقصبه ازالة الجندود وانهاء ، أَهَلُمْ بَالصِياةُ في جَسَرَيْرَةُ الحروب والضغائن وشفاء نفسه بمفردي بعيدا عن الناس، حيث

سابني بيتا صغيرا، وسازرع

حوله حديقة مليشة بالزهور

والورود حسلى بعتسمل الشعل

الجسمالي للجسريرة، والملي ال

تعسون فسلاه المسزيرة على

الحكمة القائلة ،الماء والخضيرة

والوبهه الحبسنء المتنمنثل أي

لو حكمت العالم

لوحكمت العسسالم لمدة

، ساحكم بالعدل، واحاول ان

انشر الغير والمحبة والاستقرار

بين الشحوب وساسعي جاهدة

حب البشير • بعيد الششسار الاسمسان

اسېوغ.. گيف سېگون جگمله؟

اېلىقى سارق،

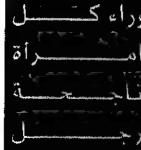
لأشبعاد الإطفال،

سأطئ البحسن حستى اطبق

من الصائد والكراهية، وال بحب الخسيس لجسناره واخمسه، غناذا تمت على هذه النقياط استطاع الانسان ان يتوحد حقة مع اخية الإنسسان دون مسعساهدات الو

وتفاقعات انا مستعمة فقط • هل لديك اهتمسامسات

,ٌ y، غانا مستمعة القطواليس لى راي فيهنا، وذلك لإن الشيء الذي لا اللهم فيه لا الدخل فيه



ختصاليع اللساك العروالة مهجروه المسديد والفراد المستمع هناك اليسسي أنهم عبالالسة مسعلي، فأنت لا تؤذي منساهر الساس وهم كذالك الا بيؤدون مناسا هرك المناسعوت هشناك جناليهسسدوء والراحسسه والإسلجماء بقبيل السوج

🗨 أيقي شيء الصبين عناساهواله ء النبل النبوم الصنب البراعة اللبران

المنوج الكريم هنابي الثام شي هنروس فعلي الكفسل القبرة مسورة الو استوركين المينا الذا كننت منشهبينة شعللي الزائل النبرا التصف واعمله غي البوم

65 النجومية في كافة مناحي

الصياة لا تأتي من فراغ بل بعد

جهد كبير وعطاء وفير ، وحينئذ

يصبح النجم معروفا ومحببا لدى الجميع بل وقدوة للاجيال . وفي

المجال الرياضي تلعب الموهبة دورآ

كبيرا في بروز وتفوق النجوم فهي

الاسباس الذي يسباعد النجوم على

التبالق عقط بالاهتمام والعمل

الدؤوب على صقل هده الموهبة وبذل

الجهد والعطاء حتى الوصول الى

والوصول الى النجومية في لعبة

غير كرة القدم يصتاح الى بذل

ضعف ما يبذله بجم كرة القدم

للوصنول الى درجنة النجبومينة

باعتبار إن الكرة هي اللعبة الشعبية

الاولى النتي تصل الي وجددان

وافتدة الجماهير الرياضية بسهولة

ونجمنا الذي نستضيفه اليوم هو احد النجوم الذين بذلوا كل ما لديهم

من جهد وعطاء للوصنول الى مرحلة النجومية والشبهرة وكان مثالا يحتذى

به في العطاء اللا محدود مع ناديه إو

منشخب بلاده.. انه جاسم العاراروه

نجم نادى القادسية والمنتخب الوطني

للكرة الطَّائرة.. التقيناه وحاورناه

لنتعرف من خيلال حيوار الجيانب

الأخار على شنخصيته واسبرار في

حياته لم تكن مصروفة لجمهوره

. الاسم: جاسم ابراهيم الطراروه،

ـُ العمل الحالي: مدرس فانوية

• اهم الهوايات التي تمارسونها

َّ. الطائرة أحسسرفها و،سارس

 ما هى الظاهرة السلبية التي تتمنى ان تختفي من حياتنا؟ . حسب المطلقات الكاذبة.

والإنانية .. وعدم المعيشة في الواقع بمحاولة نسيان الحقيقة والماض

غَلَاهِرَةُ سَلَبِيهَ ٱلْمُنِي أَنْ تَصْحَى مُنَّ

، لو دامت لغيرك ما اتصلت اليك. • شخصية تاريغية تعجب بها؟

. النبي صلى الله عليسه وسلم

سخصية تاريضية اعجب بها

لإسباب كشيرة يعرفها ألقاضى

والداني حيث انه الإسوة والقدوة

اقرا الشعر احيانا

على تقرأ الشعر وأي الشعراء

، أحسيسانا السوا الشسعير ولكن

♦ آي وسسائل الإعبادة تضميا

، بعسراحة كل وسيئلة لها ما

يمينزها عَن الأخبري ومَن الصبعب

التفضيل بينها او عمل عقارنة لأن

الهدف واحت وكل وسنيلة ولهنآ

يستهويني الامير خالد الغيصل

الإذاعة . الصحافة ، التلفزيون

• اي الادباء

بعجبك اسلوبه

وهل قرات كتأبا

اثر في حياتك؟

استانه إب تجسيني

سحمونا وتاثرت

يمشيوارك

🍅 كلمة تؤمن بها؟

سعيد الامام

رمحبيه من قبل. 🍑

البطاقة الشخصية؟

تربية معلمين.

اهمد الرومي للمقرّرات.

في حياتكم اليومية؟

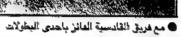
الحالة الأجتماعية: مَتْزُوج. ، المواليد: ١٩٩٤/٧/١٧. - المؤهل الدراسي: دبلوم منصهد

درجة النجومية

# غر» جاسم الطراروه نحم القادسي



الطراروه مع القادسية الفائز بكاس الخليج ١٩٨٧



۽ في موسم ۱۹۸۴/۸۴ ،

🗨 منى كانت اول مباراة؟

متى لعبت للمنتخب؛

🗨 متے کانت اول مشارکہ ا

، في تصفيات لوس انجلوس

تكين العسلاقية

بهن الزملاء في

ے کا بیست بان

المتحددل عنلي

القسوم علم

والاحظ

مستوى النادي افي المنتخب وان

يلعب الجصديثع اللفك فجلة التاني

تشجيع الاسرة

شهرتك بلعب كبرة الطائرة؟

🗢 هنل كسان اللاسسية دور غي

، نعم كبان لبهنا دور جسيث كسان

الوالد دائم السيؤال عن المستوى

الذي وصلت البسه، واجسد عشه على

اللعية

، في موسم ١٩٨٣

11904

، كانت المنام النبادي الخربي في

من هم اكثر نجيم الكوميديا

، ئېسمىدرنى القبارئ حسيث انى

لا مجال للتثناؤم

ما هو الشيء الذي تتفاءل به

• ما هي احب الازهار والوريد

، انضممت في عام ١٩٧٧ وكان

🗨 متى انضممت للنادي؟

قدرة على المنحاكك؟

افضل اللون الاسود.

عبدالرضاء

تتشاعم منه

ے اٹنفسسا≱ل

استحدادي لاي

مسبساراة أو اي

عمل ساقبوم به

للنشاؤم لإن كل

الى قلبك؟

1791

ے الجوري،

تنبيء مختوب ومقدر،

، عسادل امسام وهد

ما هو لونك القضيا؟

# ■ التـمسك بالدين والاخلاق طوق النجاة من انحرافات الدنيا



• يتسلم ميداليته من شهيد الرياضة الطبيح فهد الاحمد

# ■ ادعـو لاخي وللاسـري ج العسسودة لأرض الوط

رايكم في مضماركة المراة الحياة العامة?

، كمجتمع كويتي اخلت الراة جميع حقوقها ولكن مشاركتها برغانيا غير

بجدية حيث ان بها دورا معروما وقد

مارسته الجدات والأمهات ويجب ان

🗨 منا هو الفيرق في نظركم بين

شياب اليوم والشياب في المأضي، - فسيناب الييوم فالاسف البحض

منهم ينتسهي ورآء المطاهر الكاذبة

وقد تاثر بالمتغيرات انتي احدثها

التطور في كل شيء ولكنّ شـبساب الماضي كـان عـزيمة واعسرار على

التحدثي وكان هذآك ايضنا التفاني

• ما هي القضية الرياضية التي

تشفل تفكيركم في الوقت الحالي؟ ، عودة القادسية لندوري العام قضية الساعة في الوسط الرياضي ويتعلني ليضا قضية دعم اللاعب

مناديا ومعنويا حشي يكون هناأ

عطاءً في الملحبُ ويكونُ ايَضَمَا هَنَاكَ

• مسا هو العسمل القلي الذي

شاهدته وترك انطباعا في نفسلنا ، تاثرت كشيرا بغيلم المجاهد

الليبي «عمر المقتار، وترك انطباعا

جَيِّداً وهو أن الجهاد مطلوب هلي

ارتقاء بمستوى اللعبة،

تقتيي المراة بذنك.

هبي لكرة الطائرة نقطة تحول في حسيباتي حسيث تولد الاصبرار والدافع لمسارسية هذه اللحسيسة أرغسا فسنة في شادي القساد سيسة والمسمدللة وبالخشرورة اثرت غى حياتى وعشواري لانني دائما ابحث عَنَّ الْأَفْضَلَ وَالنَّجِيدِيدِ فَي عَالَمَ كَيْرَةً

تأثير في حياتك العطية؟

امنيتي ولعبت بجواره،

ء القسسرادة

تعبود بالضآئدة على القبسارئ

• شخصية تعتز بها كان لها

الطافري، ● مبا هي القبراءات المشمَّنكة

🖿 شدرية معاهفة من العلزاروة على ملعب كوريا غام ١٩٨٩

سالونيء للشبخ عبدالله النوري، • مُلِنَى تَأْسَعَارَ بِالْفَارِحِ وَمِلْنِي تشعر بالحزن؟ ، اشعر بالغرج عندما ارى الفرهة

ثغم الجميع واثنغر بالحزن عندما بالهمشي عزيز لدي خطا.

• مينا هي نقطة الشنصول في مسيسالك وهل الرت على تاريخك

هُذاكِ محسع من الوقت اقبي اي خنساب يقع بين

واذا مسا كسان يبدي لادراكسي الشام بالفائدة

اللى سنحود علىُّ: وليدس هناك نوع

ء الكابَّان فيصل الجنزاف اللاعب الدولي السابق اعتز به كثيرا حيث تساشرن بعه وبناداشته غنى الملحنب

وتمنيت ان اكون سله وقد تحققت



• فعدى فصفول، المنتخب الوطس بالبطولة العربية بسوريا ١٩١١



# ■حب المظاهر ظاهرة \_نــى ان تـخ



🗨 مع عدد من لاعبي گوريا

# نصحني بالانضمام للقادس

تشجيع حيث الله كان من محبى والمنتضب، امنية تحققت والحمالله القادم أن شاء ألك. وكان هذا دافعا وحافزا لي غواصلًا العطاء في الملعب. وكثالك أخي احمد «الإسبير"، وكانّ لأهبا في ألَّفريق

- ليس هذاك اي قسرار التخطئت الاول والتمني ان اراه في القصريب وندمت عليت لانه والحتمسالته كل العاجل مع جميع الاسري سيء بتفكير وروية. • ماذاً توحي لك هذه الكلمات؟ ، البحر؛ صفاةً وراحة للنفس.

تبرر الخطأة ـ الصنصراء: جمال «لطبيعة في لترامي اطراقها. ، اهشرف بِالا ه السماء: عظمة الخالق تېسسوپير لان الاعستسراف ء الصداقة: وفاء وايثال، ء المراق نصف المجتمع،

ء الشجاح؛ بالإستنبرزان والبعظاء، ء الفَّنْسُلُ: الدافع والاصبراز علم الوصول اللجاح، • هل تقمن بالجنا؟

۽ لا وجود له غي هياتي لائني كما لأكرت كل السيء عقدر ومكتوب،

👁 مثل شميى لرنده؟ . حادوة التوب وقعته عنه ولهه:

ی منا هنی تحس 4411 Y ب التصيف عالدين طوق التجياة من

المصرافات الذنبيا والإهتمام بالعلم شعرفة الحقائق،

**MasterCard** 

التحقق

🗨 الاا اخطأت هل تعستسراب ام

بالخطا فضيلة. البئسيء البذي لحسرون على

في اي جولة؛ ، سجادة العبلاة، الاول

غي انتظار العطاء ﴿ يُعلِمُهُ تُمِهِينُ النَّسِالِ؟

ء الكويت في النظار هطالتم وتسخاهل اكثر عما يقدم والانسبان بقيمة عطائه الوطئة وحب الكويت المسكون في القلوب يدهونا جميعا الي ذلك ، والسنان بالا ودان السنان

جحجج القوالدير منعساة حسنانم وصلت للفريخ 🔵 هلل شود الضمسالةمسنة نشس

اللمويضيوج ء النكر جميع النربين والنشروي والاشوال اللاعدين الكيار علي مد يظلوه عس جسهد وعررق صعط حظي وحظنا الىءما خجن فبيته ومعنته متحمل المسؤولية واعطاء اللزيدس الجبهد لكرة الطائرة واستصرار المسيرة وحصد البطولات.

هل تحرص على قرابة الحظ

ُّ. اقرأ الحظ للتسلية فقط وحب

🗨 موقف غرحت به وأخر حزنت

. موقف كل كويتي فرحت بتحرير

• ماذا يعنى ذلك : بكاء الطفل؟

احد حيث انه بكاء مجهول السبب

• ماذا تعني لك الحياة؟

لاتحاد الكرة الطائرة؟

يِالْمُرَاحِلِ السِنْيَةِ.

عليك؟ ومن الطَّلقها؟

الجمهور الحبيب

واحاول ارضاءه وتجفيف سوع

والاستنصرار في المزيد من العمل

وينل الجبهد وألمرق حنثى اخبر

ماذا تفعل لوكنت رئيسا

و الاشتسمام عاللاعب الكويتي

ماذا تفعل لو كنت رئيسا

- العدمل على دعم الذابي والبسات الوجود حتى يظل القاسسية قلعة من

• منا هي الإلقناب التي اطْلَقْت

. «ايو حسود الطائرة» لانه كنان

هناك أكثر من جناسم في رياضات

اخرى فقد كنان والمرعب جناسم

يعقبوب في كرة القندم وجناسم

القصبار في كرة اليد. واطلقها

عل هناك بطولات حققتها مع

. الحميلله حققنا ٦ بطولات على

مستوى دول مجلس التعاون الخليجي والمركز الشائي في يطولة الاندية العربية مرتح وهصاننا على الدوري

نتاثج طيبة

عل عناك بطولات حققتها مح

. حققتنا بطولة الصداقة والسلام

وحسصلنا عآى بطولة الشسرطة

العربية ١٩٨٥ والمركن الشائي في البطولة العربية والمركزين الرابع

منا هي المتياتك اللمستقيل؟
 مسور صلة المتسور مع شايي

القادسية في مجال التنزيب وقد

معنات على أشهادتين من الأتصاد الدولي في مجان التعريب والعو ربي من جهان «مصروب والنفو الله أن توقق في هذا المجال حسي اعطي ما الكسيت من خجرة الى تاشيلي خادى القالسية وعده، هم

ئى ئادى القادسية وبدورهم

• عل تتسمني الإبنائك نفس

. لهم حرَّجة الأخشيار والانساز بعثبجة وتمثى لابنه الفضل ما يتمتاد

لِنْفُسِيةً . وَلَكُنْ النَّا مِنَا الرَّالِيقِ تُنْفُسِ

القشوال سناكون لهم العون والسند

• منا هي قنصنة التضيياطك

. كَيْبَانِ الرَّحْ صَسَالِيحِ سَسَوْيِعَالَ لَاعْدِ

القايسية وحيث نلعب في القريج سوية

تصحني بالانضمام الثنابي وكان حيي

التقاييسية ولهجت محجبه للنادي

واستقبلني الكابان بير عسالرحمز

والان هو مشرب بنايي الكويت وعمد

فالتك تنعيبت صع

الكابتن منيسر

في شك الوقد

وتسرجت فس

خاشجي الغايب

النتاثج الطيبة مع الثنتخب

يعطون للنادي والمنتخب

للنادي باحتصار شعيد

مشوارك مع اللعية؛

ان تثبنانه الله.

١٠ سنوات والكاس ٨ سنوات.

قلاع الرياضة على المستوى المحلى

ودعمه مانيا ومنعتويا وضرورة وجود اللاعب الاجتبي والاشتمام

يتساة تعنى العطاء

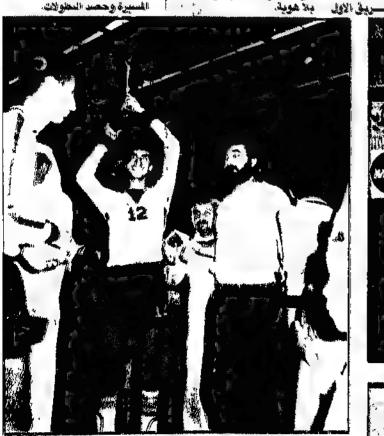
. يعنى اموراً كثيرة لا يضهصها

الكويث وحزنت لغزو الكويت،

الإستطلاع

الطفل الباكي.

Leng.



66 لم يلق فن تحنيط الصيوانات أتواعبها رواجا على ممر العصبور

هذا الفن كان من المهن السرية

لتي ظلت استسرارها في طي من

كتمان، وكان قدماء الصريين هم يل من مسارسسوا التسجئيط

استخدموا التوابل والمطهرات في

مفظ الجشف بعد الموت، ومما يدلّ

للى ذلك ما وجد في مقابرهم من

حسام بشرية والاف من الحيوأنات

وما كتب عن التحنيط في التاريخ

لمديث قليل نسبيا فقد جاء في ئتاب التاريخ الطبيعي الذي نشرته

لاكاديمية الملكية بباريس سنة

١٦٨١م أن الهماولنديين أول من

مخلوا في اوروبا نماذج من الطيور

نماذج من الطائر «الكسسواري»

لنقسرض وغسيسرها من الطيسور

نادرة، وكسانت كلهسا مسمنطة

محفوظة في امستردام. اما في الكويت غقتم عمليات

تحنيط في المتحف العلمي ألذي

مثبر أحد المتاجف العلمية الهامة

له دور تربوي وحضاري وتعليمي

نبير يستفيد منه الجميع، وقد قامت

جلة «القبس» بزيارة للمشحف لذكور اتاحت لنا معرفة الكثير من

مراغه واقسامه ومقتنياته التنوعة

النادرة، وتوجسهنا الى قسسم

لتحنيط الذي يعد من الاقسسام

هامة في المتحف والتقينا برئيس

سم الضَّدميات الفنية، سليميان

بدألرسول حسن ليحدثنا عن

مليات التحنيط والطرق المتبعة نرعية الاسماك النادرة وكيفية

في البداية قال حسن:

حثيط الإسماك.

اعداد: عبد الله عيسى

. أن عمليات تحنيط الاسماك

تفسيقلف عن تصنيعه الطيسور

غيرها، ولنآخذ متثلا كيفية

فى البَّداية نقوم باخيذ قالب

يعيِّنة نفستها، والضَّتيار الجهلَّة

سليمة ووضعها للاعلى والجهة

لتي تتم فيها العملية للأسفل،

عمآ نقوم بغلق جميع الفضحات لوجبودة في السمكة، وذلك لعدم

نسرب والجيسء ثم تخلط الجيس

مع ألمّاء لصبيبه على السيمكة

للعطينا شكل السمكة على هيشة

قالب، وشائل ربع ساعة يجف القالب فنقسوم بقلبته لاشراج السعة، ونفتح فتحة من الجهة

السفلى مع ازالة اللحوم والإمعاء صلّ على الجلد فسقط، لم نحفظها في محاليل «الفورسالين» او منادة «الفسينول» او مناء ومنح

مركن وتستغرق العينة الكبيرة

منَّ الْأسَسَمَاكَ بِهِنْدُهُ الْمُصَالِيلُ فَي

حدود مبا بين أربعية الى خصت ايام، اما الصغيرة فنستغرق يوما او يومين ثم تبدأ المرحلة الشانية

منيطها . 🙀

ن اغنام وماشية وطيور وغيرها.

بغيره من الفنون الأخرى.

والمتاحف العالمية. فلم نجد لها أي اثر. والسبب في نثك أنها تحملً

المسسرافسا والبس عظمسا وعند تشريحها وجنثا فقطجلدا وطبقة

من الشحم والريث، وكناك معض الأسماك التي يكون جلدها رقيقا

هل تقوسون باعداد دورات

ويورات للاندية

الصبيقية والمدارس بالاضافة الى

اعداد وتناهيل كواتر فنية كويتية

تم تدريبها العطيات التحنيط

وهنا في المتحف توجد منيات كويتمات بقمن معملمات التجميط

لحيوانات واسمناك مغترسة

احدث طرق للتحنيط • هل هناك اسلوب جـ

الفيبرغلاس، وذلك باخد قوالب

للعتبات ثم نصب الفيجر علاس

بداخله ثم نضع عليب الجلب

وكذلك ظهرت حنيثا مادة ابودرة

استاق العمليات التحنيط المسيز

● السيوانات المحنطة هل تنقل

". لا توجد في المتحف اية روالح

او المراضِّ تنقلها هذه الحيوانات.

فالروائح بليل على عدم التحنيط

السماك خادرة

المحنطة والموجودة في المتحف

● منا هي الإستمناك الذادرة

، البيماك كشيرةً منها نادرة

ومتها قليل صيده، ومنها القرض

ومن الاسماك الموجودة.. الهيك

أنعظمى للحسوث الإزرق وسسمكة

الشمس وسمكة السولاكانت التي يرجع تاريخها لعام ١٩٣٨، وسمكة

السنسال وسمكة انثى الجرجور

والذيحة وسمحة خنزير الجدر وغيرها من الإسماك المتنوعة.

🍎 ما هي المشاكل والصعوبات

ـ صُعوبات كثيرة منها صعوبة

المكان وخناصنة عند وضع العينة

في ٿالجات ڪبيرڌ، لکّي لاّ تتعفّن،

غلا توجد لتلاجأت كبيرة للقاسات

الفيل والزراغة والاسود والصيتان

فنضيض لاستخدام قوالب التلج

والمواد الاخرى، وكذلك نُحثَّاج الي

موظفين وفنيين وامور كشيرة تستدمي اهتمام السؤولين.

مواقف

الثناء عمليات التحتيظ

اطم والارز

مقدار ۴ الكواب ما،

الادن

تحضير الارزز

. مند الفليان خشفي حدية السنار، والتركي

غليظ المسارحتي ينضج

. صعی لایز مع مقدار ۲

كوب، وينصف ماء ومنعلقة

كبيرة زيدة ومنعقة صغيرة

ـ ارضعي الوصاء شوق عار

• هل حصلت لله موالف طريقة

ـ مواقفَ كثيرة لاّ انساها، فف

بداينا عملي في المُتَحفُ السِّلُونَا الي قاعة فيها حوت كبير، وكانت

والمحته عفلة وكريهة، وطلبوا عني

التي تواجيهكم في عيطيسات

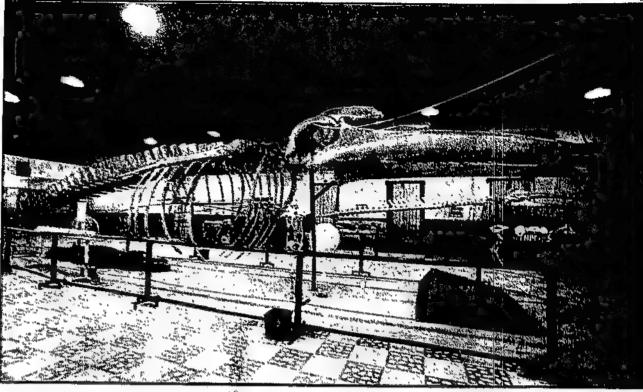
وزواحف وغيرها.

ومنطور للتحنيط

۔ الاسلوب الب

عن باقى المواد الاخرى.

روائح او امراضا معينة







● الهيكال إلعظمى للحوت الأزرق

# لاس» و«بودرة الاستان»من احـــدث طرق االت

وهي مرحلة «الجشو» وهي عبارة عن مسزيج من نشسارة خسشت واستبتداج وغيراء متذاب بالماء ليكون عجينة ثم نقوم بأشراج الجلد من المحلول وغسسله بالماء ونضبعته بالقائب تفسيه ونبيدا بالجشومن الراس الى الاسفّل مع ألضسخط للاسسفل وتثتم عسمليسة الخسياطة، ثم نقلبه من القبالب

عليها معلُّومات عن العَينَة نفسها اسمها وتأريضها ومكان صيدها وغيرها،

● هل تتم عمليات التحنيط علها في المدمق ، جسمسيع العسمليسات تلم في أللجف باستثناء الحيوانات ألتي



العيبون وفيرد الزعبانف قبيل ان تجف خلال فترة اسبوع، ثم نجهز فأعدة ثائية غاصة للعرض وتكتب

تطلبها الإقسام الأخرى فتجلب من الشارج محنطة وجناهزة كالدب مواد التحثيط

تستبع ملونهما في عسطينات ، المُوّاد تخطئف من عسيشة الى

الجلد من الداخل، ۵ کم عسامیا یمکن ان تصفظ السمعة المحتطة اخرى، غالاسماك تستخده غيها

ايسولاكانت السولاكانت

تشتارة الخشب والتول والجيس

اما الطيور فُــتَـحْسَنَافَ حُــيث

تستخيدم آلها (القش والإسالاك

والخبرملين والملح) او عبينة

التحديط المكونة من المسابون

والطباشير والغرملين) ويتم دهن

نفسته، فاذا كان التنظيف جيدا وطريقة العرض وتهيئة العوامل الجوية والمحافظةعليها باسلوب علمي سوف تعمر اكثر من عشرين

👄 ما هي الاسماك الذي يصحب

ب السلحفاد السحرية لا يمكن تحنيطها، والفريب في الامر اته تم البحث عن تحنيطها في الكتب

اكلات بدرية



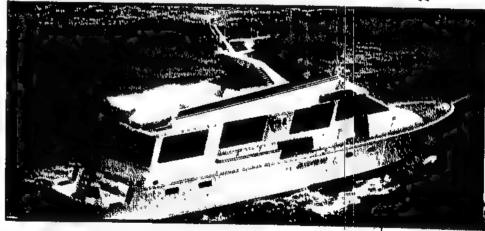
والعمير يعشمن على المحتظ

ان النظل التي يظن الحوث الأخراج المحاله وتنظيفها ثم السنه في عملية التحليظ، وفعلا مخلت في مطلة، وكمانت حسالتي حرام أيه ونعد خروجي عز هذه الد كرمضي واثحة امحاء الحوث يعد عن السوع رفم محاولاتي العبيبة

### وويمكنك الاستمتاع بعدة رحالات بصرية دافئة حتى لو كُنت رسط التُّلُوج، ركما الصبح مكيف الهواء شَسَانُعا في بعضُ البخورة والقوارب، فأن راحة رمتعة الدفء في موسم الشتاء اقنعت العديد من اصدحاب البيضوت والقوارب بتسسينويد تواريهم بانظمة تدفئة، حيث أن الرهالات تكون اكثير منعة في الجو البارد، وانظمة التدمنة الحديثة تقوم باخراج البرودة من الكبائن والفرف، وضاصة في أيام المطر الشمسديد والرطوبة

وكسان أصسحساب اليسخسوت والقوارب يستخدمون أجهزة لدفية البنت فعاليتها في الكبائن الصفيرة فقط واستخدامها محدود فلا يمكنك أستخدامها الإعندما يكون القارب داخل المرسى لتوصيلها بالتيار، او تزويد القارب بمولد طاقة خاص فقط للشغيل جهاز التدفشة، ومن ضمن عيوب هذه الأجهزة المتطال حدوث حرائق خطيرة، اذا نم توضع في مكان سليم وماسون وبعيدا عن المواد السريعة الإشتعال، كما انها وحيوانات اليفة على متن القارب، ومعلم القوارب معيفة الهواء بها نَظام تَدَفِينَهُ مَعْكُوسَةً، وعَلَى الْأَقَلَ عندمنا تصل درجسة الحبرارة الى حوالي ٥٠ فهرنهيت، وهذا اللفلام بسعد السودة والرماوية والمطر الشديد، إلا أنه غيس فعال لدرجة تبيرة في تدفشة القارب في الأيام

AND THE PROPERTY.



ب البيفت وملاحقه

# زة تدهنة لليخوت الكبيرة والقو

فعالية يمكن تزويد القارب بهاء

فهي لا تحتاج للبيار ١٢٠ فولت،

وتتراوح احجامها ما بين الصغير

الاولي من ضصل الربيع وأواخس فمش الخريف، كسا أن فأعليته تقلم بِمُنكل كبير في فصل المُنتاء القارسء

والكبير، ومذها ما يعلق في مكأن فتحة التدفئة في جدار السفينة، الغلمة حديثة توجد عدة انظمة للتنفشة ذات ومنها على شكلٌ مدفاة، وهذاك







غرفة نوم واخرى العلمام وثالثة المعرطية

# للتحكم في تبات يرجدة الحرارة من خيلال الترموسسات في اي وقت الناء تحسرك القسارب في البحر، أو الثناء وقوفه في المسنة البخص الوالمندولولا في المنافع المرقة) وبالمسببة للجمهاز الذي يعنق في جدار البخت او القارب فقد تم تصميمه ليصد جميع المسالة وغيرفة النوم، والمولي الله عندة، الألك من أن الله عنه الله عنه الله الجهاز الأكثر استخداما ورواجا غي السوق المسخوت والقوارب الشراعية والبخارية الصغيرة، وايضا هناك نظام تدفقة اخر وهو حَسِّرَقَ الفَّحِمَ إِنَّ الخَسْبِ، أَلَّا أَنَّ الْأَنْفَامُ الْحَدِيثُ وَالْأَكْثِرِ فَعَالِيةً وتطورا استجته شبركة شورس أمارين، والذي يعمل بصرق عَازَ البِسْرُوبِينَ، وَلَكُيْنِ هَذَهُ الوحسداتُ

شحتاج ألى عمل فتحات نهوية مبالسرة بالخيارج وذلك لاسبناب الأمن وآلسلامات ورغم ان خطام التسافيشة الذي يعلق في حسار الكابينه يقسوم بتدفيلة المكان الذي يعلق فيه بدرجة كبيرة، الاالله لا يستطيع تُدفَّلُهُ الْكَبَّالُيْ الْاشْرِي بْالدرجِّةُ أدفك الكبائن الاشرى بالدرجة نفسها، وذلك لأن حيرارته تنتقل في اجسزاء القسارب عن طريق الإسحاع والحمل الطبيعي المهواء، ولكن لا يوجد به نافخ او السساخن للاجبزاء الإخبري عن القارب لجذا السبب يدالم القرارب القرارب الصغيرة التي تشمل اكثر عن غرفة خاصة، التي تشمل اكثر عن غرفة خاصة، القراب والمحاوت ذات التي لا يوجد عما إن القوارب والمحاوت ذات الغرف والصالوذات التي لا يوجد بها جوائط (عازل) بناسبها هذا

بها حوائط (عازل) يناسبها هذا F hat # #

نظام تدفيلة مركزية، وهذا النظام

يِثْمَتُمَلَ عَلَى قُرِنَ صَعَيْدٍ (سَخَانَ}

يمسدر هواء سساخنًا، وقسد تم

تمسميم وحيدات التعفيلة هذه

بطريقة يُضِّمن الأمن والسلامية،

وتجلب مخاطر الصريق وعذلك

### ägna

پهار (فلفل)

حلقات

الطويلة)

الظماطم.

٤٠ فصل ثم مفروعة . بصلة كبيرة مفروعة

. مُلعقة كبيرة زبدة

ـ ملحقة عسفيرة علح.

. كوب ارز امبركي (الحبا

<u> . ولمحقة كبيرة معجون</u>

والصف ملعقة صفيرة

. لصف ملعقة صغيرة

تهتم بشؤون البحر والصيد والزوارق فساذا كسان لديك عزيزي القارئ اية مسشمارگسة او استطسان او رای ليسكنك الكتبابة على الشاكس رائم ۲۸۱۲۹۳۷ او علی TIME -الرمسز البسريدى ۸۷۰۲۱ محسريدة القبس»،

# طريقة التحضين

وامزجي معجون الطماطم مع

قوية حتى الغيبان، خففي . امرجي الزيت والزبدة واقلى البصل حثى يذبل ء الصبيقي الظفل الاحث والبصل أغقلي . حركي الخليط ندة ٥ دقائق

من حدة النار وغطى الوعاء باحكام . السركسي الإرز المسدة ٢٠ دقيقة الع حقى يعضح تصعا ويقدم سساحت مع طبق

## صورة الأسبوع



🗨 بحير ويّاريخ ويّرابق وفي النصوير في كسسة مرانه طعلية،

# اول يدين ولدتا هنا وك

المتوسط «دورات حضارية متداخلة،

واناً في عملي ان بالسيراميك او

بالفخيار، حياولت احسياء الأشكال

القديمة، ومن حسلال بحشي في هذا

المجال، كنان واضبحنا الَّ المُدَّارِس

الفنية الاكثر بروزا في الغرب تستمد

مسجستررة قسائنا رسسمت، بكلام

تاريخي، على الفخيار، وكذلك حرب

الجُنُوبُ، فالمُوقف الإنساني يمكن ان

يتالق على الفخار ايضنا، ولم لا ألم

نولد نجن من صلصسال، فلمسادًا لا

تكون هذه الأشباء، امتدادا عضويا

اعمال السيراميك والفخار رصعت

بالايات القرانية والماثورات والابيات

الشعرية الشبهبيرة: «عندي يدخل

النص في منا وراء النَّصِ. لا أَمْنَارِسَ

لعب حرفية، وإن بدا ذلك للوهلة

الإولى، واثما القسوص في البسعسد

السوسيولوجي للحضارات التي

سيقتنا. قد تستغريون اذا قلت لكم

انلى الساهد، وبالمين المجسردة،

مجتمعات بكاملها . بطريقة تفكيرها

وبطريقية ادائها ، واثا اتطلع في

ألاعتمال الفخنارية التي لا اكتريها

لَكُنْنِينِ استوجَــُي مِنْهَا، فَدَالْمُمَا هَنَاكَ تَعَــدِيلِ تَفْــرِضْسَهُ الرَّقِيةَ

فلسفتها من منطقتنا بالذات.



🎃 عابلة من انقجار

فبان السبيراميك اللبضائى ناعس الحلبي يستنخرب اللهنأث وراء الدارسُ الغربية في الصياغة العُنية ليـــقـــول ان •اول يدين ولدتا في الْنطقة، وكذلك اول خيال، حتى ان السريالية نفسها ليست من انتاج بابلوبيكاسو ولا من انتاج سلفادور دالي، فثمة لسات سريالية واضحة في الفنون القديمة التي قدمتها الْمُنطقية وَالتِي كَسَائِتِ، وَفِي أَهَـيَـانِ كتيرة، تتعدى الواقع الى ما وراء

كأكاديمي وكفنان يعرض ءعائلة الفخار، بالأحظ كيف أن ،جسوف الارض عندنا هو منجم لا مــ لاعتميال الإستلاف، فيسمنا لا يمكن الانسحاب بهذه الواقعة على الغربء، لافتنا الى أن الاميركيين يبتدعون التيارات الفنية المجنونة ويقولون الهم يبسحسفسون عن جسدورهم في الستقبل. وهذا كلام مجدون ايضا لإن الجذور توجد في ألماضي والذي لا ادري لماذا نهـــرب منه بكل هذه القسسوة. انظروا ألى النحت والى الاعمال التشكيلية الاشرى حتى التم صنعت من الفخار المتاكدوا من براعة اليدين وامتزاجهما بالخيال،

من بلاد منا بين النهسرين الي بلاد النيل، ومن الجسزيرة الى الساطئ





The second secon

فريد قل ان وجدنا مثياد له في أداب الشعوب الاخرى. ولاشك ان شؤلاه الشعراء كالروا يتمشعون بدوق فريد

ومرهف، حتى تناولوا أبورد في أشيعارهم ودافعوا عنه

يكاع المستميث، وتصدوا، كما مر معنا، نكل من حاول دمه

الَّهِ ٱلْتَحْفَيْفُ مِنْ قُدرِهِ وَٱلتَّقَلِيلِ مِنْ قَيِمَتَهُ، أَوَ الْإَعْتَدَأَهُ عَلَى

- وللالك إن تُستخرب ابدا، معاملة هؤلاه الطبعراء للويد

وُانْسَنْتُهُمْ لَهُ. فقد عَامْنُودِ هانسانِ، ولَمْ يِكُنِ عندهُمْ جِمَانَا

لا يرنى ولا يسمع ولا يتكلم، ولا يحس، بل خساطبسوه بإساليم متدوعة، وجعلوه يتكلم ايضا باساليم متذوعة،

مفصحاً عن احاسيسه ومشاعره، ومعيراً عن مواقفه آزاه الإنسياء، تماماً عالاسمان. ويغنس ذلك كله عن خسلال

لُحوارًات المُعمرية، اللِّي نعلموهّاً، حَوَّارات بِينَ نُوعِينَ مِنْ

الازمار. وهذه الشاعمة استاز بها النسعراء الاندلسيون.

فاستازت اشتعارهم بالطابع الانساني ولم يكن وصفهم

عواطف ودشباعر

سأل لس الدورة، وقسسسست، لا

حدا بحابل مسسستس

حظتسسه لمي رواسس

سولاي البذي أس

ولما سنيع البنفسج كاذم الورد هذا، رد قائلًا ا

سادم المباذ فسسسنسج وهدو لعمم الدواراه

معلمات ادالته من بالمان مستحسمه

النسبه : مسا باله فسنأجساناني

عنيلية فسيعقب ان هاميسيوه معلمه هدساليان

قلت غاب العام فاياس ان ترى بينٌ بديُّه.

ساء ايطمع طي

ميعقال معقا نيم قعيمه طاا للحد قس •





ومحكم البيرهان، فاذا كل نوع يدافع عن نقسه وعن

خصنائصه وجماله، وتفضيل الأخرين أله، مستنجدا بدلك بالحجة والبرهان العظي، محاولًا التشاف نواقص خصمه ومهاجمتها وتبيان نقاط الضعف فيه والتركين

عليها، فكانها محركة يدور فيها الكر والفر والتقدم والتراجع، والخطط المختلفة والدفاع والهجوم، كما في

سنال المورد المست ازور الا

نامك العسيسون لذاك بغسطسنا

وترقبيني كسمسا رقب الهسلال وفي هذه الابينات السارة واضحة، الى عصر الورد

وِ الأَسِّ، فالورد عُمرد قليل، يطل سيريعا، ويَغادر سيريعا

وَهُو يَفْخُسُ بِذَلِكَ، كُلْنَهُ بِجِبِعِلْ النَّاسِي فِي تُعْدُوقَ عَلَا ٢ الْلِّيكَ،

ينتظرونه بفارغ الصبير ليتملعوا بجماله واطاسه فهو صَيف غير تقيل الغلل، وغير مزعج، بل يمر عما كالخيال،

فيترك وراءه الشوق والحنين أما الأس، فهو دائم الاقامة،

تَقْيِلُ الْضَبِافَةِ، وَلَذَلْكُ فَانَ ٱلْنَاسِ لِسَامَهُ وَتُعَلِّ مِنْهُ الْكَثْرِةُ

صا تراه فتبخضه العيون ويمل منه النّاس فيما هم

برقبون قدوم الورد عما برقبون ظهور الهالال. وهذه

الإبيات تذكر بابريات للشناهر المباسي علي بن الجبهم

ـــدي الـــ

فعلى بن الجهم يعتبر الورد زائرا خفيفا، ياتي بوجه

مِسْرِقِي وَرِالْحَاةُ زِكْيَةُ طَيْبِهُ عَطْرِقٌ، فَهُو لا يَكَادُ يَعَالُ حَلَّى

يفادر سريعا بسارم فحمره الصبير لا يزيد عن شمسين

يِّوما \* وَلِذَلْكُ ايضَنا دَرِي النَّاسِ تَثْمَبُهُ عَمَرُ الْإِنْسَانِ المُتَّوِفِّي

ولا تنتسهي المسراعات بين الإراهيس شمعوا عند هذا

الحد، بل أنَّ اللسفراء العربُ أبلكُروا أساليبُ فريدة في

المعرهم فافتنوا فيها ايما افتنان واعتروا من صيفة قال

وقلت، وَكَانَهُم يُحِكُونَ قَصْصَا حَقَيْقَيَةٌ حَصَلَتَ بِإِنَّ النَّاسِ مَنْ لَحَمْ وَدَمْ، كَيْمَا أَهْلَنْمُوا بِأَدُواتُ الْحَسُوارِ وَالْسَيْدِ

ك من حلتى بديد

جال انجاس رازه فعلماني

حجبلته کے

اسا مسسسه کا بهدست

القصمس، فهذا الشاهر عبد ألمك الجزيري يقول ا

فيسخس أبيسه وببسك

قليق ابع فسمساهم المعاسي

يتحدث فيها عن عمر الورد اذ يألول؛

صغيرا بعدر الورد

سن البوجد

البريسع · لك للم

فقال له . نقب حساك الحسلال

اراد البورد بالأس المت

🗘 نسة حديثة تلتجات حضارية

# طيق الب حساء الدجاج والكزيرة

مظاهر رمسضان تفوح بسعسان الايمسان

يستقبل السلمون في سلحل العاج رمضان بفرح شييد، ويعيشون مظاهر

اساً صية ورمضانية كاملة تفوح بعبق الايمان، وترى من لا ينخل السجد في

الإيام الاخرى يصلي في هذا الشهر، ويقوم الاغنياء بواجبهم تجاه الفقراء

فيقيمون مواثد الطعام للافطار والسحور وهنا يعتبر من اهم مظاهر شهر

ومَضْمَانَ عَنْدِنَا. وَيِشْكُلُ عَامَ بِتَنَافُسِ النَّاسِ عَلَى فَعَلَ الْخَدِرِ فِي طَوَالَ شُنَهِر

رمضنان ويحرصون على صلاة التهجد في العشير الاواخر من السور. ويقول تُننوع وجبات الطعام حسب الجنسيات المتعندة، فعشلًا هناك الجولاء

وعَنْ سَاحُلُ الْعَاجِ مِقُولُ بِيلِغُ عَنْدُ السَّكَانُ ٢٢ مَلْيُونُ نُسْمَةٌ نَسْبَةَ الْسَلَّمِين

منهم ٨٠٪ ويضعِفُ ان كثيرا ممن يتولون مناصب مهمة درسوا في البالاد

العربية كالكويت والسعوبية ومصره وتذلك انتشر الاسلام مناك وهذاك كلعر

عن الوزراء مسلمون، وتأمل أن يعم الأسلام عل ساحل العاج فهناك الكلير من المراكز الاستلامية التي تعمل على نشير الإستلام هناك ويهتمد اقتصاد بنبدنا على

ولفتنا الاساسية هي الفرنسية الي جانب اللهجات المطية كالباولي، والاتك والجولا والأشيرة كنها مسلمون والجبتكا والسواوفو وعن الحيأة الاجتماعية بقول يتزوج الشباب في سن العشرينات بشكل عام وينفع لاهل

والزواج يكلف حوالي خمسة الاف سيف حوالي الف عيدار والزوجة هي التي تَخْتَارُ ٱلقَمَاشِ ٱلذِّي بِنَاسِبِهِا، وِحَالِياً بِهِتَمِ ٱلنَّاسِ بِتَعَلَيْدِ البِنَاتِ، وشرطُ

والمالينكي ويكون الافطأر عموما على الحساء والاكل شو الارز.

الفتاة مبلغا من المال كمهر الي جانب سنة تثواب عن القماش.

الإستلام في كل

مكان كسيف

يعبيش النأس

الإشرى البعيدة

عنا، الشــهــر

البلاد ينقلون لنا

صورة الحباة

هذاك في الشهر

عمر سيلا - ساحل العاج يقول:

الزّراعة، حيث نزرع البن والارز وللوز،

اساس موافقة الفتاة على الزواج

المعظم

الكريح

تستعد ربة كل بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة الإعداد مالذ وطاب من الصفاف الماكولات لارضاء التواق الفوالد اسرتها، واستقبال الضيوف من أهل والصبقاء وأحياء على موالك رمضان العامرة بالخير ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نسساعنك على التلويع والتجديد

الجميع على تار متوسطة منة لقيقة

والصنة زاو تقيقنا واحدة في فرن

ميكروويف ببرجة تخالبة). او حثى

مستوسطة نحو ٤ بقبالق (أو ٣ ىقائق فى قرن مىكروويف بدرجة

عالية) أو حتى ينضع النجاج

● تَضَافُ الطماطموالثاء وهكتب

مريق البجاج وتحرك ثمتترك حتى

القسائق الو النقسائق في

ويحساد فسسخين الغزيج دون ان

● تَخْطِي وِتَطْهِي عَلَى النَّارِ

غرن الفيكروويف بدرجة عالية تضاف كريما جوز الهند وتحرك

الْكَمْيَةُ تَكِفِي الربِعَةُ السُّخَاصِ.

يصبح الكراث الإنطاعي طارية. 🕒 يضَّافُ البجاج ويحرك على ثار

يمكن اعداد الحساء قبل يومين من تقييمه على ان يصفعه مقطى في البرآد، او يجمد منا يقرب عن

# المقايير:

وتطع فيليه من صدر النجاج منعقتا شاي من الريت متعقنا شايءن الكأري فص نوم متقوق منعبقة طعسام من الكربرة طازجة المفرومة

ميعقت أشباي عن الريحسان بطازج المفروم

مفروعة حية طماطم متشيرة ومتررومة

كوبان من الماء مكعب صغير مر مرق النجاج

٥١٠ غ مسن كريما جوز الهند

> الطريقة: يقطع العجماج
>  المراشح وقبقة يحمضى الزيت فو قنن كبير ويضاف الكاري والنسوم واستسريسرة والبريد



بضعبن بعبض الإخسر مجسده طوال العينام، لنكبهما لنصري استعدارا خناص <u> تلتنبهن التجريم. فيف</u> يعيش اصحاب المهن وماد يقدمون للناس في البلسهس العظم

يقذاها بسلسجنده أي هذه الزاوية

• صادق بوشهري

صادق محمد بير شبهري صناحب محل مسابيح بيقوال: ، يعتبر سوق السابيع خاول المهر رمضال جيداً، فالكثير من الناس يحرصون على اقتناء اللسابيج التي المنظم التنسيع والذكر ، فانطلب بزراد على السناج علوال فطرة التسهر البيارات وَنَصَلُ مُعَمَلِ \* كُنُورَاتِ عَلُوبِيِّنَة بِيهِدِلُهِ أَرِهُمَنَاءَ الرِّينَائِنِ، وَقَدْ تَعْلَمهم بنالارهاق والشعب جرزاء الاستشميراريلة بانعمل الاالن اللتساعب هيي النَّكَيْةُ الْحَقْيَقِيةُ ، وَانْتَنَاءَ النَّوَاضِ بِالْحَالَ الْوَجْ بَعْمَالَ وَتَنْفَيِدُ الْعَلْيِن مِنْ ٱلطَّلِبَاتِ، فَهُنَاكَ بِعِضَ النَّسَالِيحَ النِّي تُحَتَّاجٍ وَلَنَّنَا وَمُجِهُواْنَا العملها، وقد تستنفرق فنزوة صياغاة المسبّاح في بعض الاحسان من ثلاث الي ﴿ ربع سناعناتُ مِنَ العِمالُ،

واحرَّ فِي بِولْكَ القراغُ على المطوس مع السرائي، والشباء بعض الاصور المنزلية، لانني السير وافي جدول منظم، يواقي جن المعل والبيت، خصوصا وإن شاهر رمضان تعلو الها الجاسات الاسرية، و أرضة للم شطل الإقارب.

حنافظ التشمري

### واخي وتصف العشاب من جهة والكر والغر مي جبهة لضرى. فيوقعت الخصيومية بين الورد والاس، وإليهما عين الشعراء العرب. والاندليسيون شاصبة، عن سيلهم ■ الشعر العربي يصور الخصومة بين انواع الورود الشديد الى الورد وحبيم نه، واهتماسهم البالغ بتناوله، افطيل، ومن الذي يشغلب على خصمه بالوي الحجة وتوفروا على وصبعة، والنفين ابيه مدللين في ذلك على ذوق

ويستمر الموار الشعري بين الورد والانواع الأخرى من الإزاهير ويتدخل النيجس مفتضرا بنفسه رادا على مسيادة، قادًا هو حدق المسان، يصار الحره في وصف جماله، وتحار العقول في فهم مصدر هذا الجمال وفي تفسير معنوناته وفي الغوص على دواخله لاستيضاح ذلك الحسن الغامض، وشده الجاذبية الاسرة، عالانسان يِدُف مِشْدِوَهَا امامه، مُسِموراً بِمَا تُرِي عَيِثَاه وَيِمَا يَشْمُ



🗷 عامل الشعراء الورد كانسان باح

أَنْفِهِ، يِعْجِزٌ عَنِ الولوجِ الى النَّسْرِ الْمُدَّفُونَ فِيهُ، حسدي الحسمسان تقسر لي وتفسار وتضيل في وصيحتى اللهي وتحسار

وصفاً جامدا، يتوقف عند حدود الصور المادية، بل أن اَعْلَيْهِم مَاوِيُوا أَنَّ يَطْبِعُوا وَضَعْهُمْ بِالْمَادُمِّيِّ الانسَانِيةُ، مِنْ خَاذِلُ الصَّوْرِ الْمُسِودِةِ النِّي يَقْتَطِعُونَهِا مِنْ الصَّيَاةِ والمجتمع والتثمييهات التي يتناولونها في هذا الوصف، وتونمبح السفارات بنيا، وطبيعي أن الطابع الإنساني لم للنصرد به المسعار الازاهير والورود وحدها، والما ميزة طِفت على شعد الطبيعة قله، فلي هذا الشعر بتشطيعي الطبيعة وتصويرها على نصو استاسي تطؤه الصركة والنشاط مسبب ما جاء في كماب . الطبيعة في الشعر ولقد عبراللمحراء الإندلسيون عن خالل دلله عن ارق العواطف وادق المشاعي واعمق الاصاسيس ازاء الاسياء اللفتلفة، ولاسيما المتعلق سنها بحياة الأنسان وصاهاته المنفسسية والعاطفية والفكرية وكل ذلك بدرز بوضوح فى للَّهُ الصَّوآراتِ اللَّي اقَامَهَا لَلْبَعْرَاءَ الاندَلْسُ بِإِنَّ نُوعِينُ مِنْ . فالنساعير سحمد بن اليسع الاندلسي، له ابيات على للبنان الورد يقتدو ما اصابه فيدول: سمند لم محنسه العمق فاعتصرت والعدد والمق لا يتبصدن شليسته المستعالمت

### طلعت على قسطيسيي هسيسين ثمالمي محثل العبيدين تحضينا

انا درجس حسلسا بهسرت عسلسابهم ببىديع ترشيسبى فسق خصبام الورد ومن اطرف منا نجده في الشيغير العبربي الذي تناول

الإزَّاهِيِّسِ تُلك الاشتعَارِ النِّي تَصِيورَ الصَّصَّوَحَة بَايِدُ نُوعَ

الفضائسة المصرية

٨٠٠٨ مساح الخير يا عصر، ١

عــرض برامج و Promotion

اللَّحَنُ لِلْفُقُونَ، ٣٠ أَنَّ احْلَامُ الْعَصَافِينِ،

٤٠ ١٠ هوار صريع جدا، ١٠ ١٠ زوجة

رجل مسهم ١٥٠١٠ النبن على الهسواء

١١. ٤٥ اكسلات بكل اللغسات، ١١.٤٥

التعبية ١٠ . ١٢ اغنية يبنية، ٢٠ ١٢ انان

الظهر وه ۱۲ ابتهال ديني ۱۲ ۲۰

اماتي واغاني + سباق الاغتيات + اماني

واغائي + ما يطلبه الشاهدون + اماني

واغاني + سياق الاغنيات، ٧٠ ١٦٠

السشعراض البرامج ١٥ ٣٠ المسلسل

العربي: (قليل من الحب كثير من العنف)،

وه . ٤٠ نشرة الاشيار، ١٥ . ١٤ فيلم عربي:

إنتكلته اذان العصور أذر الرجنال

لُنْحَتْرِمِيْنَ (بِوسي . نور للشريف)، ١٥ ٢٠ بوچي وطعطم ١٩٠٠ انشيخ الشعراوي

٠٠ . ١٧ دعماء فماتن، ١٣ . ١٧ لذان للغرب

١٧. ١٤ كفاء عبدالمايم حافظ ١٧ ١٧

اعسانتات، ۲۹ ، ۱۷ الفسوازير، ۲۰ ۱۷

اعلانات، ۷۲،۰۱۶ حوار صريح جنا، ۱۸.۱۵ السيرة الهلالية، ۲۲ ۱۸ الاان

العشيام، ٢٩ ١٨ العالثات، ٥٠ ١٨ مسلسل

(اللص الذي احبه)، ١٩٠٣٥ ابراج ونجوم

وْهِ ١٩ عُسَلَّعُواضُ للدِرامِجِ، وْهُ ، وَ؟ فَلْسُرَةُ

الإخبار، ١٥ ٢٠ مسابقة، ٣٠ ٢٠ مسلسل

عربي (جنيد) الدوالر المخلفة، ١٥ ٢١

كالأم من نهب أه الأروبة رجل مهم

٥٠ ، ٢٠ الجـالزة الكبسري ١٠ . ٢٧ ليـالي

رمضان، ۲۰ ۴۴ ضربة حظه ۵۰ ،۲۳ فيلم

عربي العميل ١٣ (محمد صيحي

فيصَّانَيُّ، ١٤ ٤٤ عَلَا عَلجِسَائِرَةِ الطايرِةِ، ١٠٠

لمدادً ٢٤ ساعة، ١٥ ، سمير صيري

﴿ وَكُمَّا لِأَنَّا ﴾ • ﴿ ﴿ الْأُمْرِينَ الْمُحِسْفِ وَلِي هُ ﴾ ﴿ الْأُمْرِينَ الْمُحِسْفِ وَلِي هُ

ذاكرة الأغانىء شخصيات ضاحكة ـ بطل

يسبح في قنبي، نغم . من اغناني الأغلام.

السهرة تحلى شريط سينما، \*\* . \* غيلم

عربي مسرحية أديا بلد البلى علوى

غريدشوني)، ۲۰ ٤ اغلية سنيخ، ۲۵ ٤

القَصْبَاءَ فِي الإسلامِ ٧٠ ٥ اذَّانَ الفجر

وضيلاة القبير، ١٠٠ اسماء الله الحسلي

۴۰ ۴ تاهميل في المسيوك الكينيس، ۵۰ تا

هـــــرش برامج، ۵۰ ۷ بوجي وطمظم (اهانت)، ۷۰ ۷ شــجـرة الاسرار (اهانت)،

L.B.C

0,30 مسرحية للأطفال عروم

اللهب ۳۰ . ۱۱ نهارك سعيد (مياشي)،

٧٠ لون استاننا الغاريف.

بران

الوقت

....

-160

. 28.

...

- 410

\*A\*\*

-AE+

.47.

. 270

1000

1.4.

1580

\*92-

Vto.

ter-

100.

11EG

1V1 .

TVIO

14+0

1410

1AE-

14.0

1910

1910

1200

THER

\*\*\*

\*12.

\*\*\*\*

\*\*\*

T\*-

\*\*\*

Trite

Tree.

\*\*\*

WAR

4080

....

....

-

...

. 120

1746

--

\*W#.

4900

·ATO

-45

\*\*\*

1210

ካይም»

10.0

**ካ**ሚካው

**ከ%** ቁል

142.4

VV&v

1960

-

YATO

tate

Y/40\*

1044

1800

-

1444

\*-10

中心管は

\*-20

We Bu

\*-as

\*444

#hea

مواعيد اقبلاع الرحلات ليوم الجمعة ١٩٩٧/١/٣١

الرحلة

ets.

147

997

2.1

A.T

\*117

\*1\*

501

015

1.8

\*\*\*V

Art

145

1777

167

\*\*\*

...

YAA

EVE

777

T. 8

WEA

TYAP

\*\*\*

...

\*\*\*

-

TAY

250

B.\*

334

117

1717

747

\*\*\*

805

115

414

HE

-

710

TYPA

...

الرحلة

IVAL

474

441

44.0

Aut

\*1+8

214

\*\*\*

\*\*\*

1+1

AN

313

**₩**%₩

\*\*\*

1410

24.1

411

TAT

tir

\*\*\*

140

TEV

488

441

ATL

463

\*16

\*14

VAL

011

114

117

141

417

122

1411

141

200

49.4

شركة الطيران

لتويتية

البربطانية

الكويتية

لخايچية لكويتية

كوبنية

الاماراتية

الكويتية

الكويتية

كويتيا

الكوينية

لكويتية

بكويتية

الكويتية

الكويتية العماسة

الكويثية

الكويتية

الكوينية

القطرية

الامار اتية

سبورية

الكويتية

الخلبجية

اسعونية الغرنسية الخليجية

السعوبية

الكويتية

الوغتهائزا

غالكون لاي

الكوبتية

الغرنسية الكويتية الكويتية

الكويتية اليناكستانية

الكويتية

اكويتية

الكويتية الكويتية

فالكون اكس

اڪويٽية

لهواتنية

الغرنسية

ا**ڪوينية** الٽرڪية

بثبركة الطيران

بخطوط الهثدية

عائكون تكسيرس

دي التَّصُ ال

الكويتية الكويتية الكويتية

الكويتية

الاسارالية

لطنيران للنه

لباكستانية

دي التش،ال

الخطوط الهند دي النش ال

فالكوئ الكسيرمر

التركية

خطعير الرحلة

البحرين / استانبول

غوا / كالكبوت

البحرين

لېحربين مستريدام

لمحرين

المنار استاندول

بيروت / لارتک

متعف / الندن

بمواز

القافرة

بحرين

بي لرياض

لدوجة

السارقة / مسقا

لظهران / چيڌ

ىني ئابحرين/شيوهة/سي ننى/مسقط

لبوظبي

لبحربيل

ا**بریناشی** 

4

يني / مد القاهرة

يانهي لاهود

مومبي ټرافاندريوم

وانشي

ظهران

مواعيد وصول الرحالات ليوم الجمعة ٢٩٩٧/١/٣١

بي / القنارقة

خطسير للرجلة

هيدر أبنك الحمد الباك

بانينلا // جانگول

يوميي الضارطة / تيوطيي

بحرين

ورنشني البحرين

تؤميي

تونوميو

هواز

ئىيوال ئاتا

الدوحة

اربس

100

لقاهرة

بالايدى

ىدىي غرائىكغورىك

الإرانكة // يجروت

لبحرين تريناش سنقطا// الضارقة

ستخلفه الاستخريالي

بيويورك // للندن

بنا روبلول // والمنطأ

ته مشهناهن 🛭 شرائشه

والفائدريوم

حدة

مواقيت الصيلاة

. IV :

سروق: ۲۰۲۸

17. · 1 :--

سز: ۲۰۰۶

بريية ٢٥.٥

٦. **٤٤** نها\_

سيسدليسات

● العاصمة ـ ج، عبدالله

السالمء جمعية عبدالله السالم

● حسولي ـ ج. الشعب

جمعية الشُّعبِّ التعاونية.

• حولي ، رزان ، السائية ،

♦ الاصمدي، ابو حليفة.

● الفسروانيـــة ـ الظبيج.

فسيطان ـ ش ابن سسيسرين ـ

● الجهراء . النور ، الجهراء

الستشفيات

الإميري اطفال ٨٠٠٨٠ ، ١٤٤٢م ٢

مبارك الكبير ١٩٧١ ١٠٠ ، أني ٧٠٩

\$A17+++ . \$A18+++

\*\*\*\*\*\*\*\*

446.444- 446.4.4

EARTELL

EAAA

EALIPIA

IVYVSAS

SAVINGS

EASALTY

EASTELL

**EAVPTVY** 

EXE ITEL

SAVAPLL

\*\*\*\*

\*\*\*\*

**7255791** 

\*\*\*\*\*

**TOTALINE** 

1914/61

ENLANYS

VIAPIAS

EARASIW

EALEGIV

3+25465

BALEVIS

\*\*\*\*\*

\*0\*\*\*

A+P1707

TTIAVOT

**\*544**\*A1

**7101-A7** 

\*161641

\*4144+1

AVERSIA

\*\*\*\*\*

6144648

474411

4441414

\*\*\*\*\*

EALLYRI

EVVIPE

.....

A+FYVVS

LVVeitt

244444

2711740

EAAE+V4

SYPPEAS

IVIALIA

441++EE

\*\*\*\*\*

Me . . man

**PRAYERS** 

PYVYPYT

**#41140A** 

PRINTER

**EAVERAV** 

\$3V11W

451.491

411.174

سأت

\*\*\*\*

7640E+1

\*\*\*\*\*

713VF()

411418

EVYANAA

EVYALAN

100:444

1411440

**7411888** 

LAVITIN

**EPALTAN** 

TEYBAAR

LAASTPV

خوصف الغروانية البيطري

شوعتف حنواس البعيطاري

توصف الفحيحيل البيطري

EVISTE

\*\*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\*

44) 1484 - 4444444

السالم ١٣٤/١٤٥٧

PYPN. YYYSVAS

لقبات

ش الطالئ. ١٧٧٢ ٥٥٤.

ابو حليفة ، الطريق الساحلي .

ش الرازي . ق١٨ ـ قسيمة ٤ ـ

التعاونية . ١٧٨٧١٥٠.

.4314747

.4717710

TV19E1E

.EVEETIT

الاميري حوادث

الإمراض الصدرية

الرازي ( فاكس )

الإمراض السارية

بمنح الثساء

الطب التفسى

المعزل الصحي

عيادة العيون

مكأفحة السرطان

بدالة طب الإسنان

الطب الطبيعى

الشويخ

غباجية

الثزهة

القايسيا

بنيد القار الشعب القبلة

عيون القبلة

السأغية

الجابرية

بيان

ميدان هواس

حولي الغربي الذوانية

الجهراه الجديد

شرق الجهراء

جثوب الجهراء

أجهزاء القنمالي

الجليب الشمالي

غيطان الثبعالي

شرق الاهمدي

الصليبية الجذوبى

ام الهيمان ابو حليفة

الدومة

سلوي

الغيماء

لدعية

الفترق

حولي الوزارات

الرمينية عيمان العروانية

التههراء

مليب الشيوخ المعيميل المطييطات

مركز أأسالية

مركز صباح الناعس

العارضية

الفردوس

الصباح الجهراء

الثنويخ الصناء

لجهراه

لحساستة

He Ket

الفروانية

ابن سينا

لعدان

الرازي

YE77412-YE7A4YE-YEEEL.0 البرد الشسرعي فسي بيست الزكساة OVOTVII هاتف فاكس 7177070

خدمة التحصيل السريع مباشر: ۵۷۲۴٬۱۳ مبیجر: ۱۷۵۱۸۸ الداري ٥٧٥٧٥٠٧ ـ فاكس: ٩٧٣ - ٧٧٥

> التثقيف الغذاني 6.174.0

التسا 72.7171

وزارة الداخليسة

عبليات وزارة الداخلية ٦/ ٣٥٠ ﴿ ٢٤١ بدالة الوزارة ١٩٩٣٩١٠ - ١٨٩٣٩٤٢ STAT- .. بدالة النجدة CTA-4TA غمليات النجدة 4747777 APRAINT / O دارة النفاع المنثى

4772774 عمليات خفر السواحل **AVYATTY** AVYAYTY 4757777 المدالة عمليات الرور ادارة العلاقات العامة AIPIIST

بحافظة العاصمة **4348...** محافظة جولى 1717443 محافظة الفروأنية 444 . . 440

محافظة الإحمدي محافظةالجهراه 10/1111 \*1 \*\*\*\*

بخفر المبالحنة **7171.71** مخفر المدينة \*\*\*\*\* مخذر الرقاب \*\*\*\* مخان الشياحية مخفر الدسمة \*\*\*\*\*\* TOEVIET مخفر القأدسية 7010777 \*\*\*\*\*\* مخفر النقرة OVIEST مخفر السابلية

الميساه والكهسرباء

1417779 - 1417141 عيهاء الجهراء مرهموه - ١٨٩٨٧٥١ الشويخ الصناعية ١٨٣١٧٨١ - ١٨٧١٧٨١ كهرياء الساغية ١٢٠ ١٢١ - ١٩٠٢٢٧٩ كهرباء خيطان ١٩٣٢٩٧ - ١٩٢٢٩٧١ \$14.074 - 410.41E كهرباء حولى ديل . ۱۳۹۰ - ۲۹۱۹۲۰ <u>- ۲۹۱۱۲۲۲</u> كهرباه القح تهرباه الوفرة PALLIAN - PALLIAN EVERAPE - EVERAPE تذارق الضوارع PYABLY - INTANY عهرباه النيزل TYPPHAS - VPAFFAS ياه الثنويق LAVYVVES - AFREYES 414414 - 414474 ياه السائية \$66FTE: -- \$666FFT بباء الجهراء PRASVAS - PRASSET بناه الأهمري AVVVIFF - PYVVVFF بإدعولي 641441-14 بركز الأكمبالات

LASSON وألة الوزارة شسيكة المحساري AFFIFAS - SFFIFAS

لوزارة بالراهى

BAKETPE

1-11 2 11 EALAVE لعامسة SASTVAV الفروانية EVV1+15 الجهزاء **evreta**a 4460.4./6. الاحتيال سريعة والجسور ٢٦٥٩٥٢٦ نظرق ا 11:174 ببيانة العبرف العبدى بشرة خطوط إدارة العلاقات العامة

\*\*\*\*\*\* بدالة الادارة الحامة غرفة الحمليات \*\*1:54: TELAVIE

مكتب خدمة المواطن

الشهداء السالية YOLGIVI 441111 IANGRA انفبويخ الصذاعي IALGOL: **\$A19343** 171117 انفروانية جليب الشبوخ

\$7174AV EVVIVOY الجهراء الصليبخات LAYIVAL انقاذ السالي SHAVING **የ**፟ላ ፣ ፣ ለል الاهمدي الفحيحيل المنقف PRYVILL FVIIIAF

PVIITVE القبعلية البحري 144174 \*\*\*\*\* الانتاراله والساء

\*\*\*\*\*\*

**795**1111

8711111

P\$11111

.....

Pifrin

\*\*\*\*

Phon

Pieren

FFAsses

**7987**111

\*\*\*\*\*

طسم الركزي 7111111 ماسم الفويخ لسم النزهة \*\*\*\*\* 701.... \*\*\*\*\*\* مقسم حولي مقسم الفروانية 4711111 ماسم راس السالية ماسم السالية 4511111 علسم جنيب الشيوخ علسم عشرف علسم الحارضية (Places 4PALLEY \*\*\*\*\* [47:111 ملسم الجهزاء الجديد Winn مكسم الجهراء اللدب علسم الصليبشات ماسم الصليبية ANTON Myrra

علسد اللجاحيل

ملسم الفنطاس

فلسم هنباح الد

فأسم الإهمدي

فليبد المساهية

مقسم الزور مقسم أم الهيمان مقسم الوارة

ملسم الديدلي ملسم فيلكا

مأسم السرا

مآسم الرقة

ماسم الناك

يتك مناق وزارة يشائف الطوارئ **V V V** 

U.UII \*\*\*1168 الحاويات 777:77 ولالإلالا المنايات البحرية الضعيبة

التلف زيون التقتنساة الاولسي

١٠.٠٠ الافت تساح وعرض البرامج

٥٠.١٠ برنامج الأطفـال المحلي عـيـال الديرة ـ وهذه الحلقة مع روضة: اسماء الشُّتركة بنات، ١٠.١٥ رسُومِ متحركة، ١٢.٣٠ الانتقال الي مستجد فاظمية بضباحية عجدالله السالم لثقل شيمائر صلاة الحصفة، ١٣.٣٠ الحديث الديني لغضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي ١٠٠١ المسلسل الكرتوني فأنه والأنسرام السبعة. ١٠٢٠ البرنامج الثقافي/من اجل البسقساء ٢٠٠٠ المسلسل العسريبي مرفوع مؤقتا من الخدمة. تمثيل سمير غانم، جيهان نصر، تهاني راشد، ناهد جبر، ۳.۳ البرنامج المحلي مائنتي. تقديم بتول تلي، اخراج عبدالحسين عبدالرضا، ۲۰۰۰ نشرة الإخبان ۱۵ ۳ المسلسل التساريخي هارون الرشسيسد تعثيل نور الشريف، عبلة كامل، منيحة حمدي، عبير الشرقاوي، ٥٠. ٤ السلسل المطيّ بلق سُهيلُ . تَعَدُّيلُ عبدالرحمرُ العقلَّ، علي البريكي. داود حسين. لحمد الصالح، سَماح، فَعَ. ٤ البِرِنَامَجِ الديني صمور وخواطر - اعداد وتُقديم الشيخ محمد العوضي اخراج: سليمان الخران ٣٠ ٥ السلسل الكرتوني الضسربة الصباعقة، ٥٠ . ٢ مبينلسل الأطفال المحلَّى عودة السندباء ، تمثيل على المغيدي ، عبدالرحمن العقل، أبراهيم الصربيّ، احمد مساعد، ٢٠٢٠ البرتامج المام سالفة بعد الإلطار . اعداد: محمد الدريع اخراج سليمان الخراق ٥٠٠٠ البرنامج المنوع المحلي فكر واربح ـ اعداد وتقديم سعد الخلف، ٧٠٣٠ الدرنامج للحلى بيت الزكاة، ٧٠٤٠ البرنامج المحلي فكر واربح واستفدمه القرآن آلكريم ٥٠٠٨ أعابة للبرنامج الوّثانقي المحلّي صفصات من تاريخ الكويت، اعداد وتقديم: سيف مرزوق الشملان، وتستضيف الحلقة الحَبَّجُ الْمُرْسُومُ مُحَمَّدُ الْحَمَّدُ الْرَوْيِجِ. \* • • به نشرة الأشبار العربية، \* • • • ا البرنامج المحلي مسابقات رمضان،

٣٠.٣٠ السلسل الصربي شد الشيبار.

تمثيل سميرة احمد، محمود ياسن، بوسي، ١٠ . ١٩ المسلسل العربي ضيط المم، تمثيل سمر سامي، هجدالهادي الصباغ، محمد الطيب، نزار شرابي (الحثة الأغيرة)، ١٠ . ١٠ نشرة الاهبار

٠٠. ١٣ القـــران الكريم، ٥٠ ١٣ نقل صلاة الجمعة عن الحرم الشريق، ١٠٠ يين وينسِا، ١٥ . أ نافيَّة على الشَّفَافَ الأسلامية، 10 1 الميراث، 10 ٢ كرتون، ٠٠ ٣ بالهذا والشفاء اطبان ٣ ٠٠ عينلي عليكم: (عادة، ٥٠ ٢ سنحور علي عائدة الشعب، ٥٠ ؛ عراما عينية ، اعتادة،

۰۰ . ۷ ا<del>لاف تـ تم</del>اح بال<del>نشميث</del> الوطئي والقران الكريم، ١٠. ٧ القران الكريم لغير الاختيار ماللغة ألانكليكانية ٨٠٢٠ م برنامج ابحث والسب، ٥٠. ٩ الْبُرِنَامُجِ الوَلَائِقِيُّ عَالَمَ الصيوانَ، ٩٠٣٠ بِرَثَامِجَ عَنَ ٱلطَهِيَ مع مبارثا ستنبوارث، ۱۰ ۱۰ البرنامج التوع افلام والعاب وفيديون ٢٠٠٠٠

 جوليا بطرس في المطسئ العربي «اوراق الزمن المر» على فناة L.B.C المطبيخ القصبيم، ٢٠. ١٩ مصملسل المضامرات الغبواعسة مسيكويستء ١٧,١٥ المسلسل انْكوميدي: اميريل اير معُ القُبريد هَتَـنَامُكُوكَ، ٣٠ . ١ مـسناسنل

القناةالنسالنسة

۵۰.۸ **الالتتاح بالشيد الوط**تر ه الانتقال الى استاد صباح السئام دالثار ما بالنادي العربي الرياضي لنقل مبا واة غي كسرة القسدم بين مسريقي: «العسريسي الأ الساحل، وهي ضمن بطولة دوري الدمج لكرة القسم، ١٠٠٧ المصدارعة الحسرة، ١٠٠ أا البرنامج المحلى لحظات رياضية وحلقاة غياصية عنوعة مع مجموعة لِمَبِينِ ٢١.٢١ كوة السلة الأميركية السايد استاف)، ١٠ ١٠ برنامج الدوري الانكليسزي، ١٠٠٠ نامسرة الاقسم الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد

عداد، فأنها خطاب، زهيس ومضان، صبياح السالم ١٠، ٩ اهم الإنباد، ٥٠. ٩

السلسل الكومسيستي لوسي ، ١٠.١٠ موجز الإنباء، ١٠.١٠ البرنامج الحلي

الجنبيه، ١٣.٤ برنامج النراما: ساعة الْمُعْامِراتُ ووكن شيرطي تكسياس، ٣٠٣٠

تقرير سي ان ان انترناشيونال.

M.B.C

٣٠٠٠ في إما تبلية، ٢٠٠١ في أنامج ابحار. اعاية في م فبالم الصبطاقة، ٣٠ من غير ليه، 40 ه نشرة الاجمال 10 ٣ الال المغرب، ۳۰ 7 سهرة وجوائق ۴۵ 7 عنكم واليكم ويا عبيني طيكم ٥٠ ٧ شوازير رمضان انص الجلو مجسمير خانم ٧٠،٣٠ برنامج مسابقات، حيزر مين مع طارق عُسلام، ٥٠ ٨ عُسرانيا ٧٧ عُنج يالسسر العظمة، ﴿ فَا مُ عَسَانَةُ النَّرَاوِيجِ \* • • ١٠ لاسرة الاشبيان ٢٠٠٠ الأحوال الجوية، 44 ما المسلسل الاجست أهي، بنت الضرق ٢٠ ١١ انس البنيا..مع العاميرا الخفية، ٥٠. ١١ سهرة وجواليَّ ٥٠ ١٠/ نثيرة الإشبار الرئيسية، 30 / الأساسل التاريخي، العبايين، 40 / درنامج ابحار مع مغيد موزي، 40 / جزيرة الارتباء • 4 نشيرة الاشبار الأشيرة، 40 / الاصوال الجوية، ٢٠،٣٠ متكم واليعموينا

ه. ٥ القران التربيم، ٣٠ . ٦ الفقاء، ه ١٠٠٧ الطاهرية ■ الساقية:

هه ، ۱۰ المنافسة ه ۲۰ به نفق الجميم ٣٠ لا تفق الجميع الموت البطيء الثفليد 🗨 القردوسية ١١ وقت ننقتل اغهووس ١٩ اللعبة 🗣 السينارات: ه فرناطة: 🗨 لا الجنابيعية ۳۰ ۷ السرم المالكا الارود م اللغية ٥٠٠ بالقلامرة المالامالة ۱۱ ﴾ وقت القدار ١٠ ١١ اللوت البطيء ٠٠ ١ وقتَ للقَتْلِ الجهراء: • ١١.٣٠ الظاهرة 🗨 الصليبخات: ۲۰ ۱ اغمتوه ۴۰ ۷ وات نافتل 🧶 الإحمدي:

مسلسل عربي الصنيناد والأضعى. ٢٠٠٠ الطبخ، ٣٠٣٠ مسلسل عربي الفاتحون، ١٠٠ه مسابقة القران الكريم، ١٥ ٥ برنامج احاجي. ٣٠ غَتَرَةً فَينْيَةً، \*٢٠٣ رَسُومٍ مُتُحَرِكَةً ۷.۳۰ پلامسزح، ۷.۳۰ حلونجی یا استاعیل، 🕶 ۸ شــو هي الغنيسة، • • • مــسـاء الورد. ۲۰ ۹ مستسلسل عسریی شیء فی صدي، ۳۰ ۱۰ ويعد سهار، ۳۰.۳۰ السهرة الرمضائية (وسحب احناجي)، ٢٠٠٠ منسأبقة القرارُ الكريم، ٢٠ ٢ عالم الصباح يتخاله المسحراتي، ۳۰ ۷ ميکي دونالد،

\_11

ـنــاة (ف)

ناتدرا، ۱۳۰۰ الإست عراض الهندي. ٣٠ ٢ اقفر وابدا، ۳۰ ۳ صورة بعد صورة، ۰۰ ٤ عبوية للقبييم ٥٠ ٥ صبورة بعب صسورة، ٥٠ . ٢ السفير وابدا، ٧٠ ٧ صورة بعد صورة، • • ٨ منوعات، ٠٠ ٩ عبودة للقصيم، ١٠ ١٠ مع طلباتكم، ٥٠ ،١١ صورة بعد صورة، ٣٠ ١١ ألاستسعراضُ الأول، ١٠ ٣٠ غلاش دال، ۲۲.۳۰ سول کاری، ۴۳.۰۰ المساندرا، • • . ١٥ قائمة الأغاني في المعيركا، ١٧٠٠ منوعات، ١٠٠ ١٨ الاغتيسات الاولى في الهند، • • . ١٩. الاستعبراض الإولى ١٩٠،٣٠ تذكيرة للسمينما، ٥٠. ٢٠ پرتامج الاعتلانات، ٣٠ ٢١ اليسالدرا، ٥٠ . ٢٢ مع الأغاثي العربية، ٥٠٠ ٣٣ قوق المنافة.

القناة الرياضية

٣٠ - - بطولة استرالينا اللقتوحة التنس، ٣٠. ٤ بطولة القولف، ٣٠ ٧ كورة الطاولة، ٣٠.٥ الغيروسية، ٥٠ ٥٠ تا تارياضة في اسيا، ٣٠ ٥٠ بطولة كوريا التَّفْتُوحَةَ الْكِرَةُ الرِّبِسُةُ، ٣٠ . ١٤ كَرَةُ لَلْقَيْمُ الإسبانية، ٥٠ ، ١٥ بطوتة الغولف، ٥٠ ١٨ سبباق السيبارات. ٥٠. ١٩. الثمبارعية العبالمية، ٥٠ . ٧٠ كيرة تلسلة، ١٠٠ ٢٠ بطولة الكريكت

ساريسلاس

وينفري ٥٠٠ بارنيّي جونَّن ٥٠٠ بَعْيَد عَنِ الوطن ٣٠٣٠ عَالَمُهُ سُونِيغَان ٥٠٠ عَ الايروپكس، ۴۰ \$ الاقسىيسان، ۵۰ ۵ الاختمال ۳۰ و لاخبان ۵۰ ۴ الاخبان ٣٠ ﴾ الايروبكس ٥٠ ۗ ل رجل من المديثة ٣٠ ٧ عبالم الازياء ٥٠ ٨ الصبيقتان ۵۰۳ ۸ (وپروا وینفری ۴۰۰ ۴ حسوالس الغیال ۴۰ د ۱ سسانتسا باربوا، ۴۰ ۲۰ الجريء والجسيلة، ٥٠٠ ١٢ جوتان ٣٠ ٣٠ بالنينان، ٥٠ ٣٠ بعيد عن الوطن ١٣ ١٠ أرض العمالقة، ٣٠ ١٤ مغامرات الحصبان لأنجسود، ٥٠ ١٥ الصحيقتان ۲۰ و رجل من الغنيثة، ۲۰ ، ۲۰ التكاميرا الغفية، ٢٠ ١٢ الاقبان ٥٠ ١٧ العجزة الصغيرة، ٣٠ ١٧ الجريدوالجميلة، ه ۲۸. مسور ملوله ، ۱۳۰ ۱۸ الافسیسار ، وه و برخیت فینسن ۳۰ ۴۰ الجبری، والجمینة، ۵۰ روم سنانتا بازیری، ۵۰ ۴۴

حِنْمُ عُنْسِكَا هُول ٥٠ ١١٣ الطُعَنُونَ. ما ت<del>ريق ميسائ</del>ر الل<del>حنالم و ۳۰ مسالم</del>

الغير ١٠٠ المتقريق العنطي ١٠٠ ٣ الخيال التعالم ولا الإهارًا المساع و الاستثناء الاشبنال ٥٠ لاجبوجيز الانبناء ٥٠ لاعم السيانية و م م المصابك السوم، و م الم موجيز ألانيناء، ٥٠ ١١ مع السطانكم، ه م ١٠٠٠ الصَّبِالِ اللعنائم، ٢٠٠٠ ٢ أ عللم الإزبياء، ه د ۱۴۰ مالاية الافسيسان ۵۰ ۱۵ عسوچسن الإنبياء. ٥٠ . ١٥ رجل ومسوقف، ٥٠ ٢٠ الخيار العالم، ١٥ ٪ ٢٠ التقريب الاقتصابي، رسلامالع الالاه رئي إليطاعها سه ١٧ ١٠ ١٠ ه ۱۸ م<u>دوج</u> شر آلانیسای ۵۰ ۸۸ مح <u>معالمه</u> به تا تافیخ ریاهای ۵۰ ۲۸ <u>اين تافضني المعطلة</u>ن مع ع<sup>م ال</sup> الضبار المعالم، الله مالعال ۴۱ دد التارينيسال عالم ۴۰ آث اليوم، ٥٠ ١١ موجز الانبناء، ٥٠ ١٢ مع

4714444 🗣 د. النا څخاهوف \*\*\*\* إسماعين الفواري
 عبد الحديد الطويل
 غيد الله عدمد العلي **\*\*\*\*\*\*** 

باعوولادة \*\*\*\*\* بهائية الغضنى عهجه البدل جاءل الربس **የቂ**ኑዊዎል፣ 44.14944 ور محمد حلمي عبد الجمر ور محمود المطاوعة \*\*\*\*\*\*\* \*\*\*1616 WELLETE/S 🛢 د اخمه ابجولي غريد سيالم عمو همو **PELAYAV** 4£4444.61 🕨 و سکينه عياس فره ى معصوبة فجمع. ك ماجدة طبيعة البتاعي **\*\*\*\*\*\*\*** 44646.4

-ون \*\*\*\*\* د سامي الربيعة گد مبارك الفجعي گد عبدالله المصور -**የትቴዩዩዩየ ان معمورية جبيب** ے عیدم آبو انفرہ پ محسن آبل EXP4FEV EVEVVIO PRPER LEVYA 🗘 ن عصام الإنجنازي \*\*\*\*\* ک ، ایراهیم العنی ک عروان المطوع ک ، جاسم اشتشانی **F£148**81 **MEIANNI** 444444 HIPTE LE ور المعلم بهي والمراجع المراجع المراجع المراجع الموجع الموجع المعلم الم #541461/A

\$4\$444a/4 AVI SEL IN MITTEL . FITTEL عركز الرافد
 عردان عبد الكريم الشطي \$1114cc بطبيعى وروماتزم ١٠ عايل الغوضي (استشاري)
 ١٠ طارق انهر اسماعبل **4YFFFYY** سيسة وسسولنار

436PFAEZ4 🛊 و، عميل الطالب المرابع المرابعة السامة (مراها)

ه د خانه بو حید ان WENESE **ችጚ**ትዬነም፣ په صالح الروس F446644 ک د شعده ایو به These 1974 EVITALE پ سناه عمروف **#**4114#9/4/ #9%chee 🗣 ١ ، الجهال الرشيد 4×+++24 که عبد الخضر النجوی است که رهزه اسماعیل EYYFEYF/SYYMASS 4951 L44 € ي بسهيل څخهان **ትቲነ የለ**ፈለ 🗨 عجم الفائم (استشاري) **4651666** exectic ارق أماك المعين (الماكنين) **የ**ቆጚ¥¥¥ጚ a biret "ige there hie . 4 @ **EVYAATI** 1414eay **evyanee** PEYEAAA **ትኝ**ችለሂሂሂ سان واعليه \*\* **4441146**  د ، هسن الصابخ
 د ، خلدون البيبلي
 د غزاد صادق حسن BYFILIF evp4\*% **444644** \*\*\*\*\*\* MELATA

يةاستنال لثبة وزراع **\*\*\*\*\*\*** 🗨 د ، بدر عبد الله الإنصباري LOVETAY /A 444110/1 جندية وتشاء TEVYLIF 4VF .... المنظمين المعالم المعالي (استثماري) ¥#'104#0 ¥944146 TETETE \*\*\*\*\* المحربوي \*\*\*1666 ٠٠ حدد الغرير ١٠ محمد الشاري (استشاري) 4814444 4YF4F1A **\***55854 **451144** 611111 € د محمد ابع همرة \*6YF44£ \*4E14VA • ي غهد العثمان 🗨 د پوسف مال الله **eveveve** 🕻 د غويسي سلاعة چېږ 4¥##191. \*\*\*\*\* پ ئېپل محمد نچم \*4\*F111 د خوزي باسيلي د عملاج سلمان د. طبية المنيس \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\* .....

جراحة ومسالك بولية #\$\$\$\$\$. 🗨 🕹 يخليل عبد الله العوضي AVVVEYA له د . فوزَّي طَاهِر ابل امييراط عسه

**EVFYFY** 

\*\*4\*\*\*

هَ عَالِدُة عَلَي مُحِمَدُ
 هُ قَاسَمُ عَبْدُ ٱلْأَطْبِفُ الْصَالِ

 و سهيل الشوي (استثماري) السف واذن وحنجسرة evilery د ، محمود البوز
 د عبد الحميد البها!
 د سند الفقيا! 6466166 47114447 SVF14AA 🛊 يىمىد سەۋرىي

📽 عباية المهدان الكويث ک، جواد بهبهانی که ، اهمه الجاسم که . ولید عمالح العلی که انیسهٔ الرشید tt 🐞 . ، عبد الله الغام ٤٠ ، غَيْصَلِ الغَوزانِ
 ٤٠ ، غَيْد اللَّطِيفِ الْفُتَرَاثِي 🍨 ، غېدانله البوېسان د ستيد النوغاني اله على الهديب الد . بيلوي عبد السائم الد . داود سليمان الشنوفة الد . داود سليمان الشنوفة 📲 ، عصر عبد الله القعود ک، هدی الذانی پ د ، جاسم المصور

• الرفز الطبي الكوَّبْي \$د ، اسائم العنزي 
\$ د ، ايراهيم پهيهائي 
\$ د ، ايراهيم پهيهائي 
\$ د ، فيراهي الزهير 
\$ د ، هيسك صائح الخويدي 
\$ د ، علي حسن آلي 
\$ د ، علي الجياز الخدري ، عص 
\$ د ، سدة الجياز الخدري ، عص 
\$ د ، سدة الحدر 
\$ د ، سدة | س ود اربدالمرز ال ، معمومة غريب @ يـ ، معمود أحدد محدد علي @ يـ ، النبال عبد الحسن العصا 🗨 د ، عبد الرزاق بن ناهي ۵۰. احمد البالول ۵۰. عباس الرامزي ۵۰. همدي الدفات F114111 **WALLANY** 

\*\*\*\*\*

FEFFFW

4VM4TVV

1117141

471.711

\*\*

WHITE

SYLLTHE

4/14:41/#

47464T+#

که اهمدریان که سهیل مهلهل انیاسین که د. عبد انتریم صادقی که د. عبد المجید محمود که د. اجمد ایراهیم ریان بون ی. شبخهٔ بو فریص ی. همسهاد خداسد **AVYNAÉE** Ahd hAd ٠ د ، مغيد الصواف (استثناري) 457:196 1787616 EVITARE \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\*\* 🗨 ر. عيسين الساعة عجد العسرُولُ 7131600 الرفسسية ( استقماري) • د عفاف الرومي (استا 441:448 ۵۰ ربیع زعار ۵۰ زهره ایازیه

راضدم 4747414/414 سون \*477474 STYPE IT IF

وبشهل

طدد ضماء وهرمونات 838888

 د ، چوهر شهاپ
 د ، رياض اللغيسي
 د ، غلي الصفير
 د ، هسام الفاد SYPAARS \*\*\*\*\* 14X4140 \*{\*\*\*\* dam alga. a 🛡 441-144 د ، غبد الرحمن ابق عیش
 د ، ایاد محمد الروپی
 د ، دانلم الفیرا 47#1/45 444:44 د ، مساعد ابر امیم العصلی
 د ، میاد عسکی العظری 44441 477744 د. لطبقة عبد الوهاب الدويسان \*\*\*\*\*\*

🗨 ي , عبد المدسن العبد الرزاق 🗨 د . نامر جوهر هيات جسراحة الت د. عبد الرضا لاري (استقاري)
 محمد خلف ابرافيم (استفاري)

که محان المصوري که ومناء الجعمان

dalah genge is @ 者性を挙し知る @ ر.محمد الشمالي (هشمي)

\*\*\*\*\* EVELLEL

\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

📽 يا. رچاه معروف د ، طارق المفيزيم
 د ، کافم صالح معرفي
 د ، دينا عبدالله الرفائم 🗨 د بدر عبد الرزاق الثنمالي

© د . هاني شحيير © د . نابل اهمد الظاہم

الضعيبة الضريخ الملاولة LATATEA الشريخ المازيات \$AP7+3# احد الإنصاري
 اعد الناعم العلمان برجودوم العلبات البحرية القنويخ

العربية، ٥٠. أ المسلسل العربي الخاليلا تمثيلُ صابرين، ماجدة الخطيب، حسن حسني، 4. أ. البرنامج الملي الموع دعوة على السحور ، اهدأته محمد الدرية ، تلَّديم: سهام مبارك، اشراج: على جمعة. • • ، ٢ اهم الأنباء. • • ، ٢ اهاءة للمسلسل الحلي بلق ســهـــيل، ٥٠، ٢٠ تلسلسل الخليجي حكايات قصيري، ٤٤ ٤ عداية ئلېرنامج الحلي مسابقات رمضان ٥٠،٠٥ البرنامج النيني نجـاوي ريانيـة، ٣٠،٥ المُسلَّسِلُ الْحَلَّى يَوْمِياتُ صَالُم، لَمَثَيِّلُ عَبِدالله الصَّبِيلُ، فَيَقَاءَ عَالَى، ٥٠ ؟ أَهُم الأنهاء، ١٠٠ أ الفيلم العيربي / مهد ويموع، تمثيل محمد فوزي، نور الهني ويموع تمثيل والهيم، زوزو منافي، حسن في معادرة والديم، زوزو منافي، حسن فايق، ٧٠،٢٥ البرنامج الثقافي/ حيوانات البحر المتوسط، ١٠٠٨ المسلسل العربي سكان الربح، تعشيل ايمن زيدان، سلَّوم

> البرنامج الثقافي رحلة الي سيبيريا. البقضاة الشباليسة

الناطقين باللَّفة العربية، ٧٠،٧٥ بونامج الأطفال التعليمين افتح يا سمسم، ١٠٠٨ طبيعة الدين ٨٠٣٠ برنامج السابقات

۵۰ ۴ الى ان ناتقي ۴۰ ۴ مسرحية، ۴۰ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٥٥ ٥ اذان المقرب، ٢٠ ۴ كَلْيِي وَلَيْكِي، ١٠ ٧ بِتَسْتُحْسِيرٌ الْأَوْ هِنَا بِتُلْعَبُّ وه ٨ جسروح المسمس وه ٩ مساريا مرسیدس، ۱۰ ۱۰ سیاهه فی لینان، ۲۰ ۱۰ تعابان بهی، ۱۰ الکامیرا وين، ٥٠ ١٤ الوُرَاقِ المُرْصِنِ العُرِ، ٥٠ ١ لبناة حش ۵۰ ۴ سر الفريبة، ۵۰ ظَلْبِي دَلَيْلِي، ٣٠ 6 يَاعُوا تُفْسَا تَمُوتَ غَنَا بِنَفْسُ لا تَمُوتَ، ١٠ ٢ الرياضة، م ينهن هر ينها ركم سعيد،

المسديدي، ۴۰ ۸ مسيكي ودواتالد، عَالِمُ اللهُ وَمُ رَجِلِهِمِالُ مِنْ اللهُ عِنْ مُعَالِمُ اللهُ عِنْ مُعَالِمُ اللهُ عَلَيْهُ عِنْ الحمدة، وو لا عالم الصبياح، وو ٤

**expanss** 

distributed diffe الغهمة المسعية

الكويتية الكويتية الكويتية للكويقية للكويتية للعمانية التويتية الفطرية الاعاراتية السورية دي آڻش اِ اي المصودية المحاديجية المحاديجية المحاديجية المحاديجية المحاديجية المحاديجية لسعودية الكويتية الكويتية الكويتية

الكويتية

العويتية

الكوينية الكوينية

لوفتها بنا اعویتیة

**ች**ሂክሩ WWW اعويتية القاهرة 414 معبير للجليران غى حالة الاستفسار عن وصول واقلاع المطائرات يرجى الاتصال بإستعلامات اغطار ١٣٤٤٩٩

سابت السط بران PENTAVA المعبوط الجوية المصرية الخطوط الجوبة الكوينية 7641614 **የ**ፎዛቂጚቻቂ 1647144.4 الخطوط الجوية الفرنسية الخواط الخواط المعادية المعادية المعادية **TENT WITH** ٣٤٤٢٤٠٠ منير إن الشوخ الروسط الخطوط الجوية الهنبية 4544644 الخيطا الخيوط الجوالة الإولادة الخطوط الجوبة السيلانية

عقب السب سدوال \_\_\_\_\_ • • **• • • • • • •** بوهبي الكوبت - 4.有有意象 444 مدرايس 04%6 64W4W ابي غلبي بيروت -4X4E o **ቀዳሚቸ**ት ከ يعشق 4 4×4× راس الخيمة •**41**#44 حنلب \*\*\*\* الغجيرة ، كلب ... تونس \*\*\*\* عجمال . #**%#**W الريناط الظّنايلة CANAT ... والمنطن ام القيوين .4444 o a **ክዊ ክ**ዊ تبجريورك 474 CHIEN 14K# البحرين بازيس 4444 · · · · الكناران الرباض . 4444 عكة ، جدة 1**22**649 القاهوق 4290 电镀金管 فطري إبط الإسكندرية c Walf 心能物物 سويسرا ((بورج) پور سعيد النصورة ...... 61 **49 44** 48486 4.44 موناكو والإوارا ..... 4880 خاينانىد (ئبانكولة) ・寄らも郷 .... هونغ عونغ acte# أبلحناة الكبري سوهاج اسپوط الاقصر \*\*\* LAND 10 Tre 4 F \*\*\* بالسنان 0 6 W 6 AA 6444£¥ 44.44 نبونانهي \*\***£**¶₩₩ F440 ڪيئي انبال

ويقنول حثفي الجنحان مساحب

محلات لتقسم الفول في حي السينة

زينب ان طريقت في عمل الفوال

تَخْتَلُفُ عَنْ الْأَخْرِينِ،، وَهُو مَا يَعْتَبِرِهُ

سر الصنعة التي يتميز بها ولا يطلع

احسا على سيره، وقد حكى لذا عن

طريقته في تبميس غوله الشهير فقال

نضيف للقول بعض العنس والبصل

الاضضير وصواد اخبرى من العظار

تجعله يتسيز عن غيره من انواع

. وما هذه الثواد يا هم الجحش؟

🏶 ببير الصنعة في الكبيبات التر

تضيفها ناما السم الغائة التي تضيفها

تضيفه هو بعض من حبوب جوزة

الطيب وهي حبة صحية تباع عنّد

المنآ مصلات الدميناطي الشنهيرة

فانها تستخدم الطريقة الدمياطية .

نسبة الى الفالى سياط، في خَصَنَيج

الفول، ويقول عيد حسن عنبي الحد

محلات البمياطئ عندما تستخيم

نوعية جيدة من ألفول فانك تحصل

علَّى الفضَّالُ نَسْبِجِيَّةً، صَيْثُ تُتَّمُ عَطَيِّكً التنميس بسرعة وتحتفظ الفولة

بشكلهما بون ان تتسفيت او تنوب

ومحالات الدمياطي تتميزبانها

والبصئل والبقنونس بكميات خاص

تستخدم خلطة طبيعية من الثوم

تَصْبَافَ عَلَى الْفُولَ بِعَدْ تَدَمُدِسِهُ، كُمَا

يلم هرس (خلط) الفول جيدا وتلتقط مَّنه اكبر كمية مُمكنة مَنْ قَفْسِ الغول،

وبذلك يصبح الفول الذي تبيعه شاليا

الَي هذ كبيس من القشر وله طعم

الفول اولا

يقبول الفنان الضباحك خس

مصطفي نافل منرسة النساغبين، الله

يعشنق الفول ويتناوله دائمساغي

سجور رمضان، ويحرص على ال يعد

طبق الفول بنفسه ويفضعه بالزيت

الحبار والليمبون والليل من الكمتون

ويضحك حسن مصطفى ويقول

في السنحبور الغُبُولِ اولا، وَبَعَبْد ثَلَك

يأتى الزبادي وكوب الشآي ونحدالك

العربية فان حب للغول قد كلفه

امآ فريد شبوقي وحش الشباشية

ويروي لذا فريد شبوقي عما حنث

غي أحد أيالي رمضان فيقول، من عابتي ان الستري الفول من مكان محدد طوال شهر رمضان من كل هام،

الكابوس العضوي انداربمرض قد يداهم الانسان

وننوى الصيام

حُسَارِة هنية تمينة.

● ضحك الجحش وقال اهم ما

الفول تخيمس

سر الصنعة

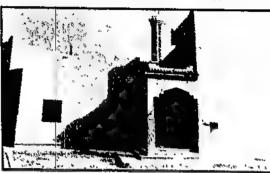
فليس من الأسراي

# كويت الخير في شمر الخير ٢٢٠

منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتبا له في القاهرة وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية وأنطلاقا من حديث رسبول الله صلى الله عليه وسلم «من لم يهتم بأمس المسلمين فليس منهم، انطلقت قوافل الخير في ربوع محسر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمغهومه الاسلامي الواسع وامتدت قرافل الخير لتشمل بناء الساجد والمعاهد التعليمية والأبنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كاهل

وهي شبهر رمضان المعظم شبهر الخير تبحر «القبس، كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير.

# لطيضة الحميدي



يقع في عرب كفر العلو بحلوان في القاشرة ويتكون من مبنيين بالمه اصبقات الانبة

مَبِني المُستوصف ويتكون عن دورين ا الدور الأرضى: - مستوصف عكون من سبع عيادات (باطنة -اطفال - انف وأنن - رمد - جراحة - نساء وتوليد - استان) ومعمل تحاليل طبية وغرفة عمليات بمساهة ٢٧٠ م٢ الدور الأول . - فصلين وعرفة اداره ودورات عياه ١٥٠ م؟

- صحن المسجد بمساحة ٢٠١ م٧

مئذنة بارتفاع أالممن سطح الإرض • مصلى للسيدات بمساحة ١٣٠ م٣

- يورات مياه وميضة بنساحة ٢٠ ٢٥ - قام المشروع بتكلفة ١٥٠٠٠ جنيه مصري ومدة التنفيذ ٩ اشبهر بعثة النابطين

وتاسيست بعثة البابطين للدراسيات العليا واخذت على عاتقها ان تتعقّل باي طالب للعلم يُرغَب فيّ ان يتعلم سَوآه كالت علّوما شرعية ام ينبوية ونلك حتى تمحو ظلمة الجهل وتضيء بنور العلم غياهب الضالالة، فقد تكفلت البعثة باستقدام الطلاب من جميع البلاد على حسابها ذهابا وايابا وتدعيم الطالب بكل ما يحتاجة فهى تقوم بمنح الطالب مبلغاً بشراوح من ٢٠٠ جم الى ٣٠٠ جم هسب حالقه الإجتماعية وتوفر له السكن والملبس بالإضافة الي المصاريف الدراسية للطَّادُبُ الْدِارْسِينَ بِالجَامِعَةَ وَاللَّي تَصِيلُ الى أَكْثَرُ مِنْ ٢٠٠٠ جنيه استرئيني في العام وكذلك تزويده بأنكتب الدراسية عما تقدم نهم الخدمات العائجيتوالعمليات الجراهية اذا لزم الامر

وقيد وصل عدد الطالاب حبّي الان أكثر من ۴۲٥ طالبا من الثني عضرة دولة معنسهم من دول الكومنواث بتكلفة اكثر من ٥٠٠ ٥٠٠ جِم بِهَارَفَ بُدَاكِرِ السَفَى وَمَبَالِغَ لَلطَلَابِ كُمَصَارِيفَ غُبِخُصِينَة، كما تَقُومُ البِعِيَّةُ بِمِسْاعِدةُ الْطَادُبُ مَنْ الدولُ الْأَفْرِيقِيَّةٌ وَالْإَسْيُويَةِ.

وَقَد قَامَتُ البِعِثَةَ بِطُسِواهُ لَاتُ عَمَارَاتِ بِآرِقِي آحياءُ ٱلْقَاهِرةِ وَلَمْ يَجِهَيزِهَا باحدثُ المُفرُوثُنَاتُ كَي تَهِيعُ ٱلْجُوْ الْمُنَاسِبِ لُلطَلَابِ.

# موسوعة الضحك والفكاهة

 امر مدير احدى الشركات موظيفه عندما تصرب اليه شبر الزيارة المفاجئة التى يعتزه صاحب الضركة ان يقوم بها فى خالًا لصف

رتبوا المكان بسنرعة . واحملوا كل الاوراق والأغراض المبعثرة الي سطح البناية: وفي اثناه أنهماك العمال بالعمل في تنفيذ هذه الخطة فوق سطح البناية تنبهوا الى صوت محرك طأثر هليكوبش ولما يوت كان هياهب القبركة يلوح لهم ميتسما م طاثرته الخاصة

ه عيايت العائلة من النادي الخيري الى الجيت وسائت الام احمد ابنائها عما تعلم في ذلك البوم فقال : لقد علَّموناً اعْنَيْهُ سخيفة تقول انه يجدر بالإنسان أن يكون شعاع نور وهير. فقالت الام: وما السخيف في هذا؟: قال: النبي اريد ان اعسبح مهندساا

لدرجة ان كلُّ ٱلَّحْسِ الْمُزْرُوعِ فِي الحَقِّلُ بِحُتَّفِيَّ

 المزارع الأول الدي عناعل بمستعليج أن يقلد الأفيعي لدرجية أن جميع الطيور تهرب مذه فقَّال الْمُزَّارِمُ الْأَخْسِ اما اذا فلدي عامل يستطيع ان يقلد الأرض

# ٢٣ طريقـــة لاعـــداد طبق الف اهــوســرالصنع

- تناول الفــول في الســحــور يحــمي الصــائم من الجـ
- اغلى طبق فول اشتراه الفنان فريد شوقى بـ ٣٠٠ جنيه ١١
- ليلى علوي تفضله بالتقلية واحمد آدم بالطريقة السكندرية



وَقُصِةُ الْفُولُ فِي مَصِّرٌ قَدِيمَةَ قَدِمُ الصَّضَارَةَ الْفُرِعُونِيةَ وَهُو مِا نَرَاهُ بوضوح على جيران معابد الاقصر في اوان فخارية تشبه تماما تلك التي بستخدمها الدوم في طهو الفول.، وقد عرفت مصير القديمة الفول

والعبس والبصل والثوم واصبحت مَّن المُاكِدُولَاتُ التِّي تَميسُزُ الْمُطْبِخُ في محسن وانتقلت لتكون من الوجبات الأسساسسيسة في المطبخ الحربي في مختلف ارجاء الوطن العربى وخارجة على الموائد التعربيية للمسختسريين والمهاجرين في الخارج.

وهكايات ،الفول، لا تنتسهي فكل يوم يلتسقى المصريون بالفول ومنتجاته عن الطمعية والبصارة ألفولية والذابت والمملح صباحا ومساء وفي رمضنان يزداد الارتباط بين الناس والغول فما هي اسباء زيندة هذا الإرتباطة

الفول يؤخر الجوع يقبول د. مسجدي راضي أست.ان الامراض الباطنية بالقاهرة أن الفول من الأطعمة التي تحتاج لفترة طويلة حبتى يتم هضميها في المعدة، ولنك عُهُو مَنْ الوجبات التي تشعرك بالشبع وأمتالاه المعدة وهو أمنا يترثب علية تَأْخَيرِ الإهساسِ بِالجِوعِ..

وفي نهار رمضان يحتاج الصالم الى هَذُه النوعية من الإطعمة التي لأ تَشْعَرِه بِالْجِوْعِ، وتُساعده على أن

كمآ ان الغول وجبة غذائية متكاملة فسهسو بروتين نبسأتي، والزيوت المتي تضاف آليسه هي تهنيسات واللخ والليمون امالاح وفيشامينات، فاذا اضيفنا الضبيز وقطع البندورة، الطمساطم، اني جسوار طبق الفسول سنجد اثنا اسام وجسبة غذائية متكاملة، وفي الوقت نفسه وجب وخصمة ومشوافرة لكل الفشات

. ونسأل، حمود التهامي استاذ التغذية في جامعة عين شعس عن عُشَرِةً أَنفُولُ؟ وَهِلَ هِي مُرْهَقَةَ لَلْمَعَدِةَ كما الْبِلْتُ الْدِراساتُ الْعَلْمِيَةُ مُؤْخِرًا؟

€ فَشَدِرَةِ ٱلْغُولِ تَتَمِيزُ بِسَمِعُهِا وقدرتها العالية علي الصمود امام الإحماض التي تفرزها المعدة، وهو ما يؤكد قيام المعدة بغمل اضافى لهضم هَذَه القَثْمَرَةِ، وَنَكِنَ قَشَرَةِ الْغُولَ لَيَسَتَ مشكلة كما يصورها البعض بطيل ان المادين يعتمدون في عدائهم على الفول ولا يعانون من مضكلة ويفضل بالنسبة للمرضى بالقولون والنين يُعسانُونَ مِنْ مُسِطْسَاكُلُ فِي ٱلْمُعَسَدَةُ أَنْ

سر الفول يقول انثل الشعبي ،كل فولة ولها كيال، وهو يعني ان حبات الفول ليست منشابهة، وكل نوع من حبات الفول له مِنْ يُفِضِّلُهُ.. وَهُنَاكُ أَرْبُعِتُ انواع رئيسية لحبات الفول لا يصلح للتنميس فيها الا الحبة الصغيرة، التي يميل شكلهسا الى الشكل الاسطواني وقطرتها علساء واقل من سمعها عن النوعيات الاخرى.

يقوموآ بتقتبير الفول بعد تدميسه



اما حبة التحميس شائها الواع ايضنا، والأشلها تلكُ الَّتِي لا تحلَّاجُ لفترة طويلة حثى تنضج ويتم طهوها

وفييمها هدا اللطاعم والمحالات

الطبق المفضل

السحور في رمضان،

والطحينة وغيرها. يتم تدميسه بطريقة واحدة هي التي تُصِعل حَبِهُ الْشُولُ قَابِلَةُ لَاذِكُلُ، الا انَّ الصَّافَة بِعَصْ الْمُوادِ الِّي الصَّولِ النَّاهِ والحببة العبيرة تستنضده في تدميسه تجعله يختلف ويتنوع



تصنيع الطعمية ، القلاقل ، وتستخدم في صناعة النابث وتستخدم ايضا كطعام مقضل للحيوانات كبالأغنام والماهز والابقار وغيرها..

الله ولى بسيط حيث توضع كمية من القُولُ وَالْمِيَّاهُ فِي قَدْرُ مِنْ الْفُخَّارُ الْ الْأَلْنَيُودِ، ويحكم الطَّفَاءُ عليها جَبِدا وتوضع في درجة حرارة ما بين ١٠٠ الى 63 ترجة بشرط الايكون مصدر الاشعال ملتصقا بالقبر، وبعد ست ساعبات على الإقلْ يبعدا الفول في

في الطريق وقفوا يتناولون الفول

ويقبول سبيت طنطاوي تدميس

الكبرى التي تقوم بتنميس الفول فى جِـأَنْبِ حُـأَصِ خُلُفُ الْأَظْعَمُ فَأَنَّ مَـأَ يزيد غلى خمسة الأف عطعه عنفير وعشدرة الإف بالع مشجبول للفول يشترون الفول مدمسنا من تجار تدميس الفول النين يقومون بتدميسه حسب الطلب في منطقة مصب القبديمة، ويجبوآن جبيل المقطم في مواقد اعبت خصيصا لهذا الغرض... وهناك بوضع الفول في قدور ضخمة وبتم اشتعال الثوقد طوال الليل حيث يتضنج الفول مع الخبوط الاولى عن

وغي لححصائية لجيزاها اللركيز القومي للبحوث على السلوك البوعي للشعب أغمسري بالغث نسسبة مز يتناولون الفول صنياح على يؤم ٥٥٪ من لجمالي الفينة التي تجري عليها

ويبدع المصريون في اعداد طبق الفول، ويتنافسون هم وأهل الثمام في طريقة أعداده لَجَعَديمه على مائداً

وعشيرين عاريقة مختلفة، تعطى عل طريقة مذاقا خاصنا للغول. وتضفي كمينات الليمون والبصل والشهم والسمنّ والزيوت والبننورة،

وقد رايت طبق الفول يصنع بثلاث

الطماطم، والبهسونس، والخل والبهارات المتعددة عذاقات خاصة وَمِنْتُنُوهِهُ لَطِيقَ القِبُولِ، فَتَصْبَلا عِنْ أضافات البيض والزيتون والحمص وعلى الرَّعْمُ مَنْ إنْ القَولِ سِالْواعِهِ

### يطلبه، وامت الصوار بيننا حتى وصلنا الى مطعم القول وسلم على الشاب وانصرف شاكراً لي توصيلة. واخذت الفول وعنت الى البيت وفي الطريق اكتشفت ضياع هبية جميلأ وثميتة كنت اضعها على تابلوه السيارة، وقلبت السيارة رأسا على عقب فلم لجعها وعرفت انتى وقعت ضحعة هذا الشناب النصناب ووجدت ائني أشتريت علية فول بحوالي ٣٠٠

وفي لحد الليالي اكتشفت اننا قد نسينا لحضار الغول وقررت أن انزل

لاشتريه، وركبت سيارتي وسرت بها

في لتجهام المطعم الذي الستري منه،

وقي الطريق وجنت قسايا يشنسر

لسيارتي وكانت الساعة قد تجاورت

منتصف الليل، فتوقفت ليركب معى

واوصله في طريقي الى اقسرب مكانّ

چِنْيَهُ وِكَانُ هِنَا ٱغْلِي هُولَ ٱكَلَّتُهُ فَي ألمنآ الفتانة ليلى علوي فانها تاكل الفول دائما على الطريقة التركية بالتقلية. وفي رمضان تحب ليلى أن وانفثان الضباحك الحمد أدم يغضل

تَاكله يَعد انْ بِنْزُع مِنْهُ القُنْسِ. اكل الفوال بالطريقة السكندرية حيث اعتاد عليه، والقول السكندري عما يقول لحمد المتقلى له البصلة اولا تميوضع فيها القول وصعه قظع صنفيرة عن الطماطم ونبات الكرفس وقليل مَن التَّومِ اللَّقطعِ الْيَضْا.

ويحبث فظ الصمد أدم بقدر من الالومنيوم غى بيته وتجيد زوجته السكتبرية تنميس الغول وتصنيعه، للنك عُهِنَ لا يتمتع باكل الغُول الاغي عِيتُهُ مِعِ الْوَلَادَةُ الصَّفَارِ النَّيْنُ يَصِيفُنُ الفول أيضا ويفضلونه على غيره من

قبل الافطار وغي شبهر رمضان تخشفي طوال النهار عربات بالعي الفول المتجولين التي تشمصر مها مناطق العشافة السكانية في القاهرة، وتظهر عادة بوقت وجيسٌ حيث تانيا ما يعبود ينادعو فلفول المتبج ولون للشوارع

الْعُكَتَائِلَةُ بِالْمُارِيِّةُ مِحْدِ الْأَفْظَارِ. ويقول عبدالفتاح مرزوق بائع فول متجول آن البيع في النهر رمضان عله بركة وخير، فلحن لا تعمل الا ساعة لُو سَاعَتَيْ فُقَطَ فِي نَهَايِةً بِهِمَ الصَيَامِ ويكرمنا الله سيحانه وتعالى دادما وَتُنفُذُ عَلَ كَمِينَتُ النَّوْلِ النَّتِي تُحَدُّونِهَا

- وكم مقسور، تبسيسها في الايام الماسية غير رمضان ثلاثة مقبور ونصف القدر، ؞ۅڮؠؾؠۑۼڠؠۺڛڕ؈ڞٵڹ

اربعة قنور آو خمسة قنور حسب المنطقة الني نعمل فيها، ويضبين مستعطفي ابن عم عبدالفتاح مرزوق والذي يساعده في عمله في رمضنان يزداد عند الزبائل وتزدك البضا التعبيات الذي يشتريها عَالَةَ الرَّبُونِ، ونجدُ في شبهر رمضًان نوعيات مختنفة من الناس تثمتري الغول خاصة الإهنياء اننين ينافسون

الزَبِّائِنَ البِومِينِ مِنَ الغِقْرِآءَ فِي شَرِآء ويؤكث الحباج منبور ابو طانب صباحب معلم ان يا سهر رمضنان تزيد غيه كميات الغول المباعة في كل انصاء مصين حيث لاحظ الصاح مندور ان لنجار الفول يظريدون لاميات مضباعفة مَنْ بِضَاهُ لَهُمْ قَابِل شَبِهِ رِمَطْسَانَ مِن كَل

الأن وعلى نطناق واسع ان رؤية

تاسكس سيت منذ زمن في الصلم

اللمارة الى اختيبار سنعيباق، ولا

يزال البعض يعتقد ايضًنا ان رؤيا

# حكاياتهم فسى هذا الشسهر الفضيل.. ما الذي حدث لهم من مواقف ومضارقات.. ونكريات لا

النكاس والصيبام

يمرينا رمضان، يترك اثاره الجميلة في

حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى

الفجر، لذلك غقد تجولنا بين الناس نرصد

# وليست المطره اكلت دون قصدي فاتهمتني امى بافطار الشهسركله



التكلاج التي كسائث

المطر يقول :

من الذوم في

الصبياح الباكر وكثت

جاثماء حيث

والهسدوء

تسود البيت

ولم يكن احد

غذهبت دون

ان المسحسر

الى المطبخ،

👁 واليد اللطن تحثوي على مالذ وطاب من الماكولات، فنسبت اننا في شهر رمضان، واقدمت على الْخَدِّيدار الفَصْالُ الإطباقُ لاهجم عاليها حدَّى اعالاً بطلي، وخَلال ثلث وَجِدتِ والدِني تَقَفُ مِن خَنْفِي ويَقُولُ لِي عَلَامًا الْفُطْرِتُ، اكيد الت لم تصم اي يوم عن ايام شهر رمضان وتستبقظ مبكرا وناكل وتقول لئنا الله عسائم وبعد مصاولات عديدة الانعشها

بَائِنِي لَمَ اكِنَ السَّعِرِ بِنَفْسِي الْحَقَّلَةُ الْأَكَلِ. مبارك العبد الهادي

نفسته ميتنا في جنازة دون ال

جحمله الحث شهي الثنبارية الي مسجس

مستاهب اللحالج، المسأ الثال هسطلته

# تسلية الصيام في تفسير الأحلام (١١)

يعشقد المقصون الى مدرسة المحمول النفسس التي استسها العالم سيخموند فرويد أن للاحادم وفليبضة فسنبتصة فسهى تجرز الى السطح ما يجري داخُل الاعتماق وبذلك تصسيح الاحسالم حليسفسة للانسان وليست عدوا له.

وما يتطلق على الاهادم ينطلق على الكوابيس ايغسسا الثى يعشبرها البعطن شجرد اهالأم

ويرجع الضبراء ان الكوابيس الإحلام السيئة، مبارة عن شهوم عميقة وهواجس مكبوتة استغلت شوم العسقل الواعي لتكشف عن نفسها من خالل اللا وعي

وكمنا قلنا في الحلقة السابقة أسألكوابيس قسد تخطلق بسسبب امراض عضوية دثل ارتفاع ضغط الده، او سع بوادر نوبة قلبيه او مع المشالل في الشسريان الاورطي وأهنيانا سا تأتى الكوابيس بعث وهبية دسمة تقيلة على المعدة. لذلك ينصح المضاحون بعيدم الذوم بعد الإكل الدسم مباشرة لان الكوابيس في هذه الصالة لا تعني

اكثر مَنْ أَشْمُلُوابِاتُ فِي المُعَدَّةُ. لكن ليسست كل الكوابيس مسرنبطة بنامسراطن عسطنسونية او بامتنازم المعدق بالطعام فقد تغوز راجعة الى حالة نفسية. ومعاناة داغل الانسيان سئل ألاعسيباس بالنقص أو بالذنب.. وهؤلاء غالبا مسا يعونون عسرفسة لهسجسوم الكوابيس بعسقية مستحسرة ويشمرون وعان هذاك من يصاول

وينصح اغتصاصيو التمليل النقسس اعسساب الكوابيش المزمخة بألحسرض عليسهم.، لكنهم ينمست ون في احسيال اخسرى بالمرض على اطباء ضالكابوس المتكرر بان شناك سن يطعنك ف القلب قد يكون اشارة على اعتادل القلب وهكذا.. الامسر الذي يحسول الكوابيس في جمانب منهما الي رسيالة المسليزية للفسطمي بأن عَضُوا مِهِمَا مِنَّ أَعَضِائِهِ فِي خُطُرٍ، مشاهد من الكوابيس من اقدم الماساهد في كبوابيس واحسلام الإنسسانيشة فلهسور اللصبوص. والبيعض يرجع هذا الحلم التي الخنوف وعدم الأسان..

رسالة بسيهلة تقبول لصساهب الحلم اهتم كذيرا بممتلكاتك ومن راي لصنا دخل منزله واغذ مشة لأسيَّتُ وكنان في هذا الْمُنزل سريض ثبائية بْعُوتْ.. وَانْ لِمْ بِالْحُدْ اللص المبيث فسيبطمغي ذلك

لكن المدارس المديثة تعلقد انه

ومن رای انه سسرق نسسسک اسوف ياتي عزيز لديه من بعيد، بينما يعدقه البعش ان الحلم بسرقة السياء من مساهب الحلم المسارة الى دسزيد من الفسيس

السقوط من مرتفع الحلم بالساوط من مكان مرتفع وجيل، بشايرة، مصعد، جسس الخ، من أكثر الإحالام شبوعا في العالم كله تيما انوبا من المصاهد الشائعة

🗷 الــكــابــوس الكاذب سببه وجببة دسسمة مسلأت المعسدة بالطعـــام!١ من الاحسلام العكسيسة التي تحسمل اخسسارآ

زمن السقوط من المكان كلما كنان



ســارة في قوط من مرتفع

> غيعتقدون ان السقوط من الإماكن فى الكوابيس ويعستسبسرها حل الشعلة اسرع،، والسقوط من الحشمياميين علم النفس اشبارة العالية دليل على فراق وخسارة جبل عال اثلبارة الي عندوبات في الحمياة، اما اذا سقط ولم يصبه الى عسراع عسقلى وخسوف من اذِي غَمَانَ ذَلِكَ الشِّمَارِةِ الَّي مُسجِّسِرَة ويعتقد المفسرون انه علما طال

للبىء مبهم جدا في حبياة صباحب الجلم بالموت اما المسرون العرب والمسلمون

اللوث او اللوثي من الإهسسلام العكسية ما يزال البعض يعتقد حتى

من جديد فانه يتزوج من نسنه، ال يمسوت احد النسايب التسخص وَمِنْ رِبْايِ الْقُولِتِ فِي مَكِنَانِ مُحَدِد اشتعل فيه حريق، ومن راى نفسه ميتا دون ملابس شهنا الثنارة على الققر، أمنا من رأى تقسيه يموت

ويذهب ابن سيبرين الي ان الموت في الرؤية ندامية من المر،

ومن راي البه صات ثم صاش غاله

مِقْسُرِفُ دُنْبِا تُم مِنْوِبِ عِنْهُ، وَعِنْ

راى نفسه يموت داخل البطع دون

ان يكون صريضًا شان بالله السارة

على هسمسر هلوينل. ومن راي في

منامسه الله لا يموت فسان الجللة

ومن شبساهد الحساكم بموت

خربت البلد ومن رأى ميتنا بموت

على فيراناهه خال خييرا ومن راي ابله بموت تخلص من عسسوه وترى المصادر الإوروبسة الزرؤية النائم لنفحسه يعوت السارة الي الخيالاهي عبن المخساوف واللرواس، امنا <u>را</u>بة السخص الحر يموت فهي المُسَارَةِ الَي مُسَيِّرِاتُ سُعِوفُ بِيَأْتِي، ورؤية الجبالة الكنارة الي الزالاف، ورؤية هدو يعوت الشجار والادن والتحدث مع شخص مبيت اشارة الى عياة طويلة،

وبعثقب البعش الناعن مساحي مجثنا في عسقن جميد أصناب شيران ومن حمل مبيتا على عنقه أنال مالا وخسيسوا، وأن الكلُّ مع اللبت طال

ومن رای کنانه حبطل فی تعظر ارتفع امره، وكثر مناله، وعن راي

الخاس علي اكتشفاهم خال مبركيزا عرموقنا، ومن راي انه حمل ميتنا العصاب ها لا حبالا لا، المناجير الثبيث خلي الارض فانتعارة اللي كسب عال مشباهد اللوث النبقن وهن رائى قبيرا محقورا فهذا اللحلم الثمنارية اللي مسجن مساحب اللرؤينا الو الحب القباريبه، ومن راي كسانته مسات وينفين مسافس مسفسرا

معسيطاك وهن بيزور التقتابير بيزور

سنجيبنا الربيبا هفه، ووين رزاي بتفسه

بحفر فيرا يعيش طويلا.

ومن پری مستا سنادیه من حست لا بيراه فسسانه يموت. ومن راي الثبيت بعطيه شبيثا فهو خير منالس ومن رزاى مبينا بسنع كلينه السطن هليسه شروع المسنا مرن بيكلم اللسك فيسعبيني طويلا ،، وهي راي الله بعساشح مستنا فال شناا دالالة على حسسن ويغنه العبنا مبعياتكنة اللست عناقنا غيير ودي فسيحدث له مكروه امسا التعشاق مع الثوية الخناشنازة الني طنوال العمر

واشبرا فان من برى ملك اللوت ستعييما ماك السهيماء والزراء سساخطنا مساك خلي شيير توبة، والمعرائل مع عللك اللوث الثمارة الم اللوث المسنأ الناا غلب ملله اللوك كالمي الرؤينا فتعشياه الله عن عسرفن الم به. وينشال الن من والي ملك اللوت طلال شغوته،

جيهان عبدالسائح

اليوم في التاريخ

عسمليسة لجنين

فيرحمامسه

في مسئل هذا اليسوم ـ الاولّ من فسيسراير عسام

، ١٩٩ ـ اهتمت انباء العالم

بما وصف بأنه معجزة

طبية حيث نجح الاطباء

البريطانيون للمرة الاولى

في التاريخ في أجراء أول

علية لقلب جنين كان يعانى من انسسداد في

شرايين القلب وهو لا يزال

أجبريت العبمليسة

باستخدام قسطرة قلب من

نوع البالون ثم توجيعها

الى مكانها المحميح في

قلب الجذين باستخدام

الموجات فوق الصوتية.

وقالت رئيسىة وحدة قلب

الاجسنية د. انسسي

بمستشفي جاير بلندن ان

فريق الاطباء صحح عيبا

في صمام قلب الطفل قيل

ان يولد باستخدام هذه

الطريقية. وأوضيحت أن

الاطباء المعالجين اجروا

عمليتين للطفل اثناء فترة

حمل أمه له، وإن العملية

الأولى كانت قد أجريت في

الاسبوع الحادى والثلاثين

للحمل والعملية الثانية في

الاستبدوع الفسالت

وثمت ولابة الطفل بعبد

مضي اسبوع واحد من

اجراء العملية، واجريت له

عملية ثالثة بعد ساعات

قليلة من مسولده المسا

العمليتان اللتان اجريتا

للجذيز وهو فى رحم امنه

فقد شملتا ادخال قسطرة

من خسلال ابرة منجسوفة

اخترقت مباشرة القفص

الصمدرى وقلب الجنين،

ومنا أن وصلت القسطرة

الى الشسيريان المظلوب

تصويب وضعه حتى ثم

دفع تيار مسسن الهواء في

بالوندة القسطرة

فانتفخت، وبالتالي انتفع

العملية الى انها كانت

اجتيازا لحاجز طالما وقف

الاطباء امامه عاجزين هن

التدخل لانقاذ حياة جنين

يعساني من انسسداد في

شيسرايين القلب وهو في

محمد جسن احمد

الشريان،

رجم امه،

والثلاثين.

فى رحم أمه.

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الحميلة، فلل تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى منور جميلة من الذكريات. كلنا يحسمل جسزءا لا ينسى من هذه

الذكريات. وماذا عن اهل الفــن والثقافة.. لابد أن ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسسهم الرمضاني واجمل ثلك الذكريات,



● في دور «أبو زيد الهلالي»

اهتمد عبد العزيز فنان استطاع ان يحقق شبهرته ونجاحاته المتكررة، بدقة في اخستسيسار ادواره، وفي السنوات الأخسيسة اصسبح احمد عبدالعزيز احد نجوم الشنبهسر الكريم باعتمساله التلفزيونية الناجحة مثل ،الفيربَبَانُ»، «ذَثَابُ الجِيئِلَ»، «الثال والبخون» و«الوسيسة» و«الف ينوم ويوم»، وقسبلهنا دوره الاول الذي عسسرفيسه الجنهور من خنائله، وهو دور «اختناتيون» في المصلسبل الديني ، لا ألبه ألَّا الله،، وفي رمضيان هذا العام يطل عليثا أحمد غبد العزيز بشخصية ابو زید الهستالی، اللی نتعرف عليها من خاذل هذا

الحوار، خصية «ابو زيد الهلالي، التي تقدمها طوال شههر رآمسضسان من خىلال مسلسىل «السييرة الهلاليية» ما هو الجديد

الذي تحمله لك كممثل؟! ، قندمنا قبرات ملحسمة السيرة الهلالية، شعرت بنسفف شديد لتجسيدها حسيث استنطاع مسألف الملقّــات يســـري الجندي لتقديم هذه الشخصية بشكل مستكامل درامسيسا من خسلال وجودها في التراث الشعبي، فَهُو مُعابُ يِنظَنا فِي ظَرُوفُ غير طبيعية بحد أنفصال والديه، ولنكله يتسربي على اخسائق الفسرسيان، وهي

في اعمال سابقة. شخصية قطز

يفأرق وجهكاا

وقطل، في صَلِقات والقَريسان، قد افادني كشيرا في التّحامَل مع شخصية ءابو زيد الهلالىء ورغم اننى اعلم بماكياج الشبخصية وانگىي سىسسائىگىلى عن لىوئى الحقيقي الا انئى لم اتردد لحظة في قبُولَ المسلسل لَشبعوري ان مغامرة محسوبة،

الإعتقادات، ولكن اعتقد اننى والسيئما سنصل في الفترة

، عَشِيقَى لِلْتَارِيخَ وَدَرَاسِتُهُ لَا رمضان١٩ كذت مسرتبطياً بحسمل ام لا، يعني العمل هو الذي يتحكم مرتبطا بتصوير عمل، فطوال البوم الحون في الاستديو، وفي الايام التالية احاول ان أعوض زوجتي وابنتي التي مسالات على الدنيسيا، عن

بالسينما تحيطبها اكثر من علامة استفهام؟! ، تصيبني الدهشة عثيرا

السينميا، واسال نفسي هلّ

المنتسجسون لا يشساهدون

التلفيزيون؟! أو ألاعتشاد

الخبساطئ الذي تولد عند

يمشح للسينما مسازال

يسراودهسم، رغسم ان ادواري

السينمائية الاخيرة اعتبرها

عسلامسات في مستنسواري،

واخسرها دوري في فسيلم «التصويلة» وهذه القضية

بالنسبة لي مشعلة خاصة

، هذا الأمر يختلف عما اذا

انشخالي عنهم، وعموما شهر

رمضنان بحب «اللمة» وجي

الاسرة، وغالبًا ما نقضيه مع

ــــالية آذا كخت

. لائك ان تجسيدي لشخصية التشيريين منهم بان الممثل الناجح في التلفسزيون لا

● مسا هو سسر ارتبساطك

شخصية جديدة تماما لم اقدمها

الشخصية خاصة وانك تظهر في الحلقات بالماكياج الذي لا

القبادمية الى حل يرّفني كل • بعيدا عن العمل كيف تقضى يومك خىلال شىهىر

تقف عند حد، وادواري ليسست جميعها تاريخينة، وانا فنان اتعايش مع الشخصية وتربطني بها عادلة حب المديدة تجنعك اسبح في ابعاد كل شخصي و،قطرُ ، او «الزعيم فيضل اللَّهُ» فَى حلَقاتُ ءالفَ يُومُ ويومَ، التي قدَّمتها العام الما صَّنيَّ، واعتقدُ إن القِدّان المسادق هو الذي ينجح في الإضافة للشخص

اثا والسيئما

ز بالشخصيات التاريخية التح قدمتها طوال الاعوام الثلاثة الماضية؟

عندما افكر في ما يحدث في

🌑 وكيف تعايشت مع هذه

### • رغم نجومية التلفزيون التي حققتها، الا أن علاقتك

# اسرتي او اسرة زوجتي. القاهرة – القبس امام الكياميسران

تعرض الشاشية الصنفيرة خلال شبهر رمضان الضضيل العديد من السلسلات الطية.. كما تقدم الاذاعة العسديد من الأعسمسال الاذاعسيسة. ويشسارك في هذه الاهسمسال همدد

كُبير من النجوم. وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا..

تغيب الفنانية الكبيرة سعاد عبدالله هذا العام عن التلفزيون اذ لا تشارك باي عمل فني، وهي مِنَ الْمُرَاتُ ٱلْقُلْبُ لَا اذْ اعتبادُ الْمُشْبَاهِدِ عَلَى مُسْلَبِعَةً احد الأعمال الكوميدية لهذه الفنانة. وكانت أخر اعمالها الرمضائية مسلسل وسليمان الطبيء اما اخىر عندل تلفزيوني لها فكان سهرة ،وسُمية تَمْرِج مِنْ البِحْرِ. الَّتِي ثالث عَنْهِمَا جِائِزَةَ الْمُصْلُ ممثلة في مهرجان القاهرة للتلفزيون خادل شمهر

ويكاد يقتمس نشاط سعاد عبدالله خاذل ومُسْطِّسَانٌ عِلَى الْإِذَاعِينَةِ الْا تَشْسَارِكُ فِي عَسْدِدُ مِنْ الإعمال الرمضانية والبرامج اليومية.

ومن اعمالها الاذاعية بطولة السلسل الاذاعي التاريخي (اليتبع) الذي تقدمه الإذاعة يوميا في الساعة الثانية والنصف صباحا. ويتعترك معها ني يعلولنا هذا السلسل الشحقم عدا، كالبير من أبرز النجوم مثل غانم الصالح، أبراهيم الصادل، حسيناتي العسهد، جمعنال الردهان، مصمد حسين والمسرون، وهو من المسراج عسبدالاسمام عسيدالله وتدور اهدائه هول هبيئة الرسول الكريم منذ صنباد وهتى مبعث الدعوة النبوية ثم استمرار الدعوة بعد وفاته والفتوحات الاسلامية وغيرها كنسا للسارك في البرنامج البومي طافية على التاريخ، الذي يخرجه عبدالعزيز الفهد، وتلمارك ايضنا في مسلسل وهبابة، الذي يطورجه منصور

| خلف الميسكروفون» الت يرمسيا خلال الشهر نستفسيف احد الفنانين ليتمسدث عن نشساطه القسنى خيلال رميضيان سيبواء بالنسبة لاعسماله الاداعية ال التلفزيونية، عيد المحسن الشمري



وعلى همعيد التلفزيون فهي تستعد لتصوير دور البطولة في المسلسل التلفسزيوني دبدرياه الذي يقوم بإطراجه فيؤاد الشطي ويشترك في بعلولته عدد كبير من النجوم،

شخصه

البسرث سيبيس معماري الثاني (۱۹۰۵–۱۹۸۱)

تخرج سبیر عام ۱۹۲۷، وعمل لحساب جويلز، ثم خستساره هتلن في عسام ۱۹۳۴ ليشيد له مسكنا في برلين. ونظرا لاهتمام مثلر الشديد بفن العمارة اعتمد على سبير في اعادة تصميم وبناء المدن الالمانية وخاصة براين. المصرب النازي في مدينة نورمبرغ، وصعم جناح المانينا فى معرض باريس العبالي عبام ١٩٢٧ ، وفي العام نفسه صمم مبثى السششارية في براين، وكلف بالعمل مباشرة مع هتلر لاعادة تجديد مدينة برلين، وفي عسسام ١٩٤٢ امسبح وزيرا للمسربيسة وسيختر نصوه ١ مليون عامل لتنفيذ مشروعاته مما جسعل الملفساء يستجلونه بعبد انتسهاء الحرب، اصبح سبير رمزا لغن الهندسة المعمارية بعد الحرب، واقترات أعماله بالضخامة والقوة التي كسائت تعسبسر عن روع

### شَيْشَيِئي. الكل بِعرفْها الْأَنِّ، لكنَّ كبنت صغيرة كائت جميلة كعروسة اللعب اقصد عرائس اللعب التي كأنث قبيل الدرب، كانت اجمل كثيرا من تلك التي أأذكر حيثما جئت لإعيش معك يا بنيّ الشَّسَنَاءُ المَاضَىُّ، نَظرت في مستصلات اللعب وتعجبت، كأتت هناك عرائس كثيبرة، لكن كنان لهنا تلك الوجبوة المنطقشة العصابسة، يمكنك ان تقول القبيحة. كنت أود ان اتوقف في اللزرعة الحكومية اثناء عودتي بحروسة لحفيدة شهرزاد. بعم الذكسر كسمسا لو كسان

الجمعة ١٦/١/١٩٩١ - العدد ١٨٤٨

تعبود الذاكرة الى الوراء.. بعيدا،حيث حكايا

الطفولة مازالت عالقة فينا بكل عفويتها وبراءتها..

وعبسرتها وابلغ الحكايات التى تأتيك متوارية خلف

التفاصيل الصغيرة، تظنها مجرد حكايات ترددها الام

ىقلم: احمد خان ابو يكر

لدي خـشب يكفى الشــتــاء يا

اطفالی، وحتی ما یُغیض ارسلت

لى شهرزاد حمولة جرار. من

شهرزادا الكل يعرفها هذه

الايام. انها السخصية مهمة.

رئيسة المزرعة الحكومية من

السهل، الغابات كشيرة هناك،

رغم أنهم في الواقع يحسولون

كثيرا منها الي مزارع نباتية ـ

الله عن اعرضا ان تفقد الإشجار

مع کل هذا ، شــــهـسرزاد من

بالامس، كيف جناءوا بشبهرزاد

ألى علَّجنا الإطفال وهي تصرح.

ولم يكن قد منضى وقت طويل

مَثِدُ أَنْ تَسَلَمت اعلها منا يغيد

موت زوجها على الجبهة حتى

مانت من الاسي كمنا يقولون ،

سمعت أنهما كانا مخلصن

ليعشبهما جداء كالت امها

خُرِسِناءُ، لكنها لجبت، وقَحِناة

بدأت تتكلم ، أشياء غريبة تحدث

غَى هٰذِه الصيباة، ولكنَّ الصرب

كوميضية خياطفية واهمت هذا

الزوج المحب وتركت ابنتسهسا

الصافيرة يتبعة، كاثت صاعلة،

عنوع من الإنفسلاق، لا تضبعط

باحد، لا تجادث احدا حتى يكاد

أَلِيءَ يِطُنُ النَّهَا هِي النِّي دَأَهُمُهَا

كسانت تجلس طوال الوقت

على سنريزها لا ترفع عينيـها، صامتة، وتنام منكملنة متكورة

كالقطة الصبغيرة، وكان عليُّ أن

اغطيبها بملاءة، كنت اجلسها

بجسواري الثناء المعسمل، الود ال

الْخُسِجِبِيدًا مِنْ الْحُكَارِهَا الْحَسِرُينَةُ،

عنت أمل ان تهستم بالعسمل

وتشسارك فسيسه، لكن لا، كسانت

تنعمش عما لو كانت خالفة،

كانت دائما متلفتة كما لو كان

الاطفسال الذين يحسيطونهسا

وذات يوم الخبشفت، نعم، لم

تَكِنَّ فِي أَيِّ مَكَانَ قَريبٍ، بِحَطْنًا

في كل مكان، كل المبائي وسالنا

في القرية عصبا اذا كتان احد

بالعطف يريدون ايذاعها.

قبل ذلك.

ترونها الان.

وجوه العرائس كانت منطفئة.. وعابسة

راها، لا احدا، كنتُ خَبَائِعُةٌ جِبِدَا، كِنْتَ اعْلَم اتنى ايضبا الملومة لانهبا ذهيت الثناء درس العمل، مشبيت الي القرية التي جاءت عنها شُهرزادً، الحسسن الحظ الم تكن بعسيسة، استفسرت عن جنيرانها واقسرينائهسنا، نظرت في الكوخ المهجور، لا تاسيء ولم يعرف احد اي شيء عنهياً، صرت بخياطري الْحُكَارِ مُرِعَبِكُ، وبِبعد انْ غَقَدت كُلُّ اعل توجهت الى البيت، الطريق يمر بين المقنايل وكنان القنمسر بساطعنا، وقيجناة سنمحت عسوت مِكَاءً. تَظَرُّتُ وَالْأَا مِثْسَهُ وَلِأَاءً جاثمة بجوار قبر حديث، كانت

الطفلة تتنسج بمرارة ه المي المعسِّرُ عِرْقًا، المسالة تنفسالي الي. هَادُا دُهَبِتُ؟ لِنَ السيءَ النِيكُ ثانية ابداء ابداء فنقط عصدى

َ. هَلْ كَبْتَ شَعَرِغَيْنِ المِيَّ وعَذَبِتَ عَلَى الْعَلِّ الْنِ الْطَعَلَّمُهَا. ء السبر كذاتك حقّاء النها كانت احسن ام في العالم؟

. نعم يا حبيبتي، احسن ام، . النا عنت مسيقة اليهنا، وهي دمېت وټرکنني؟ وکسانت ،تفسرك، هــ

براحتيها الصغيرتين، ، كالا يا <del>مىدئي</del>رتى، لم تكونى انت السيئة البها. ه هن الذن

وهكذا تسلمت خطابيسا ذات يوم. لم تكن تحرف القراءة بعد. كانت ما زالت في الفصل الأول. وهكذا قبرأته لهنآ اهدى البنات ء الحرب، ثلك الحرب الملعونة. الكيار. ودارت شهرزاد بالخطاب ـ الكنَّ الْحرب لم تكنَّ هنا. ليراها الكل . کلا یا عزیزتی، ولکنها تصل . ابی کتب لی، انظروا: ء عبروك يا شهرزاد.

لابنائها قبيل النوم.. لكن مضامينها تدعوك للاستيقاظ

هذا ما تلخصه في تلك القصص التي يطوف بنا

مؤلفها في عالم يبدو طفوليا في البدِّ لكننا في

خاتمتها نجد أن العبرة كانت أكبر من أحالمنا

. لقد مكثت ائتظرك، وانتظرك،

هکذا کیانت تنادینی، جہ

الآن عندمسا اذهب البي المزرعسة

وكنان آن السينجت شبهبرزاء

شخصية مسغيرة حساسة جداء

وتعلمت بسرعة. هاكت يعض

الجسوارب المسمسيكة الملوشة

والقشازات، كانت دافشة جداء

وارسئتها في طرد الي الجبهة،

. لا خطاب عن بنابنا اليسوم

ّ . سیاتی یا عزیزتی، سیاتی.

وحاكت شبهرزاد غددا كبيرا

من الجوارب والْقَفَارَات للجبيَّةُ،

أملة في خطاب من ابيبهنا. ولكن

ثم يات شيء. فقدت معنوباتها

وفقدت شهيشها ووزنها وكنت

تراها تذوب تدريجيا. وكنانت

. نعم انکر، کتبت لہا خطابا

لديك يا ولدى فكرة، هل تذكر؟

وبدات تتوقع خطابا

يا خالتي الطيبة العزيزة.

. حَالتي الطبية جاءت.

الحكومية تصيح

اكْثر .. على يد كاتبها الداغستاني.

الى اماكن بعيدة لَتَوْذَي النَّاس. . وامي الن تعود شآنيـة ابدا،

ً ، لا تحسرهٰي ينا عسزيزتي، سيعود والدك اليّ المثرل حالا. کنت احاول تهدئتها، کم کانت صىغيرة على ان تشحمل كل هذا الإسى والحزّن،

 كسلا بنابنا لمن يعسود كسئلك، تسلمت امی خطابا یقسول اث مات على الجبهة، ، وتكنَّهم أحسيانا بخطئون،

وائنا مناكدة من أنه سيعود. كثت اريد المناعها مذلك. و والت تعرفين أن الجبيهة يرد. هل تريدين لبابا الدفء وان

يعود للبيت حالاة ء بالطبع نعم، انه ابي، ، تعسسالي مبسحي الأن يا غنصالاً سينحل البرد والظالام. سباعلت حبيباكة الجبوارب وسيمكنك ارسالها الى والدك،

. وقفازات للندفئ بديه. . هذا عنحيج، وقفازات ايضا. ، وعدلت غسالها والبستها اللعسطك واختذت يدها وعدنا اليي البسيث. وهسكذا اعتبحت انا وشهرزاد صديقتين. معد ذلك كنائث تستعبد كتشبيس حين

وكانت تنحنى أنجناءة هجوز وتقول: . تامکرال النكر النفى السقعلت به عرقين

يا ولدي. وبعسدها لم نكن غي حساجية الى التنسابة سالمرة، لان المُعجِزة هدلت. كنا نجلس تحت السنتيفة في حديثة اللجاء البنات يغسزنن المسوف واتا المسجغ الخسيط والاا بجندي مجهد يُحمل حقيبة يدخل، وقف في منتبصف الحديقة وتلفت حوثه وعيون مائتي طفلة تنظر البه متوقعة

كنائت عسرخية مبدويية تربد صداها من الحوافظ وفي الوقت الاناسب امسكت شبهرزآد حيث الغمب عليمال

۽ ڪِانِيا ۽ صباح الإطفال الإخرون كما لو كانوا يتذكرون شيثا عزيزا نصفَ مَنْسي. كَأَنْ قَلْبِي يِضْفُق، على وشك الإنفيجيان، والسعيت دمسوعي وتخسدرت خسدودي، تقسيمت الى الجندي، حساعلة الطفلة في يدي، وانفىجىرت في البكاء. عُالِقِي الصقيبية واخذ الطفلة بين نراهيه. لقب عبان ابوها حنفا ،

ماانا مهای باستهرار ،، مش ح تغرق معايا شعر زيادة !! 90

الذى طمحت اليه مادونا طويلًا. وحققته بنجاح. هذا النجاح تبلور بقبول قطاعسات كسيسيرة من الوسط السيثماثي لها: التقسياد وهوليتسوود وچائزة «غولدن غلوب». فوق كل ذلك . وكما بتنا نعلم حميعا . خرجت من مسابقة دغولدن غلوبء ىجائزة افضل تمثيل في فسيلم مسوس كومىدي.

لكن ءايفستاء يصل ثانيها في شباك القذاكر

بعثوان «التعسويدة». القبارق ليس كبيبيرا

ستخبرنا كم سيستطيع «ا**يفيت**اء البقياء في القسمسة/ هذا مع العلاً بأن ايراداته الاوروبي تزيد عن ايراداتـــهــا

القطيع

للا ويذة

The R. M.

(ر آر**اماوټت – ۱**)

Bvita ايفيتا

(بيزني - ۲)

مایکل (Michael)

(تيولاين - ١٤)

(میراماکس – ٤)

جيرى ماغواير

(صنوتي – ٥)

ضرية اولى 1rst Strike

(نيولاين - ١)

لثمعب شند لارى

ئئت (صوني – آ)

(4-p-g-a)

يوه واحد رائع (فوکش – 1)

101 کلب

(سیزنی – ۸)

من بعــ

\_a¥i

المكز

(<del>-)</del> \

(14) \*

(٢) ٣

{**Y**} \$

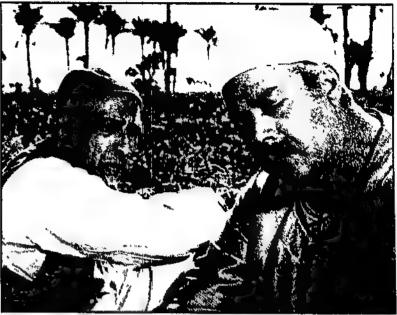
7 (~)

(-) Y

(-) A

(0) 4

والإيام المق



فيلم «الارض»

السينمائي المقبل الذي يدور حول مفهوم فعل الانتقام الفردي والجَمَاعَى في البنية اللَّبْنَانِيةَ، قَانَه بذلك يقدم على تُحـة فيلم جريء يبحث في عمل الشخصية اللبنائية سواء اكأنَّ بتعرض خاال لأك الى علاقة النزعة اللاكورة بالحرب

لُقَد تُجمينت جدا لهذا المُفرج السَّاب منذ أن أطلعني على سيناريو فيلمه الأول «الإعصبار» قبل نحو عام عن بدء تصويره، ثم عندمًا شاهدت الغيلم عنزويا في عرض صغير مع نفر قليل عن الجمهور وجدتنى اكثر حماسًا لمخرج يبرهن عن موهبة غير عادية ولا تقع قريبا من اي موهبة عربية مماثلة. ففيها تاثير من سينما آندريه تاركوفسي وسيرغي بوردغائوف مع موضَّوع ذاتي واجتماعي في أن.

اخْرَ مَرة انْطْنُق مِنْ لَبُنَانُ مَفْرِج يَعَرفُ مَعْرِداتُ السَينَمَا الْي حد صنع افلام مُحْتَنفة عن تَنْكُ ٱلسَائِدة عَانَ الْمُحَوْمُ مَارِونَ بعدادي آني انتهى بحادثة مَا زالت تحير من يَمعنُ التَّفْكيرُ فَي

كلا منهما، لجانب سمير شوري وجورج الممالوم الى حد، برهن على انه لو انطلقت سُينما لَبَنَانَيْة عَلَى النحو الصحي أنَّذِي نَتَمَيَّاهُ لِهَا لَصِنْعِنَا اقَلَّمًا مَخْتَلَفَّةً عَنَ ٱلإَضْلَمِ الثَّلَاثُ فَيُّ السيِّنما العربية: ستكون مختلفة عن الأفلام المصريّة (الثقليد وغير التقليدية)، السورية (واقتلام المؤسسات الحاصة) والتونسية (افلام الناصر خُمير المتازة ونوري بوزيد الجيدة وافلام فريد موغدير المتغذلكة).

لكن شهمه شوم آلذي يبحث عن مستقبل له في هوليووه، وخوري الذي توقف عنَّ الإخراج كليا وبغدادي الذي مَاتُ وهُو في أوج الطلاقيقية وحسيشي الذي منا زال في اولى درجيات صعوده (من دون علامات تؤكد انه سيصعد غفاد) هم ضحايا ُوضعٌ فَنَى تَحَدِّثُنَا عِنْهُ هَنَا كُثَيْرِا وَلَا أَجِدُ مَا اصْبِيقُهُ هُنَا سَوْيُ دُهالِي بَّان يرحمنا الله جميِّها من الام طموهاتنا.. انْهَا

● «العيد الصغير»، كما كنا نسميه، مقبل والمسالات السينمائية لديها الكثير مما تعرضه للمناسبة. نكنُ هذا الكثير نيسَ مميزًا كما كان الوَّضْع عليه سابقا.

ساعود بالقارئ العزيز آلى الايام الماضية، ليس لاني عجوز طاعن في السن والماضي هو دائمًا أفضل من الحاضير (إذا كَانَ ذلك صحيحا أم لا فاني لن أحكم)، بل لأن العادات الأجتماعية هى موضع التساؤل هذا،

العيد الصغير كان مناسبة سينمائية حافلة، افضل الإفلام العربية واضحمها انتاجا وأكثرها تمتعا بالنجوم كان يخبآء عَمَّلُ ٱلنَيْرَةُ الْدُهْبِيَةَ ، أَلَى تَنْكَ الْآيَامِ السَّالُلَّةُ حَيْثُ كُلُّ ٱلنَّاسُ

كانوا بطُرجُون الى صالات السينما. نتكلم عن «الوسادة الطالية» و«لا انام» و«بين القصرين» و، حبى أنا ، و «ابي غوق الشجرة ، و ، جميلة بوحريد ، و الأرضّ ،

● المُغنية ادريانا كازيلوتي، توفيت في الاسبوع

قد لا يبدو الاسر مسما الان، لكن قبل سنتين سنة صنعت أدريانا جنزها عن تاريخ السيلما عدما قامت بالاداء الصولي لشخصية «ساو وايت» في

الفسيلم الكردوني المقسروف «سنو وايتٌ والاقسزامُ

غندسا تقدمت لاجتراء مستابقة اختبسار وجدت

نفسها بين نحو ١٥٠ مغنية مسرحية متقدمة وتم

اختيارها سريعا مزبئ الباليات خينها اعتقدت

وقالوا لي أن الفيلم أطول للبيلا من المعدل السائد

الذي كنان هشمر دفّائق حَينها ، عندما دعيت الى

هفلة الافتتاح وجدت بين المأضرين عددا كبيرا من

النجبوم بينهم مارئين ديتريتش، كارول لومبارد،

غاري گوبر وغيرهم وادركت أنه ليس فيلما صغيراً،

َمُلُولُ ٱلْفَيْلُمُ فَي الصَّقْيِقَةَ سَاعَةً وَ٣٧ دَقَيْقَةً وَتُم

المنظَّمَة فيْ الطَّالَث والعُشرين مِن دَّيسِمبِنَّ ١٩٣٧]

اي ان عمرة اليوم ٢٠ سنة، وسيحتفل بالمناسبة عن طريق اعادة طرحه على الفنائمات قبل نهاية

هذا العَّامُ تَكَلَّفُتُهُ مَنِيهَا بَّلِغَتَ مِلْيُونَ وَ١١٠ اللَّهُ

دولار (الميزانية الاصلبة كانت ٢٥٠ ألف دولار) لكن

الْفُيَّامِ حُلَّقِيُّ نَجِاهَا أَ طَيِبا فِي تَلْكَ السَّنَّةُ بِلَغٍ } ساليين و ۲۰۰ الف دولار ابسعر تذكرة لم يزد أنداك

عن ربع دولار) ديزني طرحت الفسيلم لاحساسا على

منا هي الحر الحبيار معللي المليضل تفساله نوريس لم الساهد له جديدا منذ سنوات، يسالني

للآريُّ في رسالة قصيرة دَّافعا بي لصاولة معرفة

الجوابِّ، جَرْء منه كلَّتُ اعرابه أذَّ أن المثل تحول

الى آنتاج وَدِّيثِيلِ هلقات تَلفزيونيَّة بعنوان ءلوَّنَ

رالْجِيرِ، ٱلجَّرْءِ ٱلنَّالِي هنتُ عُنْدُفَةُ بِينُمَا كُلْتُ

صاحبها في ساعة مُشاهَرة من الليلُ اقلب بين

المحلاتُ السَّنينِ التي عندي فوجَسدتَهُ يَعَمَلُ الْآنَ باتما للآلات الرياضية المُنزلية. بصعراهية يا ُعبِدُ المَافيُ مِ، لا اطبِقَ له شَمَّلًا ولا تعذيبالا هشى من أحل ان يؤدي شخيصية العميل

الاستيسركي آلذي يعسَّرف كَيْنِفُ يَعْيِلُ للعَسْرِبِ، ركِيَّلاً

وشمريا في فيلم دلك فورس، في العام ١٩٨٦. واعتنف أنه وجد المنة المائكسة الإن والمني له

♦ نجماح ،همرهمة؛ للصفيرج ويز غيرافن كمان

مفاجئا ألوسط السينمائي في موليوور لدرجة غير متوقعة والسبب هو إن عندا كبيرا من الحلام الرعب

المناظلة، بما فيها البلام من اشراح قرافن تقسمه، سقعات تجاريا في السنوات المعمس الأغيرة. جمع هذا الغيام للان نحو ٢٠ مليون دولار وهو

الثوفيق فيها.

الفيديو وحققت عبرة ١٠٠ مليون دولار اخرى.

ادريانًا أن الغيلم لن بكون الأثر من عشرين دقيقة:

الماضى عل ٨٠ سنة.

عيلم «ابي فوق الشبجرة»

و، صلاح الدين الإيوبي، و،اسلاماه، وغيرها. كانت صالات تعلن مسبقا عن مثل هذه الانتاجات المبيزة وتحضر لها وتتنافس في جلب جمهور جائع لمثل هذه الافلام.

الذي حدث هو اكثر من مجرد استنباط الفيديو ليبقينا في البيوت. ها هم الناس يعودون الى الصالات بْكَثّْرَةُ فَى لَبِنَانٌ، اذَنْ الْمُسِالِة لِبِسْتِ مُسَالِةً فَيُدِيوِ وَهِدِهَا، وَلَيْسَتُ مُسَالِّةً أَنْ افادُم اليوم مختلفة عن الأمس، العيد . يا قرائي ، فقد الكثير من تقاليد الأمس والإكثر من البهجة التي ارتبطت به، العيد خسر المعركة ضد الهموم والمشاغل ومحاربة الجوع والفقر وباقي الإمراض الإجتماعية وفوقها الأخلاقية.

● هناك ٤٠٠ فيلم هوليبوودي جنديد سنتطرح الى صبالات العـرض في العــام الجــديد من بينهــا نحــو ٢٠٠ فــيلـم من الانتاجات الضخمة اما بنجومها أو بمؤثراتها الخاصة او بالعنصرين معا. هكذا تقول صحيفة «يو اس اي توداي، المطلعة في تحقيق طويل نشر في الاسبوع الماضي مضيفة الى ان الافلام ستحتوي على انواع متعددة معظمها من النوع الذي يذهل العين ويشنقل الحواس: أقلام اكشن، اقلام كوارث، افلام



الانتاجات الكبيرة.

هذا الكم الكبير يتوجه الى سوق تنهل بلا ريب، وبينما كان

في هوليوود كُل اسبوع او اسبوعين هناك عيد في الحقيقة تحمل اقلاما جديدة، مَن بينها نحو ٢٥ مناسبة خاصة (عيد ئم يكن هيداً فيهو مناسبة خياصة مثل مطلع ربيع او نهاية

هذا كله دَبِرُنُس، وعندما نعى اهمسية هذا الجانب من السينما ونعرف كبف نمارسه جيدا، نعرف كيف ننثج سينما عربية منتشرة من المحيط ألى الخليج وبالعكس.

● لاولئك الذين يضافون من النجاح لانه «رأسمالي» لشتنكر الله من دون هذا النوع من النجاح لا يمكن أن تبنيُّ سينما مستمرة، ومن دون سينما مستمرة ومتواصلة لن تكون هناك فرصة لانطلاقة حقيقية نسينما مختلفة. سمها بديلة. سمها مَعْتَلَفَةً. سمها ما شَنْتُ اللهمُ اللها لن تنشأ وتستمر وتقوى من دون صناعة سينعالية عربية شاملة.

كيف تحقق هذه الصناعة العربية الشاعلة؛ بسيطة: مَـوَّسِسة تَتَبِنَى خُطَطّاً قَصيرة وطوينة الامد تَسْمَل الانتاج والتوزيع وشراء، أو بناء الصالات وعليها . والا فشلت تماماً ، أن تضبع في حسبانها الملاما من كل الاتواع لجمهور من كل الفشات وانتاجات تستغل وتوظف مواهب من كل الدول العربية قصيرة الامد لان هناك نصاحات تكفي للاستمران وطويلة الامد لآن النجاح آلاعلى والاكبر هو الطموح التحول الى المصدر الذي يوفر الأفضل والاثرى في نطاق السينما وكل ما يتصل بها من فيديو وتنفزيون ونشر مجلات وكتب

وَلَنْتُقُارُ الِّي الْمُوضِوعِ مِنْ نَاحِيةَ الْمُرِي. ٣٠٠ مليسون عديسي من بينهم ١٤٠ مليسون عدربي يداوم مشاهدة التلفزيون والفيديو والراديو والقراءة. هذه روافد مهمة لصناعة السينما التي لا تحقاج (لنجاح ساحق) الا لستين مليون مشاهد في العام في البداية بسعر تذكرة لا يزيد

(٩٥٠, ٩٨٦, ١٦٤. متقامل .(41E. 10E.A+0

> الكثير من هذه الافلام تنتظر موسم الصيف لتاقى بثقلها في تنافس كبير على الجمهور المثلهف، تلاحظ هذا العام أن أفلاً الإكشن الكبيرة منتشرة منذ مطلع العام وحتى نهايته. من بينها غَيْلمانُ عَلَى الاقل مَن نوع الكوَّارِثُ (هُمَّا والقَيضَانُ ودقَّمَةُ دانتی،). و قمه دانتی، یدور حول ثوره برکان وهو ما یدور عولة أيضًا فيلم كوارثي كَبِير أيضًا هو «بركان» وفيه تجد لوس انجلوس نفسه وقد آهترقت ودمرت وكل ما يسبل اللعاب

> هناكُ ٤٠ أسبوعا في السنة في هواي وود كل اسبوع او اسبوعين هناك عيد في الحقيقة هناك ١٠ اسبوعا في السنة الشكر الي عيد الاستقلال الى لا اعرفُ عاذا.. عيد وراء عيد وأن

ين ٣ يولارات لشحصصل على ١٨٠ مليدون دولار في السنة.. اخبرني اذا لم يكن ذلك الفضل بـ ١٨٠ عليون عرة عما هو حاصل الان.

# نظرة على افلام شتاء ١٩٩٧ (١)

بذلك الثانى في الإيرادات بين افلام الرعب عن بعد مقبرة الحيثوانات؛ (سجل 2v مليون و • • ألف دولار هام ١٩٨٩) لكنه سيصبح الاول لأن الغيلم ما

> بالنباسجة فيلم «مسرضة» علىء بالتحجيات المرسطة الى فيلم جون كاربنتر «هالووين» الذي بدا تَبِيَّارِ القَاتِّلِ الْمُقَنِّعُ وَذَلِكَ فَي الْحَامِ ١٩٧٨ . كَمَا يُعَلَمُ كَتُسْيِرُونَ مَنَا فَأَنْ مَنْتِجَ أَهَالُووَيْنَ، هُو مَنْصَطَّفَى العقاد وقد كان يطل على الجمهور النبناني من هَلال برنامج رمضائي هندها كنت الساهد الغيلم في الحدى الصالات الاميركية. بعد اسبوعين الصلت بة ولم يكن بعد شاهد الغيلم واخبرته بالتصيات الني مِسْعَتْ بَهُا القيلم صنوب أشالووين، سرة الشبر واهتقد انه هرع بعد ذلك لشناهدة الغيلم بنفسه.

. ميزانية «قمة دانتي»: ١١٠ مليون دولار. ، ميزانية «بركان»: ٩٠ مليون دولار. . بِدَلُولَةَ الْمُصَادَ دَانَتِيءَ لَبُسِيْسُرِسٌ بِرُوسِنَانِ وَلَيِنْدَا

، بحاولة «بركان، لتومي لي جونز. ، مشاهد كبيرة: الفجار البركالين: الحمم التي تعليب في الهبواء، النيسران التي تزهف والدسار.

زآل مستمرار عرضه، ما يعزز هذا النجاح الان غيلم رعب أهـ هو «الشعويدة» لبيتر شايامس الذي كما نرى، يرتاح على القَّمَّةُ هَذَا الْاسْبِوعَ اليِّ انْ يَثَّمَ ايْجَادَ بِديلَ لَهُ.

تَأْبِعُوا هَذُهُ الْرَاوِيَّةُ فَقَدَ انْقُلَ الْبِكُمْ رَايِهُ بِّمَا ثَمَاشِدُهُ.

● هذاك فيلمـان من نوع الكوارث سيتنافسـان علي استنصوادُ اكبر قدر مُمكنُ من الاقبال رغم انَ اولُهما سيلم اطلاقه في اللسهر المُقبِلُ (فبراير) والثاني سيتاهر الي خريف العام الحالي (اكتوبر). الفيلم الّذي يُصلُّ اولًا هو ،قمة دانتيّ، والثّأني هو «البركانُ» وكالأهما ، نعم. عن البراكين كما الثورت في مكان أخر عن هسده الصفحة الكلِّي هذا اود ان اقبارن كسل منهسمنا بالأخسر على النحسو

﴾ ساندرا لوك في فيلم جديد بعنوان :في الجب والصرب، الذي يبنائس بصرفعه قديبا وخلال الإسابيغ القليلة ألمقبلة تدخل تصوير فبلم اخس عَنُوانَهُ وَآلِامُلُ يُعَلِّقُوهُ وَالْمُضْرِجُ الذِي يُعَلِّقُو بِهُ أَيْضُمَا هو (المثل ايضًا) فورست ويتستر الذي عان تحول الي الأطسواج عجر دراميا عباطفسية بعسدوان «بانتظار الشهيق، سائدرا لوله ايضا سنظهر في فَيْلِمُ الشِّنِ هِنْ دُسْرِعَةً ؟ • الذِّي كَيْمًا ذَكَرَفُ جَمْنِيفًا الْجِيزَةِ النِّيانِي مِنْ الفَيلِمِ النِسَائِقِ الذِي هَـَلْسَقِ نِجَاها كَبِيرا وِهَاقَ لِهَا تَحْدِيدا اولَـي هَعَلَــواتِها نَهُو النَّجُوْمَيةُ.

# جريمة في السيت الابيض!

● الغيلم: •قوة مطلقة، ABSOLUTE POWER النوع؛ دراماً سياسية ، تشويق بوليسي ، بطاقة: اشراج وبطولة كلينت ايسـتـوود مع جين هاكـمـان واد هاريس. سناريو ويليام غولدمان

، نَبِدُة: أَيْسَتُووِدُ لَصِي عَاهِنَ لا يَهِمَهُ سَوَى الغَنْيِمَةَ يَجِدُ نَفْسَهُ مَتَوْرَطَا حَيْمَا يِعَتَشْفُ جِرِيْمَة تَلْمُ فِي ٱلْبِيتُ ٱلْإِبِيْضُ، هَاكُمَانَ بِوْنَي دُوْرٌ رُثِيسَ الْجِمَهُوْرِية. ، عزايا: يتمتع الفيلم بنادارة ايستوود المتازة ويوجود نسبة كبيرة عن مريدي افلامه، ألى هذا هناك سيناريو غوادمان (احد ابرع كتاب السيناريو في الولايات المتحدة) وهو مقتبس عن رواية ناجحة لدافيد بالداتشي، ، توقعات: نجاح كبير، وآن ليس خارقا، خَصُوهِما بيِّن الجمهور الرائك القبل عادة على اي فيلم يشترك ايستوور فيه،

● الغيلم: «الله امرة الكال. THE SHADOW CONCPIRACY ، النوع: دراماً سياسية ، جاسوسي ، بطالـة: اخراج جـورج ب. كورْماتوس، تعثيل: عارتن شين، نيندا هامنتون، دوبالد سنرلاند، سَامُ ووَتُرسَنُونَ فِي دورِ الرئيسَ، ، نبذَة: جاسوس يتسلل الى غرفة العمليات في البيت الإبيض وينجح في

، منزايا: كوزمناتوس هو منشرج «دم اول» الجنزء ؟»، «تقناطع كناسناندرا»، تومستُونَ، وهُو مخرج مَثل لكنه تقنّي جيد، شارئي شين يبحث عن نجاح ساحق . توقعات: نجاح تجاري متوسط ومنافسة شديدة من فيلم معاثل في اطاره العام هو • لوة مطلقة.

TOUCH الغيلم: ولمسلم TOUCH

• النوع: كوسيديا ، بطألَّةُ: الْمُضَّرِّجُ هو بول شرادر (كاتب سيناريو مسائق التاكسيء) وكتابة ليلا كازيز (الذي كتب سيناريو ،مخادرة لاس فينفاس،)، البطولة لكل من سكيت اولريش وبردجت فوندأ وكريستوفر وولكن · نُبِذَةَ: مُوفِكُ يَكِتَلْفُ أَنْ لَدِيهُ مُوهِبَةً تَلَكَاء النَّاسِ بِلْمَسَةَ واحدة مَا يَجِعَل الناس تتحلق عوله.

، مزايا: لم يقدم شرادر فيلما للسيدما منذ ،صيد الساحرات، (١٩٩٤) الذي لم بحقق أي نجاح لكن اسمه ما زال مشقوعا عند النقاد بالعلامه الجيدة السابقة. - توقعات: اقبال تجاري محدود الا اذا ما كانت الكوميديا خالبة.

STAR WARS الليلم، محروب اللجوم،

، النوعُ: هَيَالُ عَلْمَي ، فَضَائِي. ، بطاقة: الجزء الاول من هذه القلافية من اضراح جورج لوكاس مع هاريسون غورد الذي تحول بعده الى نَجِم، عارك هاميل الذي تحول بعدة الى شبه نَجِم، وكاري عَيْسُر التي نم تنعول بعده إلى لمدره ينكر (كتبت سيناريو دصور من الحافة). • نبذة: تلع حرب بين الكواكب القضائية ابطالها الحبيار والمعرار ومعارك

. مَزَابِا: أَنْهُ ذَاتَ الْفَيْلَمِ الذِي تَمَ اطلاقَهُ عَامَ ١٩٧١ شَمَنَ نَجَاحٍ كَبِينِ الْغَايَةُ مَنْ اطلاقه جَنْبِ الْجِيلِ الذِي وَلِد مَنْ بَعِدَ ذَلْكَ النَّارِيخِ أَوِ الذِي لَمْ يَشَاهُدَ الْفَيْلِمِ عَلَى الشَّاشَةَ الْعُبِيرِةِ. ، توقعات: نجاح كبير تعداده نحق ١٣٠ مليون دولار تضاف الى الد ٣٠٠ مليون دولار التي حققها قبل اكثر من علدين من الزمن.

# بالمستويات النقدية.

سوع يخستص «نسبساك النسذاكس» بالايرادات، وتعنسي زاويسة «الاف

مادونا تحقق النجاح الذي تنشده

ابراد الإسبوع

اميركيا (دولار)

14.+20.421

11.741,184

1+, 147, 777

49.059.0TV

49. - 10. 4.7

7\$7.3VF.Y

437. 3VF. YEY

\$AY.YAA.

101.773.34

JY. V78. 187

تحليحق

لنوع بين الشباب

بعد توريع محدود

رعب يؤكت نجساح

غنائى ينطلق قدما

نجساح اخسر

رعب اخار عبرغوب

يتسراجع من بعسد

مسجساولة جساكى

دراما تصل ضعيفة

تشويق نفسي لا

درامنا عناطفنينة

ستواضعة النتائج

ينتهى عاشىرا بعد

بحقق نجآها يذكر

والجهد ايضا

تشبان الفأشلة لفازه

قليل التعاليف

نجاح جيد

لترافولتا يبدا تراجعه

الإيراد للآن

اميركيا

14 108.4+0

44. 174. 9A+

RO. TYT TIT

TA. TYY EAT

177.77+ 141

أيرادات

عائنة

48,8A3,40.

4440.YV1.40

13,076.413

02,200,014



👁 فيلم «الشيء ب ، عبد لارمي فليثت،

الجمالا	ترفيها	موضوعا	تمثيلا	الثراجا	بطاقات	الفسيام
***	****	***	***	***	اخىراج بېىلىر ھايامس مع توم سايزمور	التسمويذة
***		tec	646	401	لآلان باركس مع مسادونا في دور غنائي	ايفيتا
* *	**	**	*	李申	لنورا ايفرون مع جون ترافولتا	مسايكل
***	***	***	***	***	اخراج غرافن مع درو باریمور	مسرهسة
***	***	非非非和	***	物林林林	دراما اکریستوفر کراو مع توم کروز	جــــنا مسافعوالير
4 64	444	646	5: 4: 4:	44.6	اكشن مع جاكي نظيان	شربة اولي
4464	4.4.4.4	4.4.4	<b>4</b> . 4. 4.	44.6	درامسا غیلوش غسورمسان مع و هارلسن	الشمعي خسيد لاري
# #	<b>* *</b>	**	##	***	تشــويـق لروبرت پاتلر مج راي ليوتا	المستسلال
**	*10	* *	* * 4	* *	عباطفي قايكل هوف منان مع ۾. فايفر	يوم واهند يائنسخ
***	***	***	* 4 4	**	ڪوميديا لسٽيفن هيريك مع فاقله دُ	-

فى صغري كنت استغل الوضوء لشرب الماء

لم تعرض على اعهال حتى ارفض

جميعهم يضعون حاجزا بينهم وبين «مجموعتنا»

\_ ثلمن الالم

كثيرًا مُنْ هَذَّه الأوراق يحتاج الى .. تُصفُّ..

نامر منا في شوارع يسمح فيَّها بألاعتراض

ادُنْ هي تحتاج الي حرق..

ائك امام موظف بيروقراطي.

العبارة ... مع الاعتذار من القارئ

حالات الدائرة المتشابهة

● كلما قلبت في ذاكرتي النقنية اوراق الحباة الانبية والقنية، المتناثرة على ريضات وصالات المتقفين في العالم العربي، وجنت ان

ولكن لا احبذ كلمة نسف فهي تحضر امام مراة حنقتي صورة

الأان كلمة حرق تذكرني بالنين بحرقون انفسهم احتجاجا على

. تبديل؟ا عبارة توقظ في الذهن اولئك النين يبعلون ريشتهم في

النختر مصطلح وإعادة النظرون حتى هذا اللصطلح يجعلك تعتقد

حيقيقةً.. كيما «اتسعت رؤية السلبجات الادبية والغنية.. ضالات

€ لم يشبع الانسان رغبته القاتلة، فحرض الكانناد

الاخرى على الافتتال، فتناقرت الديوك.. وتناطحت التيوس

وحتى الجمال تصارعت في اخر ابتكارات الانسان القتالية

وسقط الثور صريعا . ورقع المسارع بده الهزيلة متتصرا .

يصفق الجمهور لبطولته الطوياوية، يتزاحم الجمهور من

جديد على شسباك تذاكر المسسرح التجاري.. وفي زاوية

الكواليس يسمع صوت بكاء خفيف.. انه سوفوكليس الضائع

مًا علاقة الأسطر السابقة بالمسرح؟! - مثل علاقة النص

بالاختراج وبالمثلين في مسرح الضبحك.. ذاك الذي يفصل

قميص الفكرة على حسب رغبات الجمهور اللؤلف ذكى

والمخرج اذكى، غاذا كان هناك ٤٥٠ كرسيا في الصالة، فهذا

يعني أن هناك ٤٥٠ مسرحية تعرض من خلال النص الواحد،

حرصنا من القبائمين على العمل بان يرضنوا كل فنرد على

الا يمكنك الاغتسال بمياه النهر مرتين، تظرية قديمة

صحيح انه من حقك استثمار الفكرة الواحدة لعدة مرات

ولكن يصدث ذلك من خبلال طرح جديد، واضعافات اكتر

حداثة.. اما أن ترسم دائرة داخل اطار ثم تعرضها كل مرة

من جهة مختلفة، غالامر أن يتبدل ابدا . تظل الدائرة دائرة،

الدائرة هذه نجدها كثيرا في الاعمال الدرامية العربية

ولو تابعت الدقائق الاولى من الي عمل، فانك تستطيع متابعة

يمكن استهارتها عكسيا .. فتقول ميمكنك الاغتسال بمياه

حدة.. حتى يعود في العرض المقبل.

ان رأيتها من الأعلى أو الاسفل

خاتمته في عمل اخر

فکرة مکررة في عمل درامي ، عشرين مرة»

حسنا سنبحث عن مقربة اخرى ، لنقل «تحتاج أبي تعبيل»

القاهرة . كونا ـ تستضيف دار زويرا المسرية هنا امسيسة ضانية كويتية تتضمن عروضا سافينة وفنينة وندوات شنعبرية رضاً للأزياء التقليدية الكويتية. وابلغ مسدير المركسر الاعسادمي نويتي بالقاهرة صقر البعيجان عالَّةً الْإنْسِاءَ الْكُويِتِيةُ أَنْ الْمُشَّارِكِةً

الليالى الرمضانية بدار الاوبرا

ئى حىرصسا من حكومية وشييعي

عويت على التواصلُ الثَّقَافيُ

افْنْي مع حَجُومة وشيعب مصر واشسار الى ان المشساركية تان ضًا في أطار تبادل الفرق الفنية ن البلدين العربيين فيضلا عن حرص الكويني على انجاح فكرة

امة الليالي العربية بدار الاوبرا

● محمد البلوشى

بثها يستمر على مدار الساعة

# ماد الصناعية

القاشرة ، القبس: حدثان جديدان تدشنهما الاذاعة الدريطانية هذا الإسبوع. ألاول هو مساً بمكتَّنا أن نطلة.

عنيه أعادة تأهيل لكتبها المركزي في القساهرة، حسيث يزور هذا الأسبوع السيّد بوب جُوبِنْزُ رَحْيس قسم الأشبار العالمية العاصمة المصرية ليدهن العثمل بعشسروع تعديث المكتب بتكنفة تتسعدى الليونَ جنيه مصَرَي،

أَشَانَى الإعبلانُ عن انشباء قناة اشبارية جديدة براديق هيئة الاذاعة البريطانية، يتواصل بثها على مدار الـ ٢١ ساعة ويمكن استقبالها عبر

سجل المطرب ابراهيم التميمي اغلية «عيلي على خلي» من الحان د. بندر عبييد وكلمات جمأل ادريس وستكون من ضمن البومه الجديد الىذي يتطلق الاستنابسيع القليلة

كتب عبدالمحسن الشمري:

يكتنطيف أنها أبثأة ألجيران سأبقاا

وهكايلها اصبحت مكررة.



ابراغيم الثميمي

سازالت الدراسا المطيبة ويُعد مرور اكثر من ٣٥

عاما عنى انتباء التلفزيون وتقديم مذات السلسادت

والقمشيليات والإعمال الغنية تشخذ من الحب مادة

لها وكانَّ الدنِّيا لا يُوجِندُ قَيْهَا سَوَى هُمْ العَبّ

والعشق وَكَانَ الْإِنْسَانَ لَا هُمْ لَهُ سُوى انْ يَعَمَّنَى ابْنَاهُ

عميه أو سكرتيرته أو زميلته في العصمل ثم

ولم تنصباول الدرامساً الا في مسرات قليلة جسدا

الضروج عن هذه القوالب التي اصبحت معروفة

بعد الغياب

في «منا يبطّى غيس الحبّ» يعنود سنعند الغرج للشائمة بعد سنتوات من الغياب، اخر اعماله كأنّ

• ويقدم هذا شخصية الرجل الكبير المراهق الذي يعيش في غرام سكرتيرته الشابة.. والتي تستعليم

نيل مرادها منه فتوقع به ويتسزوجها .. ويعتلف

في نهاية الامر انها لا تصلح له.. وأنسبه المسطا

في هق بيشه واسرته.. وزوجته.. وابنته فيعود

وربما تعون غطوط العمل الدراديية مشعباسكة

نوعاً مَا مِنْ هَمَالُلِ تَقْدِيمِ شَيْخُصِياتُ دَرَامِيةٌ مِتَعَاوِلَةً

لكل منها بناؤه الواضح لاستيما في شنختية

«احدد» التي اداها جمال الردهان، وشخصية

دهسانج، التي اداها العبائد بعد ١٦ عاسا فيهمان العربيد..وشخصية «محبوب» التي قدمها ابراهيم

المسادل الى جاذب شخصية وسقناد نساكره التي

فدمنها فايزة عمال التي بدات هيانها الكنية عي

عبالله يتالله لكن العمل شهد ينوعا من الطَّرح المثالي من خلال

في دار الأوبرا المصرية

المصرية التي بدات منذ عامين واوضح البعيجان انه ستعرض في الامسية ابداعات الفن الكويتي والتي من المقرر أن يحضرها الامين العام لجنامهمة الدول العمربية الدكتور عصمت عبدالمجيد والسقير الكويتي لدى مصبر فيصل الضالد وعدد من السفراء العرب والإجانب والكتساب والمفكرين والقنانين

وذُكَّرُ أَنْ الْفَقْرَاتُ الْفُنْيَةُ الْكُويِتِيةُ تتضمن فقرات موسيقية لفرقة المعهد العالي للفنون الموسيقية كما يشسارك فى الغذاء المطرب مستسم البلوشي والمطرب الشساب بدر حمدان بألاضافة الى عرض لألزياء الشعبية الكويتية، واضَّاف: أنَّ ألجمهور سيستمع

• اذن غاذا نفتقد اطلالتك كذلك الى نماذج من اشعار على الشاشة مثلاء كويتية للدكتور عبدالك . . يمسراحية، لم تعبرض على العتيبى واحمد العدواني اعمال حتى ارفضهأا ومحمد الفايز كما يشاهد 🌲 هذا جواب صريح جدا: فيلما تسجيلياً عن الْكويت . وهذه هي ألصقيقة دون الف قديما وحديثا. ودوران وبين البعيسهان ان • والسبيدا جمهور الاوبرا سيشاهد ، ليتني أعرفه:

نماذج وصورا لاحتشالات اطفسال الكويت بشسهس رمضان بمشاركة اطفال من أبناء ألبعثة الدبلوماسية الكويتية لدى مصر يذكر ان الْمُويت سنتشارلَه في اقامة ليلة رمضانية أخرى فی اطار فعالیات معرض الفساهرة الدوني للكتساب المقام حاليا بالقآهرة وذلك يوم الجمعة المقبل ومن المنتظر ان يصفسها عدد من الشخصيات وجمهور

الإقصار الصناعية، ويأمل السيد

بوب جوبنز ان يتمكن شلال فترة

تُواجَدُه بْالقَاهْرَةُ مِنْ بَحِثْ امْعَانْيَا،

متساركة للنوات الثسرق الاوسطامع

وفي جآنب من الزيارة يقوم بوب

جوينز بالشاركة في مناظرة تقيمها الجامعة الاميركية تحت عنوان

:«الْإخبار العَالِمَيْةُ في القرن الحادي والعشيرين،. نحيو أعلام افضل أم

شكل جديد من اشكال الأمبريالية،

يتولى خالالها الرد على الأتهامات

النسوبة للـ «بي بي سي» باعتبارها من ادوات الحكومية البسريطانيسة

وهي تنماز ضد الشؤون الأسلامية،

القناة الدولياً.

حاجزا ● وستعرض ځلال ايام عيد الفطر، كلما قرآت في الص لكنْ دُعيني اسّال، هُلُ نشـــاطك حكر على مسرح الجزيــــرة»...،

انفسد جبوابا عسرينسنا مبثل ، لا طبحاً، واقول كما قلت لك اثفاء لم يُعرض على احد المشاركة في عمل مسرحي ورفضت؛ شم قسالت : أشسمسر ان الكل يضعون حاجزا بين مجموعتنا

كتب طارق اليوسف :

<u>رة 3 قار المساهد الفنانة</u>

الكوميدية انتصار الشراح على

الشَّاشَّةُ الصغيرة خلال شهر

رمضان الكريم. ● سالتها : هل تبتعدين عن

العمل خلال هذا الشنهر وتصبين

. أيدًا، فَأَنَا اعشق العمل طوال

اشهر السنة، وفي رمضان اشعر بالحيوية والنشاط اكثر؛

● ومأذا عن المسرح؟

. حابيا نجري بروفات مسرحية

ولعيونك» التي كتبها الفنان محمد

الرشود، وسينشرجيها في اولى

تجساريه المخسرج عسب العسزيز الزنكوي، وهي طبيعا من المساج

مسرح الجزيرة ويشترك فيهآ

معي عبد الرحمن العقل، محمد

العجمي، عبد الناصر درويش.

الركون الى الراحة١١

العساملة مع مسسوح الجسؤيرة وبينهم، ولا آدري ما هو السبب 🍑 وهل نشاطك الفنى متوقف تماما في هذا الشهر؟ ، الْمُكِّرِكُ فِي الْمُسْسَلُ الإِدَاعِي مَصِبَائِةَ، الذِي كَتَبِتُهُ هَذَا العَامِ

سرعة البرق

الاعلامية الإذاعية سلوى حسين، ومسلسل ، حكايات حصاء ايضا، اغسافية الى بروفية مسترجب

• انتصار الشراح

● كسيف تجسدين عسلاقستك

👄 اسسال عن رمستسنان في

ء لندي من الابتناء، دلال (١١) عسامستا، سسالم (۱۰) تعسوام، علسي (۲) تاعبوام، وفي النصيف

ء ممتع، حستى اني اللسحير ان رمضان يمر علينا بسرعة البرق:

امالي. لا يستطيع حب او صداقة مساعدتي، وبعد أربع سنوات دمره المرض وهو في الحادا

ويمتَّاسبة عرور ٢٠٠ عام على مولده تحتفل النفسا باحباء ذكرى هذا الموسيقار الذي ابدع فى غيرة لأتتبجاوز ١٩ عاما ١٠٠٠ عمل مُنها ٢٠٠٠ اغنية. وياتي الأحتفال تاكيدا لفضله على موسيقى

الحجرة والأوركسترا الكاملة والغناء.

في رسالة تقطر عرارة ارسل بها في عام ١٨٧٤ الموسيقار فرائز شورپيرت بِعبد اعمابته بمرضِ الزَّهَرِيُّ اليَّ احْدُ اصدُقْالُهُ قَالَ ؛ «تَبُدُتُ احْلَى

والذَّلاثين.

المُوسيقي الكلاسيكية، اسهامه في ساحة الغناء قد لا پېارى»،

وتستعد فيبنا لأقاعة مهرجان لاعمال شوبيرت سيتمر عاما كامالا باقامة حفلات موسيقية ومعارض ومسابقة للاصوات الغنائية تحمّل أسمه، قَــَالِ نَيْكُولُاسَ رَاسَتُ البِسرِيطَانَى البِساَحِثُ في موسيقي لليوبيرت دريما كأن أعظم علحن اغان في

ويقال ان بيشهوفن الذي كان الموبيرت عن اكجر المُعجِبِينُ بِهُ وَصَفَ عَبِقَرِيةَ الْمُوبِينِينَ بِالْهَا «عُسَا

وصورة البوبيرت التقليدية اللهوره على الله موسيقار مرح ابدع اغاني رقيقة لصانونات فيبنا الارستقراطية. واعن باحثين يقولون انه عان ايضنا شنخص

مكتفية وسواسة. قَسَالِتُ الْبِيرُ ابِيتِ مِعَايِ النِّي الفَّتِ عَسَسَابِنَا هِنَ شوبيرت انه كان بعاني من اكتناب وسواسي دوري يِصِيبِهِ كَلِّ سَنَةَ السَّهِرِ وَيِنْقِي بِرَوْحِهُ الْمُعَوِيةَ فِي

ولم يعش شوبيرت مبدع اعمنال تعشير من الروِّ الْمُ مِثْلُ و السَّبِمُفُونِيةُ النَّاقِصَةُ، وَمُوتُ الْفُتَاةُ العدراء، وغيرها حياة صعبة. ولد تلسوبيسوت في ١٦ يناير ١٧٩٧ في تسقسة مزىحمة من غرفتين في فيبنّا عاصمة الإمبراطورية النساوية المجرية الضخمة في ذلك الوقت،

يكسرم المسدعسين يكره مهرجان البندقية السينمائي اسنة ۱۹۹۷ الذي اعلن برنامجه، كل

الاول من رمضنان انشىغلت معهم

في التحضير للاختيارات، والأن

اثاً شبه متفرغة لهم وبخاصة في

• ومـتى تتـابعين الشباشــة

. بصراحة لا اشاهدها، ربما

ء اھرص على اتشريبة سمك

وكسيسف تقساومين العطش الذى

ـ كُل هٰذَا الجِمالِ فِي الجِو، مع

توفير وسناثل الراحية وقيصير

النهار، قهمن اين ياتي العطش

ثم اني عناشقة للسمك في

• الا تستفلين رمضان لاتباع

. ريت بالزعاج : اعوذ بالله من

اشبهر عمل قدمته التصار

ه مسرحیة «انتخبوا ام علی

سان، واعتقد انها الوحيدة

🖣 ورمسجستان اللاي لا يكسى

ـ لا الكس مستى ينالخسيط، الكن

هندمنا كٽٽ صيفيرڌ، وهندمنا ٻدآ

الإهل يصودونني على الصبينام،

لاشسعتوريا، عندسا اتوضسا

للمسلاق ،، كلت استسفل

مهرجاناليندقية

والتعضمض: ... تشوب الثاه.

التى عننادف عبرضيها تأسها

الْنِتِي صَادِقُتْ مرور هَذَا التَّلْسَهِرِ.

لانشتختالي، وريما لاني لم اجت

وقت النهار.

الهاموريا

بالله عليكان

رمضان وغيره.

اريجيم معين

الشيطان الرجيجا

الشراح في رمضان

الصغيرة في رمضان

شيئا يشد أنتياهي: • وماذا عن الطعام:

من الغمثل الفرنسي جييرار دوبارديو والمثلة الإيطالية اليدا فالي والغرج الاميركي ستانلي كيوبريك. وسيمنح كل عن السلانة جائزة

«الأست الدَّهب» عَلَى سسيسرتُه السينمائية، كذلك يستعيد اللهرجان افلام كيوبريك. واعتبر منير الفهرجان غينيتشي الأوداديو خنال مؤمر صحفي ان اليدا ضالي، المولودة في ٢٠ مايو ١٩٢١، «سيدة تحبيرة عاصرت السيثما والطبوح الكنسرجة ان دوبارديو (٨٥ عاما) يمثل بجسرا بين اوروبا والولايات المتحدة،

ويَتُنْأَفُسُ ١٨ أو ١٩ فسيلمسا علي جواَفْلُ اللهرجالِ الذي يقامُ مَا بِينَ ٧٧ اغسطس والسيايس مرسب الطقينين. وتضم لجنة التحكيم سيعا اق تُسْعًا هُنَ الطُّبِخُ صِيبًاتُ النَّسِيِّنُمَالِيلَةُ الو الثقافية لم تعلن أسماؤها بعد وسنبكرم ألفه رجنان كنظك التخبرج الايطائي روبرتو روسينيني ومواطئه الممثل عارتشياو مانسروياني، وسيقام على تلمرف الأشير الذي توقي في ١٩ ديسمبر الناشي، عثناء وحفل ياقص،

القذاعذا فالتعرفا اللها من كوكسب الحسس

كثيرة في المسلسل وللوقد الحدث اكثر،

المعد باهمية وجود هذا المعادل،

بناء تلك السلمسات،

امر الحُر ربيما سأهم في ضعفُ البناء الدرامي هو

عدم التبلاقي بين دسعاده السكرتيرة وابلة السرج

الاخبيرة.. ولو حصل منسل هذا الامر التغييرت امور

من حسنات المساسل تقديمه معادلا ايجابيا

وهكذا ندج ألمعد بتقديم فسخصيات متغاولة تُلْصَارِع قَيْمًا بِينَهَا ، كَمَا الله استَطَاعِ الْ بِلُونَ فِي

واذا كان الاعداد قَد نَجِح في تقديم تلك الشخصيات فان البناء الدرامي للمسلسل كوحدة واحدة لم يكن في قوة تلك الشخصيات، خاصة وان

الهم الرئيسس للعظم الشسخسسيات كمان الزواج

والحب وظلت أحداث المسلسل تدور في الشيرعة.

النزل:، شناطئ البحي وتلكرر الشناهد طوال ١٥٠٠

وريما يشيقع للمتعظميل اداء سنعبد الفترج في <u>شَدُ حُسَ</u>يِةً وَفِرِجِ العَبِدَالَةِ وَعَيِيحَانِ العَرِبِيدِ فَي آداهُ

وُلَم يُسْتَطِع الْخُرْجِ ٱلنَّفَكِبُ عَلَى بِعَاءِ الإيقَاعِ عَي

وجباءت اغبلب المضاهد فسبى تبطك الحلقبات

الحلقسات الأنسيسرة فساعسة بنفس زواج فسسرج

دور ،متساليع، وجسمسال البردهان أبي دور ، احس

مَكَرِّرَةً، بِيسِنْمَا كَانَتُ الحَلَقَاتَ الْأُولَى واسرعِه،

عُلَى أَيَّةُ حَالَ وَمَا يُبِسِقِي غَبُرُ الصححبُ، تُح

وأبراهيم الصنلال في دور «محبوب».

العبدالسلة من سبعاد،،

لشبخ صية سعاد تمثل بالام وهذا دليل على ادراك

المدير من الملقة الإولىس حستى المنق

# عدنان فرزات اقبال جماهيري كبير

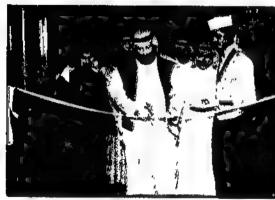
بمعرض العطاء الاجتماعي الاول

الذى تقيمه الإمانة العامة لللاوقاف عقب قيام معالى الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح اللاثب الاول لرئيس مجنس الوزراء وزير الضارجية باقتتاح معرض العبااء الاجتماعي الاول عساء التناثاء أغاضي بارض المعارض عِمِثْمِرِفَ صَالِلَةً ٧، كُولُقُدُ عَنِي الْمُعْرِضُ جِمْهُورِ كُبِيْرِ مِنَ الْمُواطَّنُعِنْ والمقيمين للتعرف على الشطة جمعيات النفع العام واللجال الخبيرية، حيث شارك في المعرض الكثر من ٧٠ جمعية نفع عام

ومؤسسة وشركة ذات انتحفة اجتماعية وتنموية وانجدير بالذكر ان الامانة العامة للاوقاف قد قامت بتخصيص بالثرة كبرى لزوار ورواد الأهرض في السحب الكب الذي تقيمه الإمانة، والذي خصصت فيه الجائزة الاولى سيارة <u>هیوندای سوناتا ۹۹۷ آ</u>

والزائل لمعرض العطاء الاجشماعي يستطيع ان يحصل عني عوبون سمب مجاني منشور في «القبس» طوال غَنْرة القامة المعرض للمشياركة في السجب، وأخر موجد لايداع الكوبونات الساعة اللامنة مساء يوم الاربعاء ٢٩ يناير ١٩٩٧، حيث يجري السحب في الساعة التاسعة عن مساء اليوم نفسه . صالة ٧٠.

### افتتاح الفرع الثاني لحلويات الركن السويسري



على هامش الخطة الثوسعية انتى تنتهجها ادارة حلويات الركل السويسري فقد ثم مؤخرا الاجتفال مافتتنع الفرع التابي احتويات الركن السويسري في جمعية قرطبة، حيث المارك في فعاليات هذا الحدث السبد هيسي العبسي نائب رئيس مجلس ادارة جمعيلة قرطبة بحصور مختار منطقة قرطنة وحشد كبير من رواد الجمعية و أهالي المعافظة الجدير عائدكر ال الفرع الاول قد ثم الفتناحه فيل عامين في جمعية عبد الله السائد وقد لاقي نجاحا عبيرا الا تميزت بِهِ مَنْتَجَانَ الرَّكُنِ السووسري مِن جِودة عَالَيْة وَمِنَاقَ طَارَج الدَّيْدُ

### حفلة قرقيعان في المدرسة الإنكليزية ـ القحيحيل



احتفقت الحريسة الإنكام رية - القديديال في الإسبوع الناشي مناسبة القرقيمان، حبث شارك طلاب الصف الإول الشامس بالاحتـفال، مرتدين اللبناس الوطئي التقليدي، وتعنو ا باعتية القرقيمان المعروفة في جو من الانبساط، ولقد فاء بتنظيم قسم اللغة العربية والتربية الاسلامية في المدرسة.



شخصية «عصة» وهي الشخصية الرئيسية في العمل والوازية لشخصية «فرج» وتؤديها حياة الفهد، جاءت قلك الشخصية ذات صفات مثالية قامت بأحراقه، ثلك السُّحُمنية التي قلما نجد لها

■ لماذا الاصرار على تكرار القصة نفسها في كل مرة؟

● معلمهان من بساسان «ما يتمان غير الحب»

جدا.. فهي لم تحرك ساكنا عندما تزوج زوجها عن سعاد.. وعندما حصلت على دليل ادانة تلك الزوجة

هدد نائب بمنى بالاتصال بالشرطة الدولية «الانتربول» احتجاجا على سرقة حذاته للمرة الثانية اثناء الجلسات البرنمانية، ووجه خطابا لرئيسه معربا عن سخطه لاز حدّاءه المسروق هو الوحيد الذي يملكه، الأمر الذي اضطره للخروج حافيا من الجلسة؟!

تذكرت هذه الواقعة وانا أتابع مسلسل توقف جسهاز الاشعمة المغناطيسية في مستشفى أبن سيناً والذي تحول الى مشكلة، تبحث لها عن حل.. نشمني أن لا تضطر وزارة الصحمة للاستنجباد بالانتبريول الدولي لساعدتها على فك هذا اللغرِّ.. كما فعل ذلك النائب اليمني عنَّدُما

وقصة الجهاز . اللغز، ما زالت تتارجح بين الشركة الموردة وادارة وزارة الصحة، بعد ان تعطل منذ سا يقرب من سنة اشهر عن العمل، لتبدأ سلسلة من المفاوضات تدور حول، من يتحمل تكلفة استبداله، فالشركة الإم ترفض تحمل نفقات فك الجهان والشركة الثانية الموردة للجهاز الجديد لا تقبل ان تقوم بتلك العملية، وشركة ثالثة بخلت الحلبة وتقدمت بعرض جديد ومغر، على ان يعود الجهاز لها في هال قاعت بازالته وهذا ما ترفضه وزارة الصحة وقررت طرح عملية فك الجهاز في مناقسيسة وبين هذه الشسركسة وتلك ظهسرت مستمكلة عسلاج المرضى وتشخيصهم، خصوصا ان جهاز الاشعة المغناطيسية، لا يتوفر الا في المستشفى العسكري ومستشفي مبارك

وبدأ الناس يتسادلون؛ ما ذُنبنا أذا لم تحل مشكلة الجهاز والى اين

هلُ نَدقَ ناقبوس الخطر ونطلب من اهل الخبيس والمحسنين، ومنا اكثرهم، للتبرع بقيمة ازالة هذا الجبهاز الحساس القديم (الخربان)، واعادة العافية للمرضى المنتفارين، ام اننا نتقدم بعريضة الى لجنة الشكاوي بمجلس الامة، ليتساري النواب بتوجيه الاتهامات والتقصير للمسؤولين في وزارة الصحة، ام ننتظر استدراج عروض عن الشركات التخصيصة لتمتد المعاناة الى ستة اشهر قادمة أخرى؟

غريب امر البعض فينا، يصرفون الماذيين على استقدام الفرق الغربية ووضع دراسات الجدوى وجلب الخبراء العالمين، ويبخلون على صرف مبلغ متواضع لاستبدال جهاز اشعة يعتبر من الضروريات لمستشفى مَثُمُّصِصَ بِالْمِرَاضِ الْإعصابِ والعيونِ والمَحْ،

د، ابراهیم بهبهانی

# اذا بجسري

بقلم: عبدالحزيز الهندال

ما هذا الجنون الذي فاق الجنون تفسه؛ ما هذا العبث بأرواح الناس؟ فالحيوانات لا تقتل الآ عندما تجوع فهذه شريعتها شريعة ألَغاب وهي. صدق أو لا تصدق ، تحترم هذه الطَّنريعة التي توفر لها سبل الحياة في عالمها الشاص، لكن ما يحدث في الجزَّائر شيء رهيب لا يمكن وصفه.

فعمليات القتل اليومى للانستان أصبحت هواية لذى البعض الذي باع صْميرِهُ للسَّيْطَانَ مِنْ أَجِلْ كرسي زَائل وَاطْماعٍ يَنْيُونِكُ مَوْغُلَةٌ، وَإِنْ يَقْتُمُنَّا اهد مطلقا بان هذه الحرب القذرة قد غرضت عليه ولم يخترها بنفسه سوى اطفال ولساء وشبوخ الجزائر العزل الذين لأنثب لهم سوى كونهم تواجدوا في عصر فقد فيه كل معنى للأنسانية في هذا البلد الذي قدَّم في يُومُ مَنْ الآيام اكثر من مليون شبهيد في سبيلٌ الحصبول على حريثةً، لَكُنْ ابنًاء وَاحْفَادُ عَوْلاء الأبطال يِصرونُ اليوم على تدمير هذا البلد وها هم يستابقتون كل الاعتداء من اجل تدميس، ويقدمون ابشع الصور للديمقراطية على عر التاريخ.

انْ هَذِهِ الْمِسْرِبِ القَدْرَةُ قَدِ السُعَلَتُ غَرِيْسِا للسِرارِتِهَا الأولى بِدعوتِها الحكومة الجزائرية حينذاك (في منتصف القمانينات)، الى الَّغَاء نَتَاثَج الانتضابات نوقف تقدم الجماعآت الإسلامية لإعذار واهية تتنافى مع كل ما ينادي به العالم من حرية للراي والحق الحر بالاغتيار، فما كانَ من وكخرتُ التِنْطُيماتُ وأَهْدُتُ تُمَارِسِ الْعَنْفُ بِدُورُهَا،، والحكومةُ تَرِدُ على الُعنفُ بعنف اشْد جنَّى بات كل مَا يَقَالَ عَنْ مُرتَّكَبِي هَذُه الجَرَائَمَ الْأَهْبِرَةُ قابلا للتصديق، لان كلا من الحكومة والجماعات والتنظيمات المختلفة بكل توجهانها تمارس العنف والعنف الغضاء والضحايا هم اهل الجزائر

الذِّينَ لَا نَاقَةَ لَهِمَ وَلَا جَمَلَ فَي هَذَا الصراعِ الدِّادُرِ مِنَ اجْلِ الْسِلطَةِ. أنَّ سقوط ١٥٠ قَتَيَلا وهـوَّالي ١٧٠ جَرِّيها في النَّصَف الأول عن شبهر رمـان، شبهر الرحمة، وكلهم من الابرياء، يعدُّد بحق كارفة انسانيـة ووصيمة عار في جَبِينُ الجَبْرَائِرُ والعَرْبُ والثَّالِمُ الْاسْلامِي، قَالَى مَثْمُ السُّكوت عما يجَرِي هَناك بعَدْرَ انَّه شَانَ دَاهُنِي فَالْطَلُوبِ مِنَ الجَامِعَةُ العربية ومنظمة المؤتمر الأسلامي والمنظمات الإنسانية المتدخل بسرعة وجراء توقف ما يجري هذاك عن سفك للدماء، فمناظر الدساء والإشاداء القطعة على الأرصفة والشوارع يجب ان توضع لها نهاية، ونهاية سريعة جدا،، والسلام غتام،

لكل شيء في هذه الحياة اجل محدد قدره الخالق هز

وچل له فآلجمًاد منهما طال به الزمن فللفناء محسيره

بتأثير عوامل الطبيعة وكذلك الكائنات الحية (السمان،

حسيسوان ، نبسات) تنمسو وتتطور وتبلغ اوج أسوتهما تم

يتراجع عطاؤها ويقل انتاجها الى ان تتحول ذراتها الى

تراب نَصَات اساسا منه، واستمدت منه طوال هياتها

لآوَدُ استمراريتها لذا كانتُ غريزة البقاء في هذه الَّحياة

هي اقوي غريزة لدى المقلوقات جميعها،، وقد ذكر

القرآن الكريم هذه الصفة في الإنسان من خيلال إغراه

الشيطان لأدم عليه الساؤم بذوام الحياة وديمومة الملك

وهل أدليك على السجورة الطَّلَد ومثلك لا يبلي، صدق الله

العقليم حيث أن الضالق يعلم الشبهوات الدنيوية التي

تتملكه وترجهه واقواها شبهوة التملك وبقاء المتلكات

الا ان ادم ، عليه السيلام ، عبصي ربه... واطاع غيريزته

وضحى بُكل ما يسر له وأعطاه الْخَالَق عَزْ وجِلَّ مَنْ كُنُوزَ

الحياة وأراد ان يُعِيِّلك الْمُنجِرةِ التِي نَهَادُ عَنْهَا الخَالِقُ.

هيث الله لم يسلّطع الا ان يِلْدُوق طَعَم لَمَارَهَا ويستَّلَدُ

ارآد ادم عليه السائم ان يضم ثلك اللبجرة لمخلعاته

وَّمَنْ هَذَاءَ آراد ٱلصَّالَقِ هَزْ وَجِلِ انْ يُوضِحُ بِدَلْيِلِ اكْتِيد

للبِسْمَىرِ ان وسَماوس الطَّسِيَطَانُ تَعْلَبُ الْخُسْمَـيِّرُ الْدِيهُم وتدفعهم الى تجاوز اوامر الدين ونواهيه حبا في هذه

الدنييا والبساها لمُعْرِيَّاتِها... لَذَا وَجِبِ عَلَى البِطَارِ ان يعملوا على تنمية قود النفس لديهم بان تتسباسي هذه

الإناس عن الرغبات الدندوية وتضع نصب عينها أوامر الدين ونواهيه تستمد منها القوة الاستمرارية في عمل

الخَيرِ... وان تتذكر هذه الإنفس البشرية دوما وأبدا ان

اللَّمَيْطَانَ يُتَمَثِّلُ لَهُا فَي الْمَالُ وَأَلْجِنَّاهُ وَٱلْمُصَّبِ لَيُحَلَّاهِمَا

بعيدًا عن دين الاسلام ويفت في غضدها ويدمر بذاها...

تُتَصَعِيحَ فِي الشهاية مَنْ الغاوينَ الصَّالِينَ يَلْعَنَّهُم النَّاسِ

أن الأنسَانَ هَينَ تَعْمَر نَفْسَهُ مُنهَوَةً التَّمَلُكِ... وَدُسَيَعًا

عليه الرغبة في ألاستيلاء على كل ما حوله لترتفع قامته

ويبرز راسه فوق رؤوس البشير قائه يلاون قد بدآ لمخر

لَبْرَدُ فَي بَاطِنْ ٱلْأَرْضُنَ لَا كَمَا يَتَشْعِيلُ اللَّهُ يَبْنَى عَرَامَهُ فَوَقَّى

سطح هذه الارض فالانسان الفلس فكرياً.. بلجا ، ولعقم علله عن الجساب الجديد من الافكار والمستحدث من

الإنتاج . إلى استغلال افعار من هوله والاستبلاء على

لى الدِّنيا وَّلَهُم بُلْسَ الْمُصيرِ فَيَّ الْأَعْرَةِ..أَا

لبزيد بها شروته وكثوزه..

قال تعالى: «ولو انهم اذ غلموا انفسهم جاعوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا

الله توايا رحيماء.

فسيهما كتب الكتاب وملاوا بطون الكتب والمحادات بفضائل سيبثا محمد عليه الصيلاة والسلام، فهم عاجزون عما لحضرته الكريمة من الإوصاف الحميدة والخصال الطيبة الطاهرة، فُهو، صلى الله عليه وسلم، قد بِلغ اوج الكمال الإنساني حيث اصطفاه ربه لتبليغ رسالته الإلهبية قَكان لَا ينطق عن الهوى ان هو ألا وحي يوحي. قسال تعسالي: دالله اعلم حسيث يجسعل رسالته، واثنى عليه رب العزة فقال موانك لعلى

أنْ عَظَمَــُتــه، صلى الله عليــه وسلم، ليــست مستمدة من عصبية او جاه او مال ولا من سمو حسبه وشرفه، بل من جلال شخصيته وكمال خلقيه وسيعية افقيه، وإنه المثل الإعلى للانتسبان الكامل وانه الرسول المبعوث الذي اختسارته العناية الالهبية من بين الخلق ليبلغ رسالة الله الى العالم لكه، ويجمّع الناس تحتّ لواء واحد من هدى الله وفي ظل رسيالة كاطلة هي شيريعة الله، ثم لم يمض الى جسوار ربه الاوقيد جسمع العرب عليها ودعا الملوك والامراء اليها، فوصلت هذه الرسالة الى اطراف الدنيا وقامت عليها حضارة مشرقة مشرفة.

عندما نقرأ قوله تعالى: «اليوم اكملت لكم بينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام يينا» تخلص الى أن الله سيحانه وتعالى أراد ان يكون هذا الدين القيم خاتم الابيان، فجمع فيه من الاحكام والتعاليم ما يضمن له ان يكون خالدا باقيا وصالحا لكل زمان ومكان وكفيلا باسماد الإنسانية علها وكفيلا باقامة العدالة والحق بين الناس أجمعين.. قال تعالى: مقاقم وجهك للنجين حنيفا فطرة الله التي فطر آلناس عليها لإ تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم واكن اكشر الناس لا يعلمون،، وقال تعالى: •ما فرطنا في الكتاب من

وَقَالَ تَعَالَى: ﴿ لَا يَاتَنِهُ الْبَاطُلُ مِنْ بَيْنَ يَدِينِهُ وَلَا مِنْ خُلِفُهِ ،، وَقُأَلَ لِتَعَالَى ؛ وَأَنَّا نَصِنْ نُزَّفِنًا النَّكُرُ وَأَنَّا له لحافظون، فاتمه وحفظه وخلده سبحانه وهذا اولى سمات الكمال والتمام لهذا الدين العظيم فلابد اذن ان يكون حافقا هذه السماوات وحاملها والداعي البسهسا على أعلى وارفع المستسويات والرئب والدرجيات العبالية.. كُنْتُهُ صَنِّي اللهُ عَلَيْهُ وسلم، هو القائم باعباء هذه الرسالة القيمة. قال تُعَالَى: «آلله اعلَمُ صَيْتُ يَجِعَلُ رَسِعَائِبَهُ»، وَقِبَالَ

بالحيرة وعدم التغريق او عدم قبرته على التمييز

وهذا الإختلاط اذا صحت التسمية، يجعل من

البشير يصطفون اما في ضانة الملاثكة وأصاغي

خَانَةُ ٱلقَسِاطِيِّ، وعلينا في هذه الصال ان نختارَ

تنتساب الأنسيان نزعسة الإنانيسة غي بعض

الاحسان، ولهذه السمايكوالوجيمًا المشدادات

وتفرعات، وحسب الاحداث اللِّي تصابقها او

الإجواء التي تعيش فيهما، وكننك الغاروف

المختلفة ومنها الذائبة او العمومية وايضنا نتاج

اعتبارات حسالية، وهذه الاغرى تتنوع بتنوع

وامتنت الانانية الى افصال عاطفية وصادية

سيث غدت الرابط الذي ترتبط به تلك الإفعال او

هي من اثاره بحكم علاقة ما أو تسلسل له علاقة

بالصفة السالفة، وقد تكون الصفة الإساسية لها

مَنَ الدوافع التي تُبِرِرِهَا عَنْدِ الشَّخْصِ الإثاثِي أَو

ولو احْسَدُنا الإنانْيِسَةُ فِي ٱلصَّبِ وَمَنْ حِسَانِبِي

الانتمان والتوعيل، أي الامأنة والوعالة، غان هذاً

الاخذ عدهم بوقائع جرت غي هذا المضمار وهي

عسدیدة سبسواه فی التساریخ الماضنی او تاریخ

الحساضس ولذا من حكايات المشساق المدريين

العنديد مَنَّ الصنور والحسالات التي تَمَتَ مُسْتُلِّ

الضغطُ الدُّفسيُّ الذِّي يجعله ينزع الى الإنانيةُ،

بِينْ هَذَه أَنْمَالَةَ أَوْ تَلْكُ أَوْ بِينْ صَفَّةٌ وَاخْرَى،

الخانة الأناسية لذار

نواحي الحياة ومناهيها.

زيد بن ثابت ان يتعلم كتابة اليهود ولعَّتهم ونلك اخذا باسباب التحفظ من مكرهم وخديعتهم.

النان، قال تعالى؛ موعلمك ما لم تكن تعلم،

السهل المعجز المنتع.

واذا تحيثنا عن التخطيط والشرتيب فكان صئي الله عليت وسلم يهتم ببناء المنازل والدور ويحفظ حق الشارع والجار ويحفظ حق المسجد ويراغى التنظيم والتخطيط السليم لالامة.

ومن اهتمامه بأمر السوق مراقبته للوزان وأمره له بالعدل والقصّل.. وَمَنْ اهْتَمَامَهُ صَلَّى ائله عليه وسلم بالسوق كنلك انه سمى القالمين فيه بالبيع والشراء تجارا وقد كان يطلق عليهم

الجمعة ١٦/١/٧١/١ ـ العدد ٢٨٤٨

وكانت خُطب رسول الله صلى الله عليه وسلم يحرص فيها بالواعظ ويستخدم الانفاظ آلمانوسة البارعة وكانت خطبه مع قصرها ممتعة، مليئة بالحكمة والموعظة الحسنة، فجاعت دعوته صلى الله عليه وسلم تاجحة، تجاحا عظيما سواء أم مكة اللكرمـــّة أو في المنيئـة المنورة لانه صلى الله عليه وسلم يراعي في آبلاغها الطرق الكفيلة بنجاحها فيورد لكل مقام مقالا يناسبه ويليق به ويخاطب كل طائفة على قدر عقولهم.. فَمَنْ أَسْب نعوته، صلى الله عليه وسلم، احدُّه فيها بالصبر والرفق والإثاة فكان يعرضها في لين من القول ويقابل الجساهل بالاعبراض والمسيء بالعشو

لقد صَدق الله وهو الصدق المسادقين، «وما ارسلتاك الا رحمة للعالمين» اي رحمة لجميع العساغين المؤمنين برسسالته ورحمسة للطيس والحجوان وجمعه الخلق من رجنال ونساء وصبيان وقد نصرد الله تعالى في دعوته وحرسه من الكفار والحاسبين وتصيره بالرعب مسيرة شهر قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْصَمَكُ مِنْ النَّاسِ ۗ وَقَالَ تعالي واذا كفيناك المستهرئين، وقال تعالى: واصبر لحكم ربك قاتك بأعيثنا » اللهم صل وسلم وبنارك على سيبتا وحبيبتا وشفيعنا محمد صلى

الله عليه وسلم. ولا اثنك في الرجل الطيب عساهب الخلق الرفيع وزير للعنل والاوقاف في ال يعيد النظر في الْقُتَرَةُ اللسائلية التي هي لَهُ قَبِلُ الْأَفْطَارِ في الْتَلَغَرْيُونَ بِأنْ يَعِيْدُ سَيِرَتَّهَا ٱلْآوِلِي النِّي هي عَلَى عُـتَـرَةِينَ: الأولِي القَـيَـامُ بِأَصِيـاء سَـيرة وَسِنَة واحباديث وفقه سيبثا محمد صلى الله عليه وسطم آلان آلامة بحناجية لعقمناء يفظهونها في

قَال تَعالَى: «قَلُولُا نَقُر مِنْ كَلَ قَرِقَة مِنْهِم طَائَفَة ليتفقهوا غى الدين ولينتروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعنهم يتحذرون،

والثانية قرامة القران الكريم وسماعه. قَالَ تَعَالَى: «انْ هَذَا القَرَانَ بِهِنِي ثَلْتِي هِي اقوم

اللهم السم لنه من خشبيتك ما تحول به بيننا وبين معاصيك ومن طاعتك وما تبنغنا به جنتك ومن اليقين ما تهون به علينا مصافب الدنيا.

الانانية والاربحية والاستشتار والتوكيل

والانتمان وكثلك السوباوية، وهي عبرت خير

تعبير عن تفسيات وصفات قائنيها النبن اراد كل

والصد منهم ان يظهر موقفه تجاه مثل هذه

نَزَعَةُ تَنْوَالَدَ مِنْهِا نُوارَعِ مِحْنِنْعُةً، وَهَذَا اللَّيِّهِ

ينطبق اليضا على السبياسة، النائد شاعث القولة

الإست في و باسطة أو الدكتات و بداراً الأ

الانسان مهما حاول ان يخفي نوزاعه او صفاته

الحقيقية فالابد عن يهم يأتي يضطر فيه ان

لا تريد الاستطراد او نكسر الكثسيسر من

الشخصيات السياسية التي نحت هذا المنحى

والنما اربثنا الثرور بثلثال سسريع على مسثل هذه

المالات ال الصفات ال الانجاهات، وهذا لا يعني

انعيام او الضمحيِّل الصفات الضيرة او

الإريمسية، لان كل انسبان يمنك علكة ايجسابية

وسُلْبِينَة، والعُنْ يَعْلِلُ العُبِيصِيلُ لأرابِيَّة في مِثْلُ

يُلْكِ وَخُلَاصِيَّةُ اللَّهُولِ، انْ مثلُ الصفاتُ اللِّيُّ السُّرْنَا

اليها في هذه الكتابة تتجسد عند الكثير من

المظماء في مختسف الليادين، بحيث هم انفسهم

اعترغوا بالمتحكهم لهاء وجناه هذا الاعتراف من

خنلال السعارهم او اغمالهم التي دولها التاريخ

ولسنا بصبد الصناق التهم أو تشويه السمعة بل

أرينا مبلاميسة متلل هذه الصفات التي ه

منَّ هَنَا، عَانَ اللَّوارَعَ الْنِشْرِيلَة مَتْبِايِنَةٌ وَانْ أَي

القضية لوحدثت معه الو عايشها.

كاثبتاب كثمال

يقلم: د. انور السيد يعقوب الرفاعي

تعالى: •ن والقلم وما يسطرون ما انت بنعمة ريك بمجنونء فهذه النعم لا يتحملها الامن خصه ألله سبحانه باكمل العقول وارجحها وافضلها رايا. ويتجلى كمال عقله الشريف، صلى الله عليه وسلم في يقظته مع المعتدين له بالعداوة فقد امر

وكان صنى الله عليه وسلم، عظيم القهم ووفير المعرفة وواسع العلم قبال تعبالي: دوائزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك مالم تكن تعلم وكان فَضَّلَ اللهُ عُلَيكَ عَظِيماً» قالله سيحانه جمع له القرآن بعلومه وحقائقه، والقرآن الكريم هو بحر العلوم والمعارف، واذا كان سيسنا على بن ابي طالب كرم الله وجهه يقول: «لو تكلمت لكم على سورة الفاتحة لاوقرت (اي اللات) سبعين جملاء فمآ ظنك بعلوم سيدنا وشقيعنا محمد صلى الله عليه وسلم ومفاهيمه القرائية؟... فقد اطلعه الله تعالى على كثير من المغيبات قال تعالى: دعالم الغيب فلأ يظهر على غيبه احدا الامن ارتضي <u>من رسول،</u>

وقد أطلعه الله تعالى على كثير من الغيبيات مَنْ ذَلَكَ اطْلاعِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ، عَلَى يَدَهُ الخلق حستى سخل اهل الجثنة الجننة واهل النار

وكنان صلى الله عليه وسلم العصيح الخلق لسنانا غنقند أوتي جنوامع الكلم ويداثع الحكم والحجة الدامخة والبراهين القاطعة والإسلوب

والأ تحدثنا عن الإقتصاد فكان صلى الله عليه وسَلَّم، يهنتم باعوال الناس، فروى البِحُناري في الصحيح عن ابن عمر: النهم كاثوا يشخرون الطعام من الركبان على عهد الرسول صنلى الله عليه وسلم فبعث عليهم من يمنعهم ان بيبيعوه حيث اشتروه حتى ينقلوه حيث يباع الطعام ونهى عن تلقى الركبان كما ثبت في الصحيح وينهي ان يبيع حاضر لباد فكأن صلَّى الله عليَّة وسلم يخرج بنفسه الى السوق الرالبة ما يجري

# الامن والامسان

يقوم في الكويت بتكان فقط بتنفيذ ما يزيد على ٣٠ الف عملية محاسبية في اليوم الواحد، تتجاوز مباتغ التثير متها مئات ملايين الدنانير ولا تستغرق عملية انجاز غالبية هذه العمليات ثوائي معدودة سواء اجريت من فرع يقع في خيطان او من شيارع في لندن، ويعسود نلك لوجسود اجسهسرّة وانظعسةٌ محاسبية متطورة عمانها كمبيوتر وفاكس ونظام تقنى متكسامل خاصّسع للتطوير المستعمر في كل

يَبِلغَ عَنْدَ الْمُقْيِمِينَ البِالْغَيْنَ فِي الْكَوِيتَ مِنْ غَيْرَ الكويتيين قرابة المليون، ويبلغ عبد الطلبات السنوية للحصول على تاشيرة دخول لزيارة الكويت لمختلف الاستيناب، قسراية المائة الف، واذا اضغنا الى هذه الارقام ما يماثلها من طلبات شدم جند وشركاء غير كويتيين في شركات محلية وتجديد بصمات وغيرها من المعاملات، التي يستلزم مرورها على اجهزة امن الدولة.. لأكستشفتا أن حسجم العمل المرسل لهذا الجهاز يتجاوز مليوني معاعلة في العام الواحد اي بمعدل ٥٥٠٠ عملية يوميا. ولو اغترضنا ان عمليةً البحث عن اسم ما تستغرق بقيقة واحدة على اجهزة نصف حييتة، قيان هذا يعنى ان العيمليية يعكن انجازها ضمن ساعيات السدوآم من جُسلال عشيرة موظفين فقسط، هسڌا اڌا ما اردڻا ان نٽسچڙ عمسل كسل يسوم في اليوم نفسسه او غسى اليسوم القسائي ليوم استثلامهانا

منا يحدث الأن في جنهاز امن الدولة ان منعاملة تجديد بصمة شخص يعيش في الكويت منذ اكثر من تُلاثين عاماً، لا تزال تستغرق مَن اسبوعين الي ثلاثة اسابيع. والامثلة على ذلك كثيرة، واصبحت مسالة التعذر والتعلل في تأخير انجاز العاملات بالقاء اللوم دائمنا على كأهل جنهناز امن الدولية، مستالة شائعة، واصبح هذا الاسم يمثل بعيما منشيقا للجسميع وادى ويؤدى الى تكسوين صسورة غسير حضبارية لجهاز يفترض انه يسؤدى خسمة امنسية عسلى مستسوى عبيال من الأهميية لدولة مسهندة باخطّار خارجية وداخلية عديدة.

ان المُشكلة ربما تكمن في ان سسرية عسمله وحساسيته جعلتا المقيمين على ادارته متربدين في ادغسال خبيرات وعبقول من خبارج الجبهباز الامتر الخاص بالوزارة لتطوير نظامه الداخلي، وهذا ربماً ادى الى تخلفُ انظمتُهُ الداخلية وادى بالتالي الي تكدس المعنامىلات وتأخس تنشيهها، وخلق صبورة مشوهة عن عمل هذا الجهاز الحساس.

ان المسالة تحشاج الى ان يقوم الرئيس الجديد للجهاز بشجاعة لا يُفتقدها، بحركة تطوير شاعلة للطريقية التبي يتم ببهنا انجهاز المعنامبلات في ذلك الجهاز وتغيير الصورة السيئة التي تكونت لدى الجميع عن عمله ومستوى اتجازه، وجعله جهازا حضاريا راقيا يعمل بكفاءة عالية ويؤدي خدمة عظيمة باقل قدر من الضجة والتاخير.

اجمد الصيراف

# خواطررمضاني

بقلج امينة العلى

<u> جلات عنیتا سحمیلا بہرگانک وطیب تقصالک</u>، واستقبلناك بغير ما اهببت وغير ما توقعت.. استقبلناك بضعائنا وقلة حيلتنا في امور ديننا.. بيالنة بايامك المباركة أبياما تشبهم على ما تُحنّ ثبيه عن فيرقية وابتنجاد عن قيم الاسبلام.. استنظم بشواهد مؤكدة تثبت الناء ويايديناء كتبنا وثيقة أبيحت غيبها اعراضنا في الجزائر والسودان وقد سالت دماؤهم فلم يجدوا الحماية، حيث الشخالنا بملء بطولتًا بِمَا لَدُ وَطَالِبٍ، وَكَانُ اقْتَصِي مَا تَكُرَمُكُ به هو حسشسو البطون وارتداء اغلى اللابس والتسكع في ليائيك طلبنا للمتعة والتيالفي، والزا استطعتا أن تكذب على انفسنا قان نستطيع ال

انتكس، والتالم، والترجم على تلك الحوالث اللتي لهنا صدى منؤلم في أياعك الكريمة، تلك الاجسناد الطاغرة ركعت لله وآلم نقم حبيث اعطرت جوابل من رصناعي الخسسة واللذاللة الإسبراليلينة.، هذا دلاللة على خسست المسلمين وتهساوتهم في دينهم وانجرافهم الاهمى في امبور لا تصلح في الدين شبيطياء واصبحت المؤر اللسلمين وتشاحيهم في البحث والتعميق في اسلامية الاختلاط والحفلات العامة هل هي حرام ام حلال،، واللحيلة وطقها... هذه للاسف منا نميز به صحفنا وعقولنا وليقتل من بِقِعْل وبِسحل مَنْ بِسحل، واعام عُل هُذَا الري تَساهدا في محضيلتي اعدادة ذكرى الاولين من الكويشيين، وتستنعيث عنور عاءاتهم واعراقهم التي ورتتناها عنهم غصارت خصوصية كوينتية متوارثة الو داعت اللاوالين هنا التصنات اللاشريين. عادالتنا ونتظالبيدنا في المسؤلهما مبنيلة عثى أداب اللايسن اللحنسيف بنسوارث الاوالون باخساء الاسسلام حستس شلع أسمناحة القصيافيا فصاففه اسبلافنيا علي هيئأا الخلق فكان البهر االعبوم صورة حبية الا عالتبه الكويتسيسون الاوائسل مسن فسيخي المعطساء والسمساحية لم تعدد شرى السوء سيسسا االا الحالة للم شعدد طرى الليسوم بيساسا االا

البياسها ال يعسفنها. ومع ذالك منازات خصافظ على عنادات ويتقياليب تتمنى ان يتوارثها ابتاؤنا واحفادنا وال نحتو حذو الباغد مسيوراتنا وقائدنا الشبيخ جابر الاحمد الجنابي الصبياح، حفظه الله، هسموه طوال الشبهر الكريم يتنفل بين دواوين اللواطنين غي مبطئلك التناطق وكنالك يفعل سمو ولي العهد التنبيخ سعد العبدالله السنائم الصباح، هم هو والله ال يحنثنا فائد مسبولتنا على ان نعيد ذكرى الاولين ونستعيد صور عالالتهم والعرافهم النثي وراثثاها عليهم وعم هو تهبير رائع وجميل عن وفاء ماكمنه عن سيخصوه فيستكر اللاحظين بعسالالنسا وتقاليدنا الني هي في اعسولها مبينية على الالب األحين المحتبق

النها مصرفات اب النسال وشسع النقاط على المصروف وقسيم اللاأت الكوينا بها، وهسو اللاي راسم الخطبي السسيرة بسات عنسة اعد طويسل ومسازراليه

النبقر ومضال النهر محبة وظواصل التعني عل الله عِنْ وَجِنْلُ الْنُ مِدِيمِهِ عَلَيْنَا وَبِدِيمٍ مُعَمِنَهُ عَلَى هَنَا الْمِنْكِ الأمن وعلى عبسانه الصبالحين، والناعد في عموه هَايُنهُ الْهِمْسِتَنَا وسمو والي عهده الأمين، والن عِنهِم علومًا مُعمل الأمن والأمسان والن يضرج المرب عن اخواننا واخواننا الناسويين والتفقويين البعويوا

### الطبائع البشبرية تشتلف من المذص الأشرى وهذاك حالات متداخلة يكاد بصناب الخره المامها

في هذا الاطار تحضرني مقابلة شعرية عنوية جربٌّ في ديوان الحد الخُنفاء الأقال مساّحب يَعْد

وأهيم بدعد ما حيبت وان اعت

ه اهیم بدهد ما حبیت وال امت عُلَّا عَالَىتَ حَيَاةَ دَعَدَ مَنْ بِعَدِي،

### بقلم: عيد الزهرة الركابي

متباين الخلجات والصغات والتعابيس وكل هذه تَوزُعَتُ بِينَ وَبِينَ، غَمَنْهِم مَنَ النَّسُدِ الطَّبَعَرِ وَضَمَنْهُ تعابير النائية، والاشر انشد الشعر وجعل من عصواء الريصيا، وبنك فان الانسان من خلال تفسيته يكون كشف عن طبائعه الأبجابية او

النعم، فقال نه الخليفة: نانا التنسخا، قال الرجل؛

اوكل بدهد من يهيم بها بعدي

فينا ليت للمعري عن يهيم بها بعدي، فرد عليه المُنْسِفَة؛ اللهُ أَيْمِسُ عَنْ مِعَاجِبِكُ الإول، فأجابه الرجل الثاني: .. والذا كنت اثت با

فلا صناحت برعب لنحى خللة بعدى: ولم يستطع احد الحضور عن الصبر فانشد

### هذا البيت الشعري والن امت ما حبيت وان امت

عُعقب الطَّبَيْفَةُ مِتُسَاتُلاً مِنْ الحِضُونِ هِنْ هِنَاكَ عن يقول افتشنل منه؛ فناجناب الحد المنشنور الهيم بدهد ما حييت وان امت

مورَّي الخَليفَة عُمَادًا تَقُولِ ﴾ لَجابَ الخَليفَة.، النَّوالُ

وراه الخليفة معقباه

### مُوجِودة العدالا في النفس البِشبرية بشكّل اق باحُس وحُنوا منسالا احْس قبول ابي فراس المنحى الذي تطرفنا اليه في هذه العتابة. الحمداني في هجِنْ هذا البِيتِ السُمرِيِّ وَالْمَا مَتَ عُلِمَانًا قُلاَ نُزِلُ القَطْرِهِ فانعاشق العذري قد يكون انانها أو اربحيا الا تجنتفي الصور الشعرية المنكورة صغات ان مِنَا الشَّيْدِهِ هَذَا الْحَاشِقِ أَو ذَاكُ مِنْ شَبَعِي عُهِقِ

جهى:سم ونسبها الى نفسه مقابل ان يمنحهم المغريات حسمسانة لا يستطيع المواطن تجساوزها او ألمطالب بمساءلته على سوء آدارته وجشعه واتباعه لغرائزه الدنيوية... مثناسيا أن للمواطن فوة عظمى تضماع سطعت كالشمس في صنفحنات الشاريخ وحين طغي ملوكها... وتملكتهم غُريزة حب التملك وَعُلَبتَهمُ شبهوةً

أنْ الْنُسْعَبُ برجنالته ونسبائه هو القوة التي يجب ان يعتمد عليها المسؤول، فهو لم يكلف بهذه المسؤولية الآ مَنْ اجِلَ هَٰدِمَةَ الوطن والمواطن هيث ان المسؤولية امانة عظيمة واعتجان كبير... فالسؤول محاسب على اقواله واغفاله أمام الله والوطن والمواطنين... وعين الشعب عن مَجَابِعَةَ هَذَا الْسَوُولُ لَا تَنَامُ وَلَا تَغَفَلَ... فَهَذَا الْسَوُولُ يثمثع بمبزات غير المواطن وقد تم تخصيصها له كوئه يعسمل من أجل مسسلمسة ألوطن والمواطنين للايفساء باحتياجاتهم من خلال تطوير الأدارة التي يراسها بحيث تعمل على نيسير امور الحياة العديدة للمواطن. ألا أنْ بعضُ المُسَوَّوْلِينُ بُنَائِيزٌ نَفْتُونَى الْكَرِسْي واسْتُجَابَة منه ترغبات النفسّ الآمارة بالسوء يتجاهل الفتصاحبانه المنوطة به ويتناسى حقوق العاملين معه... وتسيطر علية الشَّهُواْتُ الدِنْيُويِا: النِّي تَمثِله وَتَنفِعه الى مَعايَشَةُ الْخَيِالُ والانفِماسُ في اهادِم اليقَّفَة هِنْي يُعَلِّقُهُ الْهَ يملكُ ارواح البسنسر ويتسخسيل أن هؤلاء المواطنين هم سالسية له.. غليهم الطاعة العميناء لاوامره التي في اغلب هيا تكون غصلها هذا المسؤول ومن اجل زيادة ارصندَة اهله وجنساعاتِه في البِنولَدُ،، فَتَعْرِي مَثْلُ هَذَا الْسيؤول يحيية نفسه ببعيض من الموقفين الذين لا يجيدون سوى رسم ابلسامة عسفراء على وجوههم والتلفظ كالبيغاء بعبارة واهدة عند طلب المواطن لموعد

الدنيوية عن عال وجآه ومنصب... ناسيا ان هذه جريمة متعددة الانجاهات،، فهو من جهة يسرق جهد وفكر غيره وينسبه لنفسه وهذا يعتبر اختلاساً، وكذلك هو بذلك يسرق أموال الشعب أغؤتمن عليها ويسيء اوجه عبرفها... مُعتقدا أن الجاه يحرسه وأن المُصَبِّ يعنَّحه امامها توة الملوك وجبروت الطفاة. ففي التاريخ احداث هي عفلة لنا نحن البشر وهبرة، ضاين الممالك التي الكرسي... وبداوا يظلمون اللبعب... كانَّ اللبعب بركانًا

مع مسؤولهم والرئد أسمك ورقم الهائف وسنتصل بك

انفيجر مدمرا تلك المطاهر الزائفة... وأباد هؤلاء الملوك عن بكرة ابيهم،

ويجمل القبيع، ولكن الي هينا

أنَ الْهَاتُمَا خَالَدِي لَمْ يَتُمْ تَعْيِينَهُ زَعْيِمَا لِبْلَهِنَدُ بِقُرارِ حكومي الما قام الشعب بشعبيثه زعيما له تقدين منه لَعُفَاحَةً وَعِلَاوَمَتُهُ لَرِغُمِاتُ النَّفْسِ بِالْمُغْرِياتَ الدَّنَّبُويَةُ.، هنين عرف عن غاندي عنيامه الطويل أشتجاجاً على الاستعمار البريطاني، عُقَدَ عرف هذَّ الزعيم الضَّاك أنَّ الماس واليساقسوت اثى فناء وأن الوطن هو للديمومسة والبقاء، القد سار غاندي في شوارع بريطانيا (۱۹۳۱) عاريا الا من شال صغير لا يغطي ساقيه ولا فهره وكان بجانبه علزة صغيرة يعيش على لبنها، وكان حينها ذاهبا للقاء الملك جورج الضامس امبراطور الهند وملك انكلتراا... الا انه لم يكن وهنه فقد عَانَتَ عَلَوبِ الشُّعب المِنْدِي لِدِعَمِهِ وِنْسَأَنُدِهِ، فَأَسْتَطَاعِ بِنَالِكَ أَنْ يِنْتُصِيرِ عَلَىٰ النوى أمبراطورية في العالم ويهزُّ أركان عُرَثْمَهَا وَبِهِدُ التصادها: أنَّ الْمُعَبِّ الهِنْدَيُّ سَأَنْدُ عَالَتِي بِكَافَةٌ كُلَّاتُهُ لانه تبقن ان غاندي بعمل لاجِّله ويحرم نقَّسه من اجل اعلاء تليأن وطنه لقي تدوم عليبه تعمة الحرية ويتنبوآ الكانة اللائقة امام أمم العالم!؛ فابن بعض مُستَوْولَيْنَا من هذا الأشسلاس وهذا الوقساء للوطن وللشبيعيُّ أن

وينتظر الواطن اياما واشبهرا عديدة.. ولا يتكرم مكند المسؤول بالاتصال به أو حتى الاعتذار عَنْ عدم تُحقيقُ امله وَتَبِسَسِير مُعْسَاطِلْتُهُ... عَمَا يِدَفَعُ هَذَا الْمُواطِنُ الْيُ تَخْطَيُ الْمُسَوْدِلُ وِتَجِبَاوِزُ اللَّهِبِوِءِ الى الواسطة، لانهاء معناملته... فأين حتى ألمواطن في العيش بكرامية وغزة نفس في وطنه؛ من اعطى مبثل هؤلاء المسؤولين سلطة لاهانة الْمُواطِن وتَجْرِيح كَرامِنْهُ بَلِ مِنْ ابِنَاحٌ لِمُثَلِ هِؤَلاء المسؤولين ال يحددوا مواعيد فقط الن يتبع مساره ويطبع أواسره طاعة عصياء..؟! هل المطلوب عَنْ المُواطن ان يبتلع السم ويبلع دمنوهه،، ويضيرب تعظيم سنلام المسؤول وبلسي عُلَمَة (لا) حتى تَعْمَرُهُ مَيْزَاتُ الحياةُ ويتمتع بمزأيا الترقية للدرجة الإعلى والاعمال المتأزة وْالْسَارِّكَةَ فَيْ الْإِنْشَطَّةَ وِالْفَعَالِيَاتَ فَيْ مَوْسَسَتِهُ النِّي أعطاها اجتقل سئوات العصر وعلصها كافة جبهودة

للارتقاء بهنا؟! ان بعض المسوولين بصاحة الي عن يوقظهم من أحلام الخيال التي يها يُنْعَمُونَ وَينَعُرهُمُ انَّ هذا الكرسي كالخيصر يدير الرؤوس ويضخم الالتزام

عن مواجهته تجلباً لإهالان النالاسهم الفكري اسامه... فَهُدُهُ ٱلنَّوْعِيةَ مِنْ الْسُوولِيِّنَ هِي رِؤُوسِ حَأَنَّ قطافها.، عُهُوْلاء كالسدود اللنيعة تَقَفُّ حَجْر عَثْرة في مسار النّهر العدّب وتمنعه من توزيع خيراته على الأرض الطيبة لتورق الإنسجار وتلمر لمارا طبية المذاق، أن الدولة كَفُلْتُ المواطن حق محاسبة المسؤول... فكانت الصحافة يحرينها هي رقابة شعبية على اداء السؤولين،، وكثالث البريَّانَ بِلجَانِهِ اللَّهُ تِلْفَةٌ هُو ديوان المحاسبة عَلَ مسؤول السول له نفسه الجاوز حدوده والتباع المهوة النفس في الرغية في التملك، فالدستور يمنّح اللمواطن الحق فـ ابداء الراقي والشعيس عن صعاناته (مادة ٣٩)؛ مصرية الْرَايِ وَالْبَحْثُ الْعَلْمَيْ مَعُفُولَة وَلَكُلَ الْسَعَانَ هِي التَّعَبِيْرِ هِنْ رَأَيِنَهُ وَلَنْسُرِهِ عِالِقُولُ اوِ الْكَتَابَةِ أَوْ عُيرِهُمَا، فِالْإِضَافَةَ التي عَادَة (٤١) التِّي تَتَقَصُونَ «لَكُلْ كُويْتِي ٱلْحِقّ فَي الْحَمَل وفي الضَّدَّ عِنَارِ نُوعِنه والعَمَلُ واجْتِ عَلَى عَلَ مُنْوَاعَانُ تَقْتَضَيَّهِ الْكَرَامَةُ وَيَسْتُوجِنِهُ الْخَيْرِ الْعَامُ وَلَقُومِ الْدُولَةُ على تَوْفِيرِهُ الْمُواطَنُيْ وَعَلَى عَدَالِةً شُرِوطَهُ الْفَكِلُ عَنْ

عمه والامتِّنَاعِ عَنَ الْقَالَهُمْ وَتَيْسِينِ الْمُوْرَهُمُ ۗ لا نَقَوَلُ لَهِذُهُ الْعُلَّةُ مِنَ الْمُسَوِّقِلُ الْإِلْقِيلُ السَّاعِينَ وَجِنَامَةٍ بِيَانَ الْعَلَمُ وفضله لابن عبدالير ١٩٨٨): هلا الخطيساك كسان ذا التسملهم

عدالة شيروط العمل انّ يقوم المسؤول بأهانة العامليّ

ابدا بنقستك فسانهسها عن فسيسا فسازا انتهت عنه فسانت حكهم تصف الدواء الذي السنسسام من الضيّا كسيستا يصعبه وانت سسك

اراك تلقح بالرشياد مسقيولنا تصميحها وائت من الرشسان عسديم لا لنه عن هلق بتأتي مسسطله

عــــار عاليك آذا فـــــعالت عظيم» ان الإعداث من صواتًا في بعض الدوائر الحكوميَّة تغيير الى التراب موسم الصصاد فهناك رؤوس قد اينعت وهان قطافهاا

و، ورفعت الإقادم وجفت المنطف

### بعضهم قد تمادي في اهانة اللوامان وتعذيبه روحيا ان بقلم: بهيجة السيد اسماعيل بهبهاني يُعْلَقُواْ دونه الابواب ويتفنون في تجاوز النوائح والنظم لذلك تجدهم بخشون مساطة اللواطن لهم،، ويتهربون

### مرطات تقافىت AND REPORT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

# ســيــرة مي زيادة: اللغـــزالفاتن

مي زيادة، كانما كانت لغزا فاتنا في ثقافة بدايات القرن في القاهرة، عندما كانت هذه الاخـيـرة حـاضنة المواهب العربية ومطلقتها ومبلورتها خصوصا اللبنانية منها وفي

مى زيادة أو اللغز الفاتن، كان لها موقع اساسى وحيوي ودور بارز في تلك المرحلة، سواء بكتـاباتهـا ام بصَّالهِ نَهـا الُّدَبِي الذِي جَمع كبار اهل الأنب والفَكْر في مصر انلذ، أم بعلاقاتها الادبية والعاطفية بعدد من الكتاب المرموقين ام بْمشاركتْها في مُحْتَلَفُ الاحْداثُ الثَّقَافَية بَارَائِها ٱلجُرِيَّثَةُ، وبمواقفِها المُطلقة. انها جِرْه مِن السيرة الثقافية المُصرِية

النَّأَقْد المُصري حَالد محمد غازي وضع كتابا عن الاديبة اللبنانيـة بعنواًن مجنون امـراة، مَّي زيادَّة، حــَاول فــيــة أن يتتبعها في مختلف مراحلها الحيانية والابية من الناصرة بْعُلْسَطِّينَ حَيثُ ولدت مَارِي زيادة (أثرت غيماً بعد اسم مي) ني شيامًا ١٨٨٧ قالي لينان قالي مصر.. يمكن القول ان ضالد محمد غازي اقترب من حياة مي

بكثير من الخَفر وايضا بكثير من الكرم والود . فكانه آراد أنّ يُقدم مي مِن وجهة نظر لا تدعي احكاما أو محاكمة أو حتى تَسْكَيْكِاً. بِمَعْنَى أَنْهُ كَتَبِ عَنْ مَيْ مِنْ مَوقَعْهِا بِالذَاتِ، بِلَ مَنْ مُوقَعُ احتفالي بِهَا كحدود وكليمة، ومِنْ مُوقع متعاطف معها موقع اشتعابي بها حصود وحديمه، وهن موقع معاسمه معهد في الحيثة التي تعرضت لها في لبنان، هذا النوع من المقارنة، على شغافيته، ادى الى تراجع النحي التصليلي والنقدي للألفات مي اي ان جزءا اساسية من السيرة الكتابية (اذا جاز التعبير) قد أغفل، ليتم التركيز على السيرة الإخرى الحياتية. فمى زَيَادة كنانت مُفخَرطة في بدايات القرن في منا يسم الكتابة الاشرى، أو الكتابة الجُديدة لتلتقي في ذلك جُبِرانُ غليل خَبِرانَ ونعيمة وطه حسين والعقاد وانطون الجميل... من موقع الكنسابة اي من مسوقع الانتساج لا النسرويج او الإستقبال أو الاحتضيان...

وهُبَمَنْ هَذَا الأطار الَّذِي حَدِدَهُ الْمُؤْلِفُ لَيْتَابِعِ سَيْرَةً مِي، يركز اكثر ما يركل أضافة الى رصد جوانب من حياة مي صُصَيَّة وْالْمَائلية، على صَّالونْ مْي، وْعلى حَيَّاتِهِمَّا الماطفية، وعلى محنتها..

صبالون مى كان فلاهرة لافتيّة وموقعا استقطب الشعراء والمُفكرينُ مَنْ أَمَثَالَ اسمَاعَيلَ صَبْرِيَّ، منصور غُهمي، وأبي الدين يكن، احمد لطفى النسيد، أحمّد زكي، رُسيد رضنا، يعقوب صروف، غيلي شعيل، سلامة موسى، احمد شوقي، غليل مطران، ابراهيم المازني، عباس محمود العقاد، الطون الجميل، طه حسين، زعي مبارك، عبدالرحمن الكري... وهن صَالُونَ مِي يِقُولُ طَهُ مَسْيَنَ «كَانَ صَالُونَ مِي دَيْمَقُرَاطِياً ۖ أَوْ على الأقل كان مخصوصا لا يرد عنه الذين لم يبلغوا المقاه المثارُ في الحياة المصرية، وربما كانواً يدعون اليه، وربماً كانوا يستدرجون اليه استدراجا فيلقون الناس ويتعرفون الى أمنحاب المنزلة الممتازة ويكون لهذا اثره في تثقيفهم وتَنْمِيةُ عَقُولُهُم وتُرقيقَ ادْواْقَهُمْ (…)،

ويضيف طه حسين ، كان الذين يختلفون الى هذا الصالون مشقَّاوتَين تفاوتنا شُديداً، فكانَّ مَنَّهم المُصَّريون عني تفاوتُ طبقاتهم ومنازلهم الاجتماعية، وكان منهم السوريون وكان منهم الإوروبيون وكان منهم أليجال والنساء.. الصالون هذا

العاشلة والمعشوقة

وتحت عنوان ،عباشقة ومعشبوقة، يمر اغولف طويلا بعثماق مي، فهي من النوع الشعوف، والمتفتح، والمغلاج أو (الانثى) يضفع لها جمال وسحر نضران، وكذلك ثقافتها ومضورها، أنها من تلك الكائنات التي تغرز هميقا في الوجدان، وتفان باسلحة متعددة، كانها دائما سالكة في طريق العشق، أو تُنقل كانها دائما قلقة في هذا الطريق، ولكنَّ في الْمَالَاتُ تَعْمَلُي الْعَشْقُ ابْهِتَهُ ولوعتُهُ وَهَالَاتُهُ وَمُتَّطَّلُبَاتُهُ، اما علاقتها بجبران خليل جبران فمعروفة والرسائل التبادلة بينهما منشورة، ونفل أن عذه العلاقة كانت من باب

«العشق الألهي» كل لا تقول عن باب «العشق الطبعري». اما عباس محمود العقاد فقد تيم بها فعالا ، عثنقه لها مَنتَهِبَ وَقُوتِي، ومِيعَدْبِ وقِند اعترفُ بِذَلْكَ مَرَاتَهُ، هَيْتُ قَالَ ، احببت في حياتي مرتبن احببت سارة واحببت ماري زيادة الديدى ديبنو ان هذه الفشاة (اي مي) لحبت أشطر دور في حياة العقاد لأنها اعطته السعادة،

" ومن العشباق اهمد لطفي السيد، واسماعيل صبري، ومصطفى صنادق الراضعي، ويقال أن انطون الجميل «كتأن منيما بحب مي ورفض الزواج حتى وفاته عن اجلها»

ويتوقف الثاف عند محنة عي طويلا فيرجعها الى عدة اسباب منها وفاة جبران ووالدها ووالدتها، وكذلك تقدمها في السن، وضمورها بالعزلة وبالمتقادها الحماية اذ انها لم تَنْخُر مَنْ غَيْراتَ السَّبَابِ شَيْفًا لَلْخُرِيفَ، تَقُولُ عِي دَعَشَتُ السَّنُواتِ الأولِي مَنْ حَيَاتِي دونَ تَعْتَيِن وِهَا قَدْ غَيْرًا الْجِنَاجِ اللون بالوان قوس السماب يضرب جبهتي ليفسما له فيها وتراوفي مكان اشر: «وتتولى الساعات فلا يتفيا شجرتي الهجين ومراثي المثنية لا ترسم وجه المرتوي الشعور ، ليس مِنْ يَقَدَّفُنِي بِٱلْاَهْجِارِ وَيِتِرَادُ مَنْهُ تَذْكَارِا لِلْعَنَّةُ وَالْإِقْدَارُ، النِّياسِ ضَّالَعِدُ مَنْفُائِينِ وَالْكَابِلَةُ خُلَتَ فِي مَنِيَاهِي ( ... ) آنَا الصَّحَدِيا ا القمطاء ...وهو ذا الربيع؛ الصحراء الوآجمة الكتوم،

ويحاول المؤلف الى تبيان الاسباب الكاملة التي تراعمت والأحداث لنمهد أو لتؤدي الى محنتها، وعما سبق أن أشرنا أنيه : موت جبسران، وموت والدنها وموت وألدها.. وتلك العزلة وغوت الشباب والبحبوحة ومواجهة المستقبل بغراخ

لَّكُن مِن بِوادِر هَذَهِ الْمُحَنَّةِ الْمَادِيةِ وَالْمُبَاطُورَةِ أَنْ مِن وَجِمَتُ الرب الناس اليها أي اهلها يطمعون في مالها الذي يعتبر عصب حياتها في تلك الرحلة التي ذبل فيها كل شهر ويروي المُوْلَفُ شَالَدُ مَحْمَدُ هَازَى دَفَى مَطَلَعَ هَامَ ١٩٣٧ صَفَعَرَ الْمُ القَاهَرَةُ الدَّكَتُورِ زَيَادَةً فُوجِدَهَا فِي هَالَةً سَيِثَةً مَفْرِطَةً فَمِ التدخين، مندهورة ألصحة، وتقوم مي عن هذا القريب: اجاء سدهين، مندهورة الصحة، وتقوم مي عن هذا القريب: اجاء ليستشعف اعمالي وماليتي، ويقف على سرائر مصالحي ليستشعف اعمالي وماليتي، ويقف على سرائر مصالحي والمؤوني فيستولى على دل شيء في هنباتي، وكان أن خاطبني برقته المالوفة في تعيينه وكياد عني فاجبته باني لا املائية منظمة تنظيما لا يحوجني إلى مساعدة اهد، فالح وقال: «فكري بهذا أكراما ني، وبعد يومين جاعني مع رجلين من انسبائي كأنا ياز مانه يتبعهم باشكاتب محكمة عابدين ووكيك .. على ما قيل لي.. وفتح الباشكاتب دفشرا كبيرا جدا غلى سريري وسيعم المنفشور زيادة قلم الحسير وقدمه في طالبنا مثي أنّ اوقع في الدضائر (...) لست ادري وبتصريحة مسيعانيكيسة تناولت القلم

ووضعت توقيعي. هذا روته مي زيادة لامن الريحاني اواخس كانون الاول عام ١٩٣٧ والماساة ان ابن عمها الدكتور زيادة الذي دعاها الى لبنان ولتغيير الهواء، واهذ منها توكيلا عاما لادارة ممثلكاتها اغرجها من بيتها لالتعود الى مصر، بل لتذهب الى مستشفى الامراض العقلبة والعصبية المعروف باسم

وعندما سالها امن الريحاني «كيف رضيت بذلك اجابت انهم جاؤوا بي هذا بهذا الفرض (تقصد انهم اتو بها الي بيروت لاشالها مستقمفي المصفورية) والدليل انهم منذ الاستبوع الاول احتضروا مدير الصصطبورية زاعمين المه مستشرق الكلتري (...) وجاء الطبيب المعالج في العصاورية تعسميه معرضة .. فكتفني طبنيب المصاورية بجاكيت المجانين ونفعني بابرة مورفين بساقي وانا اعتبح من فرعا

وقد احدثت قضية الصجر على عي ضجة عبيرة في الإوساط الإربية والسياسية وانتهت في صالحها أذ صدر قرار محكمة بيروت برد دعوى انقاء الحجر عليها في اول شهر حزيران غام ۱۹۴۸.

بول شناوول﴿

# ليسالى السحسر في رمسضان وهيسام التسذكسرات الطفل السائرالي.. النقطة العلب

■ على اعتاب القرن الحادي والعشرين.. مقدمة في مشكلة الحداثة تشكيليا بين الشرق والغرب

«فرأى بصره بصيرته»

تلك حايثة زلزلت طفولتي زلزالها. ترييت

كثيرا قبل أن اقيض بها اليكم، ولم أجد عن هذا

الأساسية، بلُّ دبنقطة التَّنوير الْعَلَيَّا، ثم نَعْمُسُ

في طين الحنياة اللازب، في تُلافيفُ النَّجاريبُ والمهارات، في قيودِ الزمانِ والمكان في المتكاليات

آلِمثَلُ الْمُؤْمِّرِ.. فَنَنْسَى. نَنْسَى أَصَلاً، ونتهاأَفت

فرعاء نفقد المعنى ونفتقد التواصل ونستحيل

أصغ سمعا ألى شاعرنا يصدخ تحت شباكنا.

كانت مداخله (طرقه) تعلو درجات عديدة عن

سطح المدنة، وكنت حين تلجه كأنك تارك مبينتك

الى ألسفوح وراعك، كانت ارضية شوارعه مكونة

من البلاط الرمادي الصخير، ولا يزيد عرضها

يفقدوني. وتعيا بهم الحيل، فيرسلون في النب

احداً، طَلَالًا صَعْدِرًا، أسمه لحمد، ثناه من الصبا

وسيؤالي اناء وسفري آنا، وطريق معند شأص

بي. ولقد كان في فرحتهم بالمثور عليّ (ونيدهم) ما يكفيهم ويزيد، وما يكفهم عن الألصاح في السؤال، وكنان صمتي شيس اجابة ينتظرها الكبار من الصفار، فماذا يرجو الكبار اجابة من

طفل، يضيع في زهام اندن، أو تلافيف هي كبير، سوى اله طفل صفير؟!.

ولكن أصلي في حقيقتها كانت الإنية: انها تبيداً عن هذه اللحكة الهباغية،

سِهَاةً.. فُجَّاءً كَأَنْ يُرِنْسُمْ - لَهَذَا الْطَعُلَ - الشَّارِحِ،

فلقا بين صبيحين، طويين، عن يمين وشمال، يسدان الجانبين، ثم تتقاعس ذاتيا الخطوط الرئيسية ، يانتظام وجنيب ومقلق، الى نقطة الزوال، وتنستب خطوط الإرض الافقية الى ذات هذه انتظاف ذاتها، وفي الخلفية المواجهة، تبدو السعاء الزرقاء ذات الندف البيضاء، لوحة ثابتة،

الى اشكال وانوات صارحة بالشبيه.

لقاءً يوم واحد (او لحظة) من البكارة،



 فرحة «القوارير - الكويت» من اعمال الفنان البوسني مرساد ببيتسن، غمرساد بالمرصاد في دائرة الاحتمالية الواسعة بين تتكيد البعد الثالث (المنظور الأرضى) وبين نفيه وسحقه

بقلم احمد غائم

(الشوارم). عن امتار محدودات، (من الذي شرع لكم هذه الشدوارج؛) وحسيث تحساهس المنازل المتراصة هذه القنوات من الشهارع من الجانبين. وترتفع الى منا بين ثلاثة الى شمسة الوار. وقد المُستَهَرِت طَعُولَتِي بِصَروبِي مِن المُثَلِّ، الذي نسكنه في الجوف مِن الحي، لأغراض مِن اللهب او ابتیام شیء تطلبه امی، وتطول غیبتی هتی مَنَائِياً يُصِيعِ: مَيَّا أُولَادِ الْحَسَادُلِّ، هُلُ رَأَي مَنْكُم أولو الله منفقت ذاك لمشقت اعظم كشف في (او الغلهيرة) الى المساد. يرتدي قميصا مخطَّطًا (مَلُونَا) وَسَرُوالَا قَـصَيِيراً، وَصَنْدَلَا، عَيِونَه.. ولمعرد، وبه هلامة، يا اولاد الصلال، يا اولاد والانجذاب، لو انني ومشتها، هذه النقطة العلياً، وها هم يعشرون علي.. ويستارعون بي الى امي.، التي تلخلني الى صدرها الحنون، وتملل عينها الفضية بالاق والقاق، وتلقفني ايادي عمتي وجدتي، يطمئنون علي، يتحسسوني، اله لم يصبني عكروه،، وحديث فقط، السعر الني بِدَأْتُ اعُودٌ أَلِي عَالِمُهُمْ (عَأَمُي الصَّغَيرِ)،، وحَيِئْلُا يسالونني اين كنت؟! وغاذًا تضيحٌ! بل، وغاذًا يتكور ضمياعك؟!.. ترى هل اخطأك بطسء». او ينحور طبيعات؟.. وري من المسلمات باسي، او اغضبناك في شيء..؟ وحينشذ كنت انظر اليهم محيرا، وانا مازات اعتاش في هالتي، وضعفي، ولم اكن اجبيب بشيء قط، ويماثني احسساس كامل ووعي بالليفقة على سمحهم وفهمهم ان يدركوا ما كنت اصب اليه، انه اكتشافي انا

لو اللي امسختها.. شيتها.. وافاضت أر بعشقها، أنها مفتأح الكون كله،، «تَقطة روحياً

لو الذي اسرعت الكثر.. ووسط هذا الغلما الإعلى الذي التجرعه هتي

وسيرهبان عنا كثت الجبري الى نهساية هذا الشارع، فالقى الغراغ النفسي الميت، لقد الفتفت واعنها محالنداهة، المريقة تهتف لي، وتتضايل واعلها مكالناهاه، الفريعة تهداداتي، ومحدايا هناك، الى يمن أو شمال، بتواصل وامتاع ولذة عليها تنسيني الصئر، فامضى من شمارع الى شارى، ومن أفق الى افق، الجد نفسى مدفوها بلا توقف، على امل النتى في لحظة مسوف الد ساكونها،. ثم أذا باليسيطة والزروع تمتد.. بنتهي الحي، وخلفه تبدو سنفوحه، وتمتلئ

الأسران الثاء والنار والهواء، وتثمنكني حيننا مشغاغية الانا في حركة الكون» على حد تحبير مالارمييه ، ويلت في الواقع بالواقع، والنقطة الزوال بالنقطة البقاء، وكل المرثي بكل اللامرثي

ينعدم فيها التناقض بين الحياة والموت، الواقعي والشيال الماضي والمستقبل الاعلى والاسفل الانا والاشرين، الها الارتواء الى الابد

في قلب هذه الزرقة الأسرة تثوي هذه والنقطة العنياه كحقيقة هنسية وميتناقيزيقية معاء وتبدولي مضيئة باكثر عما يستطيع العقل ان حشمل انها أحسبت تقطة الزوال عل هي تقطة الاتمسال، بل الايجاب كان كل هذه اللوجودات مندفعة الينا من رحمها القوار، انها لم تحد سوى نقطة مراية ومضيشة، ويجذبني دافع الخطافي اليها، الى رغبة عارمة، ال امساء بها. حياتك، بل الحياة. وكنت اهتف لذاتي في هذه البهنة، المقدسة عن الكشف، من حالة الطرب لو الذي بخليلي الركليا، الذن لابركت الله، كم هي غريبة عند نهاية الشارع،، كان الهالف الصناعت بِقُولَ لِي الْهِا نَقَطَةُ لَا مُوصِوفَيِةٌ، انْهَا نَقَطَةً الْمُعْرَفُةُ ذَاتِهَا، هُنَاكُ سِنْجِدُ كُلُ شَيَّهُ كُلُ الْحَقَّاتُقَّ، كل الإسباب، ولن تعود غريبا، أنها تبث زارًالا المُعْرِيةُ مِزْلُولُ كُلُّ هَذَا الْغُرِثِي الْغُرِاوِي، يِتَخْطَاهُ الْعِي اللامرئي وهذاك تنقشع الصجب وتتكشف كل

الثمَّالَة، وهذا الإنصبال الأسمى النَّي انْشيده، يكن يجرؤ او يستطيع العطّل، هذا الاصعة (المعفير) ال ينس باهتراسه الواقعي لحظة العلف والانجذاب المافتة.

الارض بشيام للغجر وترى اشباحهم وشعورهم الشبعثاء في غيشة اللاء وهنا البرك تماما وحتى الإعباء أنَّ القصور قد المِبالْكَائِنُ الْأَسْمَائِمُ الضعيف، واتنى سأكن في الْجِسد، هذا اللهيطُ المحدودي دائه تعذيب لاعوصف حبث بجنتاج الامس التي الايمان كُلُّهُ، والَّي السُّوة الْانْسَانِي

الحمعة ٢١/١/٧١٩١ ـ العدد ١٨٤٨

كلها.. كما يقول راميو. وصينات فقط اكتشف كم ابتهبت، والصاوال جهدى أن التقط مرة ثانية تبنيأت عقلي المحدود زُبِيِّتَنَّا الثَّائي بِعد الجِسَدِ) كَيْ يِبْلَنِي غَلَى مِينِّي ويقوبني الي اهلي.. واكتشف هذا، اللي افتقنت

وَكِنْتُ اكادٍ.. اصبيحَ يًا ثمـــاه.. تحن سَـجِناء الجــســد (مـــشاعنا

َّيا أَمُاهُ.. نَحَنْ سَجِنَاء الْمُنْطُورِ (هَالْمُنَّا ضَيقً منذ سنين ذكرت هذا لأمىء السجعت ذاكراتها

بان عسسري الشد كسان في تقني ثلاث او اربع سنوات، صَحَعَت وهي عَقُولَ، بِل بِدات هذا، وَقُبِلُ ان تكمل العامين من عمرك.. وعديتنا به لاكثر من ثلاث سنوات. لكنهما لدفئة بيا أمي بالف عمام هِمِينَ اَخْبِرِتِهَا الْنَيْ كَنْتِ الحَاوِّلِ الْ اَمْسَكَ بِنَقْطَةُ الزَّوْلِلِ ضَيْمَاتِ، فَضَمَّكَت، وَارْتَمَيْتُ الى مَضْنُهَا الدافع طالبا خفرانها، ما كيدتها من القلق، عُـعْـالْتِ: هَكَدُا النَّتِهِ مِن يومِكُ، فَتَأْنِ، وَعَسَاحَبِ

تلك حائثة غير اعتيانية، فهي في بعدها الصوفي، برهان على المتكات المجهولة للطفولة، او قدرة الطفل على التشاف بالإبراكات القصوى، فَسَمَسَنَا كَسَانَ عَي يَغَيِنَ وَرِيْثُ وَرِثُ انْ «الطَّعْلُ الْبِ َلْلَرِجِلِ، وَانْهُ مَشْرَوْعَ قَدْيِسُ وَنَّبِي وَعَيِقَرَي وَبِطْلُ ومفكر هو صحيح مائة بالاثة، كمنا أنّه، ويا غائسة، يضيع من يَوْم نيوم في «ضوء يوم عادي» حتى يستحيل مثلثا، ثم هي من بعد بناية خير معينادية فناقشة تشعيلية بحيثة، ومستفيضة لتحديد جوهر الخلاف بين الفن الغربي والفن الفسرافي، وهو ذاته اخستسلاف في الذوق، وفي المُفهوم وفي الدرك حنول منا يسمى بالبحد الثالث، وهو مجال حديث واسع وله في اجلاس

الله عن تصفحته شهرزاد في الوراق حِدِها الكاتبِ في رائعة الليلة التامنة

فوجئ كشيرونٌ من النشائيّ بحوالي خمسة كتب جديدة للباحث العربي المعروف د. محمد عابد الجابري، ورغم ان الرَّه يكون حدَّرا بطبيعته امام غواية الكتب، ويحساول أن يتسبين الغث من الشمخ فيها، الا ان اسم الجايري على الكتب الشمسة، وأسم أمركز درأسات الوحدة العربية، كانا كفيلين بنفع حتى واحد معروف ببخله الى التَّنَّاتُها.

في مىعىرض الكتّـاب الأضيــر الذي احتضنته ارض المعارض في عشرف،

منى الأستساد الجسابري شسهسرته المستحقة على مدماكين. أولهما تناوله لواحدة من الله اشكاليات ثقافتنا العربية حساسية واثارة، وهي اشكالية العبقل المعربي إهناك عن ينغى تمامنا وجود اي تأنيء السمه العقل ألعربي، وخاصة الثقافة الغربية المتعنصرة والمتاثر بها من مفكريناً). وثانيهما انه بحث في المفاهيم والبني، ولم يقتصر

على التَّمَاريف والمُنْقُولات. وعلى هذاء فقد صار الدكتور الجابري تَجِماً تُقَافِياً. والله كان لمة كتاب ونقاد مستيون من معيار الاستاد جورج طرابيشي، يتسعسون بقوة لظاهرة الجابري، ويعتبرونها خلبية، فحسب الجابري انه حرك ركودا فكريا مستشريا في اوساطنا الثقافية العربية، وكان اكثر س اغماتية من غيره فجافظ على قلمه من

طِطة الرقابة والمتزمنين. وكانت هناوين الكتب مشيرة هجا، محنة ابن جنبل وتكية أبن رشد، عنوان لا تستفليع الا إن تحصل عليه، ولا تستطيع الأ أن تقرأ ما كتب تحتَّه، ومثل غلك مسالة الهوبية؛ العروبة والإسلام. والغسرب، وكستسناب ثالث عن

عُير ان القراء من امثائي سرعان ما يغاجناون، وهم يقراون، بانَ توقعناتهم المعرفية لم تكن تمامنا في محلها، وربما لم تكن اطلاقنا في محلها، ذلك ان محنة ابن حنيل، مشاذ، كنانت منا نعرف، عن تعبرضه لعنت السلطة السطاسب وبطشها، ولاشيء اخر، وحقيقة الامر، لأبد من الاعتسراف للنجسابري بقسدرته ه المدرسية ، على تحصيص بحثه بحيث يظل الظَّارِئُ مشدودا ألى معرفة ماذا

سيجري بعد. غيير ان باحثا سال الجَـابِرِي لا ينصِعَى له ان ينستجع هذا الإسلوب النَّلْفَرْيونِّي. في مَقَارَبَة اي موضوع . ناهيك عن أن المؤضوع هو في مستوى اين جنيل، لا اقل.

وفوق هذا غند كنا حسينا ان والحية، التي سيتعرض لها باحث مثل الجابري لدى شخصية فتة مثل ابن حنبل، تتعلق بالإيمان والوجدان مشلاء أو قلك الحس الجسيم بالمسؤولية امام الضالق اولا وامام عبيده ثائباء لزاء اقداه هذا العقل الكبيرعلى اقرار تشريعات نهائية يستميما من القرآن والسنة. غير اننا لم تَطَفَسَرُ عِشْبَىءَ مَنْ هَذَا، كُلُّ مِسَا فَسَعَلُهُ الجايري هو انه جمع من كتب التراث معلومات تؤيد وجهة نظره بان الخلفاء العباسيين النبين اضطهدوا ابن حنبل انما فعلوا ناك لأسباب سياسية وليس

القول نفسه ينطبق على محالجة الاستنادُ الجنابري عَا سَمَاهُ مُنْكِينَةُ، ابن رشيد، فهذه التكبة هي اضطهاد الحاكم لَّهُ لَاسْتَبِنَاهُهُ بِتَوْلَطُؤُ آبِنَ رَسِّدَ مَعَ احْبِهُ في الاندلس، وكنَّا قد طَنْنَا الْ وَالْنَكِيـةُ وَ شيء يتعلق بمسائل محيرة لم يستطع ابِنَّ رَشَدِ انْ يَجِد لَهَا اجْـوْبَةَ مُقْلَعَةً، اوَّ بحقيقة ان ابن رشد قد أنكره قومه، بينما اغترف منه الاوروبيون فكان اهد العوامل الناسيسية للبهضة الاوروسة الفكرية والشقافية واسينية، أما أنْ ينحصن البحث في اضطهاد حاكم لعقل ٱصبيلَ، فَمُنتَى لَمُّ بِكَنْ هَنَاكَ حَنَاكُم في وطننا بضطهد عقلا اصيلاه

مثل لَّنْكَ بِمَكنَ الحديثُ عنه في الكتب الاشرى، وهي بالمناسبة كتب "جيب مىغىرة يعَكنُ جعلها بسهولة، ويثاسب سجمها السندويشي مزاج العصر، لكن ما هو الخطر من الحجم تلك الاستسهال الذي يتم به اقتطاف المقت يسات من الكثّبُ الْقُنديمة دون الرجبوع اليبهبا، والاستسهال الاعجب الذي يتمجه اطلاق تعميمات جنارفة حول مساثل بالغة الخطورة، مستثل العسروبة والاسسلام والديمقراطية والوحدة الفربية. للعل السفيل وضع يمكن الأديب ان

يعيشه هو الايكون نجماً. د. هائی الراهب

# المثيقف والأغيتبيال

ähmòm\_

فاقتل أغاظه النجاح الباهر الذي حققه

الليِّ النسسيانُ، وضماع تحت أحسنية السنطة، فلم يعد يذكره أهد الا الشارة تميسمة الى عار المثقف الذي يرتضي فنفسه ان يتحول الى تقرير او ممسحة

الى القصر وهو يمثلي هادنا بين فرقة رجسال الاعسام الذين اطلقيق عنيسه الرصناص فخمد جسده النصيل لكن روحه بقيت وهاجة ترتل اغانية تحت القَمَالِ الْعَالَمِ وَبِينُ السَّمَالِ المُعَابِّاتُ، طَالَ مسوته شالدا دني ششاه الاجسال لا بتطيع اختماده كل رصناص القتلة ولم يكن ينتسب جنرالاتنا لخسسايا القيصائد لولا مسا تبسرع به هؤلاء الفائلينون بكلائية التقارير التي نشرح لهم ما خفي من معاني النص وتاويلاته

وهجي الدرك المسسؤولون في بالادنا وحواره الداخلي بالإشافة أني تعيينهم رقبناء على الاجهزة الشقافية ودوائر

ونالادباء الفاشنون انواع وليس كلهم من هذا الصنف، عنهم عن يؤمن بقدره الذاتي غيبوصعد دكانه الادبي ويروح يغتش له عن مهنة اشرى اكشر راحة وربصا من هذه المهنة الشاقية التي لا يجنى الكاتب منهسا غي بالابنا مسوى

وجع ألراس والمخاطر،، ` وهذا المنوع من الأدباء يمكن أن يبشي سنديقنا حميمنا تلادبناء يتنابع الخبنارهم بين أونا، والخرى يبرحه الحنين فيقترب وتحبطه الملساكل أو تلهميه المطساعل غَيبِتَعْد، وهو بينَ هذا وذاكَ يبقي على الهامش دائما متذكره امحاده الغادة اقِ عُنْوَحَانُهُ الوَهُمِيلَةُ، والضَّعِيا بِذَالِكُ أَلُّو يحناول اقناعك برضناه، محيدا البيك صَدى بَيت امرئ القيس الشهير بمعنى

القد علوات بالافاق حتى رضيت من الغنيمة بالآياب ولا غيرو إن تأهده العزة بالإياب، فيصرح فن حوله الله لو استُمر أم القتسابة اللنب نبسا الإدب، راسسا على عقب، وحين يسمع ببسور البب من ابناء جيلة لا يلربد عن الشرديد بال هُذَا الانبِبُ عَنَانُ تَلْمَبِسُدًا لَهُ بَصَنَحَجُ اخطاءه النفوية والله كان يطلعه كيف

والتشفنا بعد ال خرجنا من بيته انه ألم يمرض لنا سبوى البيوسات عسوره القديمة مع كمار الفنائين النبن كانوا مِن لَمَهِلِ رُسَادُهُ مِنْ كَانَ هُو الْمُشَلِّ مِنْهُم في بداية الرحلة القد تجمدت ذاكرته تعامنا على الماضي فكلمنا حناولتنا ال نُجِرِهِ الى الصاطني، التي الصديث عن اعتمالته الجديدة، التي عشساريسه الست فيلية فاللثاء وحمل لنا صور الماضي،، فسادركنا أنّ الرجل نف ديّ بغيامت، وفعاذ كان ذلك صيث كل

# غَقَط تَلَوِيشِي البس الراسمالية ثالثها. مصنى المصداقية، الاجتماعية هي ان التغلام

موقع عصنع او استخدام البيئة عثاد) ويغضع اكثر فاكثر للتعليمات الحكومية، بينما يسود في

الثقافة التخييل المتفلت تماما، ووسالط الاعالام

معيفة لشفنية ألناس بالصور الجديدة لزعزها

القناعات المورولة وتسنيط الضيوء الإكثر حدة

على الثناذ وغير السوي الثنين يصبحان صورا

التقليدي تقبل ومحل والمؤسسات الشصلبة

مثل العَالِلَةُ وَالْكَنْبِةَ فِي مُولِّفُ دَفَاعِي عَنْ عَدْم قدرتهما على الشَّفِيسِ وَمِع نَكُ، فَاذَا كَانْتُ

الراسمالية مروتنة، فأن الحدالة متفهمة، وبعد

كل شيء كيف سِتكون قادرة على احداث صدمة

في هين لم يتبق تلبيء للصناع، أن تكانت التجربة

هي خين تم يتبي علي الصديم ال بعادت المجرب المحدد المجرب هي المعين المحدد المجرب فريدا؟
كررت الحداثة فهايتها، شانها في نلك شان كل المحدد المحورية الربيشة الفي التي تكرر المحايات عالم مرة والداراتية والمحددة المحاياة المحالات المحاياة المحالية الم

من العقل للفن المفاهيمي. وتصميح علامات التحجب والهشاف الذي

تنتهي بها عل جملة من جمل بينانات المنارس الفنية مجرد اربع نقط تمتد طويلا في تكرار

حين تبتزغ ألحكمة تطير بومة عنيرضا عند

الغروب لأن الحياة تصبح رمانية على رماد (من مقدمة، كتاب هيط، فلسفة الحق) ولدي يوم

القيامة الأخير الْمُنكِّصِر للحداثة، يَكُونُ الْعُجْنُ

سلسلة الوان مبهرجة تنور غي ضوء مضطرب. اليوم لم تعد الحداثة عمل فلانين جانين، بل

منكية ثقافة جماعيرية، ثقافة كتلوية،، وقطأع

توزيع المنتج الشقائي، التي اصبحت صدصة القديم بالنسبة لها موضة الجديد، هذا النوع من الثقافة بواصل بهلاغة خطابية المولف العدالي

مَنْ نَطْأَمَيَّةُ البَرْجُوْازِيةً واعتَدَأَلُهَا، مَعْ أَنْهُ يَقْرَضُنَّ

امتنالا لِالْسِالَةِ عَلَى كُلِّ أَوْلِئَكَ الْذِينَ بِتُحْرِفُونَ عَنْ

واليات المسيد. في هذا الثنائض الزبوج للراسمالية، ما قام خلال الثلاثين عاما الماضية هو سيطرة مبهرجة للواع بالزلات والموضة، وللكثير المتعبد للخافة

يواصل هنا عالم الاجتماع الأميركي: دانيال بيل، نقد الحداثة التي انقلبت الى سلعة للترويج والربح، مع اعتمقاد بانهما تكور في السنوات الشاذقين الماضيية نهايتها التي وعنلتها غدة

ليستعضف الغضاء اللامحدود

اي توتر يخنق جسنه الخساص، وطالمًا ان السوق هو صبت تتقاطع البنية الإجتماعية والثقافة، فان ما حدث خالل الخمسين عاما

بل أنتج النوتر تناقضنا اضافياً دَاخِل الاقتصاد

الحنت زمام المبادرة في حث التغيير وتصعيده، وثم تكييف الاقتصاد نيلبي الاهتياجات الجديدة، وفي هذا الجانب كان هناك عكس الأعاراد مهم في

والسَّلَمَا أَ، والأفكار المُنشَقَّاةُ التي تَسْكَلُ مَـدَارُكُ النَّاسِ عَنِ الواقعِ الاجتَمَاعِيُ كَانْتَ الأكثر عنادا

الكتلوية، وللحدة الطبقة الوسطى، وعالم مثالي غاهش للكتل الجساهيرية، وفي نفس طبيعة الموضة يتم تنقية الثقافة. هَلَ إِحَدَاثَةَ جِزَهُ مِنَ النَّفَامِ انسانَدُ عَمَا يُوهِي، وَهُرِينَ مَارِكُوزَةً فِي احَدَ إِنِعَادُهَا، نَعَمَ لَقَتَ اِنْفُلُنِتَ الى سَلَّعَمَّةً لَلْسُروَيِجِ وَالْرِيحِ، وَلَكُنْ فَي اعْمَلُ تَحَوِلُاتَ الْبِنْهَةُ تَسْلَطْبِعُ هُذَهُ الْوَمَيْرِورُورُهُ

في عالم المشروع الرأستسالي تفلل الروحتيا الاسمية العامة في اجواء الانتاج والتنظيم هي العسل وتاجيل الأسباع، والجناهات المهنة، وتكريس النفس للمشروع، ومع ذلك في الجانب آلدُسُويِقَي، فَانْ بِيعِ الْبِدِّ عَالَمٍ، مُحْزُوسَةٌ فِي صُورُ ئجد مُنتسبِّيها مستقيمين نهارا ومُترنَّهين ليلا، ما حدث في المجتمع في السنوات الشمسين الإشبرة، نتيجة لناكل الإشلاق الدينية وتعاظم الْبِعْلُ الْمُتَرِولُكُ لِلْمُقْدِيرِ الْمُلاكِمُ، هِيْ أَنَّ الصَّقَافَةُ

النموذج التاريخي للتغير الاجتماعي. خيلال مسعود الراسمبالية (في تحديث اي مجتمع تقليدي) قد يكون المرء اكثر استعدادا

أس مقاومة الكفيين ان مقاومة التغيير اليوم، الأمر على التقيض من هذا، فالبنية الاقتصادية هي الأكثر استعصاء على التغيير، غفى ثلب الشروع تختزل شرائح البيروقراطية القيلة مرونة التقيف، في الوقت الذي تقيم فيه قواعد الإتحاد في سلطة الإدارة للسيطرة على مقتصادة العدار

مقلقبيات العمل،

ويرى ان الخرب بلبهد اقتراب مرحلة طويلة مَنْ نَهَايِدُهَا، وَإِنْ هَلَى دَافِعِ الصَّدَالَةِ أَنْ يَكْفَرُ الَّى الما يمد، منا يعد الطييسمية والشقافية والمأسساة

الكاخسية هو انه تم تكييف الاقت حساءً لانتساج الساليب حياة قامت الثقافة بتقنيمها، وَهَٰكُذَا لَمْ بِكُنْ هِنَالِكَ تَنَاقُهُنَّ بَيْنُ الْهُوالَمْ فَطَّعَارُ

براقة، من الفتنة والجنس، يستحث طريقة هياة قائمة على المتعة تحد باللباع شهواني لأسارير الرغبية، تبعات هذا التناقض هي ان الشركات

لتغبير بنية المجتمع الالتصانية بالتلاع الناس من الأرض ووضعهم في المصانع، وفرض اللّاغ والذساط جديدين على العمل، باستخدام وسائل وهليلة او حوافل للنمية راس المال، واعن البنية الفوقية زانماط الإسرة والحياة والصارت بالنبث

وفي الجنمع، يقضع المنبوع الاقتصادي " تتمنيات فيتو مقتلف الجماعات (في تعنيد

اعدادا مجمد الأسعد

يقليها الأخرون

المجتمعي تسنده شرهباته التي نقدم دفاعات ضد الرافضين لها، ولكن شرعيات الثقافة عما استفت هي السَّعي وربَّه الأشبَّاجُ الثَّالِي والتَّهبِيرِ عن الشَّهُسِيةُ، النَّها تهاجِم الأرثونكسية (التَّصلُب) القائم عاسم الإستقلال الاستحسى والإبتداع، ومع ذلك فان ما فضت التقافة الحبيثة في فهمه هو ال الارثونكسبية ليست حارس الثَّظام الْقَائم، ولكُنْهَا عِذَاتُهُمَا حَكُمُ هُلِي النِقَةُ وَسِمِنَاتُ تُسَخَّصُنَا العمت غيراك الإخبالا قيدة الطلاقنا من قاعدة والعقل السندِم، والمُنارِقة هي ان البدهة نفسها الصبحت استشالا في الدوائر الليبس الية، وتعارس هذا الامتنال تحت لافتة راية محتشية بناغتنا أضبات. اللها في التباكها وصفة لمحو النفام الاخلاقي

الننا نقف الان واصامنا طريق واضح تعصا اعتقمه استنفأه الصنائة وجفاف الصيناة الشبيوعية وضجر الذات التنفلقة ولا مغنى الإنائليدِ الإسابيية المتحجرة، وعل هذا يشير الي مرحلة طويلة تقترب عن نهايتها متباطئة، ان علَّى دافع الْحداثة الْ يَقْفَرُ النِّي مَا بِعَدَ، مِا بِعِدَ الطبيعة، والثقافة والماساق ليستعثنف الفضاء (كين من المنافعة عن المنافعة (عن المنافعة) (عن المنافعة ا

اللانهائية، عذاتها، فصل المحلم البرجوازي الاقتصاد عن المعابير الإخلاقية ليسمح للفرد بملاحقة حاجاته الشخصية، المحددة ذاتيا، ومع ذلك، وفي الوقت نفسه، التمس تطويع الثقافة اقبود معابيره الإخلافية، وكانت الحدالة هي المعنولة العَبْري للانفلات من تلك التقييدات باسم التجربة، والجمالينات والتجريب وكسر عل الحدود في

مَعْ بْلِكَ اذَا الشَّهِسِينَا الإِنَّ اهَادَةَ الْالشَّصِيادَ الَّي المُعايِّينِ الإخلاقية، الن يكونُ هنالك مسوعُ مشابه بالأسية الخاالة

اننا نتجه نحو مغردات جبيدة من التي ببنو ان الحكمة الفتاح فيها هي الحدود، هذ للنمو وحد لتخويب البيئة وجد التسلح وحد للعبث بَالطَبِيعَةُ ٱلْبِيوْلُوجِيَّةً، وَمَعَ ثَلَكُ اذًا الدَّمُسَنَّا انشاء منظومة عن الحدود في الاقتصاد والتقنية عل نضع هذا لاستعشاف تلك التجارب الثقافية التي تمضي ألى مناهو أبعد عن المسابيس الخاراية وتعتمن الشيطاني تحت فلال أن عل تجرية هي «ابناعية» هل تستطيع وشع هد للقلة البالغ فيها بالناس والعجرفة»

الإجبابة على هذا السؤال أحد تحل تنالض الراسمانية الثقائي، وتناقض شعبه وقرين ثقافة الراسمانية الثقائي، وتناقض شعبه وقرين ثقافة الحداثة الْمُعَادِعِ: (أَيِّهِا القَارِئُ الْمُنَافِقِ، بِأَ فَعَبِيهِي، يا فسريني، بويليس، الغار التاسر) وقد تَكُمرانُه الإقتصاد والسياسة الدنيوية ايتم تنجينهما،

# الذي قتل لوركا لم يكن سوى شناعر

شاعر القيتارات العجرية غوشى به الى وهقذا الفترق الشباعران الهب الاول

وذهب الثاني مفتوح العينين يتطلع

وتحريضاته.. اهمية هُوَلاء بداوا في تقريبُهم ومنحهم الهيبات والثامب وتعيينهم عيونا حارسة في الثنارج الثقافي وأذانا سرية تسترق السمع لخلجاث روح المثقف

المطبوعات

وَأَنْكُرَ مَرَةَ النِّي وَصَدَيْقِي الرَّبِيْهِي عَنَا فِي زِيَارَةَ آهِدَ القَّنَائِيِّ الْسُرِهِبِيِّ الُوحِل اسيراً غَاصْبِهِ لا يَقْدَم شَيْئًا حِنْي تَنَاسَاهِ النَّاسِ وَضَاعٍ فِي زُوايِةِ النِّسِيانِ

والنكر الباء أخرين كلما سألتهم عن اسجاب توقفهم عن الكتابة اجابوك بالنهم السحبوا عن عالم الكتابة تأفقا، أو ترفعا، او تاجيلا مشروطا مِنفيير الظروف، او عدم قتاعة بالوسط الثقافي بِما يَعَدُبِ وَيِنْدُسِنِ، اللَّهُ مِنْ العَالِمُ وْالاسْبِابُ الْتَّى لَوْ لَمْ تَكُنَّ هَي الأوجِنُوا غيرها، فما اسهل التبرير وما اللق البرحلية وهذه الإدعاءات وشيرها ليس لها من جالب ضرري الا على صاحه وفي اطار ضيق جداً، لكن الاكتر ايذاء وَقَسُوةِ يَكُمَنُ حَيِّنَ يِتَحَوِّلَ هَذَا الْقَشْلِ الى صَفَّدَ اعمى يِطَأَنِ الْقَبِدَعِينَ ويورِزع عليهم تهمه وشيتائمه وتحقاده، قما ال وسمع الانبيب الفاشل ونجناح البيب ال أشتهار عثاب او نوز مبدع حظى

پرتجف هلما ويروح ينفث سمومه في زوديا اللقباهي واروقية اللؤسيسيات متبرعا بالنقد والتشمهير وكيل الشبتاثم والصَّاقُ الصفَّاتِ القَجَّانَيِلَةُ وحياكلة المؤاصرات وعيها .. وبما الاعشقاده الباعلي ان هذا اللبدع قد الشذ فرهسته، وفتتزع الاضواء عنه جينما المشيقة الن هذا ألنجاح الذي استفره والذي حققه زمينه مشر ما كان يستفزه الا لائه علف النفسه الو اللخرين فشته وخسله، وعان يمكن نو أراد أنْ يَكُونِ لنه بْالك حسافيل خبذتنا للتحربيضه غلى اللناغسة الإبداهية التسريفة وبنل الجهد والسحي اللي التجاول، والو كان قد ابعد نفسه ووقته هن سقاسف الاصور وبذل علي العمل الابداعي منا بنثل عليبهنا هن نالك الوقت

والجبهد لكان يمكن آن ان يقدم شيث

ويمكن البضنا ن يبحى هذا الامر رغم خطورته محصبورا علي نطاق الايناء النَّقَ فِي الْوِ الْاجِنْمَاهِي فِي النَّسُويَّةِ الْوِ النَّهِمِيْسُ غَبِيرَ الْنِ خَطُورِتَهُ النَّمِيْنَةَ مُكَمِنْ حين يمند في الحيان كثيرة العي النطاق السيباسي ويتجاوزه الى السجن والنفي والتصفية والإغتيال غانا كان سنائت بوف في محرض حميثه عن عُلَمِنا لَوْجِرِينَانَ بِذَكِسِ فَسَاقًالًا: «لَقُنْد كَنْتُ الرقعش جين ااري السعيران حسقب البعين يتصبر شون لللعمل السبيناسيء فنميا سَيِعُولَه المام عبر الحقيقيين، عُهو قد يتحسر على ضبياع اللوهنة في دهالين السياسة ومكاتبها والحويلها أألى دكأن صنفير خاطق بناسيم هذا الحراب او ذاك حبيث يمكن سعساها الن يطبريه الامبر اليصبيح بواثنا مدويناء رغم عدم التطباق هِنَّا الْأَمْسِ عَلِي الْكُلِّيسِ ابن هَيْسِ الْ هَنَّهُ السهوالة ستغرى غير الحقيقيين فهم بالاضنافة اللي خليوتهم بالاساس كابواق الو الجبهزة السنائسياج الو الات محركة مكن بقاليل من الزيساوي الو الضخط من غيبل السلطة إن يتسع نطاق مسلهم المِنْسَمَول كَنْسَابِلَةُ وَالنَّفْنَارِيسِ عَنِ الْإِدْبِاء مِدَال القصنائد والقصص ومالاحظة اللبدعين والمسيار فمين في النااخل والخسارج والساهمة على تصفيتهم.

وقول القياهي بناش الصينيري، الست مع الثَّمَاعِر الذِّي تُواطُّعُهُ الْسَبِّيَّاسِةَ شِي جبهد شنعري مسطح وكنانه مقنا سنياسي، وانا الفاف علبي النسعر والبسنة

de la Contraction de la Contra الكِنَّ النَّهُولُ. النَّهِمَ الم رَعَد على (النَّسَير فسحنسب بإلى العسنات زألي زالضواك عللي الشعراء المقيقين الثنسهم من معفى كتباة الشعر

عنظن الصنائغ







أن تواجه كل تلك الصعاب والتحديات وتبقى

الكتب، كونت ثقافته الإولى،

ولفرط اعجابه بها حفظها عن

فلهس قلب، حسفانا جسيران

ومُطْرَآن، وتعشّب مي زيادة غي

كتاباتها ثم حياتها،، فانفتح

عقله اكثر من قبل على الشرق. لكن لم يطق الاقامة وقتا طويلا غفرر التسنل

في احدى الليالي المظلمة مشادرا الميناء، وقد

استطاع، بصعوبة، أن يضلل القراصنة، وأن

يتجاوزهم، لتبدأ أولى مراحل حياته المهمة من

حسيساة من هذا الذوع، حين تروى بيضه عير

المتكلم، تبدو خارقة، غير غابلة للتصديق، كما

تظهير المتكلم وكسانه هرقل زمسانه، لذلك راود

لجاهی نفسته، او راویته نفسته ان تروی هذه

الْحَبِياةُ عَلَى تَنْكُلُ حَكَايَةً، وَكَانَ هَذَا، كَأَحَبُمَالَ،

من جسطه يفكن باللجسوء الى الرواية كاداة

يستطيع من خالالها ان بروي الكثير دون ان

يتهم بالليج سية، ودون ان تعنى بالضرورة

حياته وحدها، اذ بعقدار ما تمثله تُمثل أخرين،

وتعكس حياة جيل بكاعله، اضافة الى انها

تُحطل بعبق الثكان، وتحديات الزمن، وهمبوم

مرحلة تاريخية، وأيضنا تسجيل تفاصيل قد لأ

يتاح تسجيلها بغير هذه الطريقة.

تصليح وصيانه

غسالات و فيربو 🔝

مُلفرين وارمالات المَّالِث المَّالِث المُعَلِّدِينَ مِن وَالمِلْكِ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَل ت / \$70207 المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ المُعَلِّدُ الم

مكيفات ووجيات تعرفهان/طباخات

الاع

غلال غياره ان يكون في جيش التحرير.

الباهى محمد كاتب وصحافى وسياسى جاهد بالموقف وناضل بالقام من اجل استقلال المغرب وهو الموريتاني - الصحراوي - المغربي، فكان مناضلا قوميا ووطنيا في أن واحد وعلى الطريقة المشرقية لذلك كان معروفا على ضفتي العالم العربي الاسيوية والافريقية.

بقلم: عبدالرحمن منيف

الباهى محمد لم يكن سياسيا محترفا وان كان داعية لا يميل لمحموعة افكار جمعت شباب العرب على عدة عقود متتالية وهو من القلة في المغرب الذين تسنى لهم أن يحصلوا علمهم في المشرق العربي ويتثقفوا على يد الحركة القومية العربية الكلاسيكية من جهة ، وعلى يد باريس المتعددة الثقافات من جهة ثانية.

هذا الكاتب المغربي كان في قلب نخبة محدودة خاض صراعا مجيدا للحفاظ على عروبة المعرب لكي يبقى عربيا بالمعنى الحضاري للكلمة، وهي

تدرك وتحترم التعدد الاثنى في بالادها فلم ترتكب خطأ الحركة القومية في الشرق التي حاولت طمس التعند بتجاهله ثم بقمعه فانتهكت الحريات العامة ولم تحترم خصبانص بلدانها، واساحت للفكرة العربية بمقدار ما اساء اليها اعداؤها والنماذج عديدة والنتائج طافية على الجسد العربي فی کل مکان

أن تكريم الباهي محمد الذي غيبه الموت منذ غترة قصيرة، ضرورة ملحة في هذه الايام لاعادة الاعتبار للثقافة والحريات والموقف الشجاع، وكذلك لاعادة الاعتبار للسياسة على الصعيد العربي بعدما تحولت الي اداة لالغاء الشعوب والاراء.. والمستقبل

وسوف تنشر والقبس سيرة الراحل التي جمعها وصاغها الكاتب الكبير عبدالرحمن منيف كل يهم جمعة

اب الســـيــاســـي لا يكفـــي بالنســـب

# ■ انتــشــرت كــتــاباته من باريس الى عــمــان ■ قليلون يعــرفــون ان «البــاهـى» كــاتب رواية ■ كــون ثقــافــتــه فى مكتــبــة لآل الـزين فى دكــار

كلها في الأشباء التي لها اولوية على غيرها:

الكتابة الابداعية، والتاريخ السياسي، خاصة

تمت الاشبيارة سيابقيا الى بعض الملامح لصبطفية للباهي، من حيث أنه يكتب، اغلب الإحسان، كميًّا يتَّكُلم، وانه بعشميد العرضّ والتحليل اكثر مما تغريه الأشبار، اضافة الى التبوع الواسع للقسخسايا التي يتناولهساء ومحاولة تقريب بعض الموضوعات الخاصة او الجافة من اهتمام القارئ، بهدف توسيع المنظور وزيادة تعدد الزوايا، واخيرا ربطهذا النسيج الحي سِين قيضيايا المنسرق والمغيرب من خيلال المعرفة المتبادلة، وبناء جسور من التعباون والمشاركة.

ولكى تكتمل صورة الباهى الصحفية، تجدر الاشارة ايضنا الى مساهماته، كتابياً، في عُددٌ عير قليل من الصحف الجديدة، تعبيرًا عن الدَّعْمُ مِنْ نَاحَسِيــة، وميراهنة على الجــديد مِن

فالصحف التي صدرت في المغرب والجزائر، بعد زوال الإحطالال، تدلل على حجم واهمية

والماركته منذ بداية صدور تلك المستحدة مساح الماركته المسمف. وكذلك الأمر بالنسبة لعدد من الصحف التي صدرت في بيروټ ويباريس، اَذ کان من كتَّاب «السفير» منذ سنواتها الإولى، وكذلك من كشاب مُجلَّة والبسلاغ، امسا هيڻ عسدرت ، اليوم السابع، في باريس فقد كتب فيبها بدءًا منّ العدد الأول، والي ان توقفت. وسناهم ايضنا في منجلة «زوايا». هذا عنا عن مساهماته اللفرقة في عدد غير قليل من المنحف الأخرى. أما مساهمته الإشبرة، او

من مساهماته الأشيرة، فقد اشتار نها ايضا مجلة جديدة تصدر في اقصبي بقاع الوطن، في عنمان، اذ کتب فی «نزوی» آخبر دراساته عن النباتات الصبحراوية:

رسالة باريس

ان من جملة دواضعة لهندة المساهمات؛ اذ يؤكد للاصدقاء انه معهم، قريب منهم، ومستعد دوما للمثماركة. وايضا توقه للجديد، للشيء للرتبط بالمستقبل، اكثر ص ذاك المعتمد على المَاضِي ويستمد منه قوته. هذا في الوقت الذي يحاولَ الصنحافيون «الكبار» الابتعاد، وعدم الزجّ باسمائهم في هسجف وليدة، او المراهشة على محاولات لم يتاكد رسوشها ونجاحها.. ولا تدفع مقابلا مجزياا.

وُلا بد مَنْ التَّاكيد هنا، مرة احْرِي، ان الباهر رقم اعتباره من الصحافيين العرب البارزين، وكان لكثاباته تاثير منهم، خاصة في المغرب، بحيث اصبحت ورسالة باريس، حين تنفس،

البستم ابرز عناوينها، وفي ذلك المكان النائى، هداً، وينتظرها الكثيرون بلهفة، لانها تقول لهم علَى شَمْفَافَ نَهُرَ السَّنْفَالُ، وغير بُعيد عَنْ اشبياء كثيرة ومهمة، بما فيها: اين هو الباهي الصحراء، حين يستعيدها، بعد ان مرت عليها الان، وفي اي مزاج هو. السنوات، وبعد ان تجبول في اقباليم الإرض، رغم الاهمية التي كان يتمتع بها، فانه لم تىدو له مقالقة، استثنائية، محرضة، وكانه يضع كل موهبته في الصحافة، فقد كان قلقاً منقسما، وكان منتظرا ايضا لكي يصب موهبته يقول لنفسه، او تقول له نفسه: كيف تستّى لك

بعد تلك الطفولة، ذلك الشبياب الجنامح ومنا للاحداث التي عناهمها أو كنان قريبًا منها، وشاهدا علىمآ تخلله من عبور القياقي، والمُخاطرة بالصياة، الي ان وصل الى الى أولَّ الْأَوَافِيَّ، لَكُنْ ذُلِكَ الْأُوفَا ضمن هذّاً التوزع، بين القلق والانتظار، ضناع لم يكن يليق، او يكفى، اذ لا يزيد دوره عن منه، وضاع علينا الكثير، فالزمن تسرب اسرع مما قدر، وما قدر له الأصدقاء. وانتظار الوقتُ اطلاق عسافيرة كل يضعمة ايام، وكنانه يذكر النمسوذجي للكتسابة، والشسروط التي ينبسغي البسمسارة بوجسوده، دون ان يكون قسادرا على سُتَقْبَالَ السَّفْنَ، أو أن يَبِعَثْ بِسَفْنَهُ الى البِحَار توفيرها من أجل بده هذه الرحلة الكبيرة، لنَّ يتوفرا، خاصة لواحد يشبه الباهي، فالحياة العالية. كان دور الباهي في ذلك الثرفأ أن يذيع بين فىئىرة واشرى بينانًا مَنْ اذاعة مسحليـة لَا غلاب، والزمن عدو قهان والرحلة بَيِّ الميلاد

هيا الى الإنَّ

والمُوت مليثة بالغدر والمصاعب والتحديات، هذا يستمنعها اهندا ورغم صنعوبة المكان، دكنار (عناصيمية السنغيال)، ذاك عدا عن كونها بالغة القصس الوقت، فقد تسنى ئه بين بيان وشمسديدة الانزلاق من بين وأهب أن يغرق في القراءة. البسدين. وهذا مسأ حسصل كان في دكار كُلُ الزِّينَ مكتبة في نهاية هذه المحطة تجدر استقبلت الباهى ليقرأ كل محدوداتها، كان يقرأ طوال النهائ وبعضا من الليل، وهذاك أكتشفت عددا كبيرا من

الاشتآرة، الى امر لا يبدو ظاهرا في رحلة الباهي. الصحفية، الا وهُو ۚ المُشورَة الَّتِي كَانَ يَقَدِّمُهَا لْكَثِّينِ مَنْ الصَّرنَّسِينُ الدِّينَ يتصدون للكتابة عن القضايا العربية، خاصة المغربية، أذ كاز يلجا اليه الصحافيون والدارسون، للثناكد من أهداث واستمساء ومسواقع، ولم يكن يبخل في افادتهم هما يسالون، وكأن يطنيف

ألَى ذلك ألكثير، بحيث يتحول هؤلاء عن عجرد معارف الى اصدقاء، تصبح هذه الصداقة عاملا في كتابة أكثر موضوعية وذراهة عن القضايا

وبغياب الباهي، لا بد ان يشعر عدد غير قليل من الفرنسيين انهم فقدوا صديقاً. كاتب رواية

قليلون هم الذين يحرفون ان رهان الباهي في هذه الحياة: كثابة الرواية. لم يكن يتحدث عن ذلك الانبادرا، واغلب الأحسيسان بطريقية غيس مېاشىرة، ودائما بشكل سريع، غامض ومختصىر. غاذا كل هذا الهسوس، هذا الإعسسرار على

قُدُ يستطاع استئتاج الجـواب، لكن دون الجزم بذلك، فالباهى يملك تجربة غنية ومتميزة، جذرها

الطفولة والصبحيراء، فكلك الطفولة التي كان

الموروث الصحراوي

هذا جواب اول على هوس الباهيّ بالرواية. اما الجواب الثاني، المحتمل، فذلك الموروث الصحراوي الذي يتلخّص بان الحياة، من البدء الى النَّهَاية، مُجْرِد حسكاية، وهسنه الحكاية لا يعسرف من راويهسا ومستى بدات، وإلام

كما أن هذه الحكاية تتحول مرة بعد اخرى، نظرا فتحدد منصبادرها، ولتنعيد الرواة، منا يجعلها جديدة باستمرار، خاصة وان الخيال جزء منها، بحيث تصبح وحدها الهدف ومن ثم ممكنة التصدية

هكذا قال المُستون والعرافون، رجالا ونساء، مع الذين تحسطوا العطش وقساومسوا الجسراد، وأستطاعوا بعدنك ان يواصلوا الصياة، واولتك الذي تأخسوا مع الَجِّن والعسفساريت، وغابوا ثم ظهروا من جديد، وغيرهم الذين سافروا الى الإماكن البعيدة، وواجهوا في تلك

الاستقبار المصناعب والاخطارء وقابلو! الخول والحَل الوقي. هؤلاه وغسيسرهم، لديهم مسا يروونه للأشرين، خناصة في زمن الصحصراء المديد، هذا الزمن الذي يجب ان يُمسلا بالحكايات والأغساني، والا اصبح وبالإمدمرا وعبثاً لا يطاق، اللَّهُ احسَالُ السان حسراء على الزمن بان انشخل عنه، خالله، راوغه، لکے يمضى، وقد يظل يُفْسَعَل نلكُ الِّي أنَّ تَنْفُد الصَّكَانِاءُ ولا يَعْوِدِ هذاك شيء بقسال، وعددها يضطر هذا الانسان للاستسلام، مقسما للموت

كى يتقدم، ويأخذه الى رحنابه غير القابلة

هذا الارث الصحراوي ينتقل من جيل الى جعيل، ولم يكن الباهي بعيدا عنه، لكن نظرا الشنالف الزمن، وتغير الامكنة، فقد كان يهيئ تقسنه لان پروی الکلیر مما سمحه، مما عاشبه، بطريقة جديدة، وليس الفضل من الرواية وسيلة

امكر الوسائل

وهناك احتمال ثالَّتْ لَهُوسِهُ بِالْرِوالِةِ. ففي غلل وضع كالذي عثبناه، والانزال لعيثب الي الآن، قد تكون الروالية امكر الوسائل القول الكاتيس، بطريقة جميلة، مما يجعلها تصل الي عقول وقلوب الكثيرين وتحملهم، بداية، على ان يلتفتوا حولهم ليتاكدوا، ثم ليفعلوا شيئا بعد

ان الخطاب السياسي، في احيان كثيرة، الأ

يكفي كوسيلة لأقناع، كما انه معرض للنقض والتهشيم من الذين ُ يناوذونه، او من الذين لهم خطاب مختلف، بينمسا تاخيذ الرواية صيفة الحكاية، وتتظاهر بالحياد، وربما تتناول اماكن وازمانا قد تبدو، لاول وهلة، بعيدة او مختلفة،

لَكُنْ مِنَا تَكَادُ تُنْطُوىُ أَكُنْ صِيْفُتُمَةً حُتِي يَبِيدًا

الأنسان بمصاورة تَّفسهُ، متسائلاً، مُقَّارُنا، مسستسغَّسريا، تُيْسصل في النهساية الى الأدانة والرفض.. ورَّيما عَلَى شَيءٌ اكثر خطَّرا؛ من هذا تبِدو الرواية سلاحاً، او على الاقل اداة خطرة، قاذا أحسن استعمالها قانها تحمل رستلة قنادرة على الوصيول الى ابعيد الإصاكن، متخطية الحواجز وعيون الرقباء، وفتاوى

القيمين على الدين والإخلاق. هٰذَهُ الطَاقَةَ التي تَحملها الرواية، دون تبجح، دون مباهاة، جعلتُ الكثيرين يفكرون باعتمادها وسيلة للخطاب والتواصل مع الأخرين، وجعلت الكثيرين يلجؤون اليها كوسيلة لقول اثنياء لا

«ذاک

يستطيعون قولها، او لا يمكن ان تؤدى الا بيهسذه الطريقسة. وهذا منا كنان يراود البناهي

الغرابة.. للتسلية ولابد من الإشبارة، البضياء ائی ان الباهی کان یضیق بکم کبیبر مما کان پکتب، او من طريقة كتنابته، خناصة في مسجسان الرواية المكتسوبة بالفرنسية من قبل كتاب عرب. الْ كَنَانَ بِيعَسَّنِسَ انْ هُمَّ هُؤُلًّاء الكتِّابِ، أو بعضهم على الأقل، تسلَّيةُ الفُرنسيينُ، لطرد الملل

عنهم، وهذا ما كآن يدفعهم لأختيار موضوعات يغلب عليبها عنصبرا الغرابة والادهاش. وهذه المُوخَسوعات وان كبان لهنا اسباس، غيير انهنا جزئية، جانبية، وبالقالي، لا تمثل واقع السلاد الْتَي يَكْتُبُ عَنْهَا، وَهَذَا مَا كَانَ يَجْعَلُ ٱلبَّاهِي عتصرقًا للأول شيء أخر.

نعم كان يريد شيشا اخر، وبطريقة مختلفة ايضساً، اذَ لاَ يُفُــ رَضِ ان يَكُونَ اسطوبِ القَــوال المُشْبِعُ بِالتَرَاثُ، وطريقة اللُّولُ العربية، والمطلع على الأساليب الجديثة في الوقت لفسه، كان يتورق للوصول الي قول خاص جديد، وكثيرا ما أَتْمَارُ الْي رواياة اميركا الالتينية. وضرورة ال تكون للرواية العربية ملامحها الخاصة

بعد تقديم هذه التفسيرات المنطقهة لحماس البناهي، الذي بلغ هند الهنوس، ولاصبراره علي كتبابة الرواية، الا يفترض أن نتساط بطريقة عكسسيسة٬ أي هل يجب على من يخسسار الداة

ابداعية للتعبير ان يقدم الاسباب والمهج التر تبرر لجوءه الى هذه الاداة، أو اختيباره لهذا

ان الشنجرور حين يغني لا يسال غاذا يقعل دُلك، فَعَد خَلْقَ وهو يمتلك هذا الصبوت. قد يصدف ان يتعلم شبطرور صغير من شبطرور أكبر منه انغاما اشباقية، او تجويدا لم يكن من طَيْعَةً، لكنْ لا يَصِدَفُ أنَّ يَغَنِّي كَالْشَحَرُورَ مِنْ لَم يكن شحرورا منذ البداية: وينظبق الأمر ذاته على رائحة الورد وعرف الديك، ققد خُلقا هكذا. فاذا أضيف اليهما شيء فلكي يظهر اكثر جمالا واشد فتنة.

الشاعر ولد هكذا، والروائي ايضنا. واذا كان العطل بالنسيسة للانسيان هو الذي يقبويه ويوجهه، قان الشناعر ليصبح شاعرة فُعالا عليه أنْ يَمَثَّثُلُ لارَادة الادرَاكُ اكتُثْرَ مَمَا يُنْسَاقُ وراَّه الغريزة، ومعنى ذلك ان الموهية وحدها لا تكفى، بل لکی تظهر وتعطی افضل ما تخترن لابد من

تدريبها وصقلها وتنميشها باستمرار، خلافا للشجرور وتلوردة اللذين خلقها هكذا فسأثاول يبغنى لان هذا دوره، والزهرة لانها لا تحسن غير مشروع رواية

الكن، هل تُحكم أن تحست الى الرهبيات والتوايا، الا طُلُتُ صَٰمِنَ هَذِهِ الْحَصَوْدِ، الم علينا تجاوزها والتعامل مع <u> تصـــوص، ان کـــاتت هذه</u> النصوص موجودة بتسمني الانسسان وجسوه

روايات سرية للباهي، وقد يكون ضمر أوراقه هذا الأمل. وما عدا أوراق كان قد تركها لدى عام ١٩٧٩، وهي بداية مشروع رواية لم يسمها ولم عُتُم، ولا الرِّي أنْ تَاسِعَهَا أو طُلْتَ في حدود ثلث الاوراق، وايضا تاكيده مرات عديدة انه يواصل الحمل برواية سماها «ذاكرة الرمال» ما عنا هَذِينَ، لا أعرف ان كان قد ترك بين أوراقه كتابات

مخال بہند الکتنایات، ویرات السویر، فعندثذ نترك الرغبات والنوابيا ونتحامل مع ماءة بمكن وحدها ال تقول لنا الكلير عن هذا الصالم الكجيس بالرواية، شاذا منضي دون ان تتناح الت القرصنة لأن يخط حروفها، فلعل جياته نائتها هي الروالية الأكبر والاكثر غنى، اللتي كتبها بجسدة وروحه، ولا تحتاج الا اني تظهير، وقد يتوالي احد اسرها ذات یوم فششیدی کم کیالت هذه الحياة - الرواية عاقلة عنية، ملينة، وجديرة مان

الافأت المحميل والإجلارة الكس وانجة

والنفح الكابلة والكينات

EVTE91A

معرض دلال

المنع اللكي للألنيوم

«رويال الشيوم»

ت النتفالنا الي منطقة الوي

ونحن على استعداد الجميع

ممهيزة وجسودة وطي الم

EVIVV - - EVIEAAA

الاعلان

في القيس

تلنون ۲۸۳۴۳۱۰

(جنبع)

# الاشتسراك الشهسري ١٦٠ د.ك

### خطل عيفش السلامل الذهبي لك ومثل وتركبب جنسيع غيرف ألدوم والصرادي والمسجناد والكائد والمضازر ونشتري الاجهزة الكهربائية 210017

المستسمود

دان ، دینانی ، ارضیات ، گنمان ، عنجاد ۱۰ ، چات ، جلی کنائنی ، تنظیف توانگی

لنعضيع رخصام ، مقالصحصة جسلسرا

داهدت الطرق واقل الاسعاد

3.43473

3. 15 : - 11











الاعلان

نی التبس

تلفون ۲۸۳۵۳۱۰





مُشَكِّنَاتِ جِمعَنَاةً

للعمالة المنزلية

البصمات والفحص الطبي مجانا

YAAYFFY

7717714

بسدون تذكسرة





للانيات الش









الاعلان

نى التبس

تلفون ۱۰ ۲۶۳۸۶

فاكس ١٢٢٠٠٨٤

رشسة أسريكي

صبغ غرفة مطفى ۴۰ دينار

صَبِّعَ غَرِفَةَ لِاصَعِ 40 دَبِّنَارِ

9704097

سعدات فصافسة ، فس









تضليح وصيانه

فسالات فيديو تنفزين النسسوكم، بدالات النسالات المراح

أصباغ الفليج

عبخ الفرنة مع المواه هي أي سي

٢٣ د.لد زيتي غاغ جسدا

رشة امريكيية ۽ معي

\$V\$\$014

h auta Ye

777777

مكيفات وومركت تعمل جان المبافعات





مظلات النم

منع جميع الواع الظلات

غرف مع دیکور وعازل ، مخازن

ه نېونې ، استواړ ، تلسساندل

\$7XV741/848V417



الاحلان

في التبس

تلفون ۲۱۰ ۲۸۴۶۸۶

فاكس ٢٠٢٠٠٨٤





مؤسسة مطلق الطيري

عمالة منزلية

طباخ-سائق-خادم

تزكيب وصيانة

किट्टियारी ११११२०/११।१६०

هاتف: ۲۲۱۰، ۱۳۶۳۸۰ ف اکس: ۲۲۲۶۳۸۰







مرسبسة الحندان

وتمیت وامیلات ک

الستالايت والأرابلية ولاياباية مولاياباية











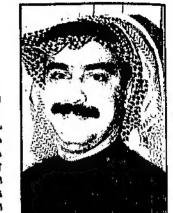








🗨 جاسم يعقوب



توج فسبريق الاطفساء بطلا للبطولة الرمضانية الشأنية

نسباعيات كرة القدم (الشهداء

والاسرى) للوزارات وألمؤسسات

الحكومية ببعد فوزه على فريق

المفازن العمومية بضربات الجزاء

الترجييجية ١/٢ في المباراة

النهائية للبطولة والتي النيمت سسساء امس الاول على ملعب

البلدية بالسالمية بحضور الشيخ فهد سعد العبدالله الصباح مدير ادارة الرياضة للجميع بالهيثة العامة للقباب والرياضة ورئيس

اللجئة العليسا لدوري الوزارات

والمؤسسات الحكومية، وخيالد

الياسين مدير عام الأطفاء ومجمد

الخنيني مندوبا عن بنك الكويت

وقد اتسمت الباراة النهائية

بالقوة والإثارة والمتعة وشبهدت

ألعديد من اللمحات الفنية آلتي

نالت استحسان وتشجيع

الجسمسهور المكبسيس الذي شسهبد

المُبَارِاةُ ٱلنِّي انتَهِيُّ وقتها الاصلي بتسمادل الفيريقين بهندفين لكل

عنهما .. ثم لعبت مباشرة ركلات

الجنزاء والتي فناز بيهنا الأطفناء

هذا وقند حنصل فنريق الدفناع

عنى المركبز الشالث.. وَقَازَ صَرِيقٌ

انهنواتف المتنظلة بلقب الضريق

المثالي واللاعب محمد جاسم من

شبركة نفط الغويت بكاس اللأعب

الثَّالي، وفاز علَّيْ عَبِد الْكريم منْ شركة الشازن الممومية بكاس

# جاسم يعتقوب: برنامج لدوليي القادسية

وقال دائي انه تلقى اكثر من عسرض من انسة هولنسة ونمساوية واستانية فضلاعن اندية هامبورغ وبايرن ميونخ ويروسيا دورتموند الالمانية، وأوضح أنه يفيضل اللعبقي المانيا مع نهاية عقده مع السدّ في يوليو القبل

### فسيورنتسينايضاوض الروسي كانتشلسكيس

ان فيورنتينا تقدم بعرض مقداره ستة ملايين جنيه استرلبني (نصو ١٠ مالاين دولار) لنضم الروسي لندريه كانتشلسكيس مهاجم ايفرتون الانكلسزي وقيال معير النادي الايطالي لوتشيبانو لونا: «لقد تقيمنا بالعرض مساء الاتنين». وكان كانتشسكيس انتقل الى ايزفسرتون قسايمها من مانشستر يونايند قبل موسدين.

# يدافععنلقسه

اللوزارات واللؤسسات الحكوميية القنكن الى القسيخ فبهبد السبعبد نحشوره ورعاأيته للصباراة لندن - الصعب،سسيسدالمع النهائية كما تقدم بالشكر الى كل الملاكم البسريطانىء التيسمني الوزارأت والمؤسسات الحكومية والتي شاركت في البطولة. كما قدم مقصيد التهنئة الى فريق الإطفاء بحصوله على كاس

> وصرح هسين مقصبيد بان الحكومية سوف يستأنف فعالباته

> ومما يذكر أن غريق الكويتية هو حامل لقب سباعيات كرة القدم الرمضانية الاولى لكرة القدم التي النِّيعت في العاَّم ٱلمَاضَي.

وَقَدِم حُسَيِّنَ مَقْصَيِّدَ رَئِيسَ اللَّجِنَةُ القَنْيِّسَةَ لَكُرةُ القَّسَدِم



راعي البطولة الثنيخ فهد السعد سليم كساس البطوالة لفسريق ألاطفساه وتوزيع الميسداليسأت كما قدم الشيخ فهد درعا

جسوالزها وكسذلك لدورة الداعم لأنطبطة الرياضسة للجسم ومسقدتك ألانقطة القسياب

والرياضية،

عليّي مَما قَمَّاعتُ به الادارة منّ دور رائع في انجاح هذه البطولة من شألال مساهمة البنك في تقديم



وعقب المبسارات النهسائية تسام والكؤوس على الفائزين.

عد سلم الكأس



تذكيبارية لمستل بنك الكويت الوطني تقديرا من اللجنة العليا للوزارآت والمؤسسات الحكومية

البُطُولة التي تُبارى فيها (٣٥٠) لاعبا مثلوا (٣٥) فريقا. دوري الوزارات والمؤسس بعد عَيِدُ القطر مباشرة،



لقطة جماعية للفريق البطل مع الحضور

## ذكر جاسم يعقوب عضو مجلس ادارة اتحساد كسرة القسم واداري الفضلي، عبد العزيز الهندي وايمن الحسيني، وإضاف يعقوب في المنتسخب الوطني ان الأتحس

سيستدعى خمسة لاعبين دوليين مصابين لأرسالهم للعلاج بالخارج بعد أن أتم الإنصاد الاستعدادات لارسالهم قريبا حتى يتسنى لهم استعادة لياقتهم الكاملة قبل اول تجسمع للفتريق في منارس المقبل ستعدادا لتصغيات كأس العالم القبلة اصام منتخبي سنغافورة ولبنان. والمصابون الخمسة هم:

تصريع لـ دالقبس، أن الاتصاد في طريقه لوضع برنامج استعداد كاعل للأعبي ثاني القالسية الرياضى الذي سيقع عليهم اختيار المدرب مبلأن مأتشاله للانضمام للمنتخب الوطنى قريبا، وذلك حتى يتسنى تعويضهم فنيا وبدنيا عن عدم مشاركتهم في اي مباريات حتى

يفسضل المانيا

عبروض اوروبية

لسعسلسىدائسي

النوحة ـ الحب ـ عاد مهاجم السد القطري ومنتخب ليران

لكرة القسدم على دائي (هداف تصفيات كأس الامم الأسدوية

ونهائياتها) الى النوحة قانما

من ميونخ (المانيا) بعدما تسلم

حائزة افضل هداف دولي الذي

بمنحها الاتحاد الدولي لتاريخ

واحصاليات كرة القبم

روميساءا أفسيه تكسيرت الصحف الإيطالية امس الاول

# أمسامجسون

نسيم حميد بعلل العالماوزن الريقية اتصليف الحسفية العالمية للمالكمة) عن مضرف العرب وبريطانيا ، في مباراته مع مستحديه الامسركي توم جونسون في ٨ فبراير المقبل في لندن، وطلب جونسون من حميد عدم اعتبار هذه المباراة سواجسهة بأن بريطانيا والولايات المتحدة، فكن حصيد وعسده بانها ستكون أأم الْمِبارِياتُ، وقال حميد: «ارْيُد انْ تكون الملاكمة البريطانية في القَّمَة، لقد تعرضنًا لَكَثَيْرِ مِنْ الخسائر في المباريات الكبيرة، واوضح ،اني نُدَلَقِعَ عَنْ شَرِفُ بريطانيا والمرب، انها مسالة حياة او موت بالنسبة اليّ.

# الرازي يصبعب للدور الثسائى في زغسرب

زغــــرب - اغـب - تناهل المفريي هناسام الرازي الى المرحلة الشانية من دورة رغرب الدوليسة للتنس بضوزه على ٧٧ ف/أ و ١٨٠. وفساز البسريطاني غسريغ

وذلك ضمن مباريات دورة المرحوم روسينسكي على الأميركي فرانفسيسكو مونشانا ۴/۲ هبدالله الروضنان الرصضائي و١٨٠ والاشانسي الـيــكـس رايوليسسكو على مسواطنه السنابعة عشرة، وفي المباراة الثانية التي حفلت بالاثارة والعنف فساز فسريق «المصاعدون» على غريق العوضي هَندَريك بريعمان ١٨٧ (٩١/٩) و٣/٦، وفي مباراة من المرحلة الثانية، فاز التشيكي مارتن دام عني الإيطالي رنزو فورلان ٣/٢ 1/4 بالركلات الترجيحية بعد تعادلهم بالوقت الأصلى ١/١ سجل اللمج أهدون، نما عبد

للزنات الث

شالت بهالات انتمام اینام کانه محاصیات صاحب

ويشة لتصابي

المصن الكلنينية

للالمكترونيات

177221177 www

وزسة باكستان للتعليع

معيفات ووحدات. تلاجات، طباخات فسألات، فيرزرات

971/7170/874/179

برادات مساء.

ثمديدات كهربالية



اليوم .. في ختام مباريات الاسبوع الخامس من البدوري العام:

العربي «الجريح» يستضيف الساحل المتحفز

● نایف شجاع (الساحل) • توفيق بلاغة (العربي)

تختتم اليوم مباريات الاسبوع الشامس من الدوري العام لكرة القدم حيث تقام مباراتان في تمام الساعة الثامنة واننصف مساء حيث يلعب غريق النادي العربي مع شريق ثادي الساحل على استاد صباح السالم بالنادي العربى بينصا يتقابل في المبارأة الشائية فريقا اليرموت

فوره على الجهراء وتعادله مع

النصر بينما خسر مباراتين امام

كَاظُمَةٌ وَأَلْسَاعُيةً.. وقد سَجِلَ اربِعة

اهداف فنقط ونخل ميرمناه سبيعية

اهداف وهو مسوقف حصحب على

العربي وجسماهيره عن منطلق الله دائماً القاسم المسترك الاعظم في

البطولات وصياحب الانجسازات

الكبيرة في كرة القنم... ورغم انه

موقف لم يكن يتوقعه احد الا ان

التورصة مازالت متواجدة حيث مازال

الطريق طويلا والتحويض معكنا

شريطة ان يتم البحث عن اسباب

واسعاد جماهيرها التي بدات تعبر عن عدم رضّناها.ً. ويلمب السساحل هذه الليساراة ورصيده خسس نقاط من ثلاث مباريات حقثها نتيجة فوزه على الفحيحيل وتعايله مع الصلسخات والتضامن على استناد عبدالله واليرموك الذي لم يحسر حتى الأن.. الخليفة بنادي اليرموك. وقيد سيجل خسست اهداف ودخل العربي × الساحل مرسناه هدفنان وهو من الفرق التي يلعب العسربى هذه المبساراة ظفرت هذا الموسم بمستوى متطور ورصيده اربع نقاط حصل عليها عن فبرض على جسيع مدربى الفرق

### الاخرى ان يضعوه في المرتبة الاولى من حساباتهد،

هبوط المستوى وتدنى النتائج

ومعالجتها في هدوء حتى تعود قلعة

العربي الى هيبتها وسمعتها

النقاط الهدف الإساسي لاشك ان نقساط المساراة النسالات سبوف تكون هي الهندف الإسباس للفتريقين وهذا يعنى انهبا عبزيزة عليهما معا ولكن من سينجح في الفوز بها العربي ام النساحل ُ هذا السؤال سوف يحند اجابته الفريق الذي يوفق في استخالال الضرص المتاحبة ويترجمها الى اهداك.. وللحقيقة يضم تشكيل الفريقين عندا

من اللاعبين الذين يعسرفون طريق الثرمى.. فعلى الحربي على سنبيل المُثَالُ لَا الحصِّرِ.. بِالْأَغَّةَ فَي الهِجِوم وعبيدالعبزيز عبأشبور في الوسط وبسلا توريه وهم جسيعا من الهدافين.. وفي الساحل النسيلاء ونايف شجبآع واحجانا كمارا وجميعهم يقرفون طريق المرمى الصِّياً.. نذا من المتوقع أن تشبه المباراة بعض الاهداف من الفريقين ولن يكون من السهل التكهن بمن سيخرج فاثرًا فيها.. عموما نأمل ان يقدم الفريقان عرضنا ممتعا يرضى به كل من العسرين والسساهل

€ خالد الداود (اليرموك)

### البرموك × التضامن

يلعب اليسرمسوك هذه المبساراة ورصبيده ثلاث نقساط في اربع مباريات حيث لم يحقق اي فوز حثى الان وانما تصادل في ثلاث مبساريات مع كل من الجسهسراء والمساحل وخَيطان وخسر امام النصر.. وقد سنجل سنتية اهداف ودخل صرصاه سبعة.، وقد يعطى أنطباعنا بان هجومه قوي ودفاعة متواضع ولكن

الحقيقة يعرفها المدرب وحده.. هل

الاداء بروح يسمى من خسلالها اللاعبون الى القوز ام ان هناك نوعا من اللاميالات بينما بلعب التضامر ورصيده سبع ثقاط حققها من فوزه في مباراتين على الفحيديل والصليبشات وتعادل مع الشباب فيما خسر من الكويت وقد سجا ستنة اهداف وبخل مرساه خس اهداف. والتنصِّيامن من الفيرق التي تۇبىي برجولة وكفاح للدة ٩٠ يقيقة ويضم في صنفوفه لاعبين يعرفون أسبهل طريق لاحسراز الاهداف على سبيل المثال لا الحصير بشير صنبوخ ورامى الزعبي وحسرة الجمل في الْدَفَاعْ.. ويقابِلُهُمْ في اليرموك خالد الداود وبسنام العنازمى وبدر المريفع

وعننَّانَ الْسُعِيبِي في النَّفَاعِ. وقد يرجح البعض كفة التضامن على السيرموك قيباسيا الى ما قدمه كل منهضا كالل المباريات الاربع السابقة.. ولن كل سنه النكهنات لن يكـون لها اي اساس في نتاثج مباريات السكرة لان لكل مباراة ظروفها وتعتمد اساسا ف نتيجنها على ما يقدمه لاعبو كلّ فريق من جهود وسعى في سبيل

# واصل ضريق ديوانيــة الفلب

تقدمه وبقوة بعد فوزه الكبير على غريق د. نفعات ٤/ صغر في مباراة مُمَنِّعَة، قدم الفليج شلالها عرضا قويا ينذر به الفرق الاخرى ليتاهل لَدُورِ اللَّهُ ١٠ في الْمُجِسْوَعِنْة (د) وسنجل الاهداف كل من فايز الفليج خساحي وتانف خسالد الفليج في المباراة رغم عدم تسجيله اي هدف

وجسناءت المبساراة النسالنسة اللطيف وسنجل للعوضي خنالد دَيَابِ نَبِصِنْ فَرِيقٍ ، الْمَجَاهِدُونَ، الى

هؤرايزن

عمالة منزلية

من دول شرق اسیا

بسنسبسد علي پڪر

YETOITI . YET . VVT

SARATTP. TIVYV.P

ش الخليج العربي فوق عطعم فتوش

مكتبعيداللهقمير

للمهالة المنزلية

مِن الهند، سيلان، بنغلادش

3777137

تركيب وصبيات

السلايت

1713177

377777



295

K.D Orbit

SHOWTIME

تركيب وصيالة جميع الواع الستلابت المؤسسة المضائية

۸۶۶۲۳۳٤١ مقابل قطب السشيف

تصليح وصيانه

وثارمات خسالات و ندید تلفزین و طباخات تار ۲۱۲۵۲۲۲

الاعلان

ئى القبس

14544 CLEANS

فاكس ۲۲۲۶۲۸۶

مكيناة ووجرات

متوسطة المستوى نجسح خلالها دور الـ ١٦ في نطاق المجموعة (د). غريق الشسهيد هشسام العبيدان

الفحيصل إود و و ١٩٩٩ ، ٥٠ ، ١٩٩٥ ،

٠ خسيطان ١٤٤ ١١٩٠٠ ٢٧٤

\* الكويت ، ١٤١٦٥٠٠ مناهدا ١٤

exa. . 64/4 . eva. . 61 3.16ml .

خدمة كرين

مظلات شسيحراز

الواب، فعاليك

FP01773

9.0.944

الاعلان

في القبس

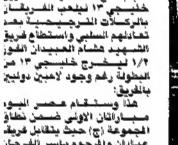
تلفون ۲۸۲۴۲۱۰

فاكس ۲۲۶۲۸۶

حلمين ايرانبين

غرف ومخسازن ، عرميد

هاتف: ۲۸۳٤۳۱۰ فياکس: ۲۸۳٤۳۱۰



عبنادان والمرجوم بناسر الفرحنان يليهما لقاء فريقي الحرباوي (د) وسوف يشاهل الفائز ألى دور ال ١٦ في الْبِطُولَة فَـمَنْ بِفَـوْزُ

اعدد اللجنة الاعلاميا

للعمالة النزلية

وصلت طلبيات جيدة

البدوسيدان كيسري مشكور البويد يوجد قسم كاس الاستقبال النساء

التصل بتنا بيسلتم مندوبنا

فریکس : ۲۰۱۱،۰۰ فریکس ۱۳۰۵،۰۰۰ و ۱۳۰۵،۰۰۰

لتأجير السيارات

5618426

5618369

صالاح الدليسمي

للمالة المنزلية

17170.71/

حيوالي يُه المعارج العلمان ، غيرب موازر

الكريد ومسجمع القصيري والسرياب

# الاشتراك الشهري ١٦٠ دك

# المنيوم ارض الجزييرة شباسك، أيوات، مطابغ وكافه (عثمال الالمنيوم

الدّارُ D47 لعبيانة التكيين المركزي والوحدات عدود عدودة العلام الجفات سرك (الدار القساولات التكيف الركزي ومسالتها ١٥١٥٠٠ ) (الخطوط) 1354437 171-513

> مكتب مليسرة يعسنسوب للممالة المنزلية سائق طباخ بدون تذكرة اتصل بذا يصلكم مندوبنا

الشاري والاجحزة وشتن كابلة

VVPTTVV م السركة ، معينات 45144.Y



مكتب حمد محمد عبدالله

للعمالة المنزلية من الفنين . سيالات

والهند والمغرب

ه يوهد لدينا ومطلوب

خادعة قديمة

יספרסדי . ידידודי







ني النبس

تنفون ۲۲۶۳۸۰

فاکس ۲۲۲۲۸۶

هركز النعويت الوطني

تخصص تنظیف و اجهات ، سجاد ، مولایت ، کنبات ، مجمعات ، مدارس

، فطق ، جلى كأشى ، تلتيع وتضميع رشام ، عقود سنوية ،

44.0..1/Y/Y &

فاکس ۱۰۵۰۱۶

المصالبون فك وتركيب غرف النوم

بانواهها ، تركيب سجاد وبرادي

6174743

شعسب الغليسج



نشاري

الإلاث السلمعل والإجهاة الكهربالية والطباغات

وللاجمان العبرض، فقلل عسفائر

2414740

شركة جوهرة بيابي

بظلات الفروانية

مشاعة جديي الواع الظلات حدادة عامة

اپواپ، استوار، شنبسرات، فسرف

ومُسْخُسَالِن سَمِعِسِرِ الْلِسِ ١٥٠ عُلُسِ

\$77197/9·11A7\$

بنتل مشير

اغمسائيون فك وتركيب جعين

غرف الذوم ، تركيب سنجساد

وبرادي ونقل مضازن واعسباغ

244144



























كاظمة يقتنص نقطة ثمينة من الجهراء

# ذكرياتهم في بمضاه

الكريم ويطل علينا في كل يوم نجم من نجوم الرياضة ليسرد لنا ذكرياته خلال عذا الشهر الفــضــيل. ولاشك أن هذه الذكريات تحمل في طياتها الكثير من المعاني : ونستضيف اليـوم نجم نادي كاظمة لكرة القدم سابقا والحكم حاليا قاسم حمزة فيقول:

- ضمن مباريات الدورى العام وفي احدى المباريات التي يديرها المحكم الدولى شسعبيب محمد (عضو لجنة) واثناء المباراة كانت هجمة مرتدة علينا وكان الحكم بالقرء. منى واثناء مصاولة تشستيت الكرة بقوة ضربت الكرة بظهر الحكم وبدت عليه المصبية وانا طول المباراة اقول له اسف لم اقصد حتى قال لى ضلاص اللعبة انتسهت وبعث المباراة قسال لى طول المساراة وانيا مستحمل نضبحكنا مع بعض وحتى الأن نتذكر ذلك الموقف

الشيخ احمد الفهد يتوسيط الفريق الفائز

تحت رعاية رئيس اللجنة الاولمبية

الكوينية ورئيس الانحاد الكويتي لكرة

القدم اللبيخ احمد الفهد ويحضور

شناكر المشمان وعند من اعيان أل

النبوس وتقسيسهم ناهسر يبوس

النبوس وفيصل حمد النبوس وخليفة

الفليج والذائب السنابق راشند بسيف

الحضيادن ووسطحشد جماهوري

كبير مالا سيرجات منعب حديقة جنوب

الصنباهية استل مساء يوم امس الأول

الستار عن دورة المرجوم تركى النبوس

المحصائبة الشائبة لكرة القدم التي

انطلقت فأهالهاتها منذ الضامس من

رمخسان الجبأري بمثباركة ٨٠ غريقاً

ومند كبير من نجوم الاندية، وقد

استطاع فريق المرحوم تركي النبوس

«أ» بالأعسبية الكنسار حسيم البطولة

لصائحه أثر فوزد في المباراة النهائية

عي فريق الشبهيد رميض الصربي

الدولى ولاعب السساغيسة حسسين

الشخصري في الضوط الاول من المهاراة

فيما حصل أللاعب على ضيف الله من

فريق بو خليفة على كاس وجائزة

المُصْلُ لَا عَبِ فِي الدورةُ وحصل عارس

سرعي فريق ألاسيس جنال الرويعي

الباذعب هنائس التعشرتي على كسساس

وجائزة الضل هارس سرمى وهمسل

العبدالله توج فريق ديوالية الشورة

بطالاً لدورة ديوالبات كيفان الرمضائية الثانية لكرة القدم الر تقابه في المباراة

النهائية على فريق بيوانية غائم الماا

بركادت الترجيع ١/٢ وكانت الدورة قد

الطلقة من ٢٦ وهنتي ٢٩ من الشمهر

الجاري بمثماركة ٦٤ فريقا قسموا الى

ة مسجندسوهسات واقتيسمت الدورة على ماذعب هيئة الشباب والرياضة بعنطقة

كبيفان وقد هغمر العثار الغشامي

النَّائِبِ دُ. وليت الطبطبائي ورئيس

صمحمان عشفان جاسم الملن ومدير

الجمعية مشاري الثويني ومطتاركيفان

عبدالله تيغوني وجمهور كبير، وقد

القى الثميخ فهد السعد بهذه المناسبة

٢ اللطة الأغارية الفائزين مع ثنبار المضور

بحيّة ٢/صفن سجلهما اللاعب

مدير عام تثبركة المشبروعات السياحا

- في رمضان يكون الفطور بالنادي لجميع اللاعبين وكنت أنا وزميبلاي فيتصل عيدي وخالد تحضر بعض الاطعمة من البيت منها «التشريب» حسينك نقطر مع بعض وكسان وقستها مدير الكرة يوسف اليستسامي وقسال لننا لا تناكلوا

مهرجان رياضي كبير بختام

دورة المرحوم تتركي الدبوس

المدير وقال بعصبية ممنوع احتضار اطعمة من البيت والحمد لله أن النتيجة كانت - اثناء دخسولي مسجسال التحكيم وفي احدى مباريات الدوري واثنآء دخسولنا الملعب ووصلنا منتصف الملعب قلت للحكم نسيت ساعتي فقال اذهب بسسرعة ويعنأ نهباية

وذهبنا الى الملعب للمساراة،

المباراة وبعد يومين من المباراة شال لي احد الاصدقاء وهو كان حاضر المساراة لا تنس الساعة مرة ثانية فنظرت اليه وكان موقفا محرجا ومضحكا في الوقت نفسيه.. وكل عنام كثيرا وبعدها بدا الاجتماع وألجميع بغير.

اللاعب احمد ضيدان من فريق الشهيد

رميض الحربي على جنائزة افضل

وعقب المبأراة بدأت مراسم اشتتام

الدورة بكلمة القأها شباكر العثمان

النسأد فيسها بنجساح الدورة وبمكانة

الفقيد الراحل ترثي النبوس، بعد يلك قام ناصر النبوس بتقديم درع تذكارية الى الأسيخ احسد الفهد والى صدير

شركة المشروعات شاكر العثمان ومنير

الانشطة السياحية والترويحينا

ابراهيم الهسارون، فسيسمسا قسدم

شاكرالعثمان الدروع التنكارية الي

النجنة التنظيمية وقدم ببوس تركي النبوس الدوع التشكسارية الى طاقم تحتيم مساريات البطولة المكون من

الحكم الدولي فرحبان المياس والحكم

عايد الروضان والى اعضاء اللجنة

الإعلامية، ثم قام الشيخ احمد الفهد بتقديم الكؤوس والميداليات والجوائز

على الفرق الفائزة عيث صصل فريق

النبوس على كاس الدورة والميداليات

الاعبية وتذاكر سفر آلى تندنُ انعابا

وايابًا) فيما حصل فريق الشهيد

رهيض الحربي على كاس الركز الثاثي

والْمِدَالْمِاتُ الْقُصْبِةَ وِتَدَاكِرِ السَّفِرِ الي

القناهرة (نهابا وايابا) كنما حنصل

اللاعبون الفائزون بافضل الراكز على

النهائية غلى كاس الدورة والتي الثقي

فيها فريقا بيوائبة الثورة وتيوانية

غنائم المأذ والثي ادارها الحكم الدولي

السابق جنواد شاشبور وقد صفلت

المباراة بالإثارة والندية وانتهي وقتها

الأعملي بالنسخسايل السلبي ولعب الغريقان ركلات الترجيح وانتبت بغوز

ضَرَيْقِ ديوانية التَّسُورَةُ ١/٢ وَحَسَمَلُ

ضَرَيْقٌ بَيُوانَيْتُ النَّيُويِنِي عَلَى المُرَكِّنِ الشَّالِثُ، هَذَا وَحَسَالُ هَانِي الْمَرَاعِي مِنْ

ديوانية الماذ على جائزة النصل لاعب

بألدورة بينما حصل على ابراهيم س

فحريق التحورة مسلى حسائزة السخس

هارس مرسی،

كؤوس وجوائز مماثلة.

فوزديوانية التورة

بلتب دورة كيهان

برعاية وهضور الشيخ فهد سعد تشفة شكر فيها المسؤولين عن الدورة. تبدالله توج فريق ديوالية الثورة وعقب الكلمات السيت المباراة

لاعب في المباراة الخنامية.

خرج كاظمة من موقعة الجهراء بنقطة ثمينة اثر تعابلهما بهدف لكل منهما ونلك في المباراة التي اقيمت بينهما مساء امس على ملعب نادي الجهراء ضمن الاسبوع الشامس لمسابقية الدوري العسام لكرة القيدم والتي انتهى شوطها الاول لصالح كاظمة ا/صفر وبهذه النتيجة رفع كاظمة رصيده ألى (٧) نقاط بينما اصبح للجهراء نقطتان.

هدفا المباراة استطاع المحترف البرازيلي برانكو

من تسجيل هدف كاظمة الوحيد في

الدقيقة ١٤ من الشوط الأول عندما مر

عبدالله ابراشيم من مدافعي الجهراء وكان مستوانا في المباراة غير وهيا كرة لبرانكو الذي لم يتوان في جيد وبعد المباراة اجتمع معنا تستحيدها براست داخل مسرمى احمدعيدان حارس الجهراء واستطاع النشطسهو السهو لاعب الجهراء من معاملة النتيجة في الدقيقة الاولى من الشوط الثانى عندما مرر احمد نومان كرة جانبية على قدم السهو الذي لم يتوان في ايداعها المرمي. فرص بالجملة للحهراء

نعملقد قدم الجبهراوية عرضنا متميزا افتقدوه طيلة مبارياتهم السابقة واضاعوا «كودة» اهداف على مدار شوطي المباراة بالرغم من طرد الحكم عبداللطيف الدواس للاعبهم فلاح فرحان في اول ٢٠ دقيقة من الشوط الاول وبالرغم من اصابة خالد الجارالله ولعبهم بعشرة لاعبين الا انهم حباولوا ارغساء جبصاهيبرهم فهاجموا مرمى كاظمة بكل قوة وضناعت منهم عدة فرص صحققة اشمها كرة سهو السهو التى ضربت العارضة واخرى من فلاح فرحان قبل طرده وردها القائم وانقراد أحسد

نتسانسج دورة

الساغية للاسكواش

استفترت لتسائج دورة نادي الساغية الرمضانية للاسكواش

عن فوز فياش أهمد على د

انبس فسيسارو ١/١ ود. عسلاه

لحسال على د. عبلاج عبدالناصر

۴/۴ وجود فیری علی نبیل بیرت وعيسني بشني على حيازم زايد بالاستحاب وبيشر وود عني د.

راشد العويش ٣/صفر ومحمد اقبال علي د. فيريف فيأمه ١٨٠٠ وايهاب اليونس على د. محتمد

زعزوع ٢/صفن

عبدالكريم وسنمان عواد وفهد على واحمد نومان النين استعجلوا

وضاعت كراتهم وقد حناول مدرب الجهراء كريم سلمان تاثغى النقص فى صفوف فريقه بعد طرد فالاح فرصان واشرك سنمان عواد بجانب تحمد عبدالكريم في الهجوم واعاد فهد على للنفاع مع زملاك سلامة هادي وثواف جسابر وفي الشسوط الشائى السرك زياد محسن بدلا من السبهو المصاب والذي بذل جبهدا كبيرا في الشسوط الاول وسجل هنف الشصادل لفريقه وقند ازعج مهاجمو الجهراه احمد عبدالكريم وسلمان عواد وفهد على الدفاع الك خلماوي بتحركاتهم واسولا سوه حظهم لخسرج الجسهسيراء فسالسزا

● حارس مرمى الجهراء بالتفظ كرة خطرة قبل مهاجم كاظمة

البسرازيلي براتكو هنفسا لم تراجع لاعبوه للحفاظ على الهدف وقد كاظمة لاعب المنتشب عصباء سكين الذي تحرك بشكل سليم في الجسهة اضعف خطوط كاظمة خط الداءاء الذى انفتح بشكل غريب امام هجمات الجُـهراوي ولولا عُجِلَة مهاجِمي الجهراء كما تكرنا لسجلت اهداف

كاظمة سجل هنفا وتراجع اما غريق كاظمة غقد سنجل له

استسلميرانك وزميله عبدالله ابراهيم مهاجما كاظمة للرقالة اللصيشة التي فرضها الشاع الجهراوي عليهم وان اضاعوا فرصتين للتسجيل وقد شنارك مع البهنى وشن عدة هجمات منها وكان في مرماهم وقد اجرى مذرب كاظمة ثلاث تضييرات في الشوط الثاني

الصمر وتامر جناير وتلك لاعادة اوضاع الفريق الذي عاد معظم لاعبيه الوسط تشاركة والهجوم واكتفى بالسائدة النفاعية ولم يستخلوا النقص العددي الكعمم بعد طرد

فدار المجسساراة للحكم الدولي عجداللطيف النواس وسناعده على الخطوط عبىداللطيف الصقر وعلى اشكتاني وقسيد النثر الحكم لاعب الجسهسرأه نواف جساير وطرد فسلاح غرحان لاعتراضه بيئما انتر عبدالله ابراهيم من كالطمة.

تعسادل الانتسي

وتسابسولسی ۱/۱

بكسأس ايطاليسا

ميلانو (ايطالينا) ، الفسب

تعالَل التُتَر مَيِالَان وضيفَه تابولي ١/ ١ البِسوم الاربعاء

عَي مَسْسِارِاتُ الشَّهَابُ مِنْ الدور

نصف ألنهائي لكاس ليطاليا

مي حره مصم. ومسجل المشديلي ايفان زامسورانو هدف الانتسر في الدقيقة الشامسة بتمريرة من

ماركو براثكا وهو شدفة الرابع في المسابقة:

النَّقْيَقَةُ ١١ مِنْ رِكُلَةٌ حَرِدٌ مِنْ ١٠ مستسرا في الزاوية اليسملى

وتقام مباراة الإياب في ٢٧

دبنان، رويتس، ضم مسيك مكارتي المدير الفني تلمنشخب الإسكننندي لكرة القدم المدافع

الخضرم بوال مكفرات والظهير

غاري عيلي الى المنشخب لأبل عسبساراته الودية مع ويلز في

كارديف في ١١ قبرالير، ويضم

﴿٣٧ عَامَا﴾ مع المُنْلِكُي كَانْتُ في

البربيل اللناضي المنام جمهورية

التشيك في برّاغ وكانت اللباراة

رقم گاہ النتي يث وفسهما مع اغتاضي محققا رقعا فياسيا،

وهزم الننسخب الاستناسي

واخر مرة شنارك فيها كيلي مع اللقضي كالث في ميناراته

المناء هولندا متصنفينات كياس

تالامم الاوروبيية في توفيمير عام

وابعدته الاصنابة وهبوط

مستواه عن المنتخب منذ ذلك

الضفادع تنغيس

الاستعدادات بمجمع

سيبدلى الاوغيسى

سيدني (استوانيا) ۽ آف ب ۽ اجبرت الضفادج التي تعتبر

عَنْ الْكِالْنَاتِ الْكَسَّيِّةِ عَيْ استرائيها، اللهندسين على تغيير

خارطة ورشة العمل في المجمع

الاولينية عام ٢٠٥٠ في سيدني، وقد المنظمات مشات عن

الضغادع في مستنقع يحيط

بعنطقة هوم يوش باي (٣٠٠ علم

غرب سيدني) هيت كان عقورا ان يقسيد الخلعب الرئيسي والمسيح الاوليي ومضمار العاب القوى،

وكسانت الإعمسال في هذا المسروع التي تبلغ تكلفسته تحسسو عليسساري دولار استسرالي توقيقت ليضعا

اسابيع عام ١٩٩٤.

عن الكاثنات الد

واخر مرة لحب فيها مكفراث

المنتخب ولا الاعبال

الذاك حسفى ١١١)

للحارس جانلوكا باليوعا.

فيراير القبل.

والدرك الكستارا زيسى الدريان كروز هيف التعايل لتأبولي في

في كرة القدد،

للمسأندة الدفاعية ولم يحاول خط

حيث اشبرك عابل صلبوخ وابراهيم غرحان وكان التراجع واضحا مما استخله لاعبو الجهراء يشكل سليم وشكلوا خطورة كبيبرة على المرمي

# تأهسل ثمسانيسة لاعسبين لسدور الاربعة بدورة الكويت للاسكواش



نتــانـــج دورة جمعية الفروانية اسفرت نتائج مباريات دورة جمعية الفروانية الرمضانية لكرة

القدم عن فوز كل من عبدالسلام على الحازمي 1⁄4صنفر وصنعب المنال على البصري 1⁄4 وابوبكر الصحيق على أبوضاري 1/1 والأهلي على الجبهرة ٢/مسفر والمرحدوم عبيدالقسائر على الشجومي ٣/مسفر وغازي جبر

> على وبران بركانت المجزاه. فسوز العنسجسرى والعدبنوس فسسى دورة التيضياميين

على المُعَصَّبِ أُ/صَفَّرَ وَخَالَدٌ صَفَّرَ

اسفرت نتائج مباريات بورة نادي النخساعن الرصضائية عن غوز الدبوس على الاهلى ٢/صنفر والعنجري على دور مان المصغر والصطر على القراصناة ا/صفر وابوحنف على نائس التحسامل بركنانات الجسزاء وملك للسغل على يوفينشوس الصفر وابطال الدورات على مرعز القانسية بالأنسسحناب والعنجسري علي كورفت ا/صغر والقراصنة على الأشباح ٢/١ والماص على محمد على ا/صادر

\_لام\_\_ات

لسشاري الجسريسد اعسيب عثماري الجريد لاعب

الدريق الاول لكرة السلة بنادي

الكويث بكسس في قدمه خيلالًّ مُبِّاراةُ فيريقيَّهُ مع النَّمِيرِ ووضَعت في الجبس وزاره عدد كبير من زمالله للأطمئنان عليه ، سالمات وما تشوف شير. ستوكبورت يواجه

ميدلسبروه بقبل نهاني كأس المعترفين

للدن، الحجب، سنجل الدي مساتش هدفها بعيد ١٥ ثانيهة عن نزوله وقاد فريق الدرجة الثالثة مستوكب ورث الى الفوز على مضيفه ساونهامبتون ۱/۲ في مباراة محادة من دور المعانية لكأس رابطة الدبية كسرة القسدء الانظليزية للمحدرقين اس الاول وبداً أن ساولهاسبشون في علريقه الي فوز سنهل عندما سجل له مانيو لو تيسبيه هدفا في الدقيقة الساملة، بين ان بزيت انجسيل لاعب ايفسرتون سسابق أدرك الت هل مَالَكُنِّ، لاعْبُ ولفُرْهَامَبِدُونُ النسابق، مسخل الجسيل في الدقيقة ٨٢ فطسطف فسدف

فسوز سريعا.

استوليورت في الدليقة ١٦. ثم



● ناصر الساير

يحي بالانسماب وتاهل طارق

العويض لدورالاربعة بون لعب ويذلك

تاهل اللاهبيون الشمانية الي يور

غى دور الشمائية سليمان العون على

وحمال المسقطي على ابراهيم

الحسيني سمصغر وتناهل لدور الاربعة

دون العب كل من محمد الصنقر ود.

ثانينا بواسطة هجي عن هجمية معانسة شنها مع السنغالي سنيمان سانيه وانتهت بنسديدة قوية نصف

عالية في المباك الصارس الروسي

تشيراتلىيسوف. وتسلم بياييه بصفته قاف الفنتخم

الافريقي الكاس من رئيس الاتماسير

الافريقي والاوروبي عبسى حيالو

مثل الفريقينا: الجنوب المريقي

ارنزي ( النجيري بوروا) ، الغالي

امسانكواه والجنوب افسريقي غسيتلي

والليجيري وست والمصري ياسر

والجزائري صنايب موسى واشغربي

رضوان والنبجبيري اوليسم

ولينارت يوهانسون.

صابر سويدان ۴/صفر

اسفرت نتائج دور الثمانية في دورة نادي الكويت الرصضانية لاسكواللر التي تضام على صلاعب البادي عن غوزُ محصمد الشبراساوي على داود البراقم

واحتضد سلطان على صبالاح الحساوي 4/صفر ومحمد الأور على وليد الحوطي ٣/صنفر وعادل غريب على عنتان الغويش ٣/صفر ومشاري عبدالهادي على عبدائله مقصيد 📉 وزياد العويش على فهد الحد

🕒 د راشد العريش

## راقيد العويش وعبدالرحمن العويثان ٣/صفر وجاسم الفنهد على شالد وناصر الساير وحسن الكندري ے الاوروبے ۱/۲

سببونة ، اغسب، فناز منتسفي افريقياً على عنتخبُ اوروبًا ١/٢ في مَبَأَرِاةً كَرِةَ القَدَمَ الْتِي ٱلْيَحِبُ أَعْسِ الأول على ملعب الوزاء في لشبونة، وسجل الغاني عبيدي بيليه والمغربي محطفي حجي عنفي الديقيد في القيقتين ١٤ و ١٧٪ والفَرنسي فنَسان غيران هَدَف أوروينا في اندفيقة 86،

عالية المستوى وممتعة.

وسجل ببله هدفا رائعا عندمنا مرر له الأنفولي باولاو الكرة فسندها قوسمية مَنْ فَوْقَ الْحَارِسِ الهواندي فان در سار وقبيل نهاية الشوط الاول وبعد عرة مشتركة بينه وبين الإغاثي كلينزمان سجل غيران هدف التعادل وفي الشسوط الشائي سسيط

وحضر المباراة ٣ الاف متفرج فقط بسبب نقلها تلفزيونيا وهطول المطي مع ذلك قدم المنتخبان مباراة هجومية

حجى والغاني بنايت ، النيجيري بابانجيدا (السنفاني سنائية) والعاجي أواتارا ( الانغولي عيزيتيو ثم الكامبروني ميسيه م والانغسولي باولينسيسو (الأنغسولي الاوروبيون وسجل الافريتيون هدفا شيكيو عولديد)،

باسر رضوان يقطع الكرة من اسام روي اكرسطا مجاجم منتخب ايروبا (رويلر)

ويتمن القانون الإستوالي على عدم التحري للكائنات المصدينة، وتواجعه اي جهلة سنتين وغرامة سالية مقدارها ئجو آقاً، الف يولان." وطرحت فنفسرة نطس الطسفادع الى عكان أغبر الكن الاه اوسطن يرسيسواستكاا



القياسيسة .. حل الت راض عنّ مستوى الفريق الأول لكرة السئة في الأوثة الاخيرة وهل منحيح ان النَّادي في طريقَه للتعاقد مع الَّدرب الوطنى فهعى الخضراء لتولى مهمة تُدريبِ القُريقِ بدلا من الدرب الأميركيُّ - الحقيقة لنا لست راضيا عن

مستوى الفريق بعد النثائج السيئة التيحققها في الفترة الاخيرة وهذا راجع من وجهة تظري الى عدة اسجأب حيث يتحمل الأدرب جزءا من المسؤولية وكنلك لاعيو الغريق النين هبط مستواهم يسبب عبده انتظام الكثيير منهم في التبريبات وطألما ليس شناك انتظا في التعريب سيكون هذاك هيوط بِالْستوىّ وطبعاً عَدْمِ الانتظامُ قَي التدريب راجع الى ظروف مختلفة لدى اللاعبين وتحن تحاول ان نجد

لها حلولا خلال الرحلة القيلة. ولاشك ان غياب فهاد السبي بسبب سفره الى اميركا كان له تأثير واضح على مستوى القريق ويحاول عبدالله الرويح وعبدالله العثمان تعويض غيابه لكن ذلك يحتناج الى بعض الوقت ولهذا ألسبب حنث خلل في تركيب الفريق واخل بالتوازن للوجود سايقا مما كان له الإثر الواضيع في حيوث العييد من الاخطاء في كل مباراة ويالتآلي خسارة القريق.. وانا بنوري سأجـــتـمع بالقـريق لبحث اسيبابهذا الهبوطافي المستوى لعلنا نصل الرجلول كما هناك مساع لرفع الايقاف للذي اتخذه الإتحاد بحق اللاعب عبتان

عبداللطيف بسبب تغيبه عن

- لبا بالنسبة لتعاقد النابي مع المدرب الوطني فُهُمي الخَصْراءُ فَتَدَّ تَحَدُّثُتُ مِعَهُ شَحْصَنِيا التَّولِي المُهمة وابدى استعداده لتّلك لكنّ لم يتم حتى الآن اتضاد اي شيء حيث سيعرض الاعر على مجلس الادارة ليقرر ما براه متاسبا...

وأود التاكيد ان مستوى الاتعية هنا الوسم مند فض عن الواسم السابقة باستئناه فريق الساحل الذي يعد من القرق المتكاطة وكتلك الكويت الذي يعد فريقا للمستقيل وناشئوه اثبتوا جدارة وانتظروشم في المواسم القياسة، والثلك لابد ال تتبع الانبية سياسة الاهتماء بالقاعنة وهو الحل للوحيد لالرنقاء بالمستوى غالثاني الذي لايملك قَاعِدة مِنْ النَّاعِيِينَ الشَّيِابِ لِنَ مِكِونَ لنيه مستوى في كرة لأسلة وهو الأمسر الذي تراعسيسه في تنادي القادسية وتولي كل اهتمامنا بغرق المستقبل خسلال الس

# اريات اليوم بدوري الكبرة

التوقيت	المشعسب	الفسسرية
٨,٣ هساء	استاد صباح السالـم	العربــي × الــســاتـــــــــــــــــــــــــــــــ
المراث فسناء	استناد ثاني الكوينت	اليرموك × التضامــن

# ختام بطولة الحرس الرمضانية



• العقيد احمد الرفاعي يستم الكاس الرئيس الفريق الفائز

بمضور منير الهيثة العسكرية الحكم البوالي فرحان البياس. هبدالعزيز الرفاعي ومدير الهيثة الادارية الثنيخ سلمان صباح السالم الحمود العسباح الميمت مسناء المس الاول على مبلاعب محسكر التحبرين بالحرس الوطئى المباراة الثثامية لبطولة شبهدأه الحسرس الوطلي الرمضانية لكرة القدم والتي جرت بين فريق التكوائدو وفريق اللشاغل حيث اسفرت نتائج النباراة عن فوز غريق اللتوائنو على غريق الشباغل

عسعر الشحسرير بالركسانات وقى الخشاء قام العقيد احمد الرضاعي والنسيخ سنمان الصبياح بتسطيم كناس البطوالة على الفريق الفسائز ووزعت الجسوالز على اللحناصنين غلى الفركز الاوال والتقاللي ولاعبى النباراة الوسية

وديلة قيل الثياراة السهائية يين فريق

محسكر الصمود وقريق معسئو

الشمرين حيث السفرت عن فورز فريق

# بنتيجة (٢/صفر) وقد حكم الفياراة الموسيقاريحرزلقب دورة محمد العسكر



كابئن الغريق الغائز يتسلم الكاس من اللشعان

المودحة والبيدو والمتالك التحالية

احرز فريق الغوسيفار كاس دورة التسعان التجارية ، وقد حصل غريق المرحوم محمد الكستكر الرمضائية اللوسيغال على اللغلب يعد ناخليه على لكرة القدم والتي القيمت على مالاعب لنادي النصير خيلال الفيترة من ١١٣ المواجي المطبيرات في الطياراة اللهماشية الي ٧٧ بناير الجاري الحت رعاية جهدفين اللانسيء

# بويكا شارك بلقاء قطرالدولي للقبوي

وافق على خوض الثقاء. والضناف ان ربنوينا الإجبابيية وصلت المنظمة اللقاء الدوهلة الدولي الأعناب اَلَمُوى الذِّي سَمِيقًا مِنْ عَا اَلِيرِيلِ الطَّيْلِ ريودا الإجابِية جنيستة عن طبيل عند اليطبيا عن النجوم الاميريكيين النااللة على سيناني ١١١م هواجو روجر عينفروس الخضرم (وهل اوظيهاد سينوال ۱۹۸۸) وكسوراكي هاوكنز وجسال بيسوس، عن خصوم الجسري والوثب والتشغير ومواطنيهم اشرو شنابون وتورانس رَبِينَنْ (٥٠ غم)، والقريبي خالد القرواني والعميري سعوت هوامان (١١ العد م)، والصيري عيفن شوت (الكرة الصنبسية). واوضيح الليس ال العماله الجسوالزري الشبهير يور النين عنسناي مصناب وال

الأمال كبيرة في الن بموضى عبياته جوجود المعربي عشام القروج (بطل التعالم 1998 في سيناق 2000م(الثل السريقي اوكسست برينس بطال اوريد الاعاب الغريقية في هزاري عام 1990

المادي وراسلونان).

وبقد الوعرائي سيبرجي بوبكا حامل الرقمين العساميين في النقفين بالزانة في الهواء الطلق ونافل الاعام، الحد عصور الحدسال البطل الاوليبي المجركي كارل اويس ان هذا الاشبر واكد مدير البطولة شاند اللبير ال

زكسريا.. فسرص

ذكر صالح زكبريا مدرب

الفحيحيل عقب المباراة ان

فريقت فشل في المُصافظة

على تقدمه لعدم استغلال

يعض الفرص التي لاحت له

ولوقوعه كنذلك في بعض الإخطاء البسيطة خناصة

خطأ حيارس المرمي الذي لم

يحسين المبساك الكرة. مما

مكن الكويت من التسمسادل

وبارك زكىريا في خـتــام

بازيلفيتش يبرر

اداءابوكسسانو

ابدى مسدرب الكويت

بازيليفيتش عدم رضاه عن اداء محترفه السيراليوني

ابوكسسانىو ونكسس في

تسبريره لذلك الاداء السبيع

احستسمسال تناثر الملاهب

بفتوة الغياب التي سافر خيلالها للعب مع منتخب بسلاده.. مشيوة الي تاثر

أداه الفريق في عباراة اعس

الاول كثبيرا بغياب صانع

وايدى اعسجسابه في

الموقت تقسسه بمهاجه

المحيحيل عبدالعزيز

الهناجيري وقيال انه كيان خطرا للفائية،

الحايه وليد تصار،

تصريحه لنادي الكويت.

معض أوقيات المبياراة الأبان العبيب

الإساسي في اداه الفريق كان عدم

تنويعه أهجماته التي اتت كلها

باصرار غريب على محاولة الوصول

غرمى دنافسه من العمق ولم يستغل

الفريق السرعة الكبيرة التي يتمتع

والتي كان من المدكن ان تزيد خطورة

بعض هجمات الفريق لو كان قد اتبع

طريقة اللعب على الاجنحة. وكان خط

وسط الفحيحيل من افضل خطوط

الفريقين معا.. ففضلا عن تماسك ذلك

الخطقدم لاعسوه هبية لنفاعهم

بالسارعة في الارتداد لساعبته خلال

هجسمات الابيض مما ادى لاغسلاق

اما الهجوم فرغم اضاعته لبعض

الفرص الخطيرة الإان اكثر ما لفت

الانتباه هذا استثثار المهاجم الخطر

محمد زايد بالكرة مع محاولاته

المتكررة غزو المرمى بجهود وحيدة

دون التسميرير لزمالانه في الوقت

المناسب. وكنان بامكان عبدالعربير

الهاجري احراز التعادل لفريقه في

الوقت بدل الضائع لولا ارتطام كرته

الارضية بالقائم الايمن لمرمى الكويت.

وعاوته محمود بوسكندر وعبدالكريم

اللطوع على الخطوط وسعد كميل

وتقول لحسمين هاريانك بعب ان

استمرت فاهرة احجسابه لأخطاء

تافهة والتغاضي عن احتساب اخرى

قاتلة. وطرد جميد مساحد ميرب

غريق الكويت لاعتراضه على قراراته

وانذركلا من خلف مجيل عيد زايد

وعبدالعزيز السمحان عن الكويت

بالاضنافة المصور حسن من

ايار اللقباء الدكم حميد احمد

المنطقة اعام مهاجميه.

(تصوير: خليل البوريتي)

وكانها وبية لاا جناء لصلال عادل

عقلة مكانه مع بداية للنموط الثنائي

تبديلا موفقة أثمر عن هدف التعادل

بعد ان نظم عقلة هجمات الكويت

وانتهش اداه خط الوسط قلسلا

عقب نزول البديل الشاني المتحمس

عبدالعزيز السمحان بديلا عن سلمان

الميل ليسعوض نسمبينا الفواغ الذي

خلفه غياب صانع العاب الكويث

هارد لك للفحيحيل

له هارينڭ بعد ان نجح في مقارعة

مضيفه بقوة بل وفرض كلمته فى

نصفق للفرحيحل بجدارة ونقول

وليد نصار للاصابة.

بها جنامه الايمن غازي العتب

க்வய

€ . الى محمد الصقر رئيس ثادي الكويت: نهمس لك للمرة الثانية على الثوالي وبشرط أن تتعامل معنا كونك رنيس النادى غقطه عندما

فارْ قريقكم على الفحيديل ٢/١ قلت لمحررتا ،بلغ كأتب همسائكم

بالنني لن افقد أي كيلو من وزني وهد الآن... تعنى بكلامك أن ضريق

الكرة لن يفقد اية نقطة . وهنا انذا القول لك «ابقى قابلتي». الله يستو

الم قرائنا الاعزاء من الصعوبة أن تقف عقولنا واقلامنا عند

الى الزميل والمعلق صادق بدر لو كان باجيو يلعب للفحيحيل

لاقام هذا النادي القيامة في اللاعب العرف أن روبرتو باجيو يلعب

لميلانو مقابل ملايين الدولارات بينما الذي يلعب للقصيصيل سعره ( )

«هذاك يا يويدر اشقر واحمر وعيونه خضرة، وهذا اللي عندنا

الى منظمى الدورات الرمضائية ٣٤ دورة في شيو رمضان

الحالي.. ما شاء ألله اصبحت تلك الدورات من سمَّات وتقاليد هذا

الشهر الفضيل.. وغدت الدورة الدموية التي تحيي الرياضة في

● ..الى العاجي بيغري مهاجم نادي الكويت يبدو أن الوسادة

الديباج، التي وضعها لك الابيض وتقلت نومك الله يرحم ايام

رمضان العبوا على كيفيكم بساما عندنا مسأحة بالصفحات

الله يستر عليه..ه . ما هي حكايتك يا اخ صادق ، المونيتور أمامك

معرملون: الله يعين «بوسيد» عليك . «كم عمار الرصيد»

الهمسة الاولى في زاوية اليوم ولكن مثل هذا الامر ليس بمستحيل

خاصة اذا الدخل علينا وهو متوتر، عموما اذا وقف، مخنا

غليات احدكم ليدفعه ويدره او يزقهها

التاشيرة والوائيتات كنت كالغزال!!

يهدي مسجلس ادارة ذادى

القنانسية الرياضي اطيب

تحياته البكم ويرجى نشر الرد

التنالي على ما ورد بجريدتكم الغراء فى عددها الصنادر يوم الاربعاء الموافق ٢٩/١/٧٩ أ

خبص عمود «همسبات»، وذلك عملا يميدا حرية الرد:

وهذه للمست والقبسي التر احببناها وعهدناها ... منذ از

التخسذ مسجلس أدارة خادي القبايسية الرياضي قبرارد التاريخي بعيم المساركة في

دوري الدمج لسنابقية الدوري

ويقال حول قرار النادي ونعل

العبأم ونحن نشابع منا يكث

رد القادسية: هذه

القبس التينح

واسمه عمر باغايوغو.

عتب معتز الشبراوي:

اسعد الكويت جماهيره وحول خسارته على ملعب امام ضبغه الفحيحيل الى فوز مستحق وثمين بهدفين منقبابل هدف، في مسبياراة الفريقين امس الاول على استساد الكويت في خسامس اسسابيع بطولة الدوري العام لكرة القدم.

ويهذه النتيجة يرفع الكويت رصيده الى ٧ نقاط من فوزين وتعادل وخسارتين بينما ظل الفحيحيل على نقاطه الست السابقة بعد فوزين بللاث خسائر.

انتسهى شسوط المبساراة الاول بالتعادل السلبي ثم تقدم الفحيحيل بالدقيقة التاسعة بهدف احرزه محمد زايد من ركلة جزاء اهتسبها حكم اللقساء أثر عسرقلة مبدافع الكويث طواري مطول لعبد العزيز الهاجري داخل النطقة. وقلل الفحيحيل متقدماً هتى قبل نهاية المباراة بسبع دقائق فقط فغي النقيقة ٣٨ كسر عادل عقلة حظ فريقه بهدف التعايل بعدما سبد خلف مسجسيل كسرة من ركلة حسرة مناشرة أرتدت من المائط البشري ليتسابعها عقلة قوية داخل المرمى ورغم ألتقاط حارس مرمى الفحيحيل جاسم خليفة لها آلا أنها افلتت منه لُتُتِجَاوِزُ خُطَ الْمُرْمَى، وعُوضِ خُلف مجبل أهداره لقرصنة لا تنضيع من انفراد كامل، بتسجيله هدف الفوز للابيض قبل دقيقتين فقط من نهاية البَّارَاةُ (٤٣) عَنْدُما تَهْيَاتُ لَهُ الْكُرَّةُ غنارج منطقة جيزاء القحسيحبيل نسديها صاروخية بالزاوية آليمنى لم يملك لها الحارس شيئا.

صحوة متاشرة خناض الكويت المباراة مهاجما طيلة الدقائق التسعين.. هذه حقيقة،

• حمود الفرحان ساند بالهجوم.. وهذأ يسند كرة برأسه على مرمى الفحيحيل. موضوعا لاشكلا، فبغض النظر عن واضبح على تثبثب اداء خط وسطه. اهدار الاخير المن غرص للكويت في الشوط الاول خاض النلاعب المباراة

مَٰن تَتَحُويلِ الْخُسارَةَ الَّي عُولُ

# نصار يعود امام الصليبخات

فُخلالُ السُّوطُ الْأُولُ الذي شهدُ ضَياعِ ست فرص ثمينة، لم يستطع الفريق فرض علمته كاملة ألافي الدقائق العشير الإشيرة بعد ان منحا لاعبق خط الوسط مشاخس النفاية.. اما الهجوم فعملينا كان بيخري يلعب وحسده لغسياب شسريكه ابوكسانو

اليسوم خستسام بطولة

المرحبوم حنزام الميسع

نادي الساحل الرياضي بطولة الرحوم حزام الميم الرمضائية

الثانية نكرة القدم حيث يلتقي

فريق الاسير صمود السهلي

مع فريق المرحوم حزم الميع في

الْمِبَارَاةُ النَّهَائِيةُ النِّي يَنْتَظَرُ ان تكون مشيرة نظراً لوجود

عدد كبير من اللاعبين غيمن عيفوف الفريقين وقد عيرج رئيس اللجنة المنظمة للبطولة غائم الميع بان كل الاستعدادات

اعتلمت للجناح الخشام الذي

يرعباه رئيس مبجلس ألاسة

برعاية رئيس مجنس الامة احمد السعدون تخشيم في الثامنة من مساء اليوم بصالة

اخرى بكرات عرضيية عالية، وبدا اداء الفريق خنلال المباراة كمؤشر

# اكد صانع العاب الكويت وليد نصار مواظبته حاليا على برنامجه

العلاجي المُكَثَّفُ الذِّي يَخْضَعُ لَهُ لَلْسُفَاءُ مِنْ الشِّدِ العَضْلِي الْبِسَيْطُ الْي اصيب به، مشيرا لمودته الى صفوف الفريق بمباراته المُقبلة امام الصليبشات، وأبدى نصار سهادته بغوز فريقه امس الاول، وقال ان جميع اللاعبين لعبوا بحماس وروح عالية وباصرار على الفوز فتعكنوا

لكن الحقيقة الابرز كانت تفاوت ادائه

بين الشوطين خاصة على صعيد اداء

خُطي الوسط والهجوم.. لعب الفريق

كعانته معتمدا على شجماته التي

تنطلق من الوسط الى الجِناحين قبلُ

ان تعبود للحصق امسام الثرمي مسرة

# حمد اليوسف: ايضاد الحسيني والهندي للتشيك والضيضلي ودبشية والصيالج للذ

يستقبل الشيخ اهمد اليوسف نائب رئيس اتصاد كرة القدم غدا السبت اللاعب الدولى وائل سليمان للاطبيئنان على احسابته وضاعلهة رحلة العلاج التي قام بها مؤخرا للى نفقة الإقحاد،

منجهة أشرى استقبل الثبيخ اهمد ألبوسف بمكتبة أمس الأول وبصفيور بعض اعضناه مجلس الادارة، لاعبى منتخبنا الوطنى لكرة القدم الذين تكرر ارسالهم للحلاج غى الخارج بعد اصابتهم في المباريات التي خاصها المنتخب خلال الإشهر الليلة السابقة، وسبق للاتحاد ان قام بمخاطبة الهيثة ألعامة للثنباب والزياضة بخصوص الوضوع نفسه ب اجتماعه الاخير بضرورة علاج اللاعسين المصبابين في الخسارج، واللاعسيون الضميسة هم: (ايعن الحسيني، عبدالعزيز الهندي، فلاح دبشة، خالد الفضلي، حمد الصالح)، ومن المقرر أن يسمافر الحسيني والهندي لجمهورية التشيك للعلاج بينما يسافر الثلاثة، ببشة والصالح

والغضلي الى للدن. وتضهم الشديخ احدمت اليبوسف الشكلة الدراسية التي يواجهها اللاعب ضائد الضغلي وسيتخذ



● الشيخ احمد اليوسف

تعترض مستقبله الدراسي. واوضح الشيخ احمد اليوسف انه في حالة عدم تنقي الاتحاد لرد الهيلة

الاتصاد خطوات لتبليل أي عقبية

بالمواضية على عسلاج اللاعسبين اللاعبين، كيميا اكث السوسف انْ

الذكورين فسيتحمل الإتصاد كأفة نفقات عادجهم بالخارج من منطلق حسرص الإلحساد على حل مسلساكل الإنتماد على علم تاه بكل ما تطرحت الصحف المحلية من فشناكل اللاعبين

# سامي الحسرزينال لقسب بطولة رواد الاسكواش بالعربي



راعى البطولة يتوسط اسرة رواد اسكواش العربي

برهاية عبيد علي بهنعن - الاب الروهي لرواد وأعيضناء الاستواش بالذادي العربي المتنمت يوم امس ألاول بعاولة الأسكواش الرمشفسانيية النسانيسة لرواد وأعسفساء الاسكوائس بالنادي الغربي واستغرت نضائج البعلولة على النصو التالي؛ فاز بالمركز الأول سيامي الحيرز - وحيصل على كاس البطولة وهدية تذكارية - وجاء

بالركسل اللساني - قسيس المزيدي -وحصل على كناس وهدية - والمركس الثالث -- محمود نشتي والمركز الرابع يوسف اسد. في المباراة النهائية بين سامي الحرز وآليس المزيدي وأنتهات بنشيجة المصفر، وكانت نقائج الاضواط ١/٩ = ١/٩ = ١/١ ولي شتام النماولية قيام عبيد على بيهمن بشورايع الجوائز على المتسابقين.

لعبودة للجب



عباد الى البيلاد ميؤلسرا احمد سالم السملاحي لاعب الجمسال والفطس السمايق بنادى القبآدسيية الرياضي بعد غببة طويلة استمرت فلاڭ سيندوات من العمل في سيلسارة دولية الكويث لدي الجسميه وربة التبدادية المسقسسقية هذا ويعسقس السلاهي العزم على اللسدم لترنسبح نفسه لانتشاءات مسجسلس ادارة الأقدي

الكويستي للجعباز المقبلة

وَهَذَا فِي هَدَ ذَاتِهُ مُكَسِّبٍ كَبِيرٍ لَلْبِطُولَةً.

كان سقوط فريق الجابر

مرشح الفوز امس الأول أسأم بو جراح بهدفين هو مفاجأة دورة القبهيد سيامي النصبار الرمضائية الإولى لكرة القده. واسفرت ننائج باقي آغباريات عن فسوز اوربت على بيض المسمو بركلات الشرجيح، وستقام اليوم ۴ مباريات هيث سيلعب بسامي النصبار(ا) عند عسبسدالرهسمن العسوشنيء ماتفستر بونايتد فند محمد الرضاعي وزيئه الرزيئة خصد

ــائجدورة

شسهسداء القسريين

مسعند للدور قبيل النهباثى لدورة شمهداء القرين الرمضائية لكرة القدم فريق الأسهيد فهد الاحمد (١) بعد فوزه على فريق الثنايب بهدف للائلىي، وقارُ فريق خَيْمةُ ابو سيعسود على فسريق المعلم بالنتيجة نفسها، وادار أغيساراتين الحكمسان راضى

الحداد وغائم السهلي. هذا ويلتقي اليوم المايسترو مع ايطاليا ١٩٧ فريق الشهيد فيهيد الأهمد (ب) مع فسريق الدلاميذ،

غسروبيسلاره شروتى منسرقةالسيارات

لسنسدن ۽ آرف،پ ۽ بسس

الذرويجي هائز سسيسفسرل هسارس مسرمي ويمبلدون السسابق والقسهم مع بروس غيروبيلار وجيون فالسانو حارس ليفربول ومهاجم ويمبلدون السابقين، بالتلاعب بننائج مباريات كرة اللدم في انعلترا، وجود مبلغ ۲۳۰ الف جنيبه (نصو ۲۰۰ الف دولار) في هنسايه في احد عصارات سويسرا تبريرا مقيرا خلال افادته بضهادته امام محكمة ونظستر امس الاول هيث أكد أنها ثمرة اشتراقة في سرقة السينسارات فسال السبعيثات واوضح الورطت عندميا كُنْتَ فِي سَنْ السِائِعَةِ عَلَيرةَ بِقَضِيةَ سَرِكَةَ السَيَارَاتَ

واشياء صفيرة أغرى من هذا

ٱلقَبِيْلِ. وَكُنْتُ إِنَا سِأَكُمًّا لَهِذَهِ

 اختراق عرباوي لدفاع التضاعن کتب زکریا بدران

# 10

التباقل للعب خسمن المجتموة الاهبية في الرحلة الشائية عن دوري الدمج لكرة البيث اثر تغليب مساه امس الأول على الشفساعن ٢٥/٣٠ بعد عرض قوي عن لاعبي العربى ليرتفع برصيده الي ١٤ نقطة ويطل في مسرك أه الضناعس بفارق نقطة عن الفحيحيا، ويعتبر فوز الحربى على الشفعاص فوز مزدوجا لأنة رفع رصيده من جهة ولانه أبعد اهد الفرق المنافسة له على البطاقة الشامسية ويتبقى للعربى لقاء حناسما في الإسبوع المقمل اهام الفصيحيل سيكون بمثابة بوابة العبور الى الجموعة الاهبية في حالة فوزه بصرف النظر عن تنسالج فسيطسان النافسس الثالث لهما على البطاقة الخامسة، ووضح منذ بداية المباراة تصميم فريق ألعربى على احراز الضوز وبقوة ضاجساد الغربيق فر تطبيق طرق اللعب الدفاعية وأوقف خطورة لأعبي النصامن الذين لم يكونوا في مستواهم، ونَفَدُ لِأَعْبُو العربي الساليب عديدة في الهجوم ونجستسوا في المستسراق بضاعنات النضامن وسجلوا اهدافا سهلة واستطاعوا كذلك توسيع ضأرق الإهداف لصبالحيهم تدريجيها معا رفع من مسعنوباتهم وأحسبط

مُعَنُّوياتُ لِاعْنِي الْنَصْنَامُنَ النَّيِنُ لَم يتمعُنُوا مِن تضييقِ القَارِقِ الى اقل

بورة الرحوم خالد بوحمد لقدامي

لاعبي الانتية والتي أقيمت في الفترة من ٢٩ وهستي ٢٩ الجساري وقت توج

كأفلمية بطلآ للنورة بعثد فوزه على

القايسية (ب) 9/1 وقد انتهى الشوط

الاول 4/معطر لصنالح كأفلسة وقد حضر ألكاء المتامي رئيس نادي الماسية عبدالحسن الفارس كما

قطع العربى نصف الطريق نحو

فوز مستحق للسائية اكد السائية استحقاقة للعب بالمجموعة الذهبية في دوري الدمج لكرة اليد الر أوزه على الصا ١١/١٨ رغم تقدم الصليد خات في نهاية الشيوط الإول ١٨/١٨، وبهذا الغوز ارتفع رصيد السساغية آلي ١٩ لقطة محسافظا على مركسرة التسائي بفسارق نقطة واحدة عن عاظمة المتصدر، وظل الصطبيخات على رصيده السابق (٨ نقاط) محتالا الركز العاشير وهو ترتيب مناخر لا بليق بالغريق بوصفه احد قلاع لعبة كرة البد، قدم الفريقان عرضًا متباينًا كان الصليبخات هو الأفضل في الشوط الإول واستخل سوء حالة دفاع الساغية الفتوح خاصة عند منتصف الدائرة ونجح في التسجيل مرات عديدة من

مِنْ جُمِسة اهداف رفع ان العربي لعب فشرات عديدة تناقحنا بسب تكرار الإيقياف دفي فيتن لقيوة الانتحام والعنف ألذي السهدته المبناراة، وببهذه النصيحة توقف رصيد التضامن عند ١٠ نُقاط وفقد الإمل في التاهل للمجموعة الذهبية وأمبيحت مهمته محصورة أأ تصدر الجموعة القضية، الدار البساراة غبوزي ابراهيم وتحسيب

المنطقة نفسها، وفي الشوط الثاني نجح النسائية في عبلاج لغيرات الدقساع وثالق المسارس الدولي عبدالرزاق البلوشي وصند الكليز

(تصوير: عانل عبدالفتاح)

دلت الدوان الماسية المساورة والماسية

من الكرات التي اعطت الفريقة الثقة ونشط السالمية في الشوط الثناني من بدايته، واجاد استغلال الفاست بريك، حتى أستطاع تعديل النتيجة وَتَعَانَلُ ٢٢/٣٢ بِعَدُ عَرُورٌ ١٠٠ دَقَائِقُ، ويعدها غرض الساغية نفسه على مجرينات اللعب على نهاية المباراة ستغالا فسعف اللياقة البدلية للاهبى الصليبطات وبطه ارتدادهم للبغساع والبسع الفسارق فسسي الإهداف لصالح الساغية الى سبخة اهداف،ادار المباراة الملاقم الدولي محمد الهولي وخلف العنزي.

ثالث انتصار للنمس

وفي المبناراة التنائشة استطاع مناور دهش هداف النصسس من اقتناص هدف الفوز لفريقه على الجهراء وبنتيجة ٢٤/٢٥ في اخر ٣٠ فانية ليحقق النصير فوزا عاليا رفع به رصيده الي ٧ تَقَاطُ الا الله طل في مركزه الصادي عشير ولكنه السنرب بهارق نقطة واحدة عن الصليبطأت صاحب المركز العاشس وتجمد رصيد الجهراه عند لا نقاط وكان مناور دهش قد خطف هدف انتحادل في نهناية اللسوط الاول ايضنا الذي انتهى بنتيجة ٩٨٩، جاءت المباراة متكافئة الى حد بعيد رغم تقيم الجهراء في البداية \$/صفر ثم استطاع النصر أحران التعادل بعد ١٠ دفائق ثم سارت المبناراة سجالا بين الجانبين حلى الرقبقة الإغبيرة، أدار اغباراة محمد جابر ووليد أبل.

والتصعيد ومحاونة دفع الامور الى الاستقرار والهدوه، نقد كأن قرارنا والمسمأ وتعاملنا مع ردود الفعل اعثر وغبوها، فالقالسية هو القابسية بن يتغير ولأن تثنيه الضغوط عز مُوقِقُهُ.. كُلِّ هَذَا رَعْمَ فُسُودُ مَا يكتب غي بعض الاحسان ورغم التجريج والاستهزاء الشخصى الذي تبنيَّة بعض الإقلام.. وتكنَّ الم يكن في حسسابنا ابدا ان يصل مستوى الطرح الي ما وصل اليه ونعل ما زاد من المنا أن يناتي شذا الطرح وتشك انكلمات من جريدة والقبس التي لها مكانة خَاصة في قلب نادي ألقسادسيية الرياضي ويعتبرها حصنه المنيع الذي بدأفع غنه وطافا احشمي بها النارى الناء سعباركيه بالبلاء تتنابها الحرة الشريقة.. لقد كان

الجسيع قد لاحظ سنباسة النادي في التعامل مع ما يكتب ويقال وقي سياسة عدم الرد المنا كبيرا ونحن نقرا ما كتب بحق للأنؤة طاهرة وجبوهرة فمينة وابن بار من ابناء نادي القادسية الرياضي هو اللاعب فيحل بورقبة ولم تصدق اعيننا تلك اللغة الإستهزائية الني كشبت بها ثلك الغشدة الشعلقية باللاهب تجت عثوان

مغمينستات ، في المستقيميات

الرباضية بجريدة والقبس

سنيها المسايريوم

اشكناني والي رئيس التحرير الكويشاوي محمد جاسم شباكرين حسن ثماونكم معنا، وتفضلوا بقبول فائق

• عبدالمحسن الفارس

٢٩/٢/٢٩٩ .. هلل بيعسطل ان

يصل الاستهزاء بالاسساء

وَبِبَالنَّسَالِي فُسُهِسُو يُعِنْسَدُ اللَّيَّ الإنسِبَابِ التي هذا الحدُّ وليس

بضاف على الحد الاصل الطب

والنبع الطّأهر الذي تنصر منه عائلة بورقية من قبيلة العتبان

الذي يشهد لها التاريخ العربى

بطيب الأفعال وحسن السيرا

الله .. ان كان هناك من معركة

تعتبن «القبس، نفسها طرفا

فسيسهمنا فلنكن نحين في الإبارة الطرف الإشر لهذه المعركة مع

يجالنا المحار ان يبعد اللاعبون

واستمناؤهم والنستابهم عن

النونها ولهيبها وللنظام

خۇمن بال ما كىنىي فى «القيس»

في حق القالسية ، رغم فسوته

. هو سحسابة صيف عبابرة نشقبله بكل حب وتقدير انا

بربطنا بهذا المنبر الاعلامي من

عالاقة خاصبة بتحتيز بيها كالبراا.

وختاما تحياثنا الي القلم الحر

أَلْسُالُبِ (الصِّحِ بِنَقْنَالِ) جِناسم

رئيس مجلس الادارة

عبدالمحسن الغارس

ويمتئز القناسيية وجماهيرا بانتماه هذا اللاهب

## احكم واعلى مم سيتناه

مجرى همسة لا علاقة الها بالقانسية فعلت كل نلك بالقلعة الصفراء

همسة لا تتعدي ٣ اسطر فشدت قريدة القابسية الزيد علينا «وها يأتينا من الاصفر » مقبول ، عموما فان الرد في بدايته كان عبارة عن انتفيس، لمجلس الدارة . والا ما هلاقة الهمسة بقرار أدارةالقادسية بشان النمج والانسحاب من الدوري، فقد سبق وإن كتبنا بزاوية «اعذرونا «في عند بوم الاحد ٢٠/٣٦ الجاري ولقد الدل القايسية غرارا مقتنعا به ولا يجوز بأي حال هن الاحوال إن يحاول كالن ما كان استغلال هذا القرار للطعن بابناء القايسية والمنتميز اليه الذا كنا كتبنا هذا الكلام عن الناسي فكيف غرية بانفسنا بالطمن في القالسية مون سبب او حدث معين. هموما غاننا نشكر القابسية على الرب سبما كان غرعه او أسلوبه لاننا على قناعة بان القابسية ركن من اركان الحركة الرياضية . كما نشكر الاخ الاكبر عبدالمصين الفارسي على مجاملته لنا الانه قال هذه لهست والقيس، التي احبيناها. ومهما يكن الأمر والكتاب الرسمي المرسل من الذادي بتوقيع رئيس مجلس الادارة غاان الهمسة لا تستحق كل هذه الاسطر المكتوبة من القايسية . ولا تستحق هذه المبالغة في تفسيرها وتحايلها اللهم الا اذا كان هذاك من بانتظر في القبس، على الوحدة كما أنَّ الصفحة الرياضية لم ولن نسيء الى الاستماء سيراء اداريون او لاعتبون على هي تحشره كل اللاعبين والعاملين بالحركة الرياضية سهنا الختلفت الاراء والقابسية يعرف للك تمام العرفة . والهمسة مجرد كلمات سناخرة نفيفة وياسعار مختصررة بها شيء من النقد البسيط، ويُم نظن ان القايسية سيستقله هكذا، لبدطاننا عَلَيْهَا مِنْ عَالِمًا مِنْ رَقِيقٌهُ وَقَدِيلَةَ الْعَصْبَانِ ٱلذِّي يُشْمِدِ لَهِنَا النَّارِيخِ ذلك بالمسعة .. تحن في معركة أم مجرد خلاف على تفسير سعارين ، على اله سال سينعيد الهمسية القراء اليقراوها ويحكموا طليها بالغسهم . رغم النا الم نداول الرد تفصيلها على كذاب القانسية الذي احتوى على كلمات موجهة . ومقصودة .. غشكرا القانسية .. والشكر الانجبر للعربي ... القصود بهذه الهمست للبدايتها الى النادي العربي ومع فلك تقبلها بصعور رحب ويكل بشاشة، وشكراً لحسن نعار العتيبي الذي هاتفنا وتفهم الهمسة وضحك الها وهو ، هم اللاهب فيصل بورقية، واليكم الهمسة المشكلة لدكموا بالنسكم مِنْ مِنَا يُصِيطَانُ لِالْأَشِيرِ هُمُعِيَّةً وَالْقَائِسِيَّةُ وَالْمُسْتِيَّةُ وَالْمُسِيِّةُ وَا

الى النادي العربي الرياضيي: مسمحنا انكم سنتخفصون ١٠٠ الف بيئار مقابل انتقال مور عبد للعب معكم، هيب الو كان موراس، برخب بالنعب البكم عد تنفعون ٧ ،، إن كنتم تعليقون هذه الاقاب الدينا الاعب الله بسمى عبو خشم واخر دبوبراهم ،، تبونهم ،، والا نبيعهم غاد اخر القسم الرياشين

# كاظمة بطلا لدورة المرحوم بوحمد لقدامي اللاعبين في القادسية والشقودين في تلليت جميد على النورات الرمضائية، وفي الطنام قدم راعي الحسفل وضميسوفسه الدروع والكؤوس المنكارية للفرق الفائزة لحت رعاية وهضور الشيخ احمد الفهد رئيس الحاد كرة القدم اختلمت

وعبدالعزيز المطوع وعذلك العضبو لسابق جمال ألكندي واحمد بهيهاني. كما سبق اللمَّاء النهائ لقناء ترضيسهي بنين الإعسلامسيين والفنائين..

واهدای: وقطع لاعب القانسیسة السابق العاب القوی هجار زاعی مسافة عشره کیلومترات من ارض المارش هنی مقر النادی حاملا عام الاسری

واللجنة انحلب النظامة والحكام والغريق اختالي وحصل عبدالله جاسم على أفضل هبارس عبرهي وسنحت شبهيب عن خاري القضاعن كافضل لاعب في النورة، كمسا همصل نادي النضاعن على افضل فريق.







تصــدرها شــركــة دار «القــبس » للصــحــاقــة والطبساعــة والنشــر،الكويت ص.ب (٢١٨٠٠)الرمـــز البــريدي (13078) ــــا القـــبس: تلكس: ٢٣٣٧٠ فـــاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الــهـــاتـــف:٢٢/٨١٩/٢٩ خـــ

الشجرير: ٤٨١٢٨٦٣ - الإشتراكات: ٢٤٦٢٨٥ - الاعسسلان: ٨١٨٢٨٨ و ٢١/١٥٣٣٠ - المطايع التجارية: ٨٩٨٨٨٨

*ኢ*///// فاكس:۱۲۶۳۸خ **2 1404.4** 

الشعار الخالد

الكرم القطري : الخراف تسبح

أول زيارة لي الى دولة قطر الشقيقة كانت في عام ١٩٨٦،

وكنت وقتها أتجول في دول مجلس التعاون الخليجي لجمع

الاحكام القنضبائينة في المسائل والمنازعيات التُحَيَّاريةٌ

ولست وقتها كم هم كرماء أهل قطر على جميع المستويات

فقد أكرمني الجهاز القضائي بكل ما احتاجه من معلومات

وفي الأدارة القانونية (ادارة الفَتوى والتشريع) وجنت

الترحيب نفسه، وكذلك في القطاع النفطي، خاصة من الأخ

الدكتور نَجِيبِ النَّعيمي وزيِّر العدلُّ الحاليِّ، الذي كان وقتها

ثم زرت تطر بعدها في عام ١٩٨٨ لتحديث المعلومات، وكان

الكرم والدعم أكبر واوسع نطاقا، خاصة على مستوى القضاء

وتجسدت الزلاارة في عنام ١٩٩٢ ولكن ضمن وفند رسمي،

وعلى المستوى الشعبي والاهلي، ففي كل زيارة الي هناك أعود كُلُّ مرة . رغم قصر الزيارة . بُوزن آغنافي يعجز عشر

في احدى الزيارات أصر الأخ الثهندس حمود الرمل الثناع

على أجابة دعوته للخداء مع وآلنه وأبناء العمومة في منطقةً الرضية، فقلت له يا بو مهنا نحن اهل وأصحاب منذ ايام

- دومن يتق الله يجعل له مخرجها ويرزقه من حيث لا

ـ ، خيركم خيركم لإهله،

، فمن يعمل مثقال ذرة خيرا بره».

وأحكام، وفتحت لي المُلفات والْلراجع.

ووجدنا كل ترحيب مع حسن الضيافة.

منطقة مشرف عن التحامل معه.

مستشارا قانونيا

الشرعي وكلية الشريعة.

# يكتبه: د. ايوب خالد الايوب

# استعد صاحبنا البحريني محمد عيسى للسفر الى الكويت،

وسلم على زوجه سلاما حارا (كعادة اهل البحرين) وتلقى التوجيهات والتعليمات اللازمة، ثم سلم على الابناء بحرارة، وكانه متوجه الى الجبهة، وانطلق الى عطار البحرين، حيث باشر اجراءات السفر، وتلقى تعليمات اخرى، من أصحابه وهم كثر ، بعدم نسيان «الرهش» و«الدرابيل، وملحقاتهما، وانطلق هُلال بوابة الجوازات الى بوابة المعادرين، حيث جلس هناك وهو في سعادة تامة للقاء اهل الكويت وليس لفراق اهله، ثم انطلقت تعليمات موظفي الكويتية بالدخول الى الطائرة حيث تزاهم الركاب رغم التحديد المسبق للمقاعد ما ادري ليش العجلة هذا . واستوى بوعيسى على مقعده الوثير وهو يردد تعليمات الأهل باختصار،. تحركت الطائرة على المدرج للأنطلاق الي الكويت، وبدأ المسلسل الخسالد في كيفية وألية واستراتيجية التعرف على الجار في المقعد المُجاوِر، وفَعَلا التَّغْتَ مَحَمَّدُ عَبِسَى الى صَوْتُ جَارِهُ الْأَفْرِيقِي (من افريقيا السوداء) والذي نظر مليا الى محمد عيسى، محاولا اختيار الكلمات العربية المناسبة والمعبرة ليبدا حديث التعارف، ثمَّ جَاءت اللحظة الحاسمة، فقال متسافاً (والكلام موجه الى الراكب محمد عيسى):

● مالحظة: كنت اتمنى ان اعرف جواب الاخ بوعيسى.

# بروفيسور في وظيفة خادم

الكويت، تتميز بكثير من الايجابيات والمحاسن، ومن الاعمال الخيرة، الا أننا في بعض الأجيان لا تحسن عرض ما

كانت هذه مقدمة لحادثة رويتها لجضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله، وصحبه الكرام.. الشيخ صباح الاحمد والشيخ نواف الاحمد والشيخ مشعل الأحمد واخوة

والحادثة تتمثل في حوار دار بيني وبين البروفيسور جو كاربى هول ، مشرف رسالة الدكتوراه اثناء دراستي ، حول وضع الخدم في الكويت، واليكم الحوار:

د، جو: ايوب، ما هو مرتب خدم المنزل في الكويت؟ ايوب: تقريباً ١٠ . ٥٥ دينارا شبهريا.

د. جسو: هل هذاك بسدل سكسن أم أشكم توفيرون مستكنا

أيوب: بل نوفر سكنا خاصا بهم في منازلنا: د، جو: وماذا عن التدفئة والكهرباء؟ ايوب: نتحمل ذلك كله. د، جو: وماذا عن العلاج الطبيء

> ايوب: توفره الدولة مجانا. د. جو: والطعام والشراب؟ أيوب: يشاركوننا بالتمام والكمال

د جو: هـل هذاك ملابس خاصة للعمل (Uniform)؟ أيوب: نتحمل قيمة ملابسهم كاملة سواء للعمل أو العادي

د. جنو: والمواصبلات في أي تنقل لهم بما فينهنا تذاكس

ايوب: كل هذا على رب العمل.

اطرق در جو کاربی هول ثم رفع راسه باستحیاء وقال: ايوب: هل تقبل أن أعمل خادما في منزلكم.

كعادته دائما، علق الشيخ صباح الأحمد قائلا: ولا تنس تري ما عندنا خسرائب.

يبسلمى سوال اخسير: كم هو رائب خدادم منزلك ايها

في دولة مثل الكويت، تحتل موقعا استراتيجيا متميزا وتتمتع بِثْرِوَّة «بِثْرِيةً» و «مَّادِية»، تعتبر سياسة الهدوء والحدّر والعمل ألدالُم، خَاصَة السياسي، امرا مهما وملحا.

والنافل الى تاريخ وعدد الصروب والصراعات في العالم يقف على نشيجة خطرة، وهسس ان هنساك حربا او نزَّاها مسلَّها يقع كل ٥٠ يومسا في العسالم. وفي علم الإحسنسمبالات او قسانون الأصلى الأعلى من المعكن إن تقع هسده والمصيبة، في أي مكان من العالم، بغض النظر عن دوافع واسباب هذه الصروب. وتروى في هذا الموضيوع مطرفية، أو قيضية متعبيرة جيداً وعيسالهية

احد رجال الاعمال الاميركان يعاني من خوف شديد. مِن ركوب الطائرات، لاعتقاده بوجود قنبلة على متنها، وخوفه ثلك إدى الى فقدانه الكثير من الصنفةات أبعدم تمكنه من السفر المطوب في تثير من الأعيان. اقترح عليه احد أصحابه أستثمارة احد خبراً ع الأحصاء أو الْأحَتْمَالَاتُ «اعْتُوارِيءَ،، تُوجِهُ صَاحِبِنَا الْإَمْلِيكِي الْي اهد القبراء في هذا المجال وساله عن نسبة أو اهتمال وجود قنيلة على رحلة جوية علموانية، استخدم الإحصائي حاسيه الالي ثم قبال لرجل الاعتسال النسبية هي عشيرة من على مديون

رد رجل الإعمال قائلاً؛ نسبة مقبولة ولكن ما هو اهتمال وجود لَلْبُلْدَيْنُ عَلَى الرهلة نفسها، قال الأهصائي بعد أنْ عبث بحاسبِه الألي: الجواب معلمكن جدًا اذ لا يمكن ان يحدّث مثل ثلث سر رجل الإعمال عليرا ودفع مقابل الاستثمارة وغاس بعد سنة الثقى رَجِلَ الإعمال بالسقامان الأهماني الذي بادرة بالسؤال:



تعجب الإحصائي قائلا: مستجيل: لابد ان هذاك سرا

ملاحظة؛ من يحمل القنبلة في الكويت؟

قال رجل الاعمال؛ ابدا،، فانا في كل رحلة لحمل في حقيبتي

مجموعة من شبابنا الابطال، عاشوا في ترف ونعيم، لم يدخل

اغلبهم المطبخ، ويجد مشكلة كبيرة في العثور على ما يريده هناك.

وخلال الاحتلال العرائي الغاشم، قامت هذه المجموعة بتشغيل

احد المطاعم المتميزة في الكويت وقاموا بتقديم وجبات

«الهمبورغر» باسعار تقل كثيرا عن المطاعم الأخرى وكان الغرض

من تشغيل هذا المطعم احياء روح الحماسة والمخال السرور في

ولمى احدى المرات وبينما المطعم قد أزدحم بالناس. منظل «كويتي»

من طراز «ما يعجبني شيء» «لا تشعل شمعة، بل العن الغلام»،

وقال مضاطبا مسبؤول المطّعم، وسط رُحمة الثاس؛ بكم تبييمون

الهمبورغر؟ رد عليه صاحبنا مفتخرا ويزهو وسعادة ٣ ينانير (أنذاك

كانت الوجبة نفسها تقدم بخمسة دنانير)، رد طيه السائل: ايه..

والله يا بعض الكويتين لو اقول لكم ببلاش تقولون بلاش الا ربع!!

للش الا ريسعا

# بروفيسور انكليزي يطلب وظيفة «خادم» في منزل كويتي

■ رمضان محطة للتأمل وشهر للمراجعة والتغيير الايجابي

■ وضع قنبلة في حقيبة سفره لأنه يخشى وجود قنبلة في الطائرة!

والتغيير هنا تغيير ايجابي وتغيير حسن على جميع المستويات وفي جميع المجالات.

وتغيير الى الافضل في علاقة الانسان بالأخرين والوالدين، الزوجة، الابناء، الارحام، الانساب، الجيران، زملاء العمل، افراك المجتمع، وأهسم من ذلك هو تغيير الانسان ذاته، خاصة سلوكه غفاقد الشيء لا يعطيه وصدق الله العظيم إذ انزل في محكم كتابه : «أن الله لا يغيّر ما بقوم حتى يغيّروا ما بانقسهم»

والروح المطلوبة في اجسواء الاسسرة مسيسعشهسا الحب

ها.. ما هي اخبارك مع الطائراتِ»، رد رجل الإعمال: الإمور تسبير على ما يرام وانا اسافر بالطائرة مرتين على الاقل في كل اسيوعا

تغيير الى الافضل في علاقة الانسان بريه.

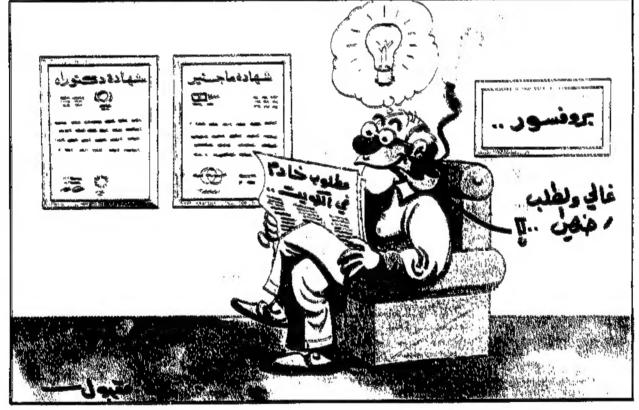
عساكم من عواده.. وتقبل الله من الجميع، وعيدكم مبارك

# البيت الآلي (القانوني)

الاسرة لبنة المجتمع، أن تماسكت تماسك المجتمع والاحترام والود والتقدير والتفاهسم والتعاون غي ظلال من كباب الله عبر وجل وسنة رسوله صلى الله عليه

بعض الأزواج (رجمالا وتسماء) يحملول ادارة الدفسة الأسرية بطريقة نظامية فانونية جافة تصلح لتشبغيل مصنع او تكنة عسكرية غقط لا غير

فحلي سبيل المُنْسال، لو تصورن منسطسرا لزوج وهنو يفسول لزوجته التي رفضت احضار كاس ماء له:



أسال رسبول الله صلى الله عليه وسلم: من لا يشكر الناس لا

سعرگم غالی یا خوي.

فما كان من صاحب المطعم الا أن قال له:

وقال حسلى الله عليه وسلم: ابن أدم لا يملا عين الا التراب.

# فسيسها ومنا فسيسها . ، و«هارد لك» يا اهل المحرق

الحسوار هو مذهبج عسنني طالما طرح في اطار مبوغسوعي وعلمي، أما اذا تحول الى جدل عقيم أو محوار الطرشان، فمنّ الْإَفْضَالُ عَدَمَ الْخُو ﴿ ضَ قَيْهُ ،، وَالتَّرْفُعُ عَنْهُ،

في البحرين وفي احد أحياء المحرق الشعبية الجميلة والعنيقة، اعتاد اهل الحي على تفادي مجائلة شخص الستهر بُولِعهُ بِالْجِدلِ وِۥ النَّجِرةِ ، قَهِي بَالنَّسبِةُ لهُ مُتَّعةً وسعَّادةِ ، وهي بْالْنْسَنْجَةُ لَهُمْ عَنْدَابُ وَرَمَلُكُمْ ۖ وَكَنَانَ يَصِينَ عَلَى مَنَّاقَتُنْمَةُ النَّاسِيَّ ومجابلتهم. طرح احد مفكري الحي (الفريج) استراتيجية جديدة وَمَاكُرَةُ لِلْجُنْبُ مِّنَاقِلِيهُ صَاحَبِنَا ٱلْجِيلَى، تَنْمِثُلِ فَي مُوالْفُقِهُ فِي كُلُّ مَمَّا يَقُونُهُ وَيَطْرَحُنُّهُ، وَفِي النِّومُ النَّالِي، وبِينْمَا • الرَّبِعِ، فَي <u> فِلسِنَةُ هِمْ حُولٌ لَغَبِهُ ؛ الْدَامَاءُ وَأَذَا بِالْجِنْلِي يُسْبِي مُسْنِ</u> بالتجناشهم ويحنمل في يده سنفقة صنفييرة مّن نوع والصنافي بحجم كف اليد، تفامرُ والربع، واستعدوا لتنفيذ استراتيجيّ أنعم، سلم الجدلي وتلقى السائم، وقالَ تصيقون يا الربع أن هذي الصافية فيها "١٠ كيلو؟ واللي ما يصنق بوزنها بنفسه ردُّ والربع، بصوت واحد ما نحتاج ميزان وفيها ١٠ كيلو.

ارتبك الجدلى وقال متلعثما: هارد لك يا أهل المصرق، شوفوا استراتيجية ثانية، شاوروا

# رمسضسان والتسفسيسيسر

رمضان محطة للاستراحة والنامل والتغيير، رمضان شهر القرآن الكريم وشهر الصوم وشهر العبادة، وهو في هذا كله شهر للمراجعة والتغيير في جو عن الراحة النفسية والتأمل

مسب فناذون الاحتوال الشخيص فشرذ الزوجة : ولكن حسب المذكرة الإيضاحية لهذا القانون أنا غير ملزمة بخدمتك. ويعلو صوت الأبناء بين مؤيد ومعارض، ويتحدث اكبرهسم وهسو طالب في السنة الثانية في علية المقوق حول مدى دستورية المنافون والحنوار ابتداء، ويستند الى «العقد شريعة

ويطوح الأب بمسلاح المصل واستسخدام الكلمسة الزواج والحياة الاسرية لا يسيران هكذا...

دعوة للحب الاسري والسعادة الزوجية والششاهم والتعاون... مع كاس ماءاا

# اضي والبطة

قنال المزارع الانكليزي لصاميه الكبهر: من الواضع انتي سأخسر مطالبتي بالأرض الزراعية وذلك لأن أدلة خصمي أقوى من أدلتي. رَدُ المَحَامِي بَهْدُوهِ وَبِرُودٍ.

لا تستعجل ولا تستبق الأمسور، ودعنسا تجاول. قال المزارع : عما رايك في اهداء قماضمي الموضوع زوجمين عمن البحط السمان؟ مسرخ المحسامي : الحسار عن هذه الفعلة، فغنهما خسارتك المحمد لا المحملة بمناكل

في يوم صدور الحكم توجه المزارع ومتصاميته الي دار المضاء، وهاول المعامى المهام المزارع باحتمال خسارته رغم نفاعه ومذكرته، الا أن ألحامي فوجي، يصدير الحكم لصالع موكله، فتوقف مذهولا برهة منّ الزمن وانتبه الى صوت موكله المزارع وهو يقول بخبث ودهاء : يبدو أن البط الجميل قد العب دوره وأثر على تناعة المكمة.

عمرخ المعامي : أرجق أيها المشبول أن لا تكون قد فعلتها! تبسم المزارع قالًا ؛ لقد أرسلت البط الى منزل القاضى ومعه رسالة اهداء باسم خصمي

وسن هسسن المظلس ، والنسبة للبيط فيهنزا عليه

### والمنى أن أكل من الاستصاك اللتي تدعي وتزعم في كل مكان أنك تصطادها؛؛ قبل بومهنا رجائي ووعنني خيرا، وفي اليوم الموعود وبعد دريشة ممتعة مع والده والحاضرين، نودي على المُعَداء، وكم كان سروري كجيرا عندما شناهدت على المائدة العامرة أَصَنَاعًا مَخْتَلَقَةً مِنْ الأسماك وبطرق طهى متنوعة، ولكنها كانت في شكل حلقات مستنيرة ويتوسطها «المُعُلطج». الظاهر ان الخرآف من فصيلة الأسماك في العرف القطري. أما العم على بن يوسف الخاطر غضياًفته لها طابع خاص جدا، فليس من المكن زيارته دون قبول دعوة الغداء او العشياء، خاصة، أنه في موضوع الضيافة «يرسل، ولا ، يستقبل، والمرة الوحيدةُ التي نجحت في الاعتذار لظروف، سفري لم تكن نتيجة هذا الظَّرف بل كانت بتدخل كريمٍ من الأخ أحمد المجرن سغيرنا في قطر انذاك والذي وعد العم علم بِتَلْبِيةٌ طَلْبِهِ . وعدا قَاطَعناً . في فرصنة اخْرى.، وأكد لهُ اللهُ

غنمن وفد رسمى على وشك اللغادرة. شكرا لقطر وأدام الله عليها نعمة الامن والاستقرار والعز والرخاء.. وعلى دول مجلس التعاون الخليجي... وعساكم من عواده ..

# 👛 اعلی مده

■ ادني جزر: و و و المسلمات د ۱۹۰ و المساء

حالة البحر:

خَفَيفُ الي ساكنُ اللوج،

كلم/ساهة) تتسراوح درجسة الحسرارة بين ٧ م ری) و۱۹ (العظمي) ونسيخة الرطيوبة ٥٤٪.

\* . . \ 2) &\_

# التوف

 خورة خلوي قعيمان العنيبي (اله عاما)) - جليب الشيوخ، قي ٢٠، ش ٧٠١، م ١١١١، ك: ٧٥ ١٣٠٥.

● منهند على زكريا الانصناني (٣٣ عاما) . اللرجال: ديوانية عبدالله زكريا الانصارى . الشامية، للنساء: سالوي، مئزل على زكريا الانصاري: ق ٦٦، ش ٧، م ١٢.

• محمد عثمان عبدالله العثمان الراشد (١٣١ عاما)). الليوسال: فسيطينة، في المن الماج في م ١١٣ من: ١١٨ ما ١٣٥٠، للنساء: الورضة، في ١٣، ش ٣٥، ۾ ١

● رقدان جيونيان صناطور العطيس ي (٣٧ عاميا). المديحة، في ٢٠ ش ٧، م ١٠ ، ولوك ٤٩ ، عند: ١٦ ١٧٧٨٤.

● عَجِنُاسِ عَلَى مُحَمَّدُ القُولِسِ ((٤٪ عَامِنًا)) ـ اللرجال: سبعد مقامس ، الرميلية عادا ١٣٤٧٣م، النساء: الرميثية، E As to office Think P.

● حمزة على اكبر مبرزا (٣٣ عاما) ، الرجال؛ مسجد زين العسمايدين خلف دوار الجسوازات عين ١٤٣٠٩٠٧٥ .